



经典读物《中华文明大博览》青少年普及版

我的第一本 中国通史

魏晋南北朝史

主编◎李默

学术顾问◎李学勤 罗哲文 俞伟超 曾宪通 彭卿云

历史大家李学勤作序推荐

给孩子看的最易读最易懂最好看最有趣的通史精品



广东旅游出版社

GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS

悦读书·悦旅行·悦享人生



我的第一本 中国通史

魏晋南北朝史



图书在版编目 (CIP) 数据

我的第一本中国通史·魏晋南北朝史 / 李默主编. —广州: 广东旅游出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-80766-753-7

I. ①我… II. ①李… III. ①中国历史—魏晋南北朝时代—青年读物 ②中国历史—
魏晋南北朝时代—少年读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第293708号

本书策划: 刘志松 江丽芝
责任编辑: 郑作民
封面设计: 回归线视觉传达
内文设计: 邓传志 冼志良
责任技编: 刘振华
责任校对: 李瑞苑 刘光焰

广东旅游出版社出版发行

(广州市天河区五山路483号华南农业大学公共管理学院14号楼3楼 邮编: 510630)

邮购电话: 020-87348243

广东旅游出版社图书网: www.tourpress.cn

深圳市希望印务有限公司印刷

(深圳市坂田吉华路505号大丹工业园二楼)

开本: 787毫米×1092毫米 1/16

印张: 12

字数: 195千字

版次: 2014年1月第1版

印次: 2014年1月第1版第1次印刷

印数: 1—5000册

定价: 35.00元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

序

世间公认，中华文明是人类历史上缔造的最光辉绚丽的文明之一。我们有责任将这一伟大文明的优秀传统普及于国人，进一步介绍于世界。达到这个目的的一种重要方法，就是编著图文并茂的中华文明史。

我国古代的学者，早就提出过“左图右史”的理想，希望用直观的图像来补充文字描述的不足。只是由于当时材料、技术条件的限制，这种愿望无法充分实现。近代各类文物发现众多，尤其是考古学在中国发展之后，编写文字与图像并重的历史书籍的条件便齐备了。

早期有些学者的想法，是给历史研究配置一套参照的图像。这个思想的滥觞，或许可以追溯到明代《三才图会》之类的书籍。日本学者编印的《东洋文化史大系》等等，思路是相近的。在国内，专以文物为主，开此类图谱先河的，是郑振铎先生的《中国历史参考图谱》，曾经广泛流行。不过郑先生的书纯系图集，尚未能收图文互补的效果。同为郑先生编的《插图本中国文学史》，图文兼备，更为读者欢迎，但只限于文学史方面。

近年，很多人想到要编著大规模的“插图本中国通史”，并做了若干尝试。广东旅游出版社推出这部《我的第一本中国通史》，应该说是成功的。这部书重点在于论述中华文明，贯穿以整个历史的纵线，其文字、图片的版面彼此相当，内容同样丰富，真正做到了图文并茂。

图文并茂的中国文明史，就方向而言，有利于历史学和考古学的进一步结合。考古学本身是具有独立的理论和方法的学科，然而中国考古学从一开始便以同历史学的密切结合为特点。大家知道，王国维先生20世纪20年代在清华国学研究院讲义《古史新证》中提出的“二重证据法”，在方法论上为考古学的建立发展开拓了道路。“二重证据法”指文献同文物的互相印证，即蕴含着历史、考古的结合。亲手在中国开展考古学工作的考古学家，都以探索和重建古史为职志。最早得到大规模系统发掘的遗址

殷墟，其被选定正是出于这样的要求。长期领导中国科学院（后属中国社会科学院）考古研究所的夏鼐先生，1984年在《什么是考古学》文中说，考古学和利用文献记载进行研究的狭义历史学不同，研究的对象只是物质的遗存，但两者同以恢复人类历史的本来面目为目标，如车之两轮，鸟之两翼。对于了解中国有着悠久的文明和丰富的文献传统的人们来说，中国考古学的这种特点乃是自然的。

尽管历史与考古有如此密切的关系，把两者很好地结合起来仍不是容易的事。认识历史文献和考古成果，分别需要特殊的学习与训练。特别是考古学的研究收获，并非轻易就能融会到历史研究中去。在历史知识的普及上，怎样结合考古文物也很不简单。《我的第一本中国通史》在这两方面做了很大努力，使全书成了真正的“纸上博物馆”，成绩是值得肯定的。

