

名师 教你写

MING SHI JIAO NI XIE

新开心作文研究中心 主编



初中

CHU

DO WEN

优秀作文

名师手把手一帮到底，快乐与作文如影随形！



初中优秀作文

新开心作文研究中心 主编

图书在版编目(CIP)数据

名师教你写初中优秀作文 / 新开心作文研究中心主编. — 长沙 :
湖南少年儿童出版社, 2013.11

ISBN 978-7-5358-9685-8

I. ①名… II. ①新… III. ①作文课 — 初中 — 教学参考资料
IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第241827号

名师教你写初中优秀作文

策划编辑: 李 芳 责任编辑: 何朝辉
质量总监: 郑 瑾 装帧设计: 苏 明 彭 知

出版人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

社址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电话: 0731-82196340(销售部) 82196313(总编室)

传真: 0731-82199308(销售部) 82196330(综合管理部)

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

经销: 新华书店 印刷: 湖南天闻新华印务有限公司

印张: 10 字数: 240千

开本: 880 mm × 1230 mm 1/32

版次: 2013年11月第1版

印次: 2013年11月第1次印刷

定价: 18.80元

编者声明: 在本套书的编写过程中, 还有一部分作者因通信地址不详, 未能联系上。在此, 敬请这些作者谅解, 并与我们联系, 以便及时支付稿费。

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 0731-82196362

目录

CONTENTS

第一辑 标题亮丽

● DI YI JI BIAOTI LIANGLI

快乐帮·日志

快乐帮·帮帖

小妮子精华帖 (A 帖): 帮你提技能 ... 002

小妮子精华帖 (B 帖): 帮你积素材 ... 003

快乐帮·时文秀

半个我 004

喂, 隔壁班的女生 006

我的 pH=7 008

新官上任被“火”烤 010

“烤”后众生相 012

且待春雷第一声 014

城在玉树琼花中 016

心田上的莲花 018

麦子的个性 019

放弃一树梨花 021

蜗牛·痕迹·我 022

我得到一个春天 024

人未必非往高处走 026

咬定青山不放松 027

长剑和短剑 029

鱼族中的新鲜事 031

瞧我“八十一变” 032

“吃荤”的植物 034



给人类的信 037

希望是危险的吗

——电影《肖申克的救赎》观后感

..... 039

快乐帮·休闲站

第二辑 构思新巧

● DI ER JI GOUSI XINQIAO

快乐帮·日志

快乐帮·帮帖

米米拉精华帖 (A 帖): 帮你提技能 ... 044

米米拉精华帖 (B 帖): 帮你积素材 ... 045

快乐帮·时文秀

男孩儿、女孩儿和我 046

完美家庭 048

牛奶和咖啡的滋味 049

足下风景 051

圆圆的月儿 053

颂春曲 055

白昼·黑夜 056

麦田里的守望者 058

我好想重新编辑地球 059

2025 年梧桐树下 061

阴错阳差 063

女神与小鱼儿的通信 066

上帝的测验 067

迎客松的心灵独白 069

不被理解又何妨 071

我是水 073



给痘子们的一封信	074
快乐帮·休闲站	

第三辑 角度巧妙

● DI SAN JI JIAODU QIAOMIAO

快乐帮·日志

快乐帮·帮帖

猫小白精华帖 (A 帖): 帮你提技能 ...	078
-------------------------	-----

猫小白精华帖 (B 帖): 帮你积素材 ...	079
-------------------------	-----

快乐帮·时文秀

我的偶像	080
------------	-----

外婆的手	082
------------	-----

遗失的童年	083
-------------	-----

世界在哪	085
