

大敗金粘罕



何绵山 改编

米汶阳 林云屏 绘画

《说岳全传》之十五

大敗金粘罕



改编 何绵山

绘画 来汶阳

林云屏

黑龙江美術出版社



图书在版编目(CIP)数据

大败金粘罕 / 何绵山改编; 来汶阳, 林云屏绘.
—哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2010.11
(说岳全传. 第3辑)
ISBN 978-7-5318-2674-3

I. ①大… II. ①何… ②来… ③林…
III. ①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第208789号

说岳全传·第3辑

大败金粘罕 《说岳全传》之十五

DA BAI JIN ZHAN HAN

改 编: 何绵山
绘 画: 来汶阳 林云屏
封面绘画: 来汶阳
责任编辑: 孙 宇
策 划: 黄昆伦 王 刚

出版发行: 黑龙江美术出版社
地 址: 哈尔滨市道里区安定街225号
邮政编码: 150016
印 刷: 深圳市彩美印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/50
张: 11.6
版 次: 2010年11月第1版
印 次: 2010年11月第1次印刷
印 数: 0001-2000
书 号: ISBN 978-7-5318-2674-3

ISBN 978-7-5318-2674-3



定价: 110.00元(全5册)

《说岳全传》

- | | | | | | |
|----|-----------|----|-----------|----|-----------|
| 1 | 岳 飞 拜 师 | 11 | 邦 昌 献 女 | 21 | 秦 桧 卖 身 |
| 2 | 义 收 牛 皋 | 12 | 牛 皋 造 反 | 22 | 决 战 小 商 河 |
| 3 | 宗 泽 赐 宴 | 13 | 鏖 战 爱 华 山 | 23 | 王 佐 断 臂 |
| 4 | 周 三 畏 赠 剑 | 14 | 群 雄 来 归 | 24 | 大 破 连 环 马 |
| 5 | 大 闹 演 武 场 | 15 | 大 败 金 粘 罕 | 25 | 朱 仙 镇 大 捷 |
| 6 | 红 罗 山 结 义 | 16 | 捉 放 何 元 庆 | 26 | 十 二 道 金 牌 |
| 7 | 金 兀 术 兴 兵 | 17 | 金 陵 陷 落 | 27 | 张 保 探 狱 |
| 8 | 张 邦 昌 卖 国 | 18 | 争 夺 牛 头 山 | 28 | 遗 恨 风 波 亭 |
| 9 | 岳 母 教 子 | 19 | 岳 云 破 虏 | 29 | 八 子 哭 岳 坟 |
| 10 | 青 龙 山 破 敌 | 20 | 梁 红 玉 击 鼓 | 30 | 万 民 祭 忠 魂 |

【内容简介】 金邦大太子粘罕统领十万大军，再次入侵中原。宋将吉青求功心切，夜闯敌营，误落陷坑，被金兵所俘。岳飞闻讯后，亲率三军与金兵大战一场，杀得粘罕丢盔弃甲，落荒而逃。吉青在被押解往金邦途中，被好汉张立所救。张立杀退金兵后，也投奔岳家军，并用巧计破了茶陵关，立下一桩奇功。