------------	-----

“丑”杯子	087
-------------	-----

可怜天下父母心	088
---------------	-----

37℃的甜蜜	090
--------------	-----

妈妈, 我想说	092
---------------	-----

回家	093
----------	-----

老师的电话响了	095
---------------	-----

幸福的颜色	097
-------------	-----

流水无疆	099
------------	-----

蛋的“进化”	100
--------------	-----

“近光灯”主义	102
---------------	-----

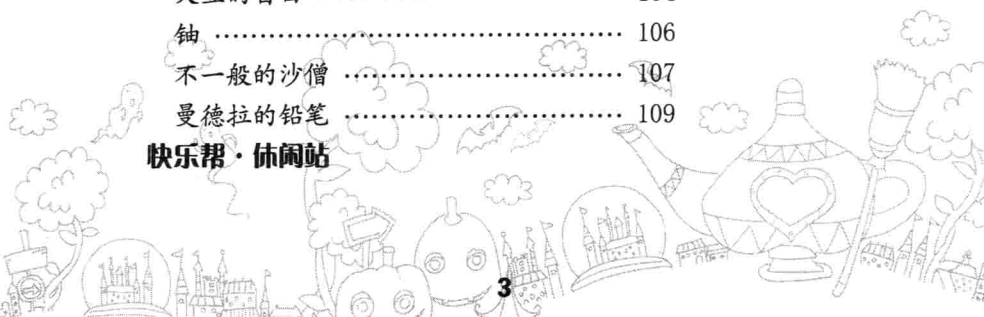
大豆的自白	104
-------------	-----

铀	106
---------	-----

不一般的沙僧	107
--------------	-----

曼德拉的铅笔	109
--------------	-----

快乐帮·休闲站



第四辑 内容深刻

● DI SI JI NEIRONG SHENKE



快乐帮·日志

快乐帮·帮帖

马赛克精华帖 (A 帖): 帮你提技能 ... 114

马赛克精华帖 (B 帖): 帮你积素材 ... 115

快乐帮·时文秀

死党拉丁 116

人心是道坎 118

车上 120

与爸爸下棋 122

学骑车, 学做人 123

黎明——永恒的美丽 125

田园沐歌 127

聪明的蜘蛛 129

丑陋的壁虎 130

窗外的牵牛花 132

我眼中的月见草 134

苍耳草 135

八戒代言 137

孔乙己梦“圆” 139

伯乐相马 141

登上高处 143

挫折是人生的一笔财富 145

思考的意义 146

快乐游戏 148

莫让嫉妒疯长 150

断板龟奇趣 152

说桥 154

快乐帮·休闲站

第五辑 情感真挚

● DI WU JI QINGGAN ZHENZHI

快乐帮·日志

快乐帮·帮帖

叶冰伦精华帖 (A 帖): 帮你提技能 ... 158

叶冰伦精华帖 (B 帖): 帮你积素材 ... 159

快乐帮·时文秀

我的朋友 160

三爷爷 161

一碗面条 163

爸, 你已尽力

——写于父亲节前一天 165

妈妈, 下辈子请做我的女儿 167

讲给父亲听的事 169

姥姥的太阳 171

沉默的爱 173

雪落无声 174

阿婆的日历 176

我和大海有个约会 177

乡居 179

品读金银花 181

高高的木棉 183

再见了, 朋友 184

快乐帮·休闲站



第六辑 首尾突出

● DI LIU JI SHOUWEI TUCHU



快乐帮·日志

快乐帮·帮帖

米米拉精华帖 (A 帖): 帮你提技能 ... 188

米米拉精华帖 (B 帖): 帮你积素材 ... 189

快乐帮·时文秀

老汪其人 190

老爸 191

卖糖糕的老人 193

响亮的吆喝 195

掌声 197

暗号 199

月的情味 200

夏天的味道 202

来自苏州 203

太阳的朝圣者 205

樱花 207

一根西瓜蔓 209

等船的鸟 210

上帝是个女孩儿 212

告别狭隘之心 214

有理想才有作为 216

做宽容的人 218

槟榔 219

蝴蝶效应 221

学会释怀

——重读《狐狸和葡萄》..... 222

快乐帮·休闲站

第七辑 文体创新

● DI QI JI WENTI CHUANGXIN

快乐帮·日志

快乐帮·帮帖

马赛克精华帖 (A 帖): 帮你提技能 ... 226

马赛克精华帖 (B 帖): 帮你积素材 ... 227

快乐帮·时文秀

30 天的“题解” 228

劳动成就我 230

电路图 232

伤逝 233

一棵老槐树的自述 235

给地球人的一封公开信 237

机密报告 239

红心鸭蛋受审记 241

苦瓜的竞选报告 243

难道是我的错吗 245

“争”字牌特效药说明书 247

给雨的一封信 249

谢谢您, 亲爱的妈妈 250

患者吴诚信的就诊报告 252

藕片伤人案 254

在“抄手”工作会议上的报告 256

《当幸福来敲门》观后感 257

朋友, 扬起你自信的风帆 260

快乐帮·休闲站



第八辑 语言出彩

● DI BA JI YUYAN CHUCAI



快乐帮·日志

快乐帮·帮帖

猫小白精华帖 (A 帖): 帮你提技能 ... 264

猫小白精华帖 (B 帖): 帮你积素材 ... 265

快乐帮·时文秀

圆规 266

戏说“大炮” 268

街角艺人 269

自习课上的风波 271

院子里的夏天 273

黎明的雪 275

雨季心笺 276

彩虹, 阳光的礼物 278

风景交响乐二章 279

秋之韵 281

小村 282

金鱼小世界 284

小狗贝贝 286

我的乌龟——嘟嘟 288

玻璃翠 289

怀念我亲爱的朋友——老桐树 291

花中君子 292

春天的阳光 294

迷你小屋大冒险 295

富了以后 297

坚守完美 299

谈谈乌龟 301

马蹄莲花开 303

崂山寻泉 304

快乐帮·休闲站



第一辑 标题亮丽

DI YI JI BIAOTI LIANGLI

● 快乐帮 · 日志 ●

日期：2月20日

值日生：花朵朵

出勤：全勤

—— 召集令：你是命名高手吗 ——

各位亲爱的同学，本学期快乐帮要筹备全新的“帮刊”，我们也有自己的“杂志”啦！掌声、礼炮声响起来吧！至于刊名……肯定是亮丽、抢眼、恰当，能绝对体现我们的个性特色的啦！不过，因为它太重要了，目前暂未确定。如果你是命名高手，不妨参加我们的“新刊题名秀”，1个、2个、3个……多多益善！最后“中标”的同学，会获得意外的惊喜哦！截止日期是下周一。赶快行动哦！

帮委会

2月20日

小妮子精华帖 (A 帖): 帮你提技能

明眸善睐，一见倾心——为作文拟一个好标题

那句“题好一半文”的俗话，听得耳朵都要起趼了吧？但它确实是至理名言呢。好的标题，就好比美女的眼睛，明眸善睐，让人一见倾心。所以，我们要挖空心思为文章拟一个好的标题，这样才能吸引、锁定读者的目光，获得较高的分数。根据小妮子的经验，好标题大抵就是要做到“具体、贴切、新颖、有趣”这几点。

所谓具体，是指标题要让人一看就知道文章的主要内容是什么。贴切，就是标题和文章的内容相照应。而新颖、有趣的标题才能让人印象深刻，更好地表达主题。

要拟好标题，是有许多技巧的！快点擦亮眼睛吧！

第一招：巧用辞格。比如，比喻、拟人，用具体的事物比抽象的事物，用大家熟知的事物比大家陌生的事物，用浅显的道理比深奥的道理，使描述对象或要说的道理形象、生动、含蓄。再比如，引用、化用一些诗词、流行歌词、广告语、熟语、成语等做标题，能增添文章的诗意、哲理意味，令人回味，让人深思。再比如，对称法（对偶法），能让标题结构匀称，节奏感强。还可用对比、夸张等，来增添文章的吸引力，在此不赘述。

第二招：用词幽默、奇崛（错位）。使用这一方法的好处是语意双关、幽默诙谐、富有表现力。比如《我是一只想死的“老鼠”》，“我”怎么是一只想死的“老鼠”？不禁让人产生好奇，读罢全文之后忍不住称奇，感叹作者拟题的技巧和匠心。

第三招：形式创新。比如以问句拟题，妙用各种标点符号、数学符号，化用公式，等等，都可以让标题显得别出心裁，让人眼前一亮。

人物传记

| 魅丽妙语 |

1. 人在学校, 母亲便会不断地打电话来, 每次都没什么事, 夏天就一直问: “妹妹, 热不热? 再热也不要吃太多的冰激凌, 吃了要发胖, 喝冰水就好。” 冬天就一直问: “妹妹, 冷不冷? 冷就多穿一件毛衣啊! 不行不行, 把羽绒服穿上。嗯, 要不要送厚被子来? 不许吃方便面, 防腐剂对身体不好, 食堂挤, 你就晚一点去嘛……”

她一直叫我妹妹, 软糯的称呼, 声音软软的, 似乎可以包含一个母亲对女儿全部的爱护与宠溺, 哪怕弱水三千, 也可以独取这一瓢。

(苏序《弱水三千》)

2. 一柄秋后的瘦镰, 是你腰身佝偻的姿势。

穿针引线的身影下, 也能构筑一幅乡韵浓郁的木版画。高高卷起的裤脚, 无论站在哪一片土地, 都写成一首朴素动人的乡土诗。

锅碗瓢盆的交响曲在你手里散发如乡音的缕缕温情, 一坛坛乡情般浓郁的酒就在那岁月深处的日子里透出芬芳, 不醉人, 也醉心。

(佚名《记忆深处》)

| 名家经典 |

她跳跃着, 扭动着, 随意地伸展着她雪白的胳膊和腿, 做出各种优美的姿势, 迎着风, 迎着阳光, 微微仰着小脸, 连贯而持续地旋转。手的挥舞、脚的摆动, 随心所欲、自由自在, 在空气中掠过一道道晶莹闪烁的弧光, 像一个缀着浪花、驮着白云而降的天使。

(张抗抗《海边的女孩儿》)