（《大败金粘罕》 福建人民出版社1985年9月初版）



1 上册讲到金邦大太子粘罕统领十万大军，在离藕塘关十里外安下营盘，挖下陷坑，准备与岳飞交战。



2 暂且按下这场大战不提。先说有 条好汉姓张名立，是河间府节度张叔夜的大公子，因金兵入侵，父亲遇难，他与兄弟张用奔逃离散，流落在江湖上，靠求乞度日。



3 张立听说岳飞的大军驻守在藕塘关，特地赶去投奔。谁知来迟了一步，只见藕塘关外遍布金营寨，哪里进得了关！



4 张立便走到一座土山上，坐定想道：我且在这树林中歇息歇息，等到夜深时分，打进金营去，杀个痛快，明天去投岳元帅，也有了进见之功。



5 张立考虑停当，就先躺在林中草地，酣睡一会，积蓄精力，准备夜半大战一场。



6 谁知河口总兵谢昆，刚好押送粮草到此地。见有金兵下营，不敢前进，只好也在山后悄悄安营。谢昆又派人抄小路去报知岳元帅，请他发兵来接粮草。



7 张立在土山上睡了一觉，猛然醒来，揉揉眼睛，就提棍下山，准备单身冲进金营。



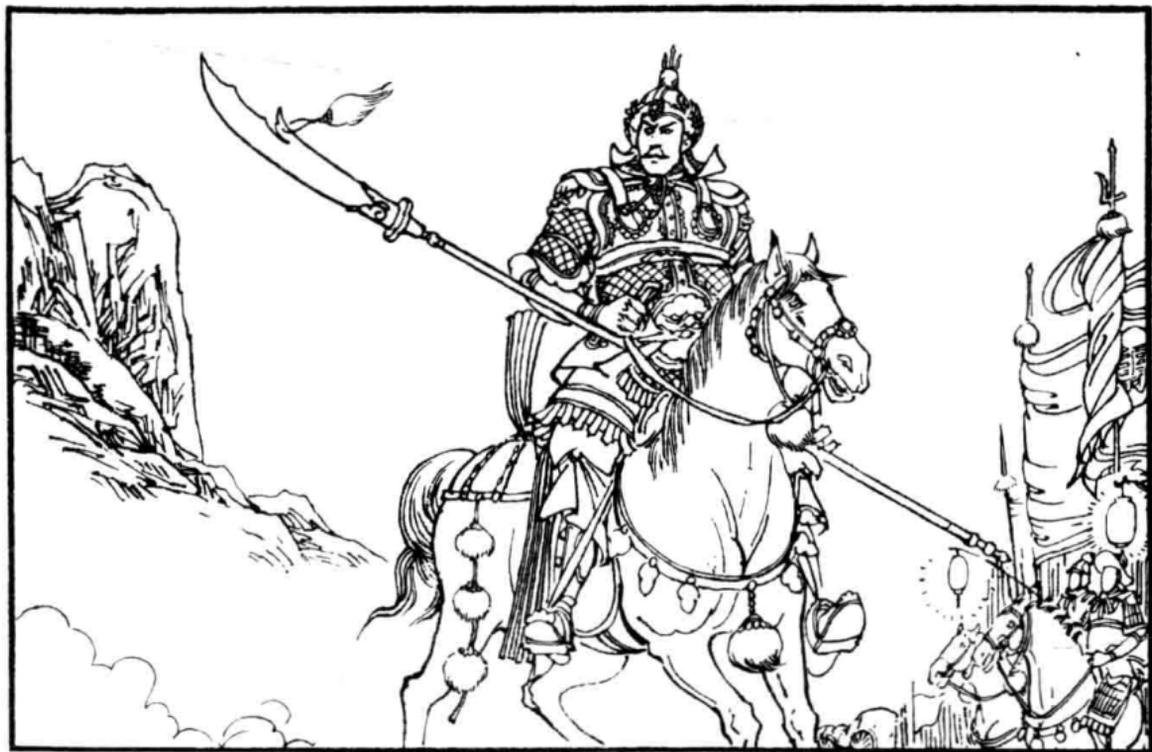
8 他走到谢昆营前，误以为是金兵营帐，举棍冲进营里，逢人便打。



9 宋军呐喊一声。谢昆急忙提刀上马，大喝一声：“你是何人，竟敢抢劫岳元帅的粮草！”



10 张立抬头一看，说声：“哎呀，原来不是金营，打的是岳元帅的营盘，真是该死！”急忙退出兵营，仍回土山去了。



11 谢昆不知他还有多少人马，也不敢追赶，急忙回营叫军士清点粮草，并无丢失，倒也放下心来。



12 那张立回到土山后，往下观看一番，心想：功劳未得到，反犯了大罪，怎好去见岳元帅？不如还讨我的饭吧！便下山往东边走去。