半个我

·佚名

窗外下着雨，阴雨连绵的天气最令人讨厌，透过许久未擦的玻璃窗，外面是灰蒙蒙的一片。

教室内阴沉昏暗，可还看得清，55张桌子、55把椅子，却只有54.5个人，因为我已不是一个完整的我——只剩下半个我。

花漾帮你看：特定的环境描写极好地渲染了抑郁的气氛。手法就像电影镜头一样由外而内慢慢切入，艺术感十足。

老师、学校领导大都希望学生全是一个样儿：穿一样的衣服，戴一样的帽子，一样地听话。如果你本来就是一个正方形，那他们就是一把锉刀，一点一点磨去你原有的棱角，使你变圆。久而久之，所有的学生无一例外地变成了圆。原本长方形的我也被锉掉了身体的一部分，成了一个圆。

一、第一个圆的诞生

鲁迅说过，第一个吃螃蟹的人是勇者。可这第一个圆的诞生并不光彩，其中的奥妙谁也不知晓。我所知道的第一个圆，便是我们的小Y老师。俗话说：“师为，则后生效之。”也许是这个原因，不少学生成了她的忠实跟随者。但小Y老师的才能还是比学生略高一筹，校方领导的话，一经小Y老师的嘴，就变得比总统的宣誓还要崇高、神圣。在我看来，她不仅是我们当中的第一个圆，而且是一个光滑如玉、无与伦比、空前绝后的圆。

二、告别昨日

我必须告别我最喜爱的长方形，开始漫长而单调的“进化”生活。

小Y老师称这是“步入正圆”。我无法想象变形后该如何生存和发展。或许脑袋里多装几个圆的定理与推论，便可替换掉所有关于长方形的记忆，顺从地去选择沉默和孤单。

或许，我已开始变形了，再见！不，是永别了，我的长方形！

三、开始圆的生活

无聊！我在白纸上画满了大大小小的圆。小Y老师说了，圆是世上最美妙、最柔和的形状。可我仍看不出它有什么美感。或许是我功夫还未练到家。再画，再画。渐渐地，我也开始这样认为了：对，圆是最美妙、最柔和的形状。

其实做圆是很容易的，只要找到窍门儿，就没问题：老师说的话，对；家长说的话，对；校长说的话，对。要不对呢？那也是对的——这是圆的作风。

四、圆的音乐

半个我在街上漫步，看着街上形形色色的人，总感觉他们也都变成了大大小小的圆，是那么可笑。走进音像店，半个我看着“唐朝”“Beyond”狂笑，用八个字来嘲笑它们：低俗不堪，毫无旋律。随后，半个我拿了一张抒情CD，仿佛手中的这张CD才是至高无上的——这是圆的音乐。付了钱，走出店门，才记起那些乐队都是我原来所喜爱的。

五、逃脱

这种腻歪的生活，快把我逼疯了。半个我好像是一个道行不深的小狐仙，不多久，尾巴就露了出来。小Y老师天天骂我“朽木不可雕也”。

回家的路上，秋风吹了过来，好凉！一片树叶从树上落下来，它竟然还很绿，风把它吹得打了一个滚，没有灰尘，它还是它自己——一片不受命运管辖的叶子。

一下子，我好像明白了很多。我跑到音像店买了一大堆“Beyond”

的磁带和 CD，我又变回了原来的我，我终于逃出了那个圆的世界。

六、尾声

雨还在下，洗净了玻璃窗，一切都那么明亮。打开窗，空气很新鲜，我伸出头深深地吸了一口气，顿时精神抖擞。回头看着在圆里的人，我同情地摇摇头，放声大笑。

雨过天晴，我甩了甩头上的水珠，幸福地笑了！

●●花漾杂评

1. 标题新颖抢眼。“半个我”，一下子吸引了读者的视线，勾起了读者的无限想象。
2. 构思奇特大胆。“圆”意味着学生的个性在现行教育体制的束缚下所呈现的中规中矩的状态。小标题的结构推动了情节的发展，在情节中表露了内心矛盾的冲突。
3. 善于渲染环境。文章开头与结尾，作者用简洁的环境描写，巧妙地渲染气氛与心境，为叙事营造了恰当的情感基调。
4. 语言冷峻凝练。文章语言颇有鲁迅先生《狂人日记》的风格，冷峻而尖锐，很好地表达了情感与中心思想。

喂，隔壁班的女生

●佚名

喂，隔壁班的女生，我关注你好久了。你知不知道，你真的有很多毛病哦！

喂，隔壁班的女生。早上，我看见你拿着牛奶、面包，裙角飞扬地跑过我们的教室，在上课铃停止的前一秒钟冲进教室。你来上课怎么老