说考古学的对象是物质遗存，不等于讲这种遗存仅为物质文化。可能有读者知道，拙见以为每种人类的物质遗存都在不同程度和层面上反映当时的精神文化。大至古城址、陵墓群，小到一件兵器、一个配饰，无非中华文明的产物，寄寓着先民的意念与精神。所以，我们探索中华文明萌生形成、发扬光大的历程，不可缺少考古文物。这正是“纸上博物馆”胜于其他类型的史籍之处。

然而，作为文物考古研究对象的物质遗存，以及由这种遗存所能导出的内涵，究竟是有限的。过去的世界，不可能完整地以遗存的形式保留下来，我们不应当希望考古学能够将《史记》、《汉书》包含的种种全面揭示在人们眼前。因此，在为历史配图时，总是有太多的遗憾，甚至于不很需要的地方，文物数量繁多过剩，而十分需要的场合，有关文物却很少，以至一件也没有。这就要求书的编者广为搜集，又精加选择。《我的第一本中国通史》在这一方面也是做得好的。

这便是我在此要写几句话，向读者推荐的理由。

李学勤



目录

三 国	曹丕称帝	18
	刘备称帝	19
	夷陵之战	19
	诸葛亮“六出祁山”	22
	孙权称帝	23
	曹氏父子文学成就斐然	24
	【人物小辞典】曹植	25
	魏编《皇览》	26
	支谦在吴译经	26
	【逸闻趣事】罗马商人秦论入华	27
	“建安七子”主导文坛发展	28
	【文化小辞典】“建安风骨”	29
	魏使用《景初历》	29
	刘劭代表才性学	30
	马钧作指南车	30
	【文化小辞典】《出师表》	31
	川南人悬棺	32
	倭女王遣使至魏进贡	32
	魏在两淮屯田	33
	蒋琬、董允相继去世，宦官黄皓专蜀政	34
	【人物小辞典】陆逊	35
	【文化小辞典】吴入台湾	36
	魏攻高句丽，刻石记功而还	36
	司马懿发动政变	37



玄学产生	38
【人物小辞典】何晏、王弼	39
魏立三体古经	40
司马懿死	41
司马兄弟相继专魏	42
世袭领兵制在东吴形成	42
司马昭杀魏帝	43
诸葛恪专吴	44
【人物小辞典】诸葛恪	45
孙綝专吴被杀	45
姜维连年对魏用兵	45
唯刀独尊	46
“竹林七贤”集聚山阳	47
玄学发展	48
【文化小辞典】蜜饯	48
中国开始大规模造佛像	48
魏大举攻蜀	49
刘禅降魏，蜀汉灭亡	50
【逸闻趣事】“乐不思蜀”	51
刘徽注《九章算术》	51
嵇康从容赴死	52
【文化小辞典】《急就章》	52
钟会、邓艾内讧	53
司马昭为禅代奠基	53



目录

西晋	司马炎称帝	56
	吴攻晋	57
	【文化小辞典】 譙周攻史	58
	王濬造舰于蜀中	58
	竺法护入白马寺译经	59
	孙吴碑刻异军突起	60
	【人物小辞典】 羊祜	61
	陈卓绘《全天星图》	61
	晋军灭吴	61
	刘毅请废九品中正制	63
	左思咏史	63
	【逸闻趣事】 洛阳纸贵	64
	【人物小辞典】 儒将杜预	64
	纸写书普及	65
	陈寿撰成《三国志》	66
	贾后专权	67
	“八王之乱”开始	69
	【文化小辞典】 《博物志》	70
	“三张”驰名文坛	71
	卫恒作《四体书势》	73
	清谈盛行	74
向秀、郭象注《庄子》	76	
赵王伦称帝	77	
晋惠帝复位	78	



东晋

- 中国书法成为独立艺术 79
- 【文化小辞典】《平复帖》 81
- 李特率流民起义 82
- 张昌起义 83
- 东海王返还洛阳 84
- “八王之乱”结束 85
- 刘渊称帝建汉 86
- 祖逖北伐 86
- 司马睿建立东晋 90
- 葛洪发展道教理论 91
- 【逸闻趣事】传国玺辗转还晋 92
- 石勒称帝，建立赵国 93
- 【人物小辞典】石勒 93
- 石虎摄政 94
- 【人物小辞典】名将陶侃 94
- 【文化小辞典】《搜神记》 95
- 马铠传入中国 95
- 重甲骑兵出现 96
- 【逸闻趣事】郭璞游仙 97
- 石虎死，后赵大乱 97
- 桓温伐蜀 100
- 苻健建前秦 100
- 【文化小辞典】王珣《伯远帖》 102



目录

桓温废立晋帝独揽大权	102
楷书发展成熟	104
【文化小辞典】钟繇楷书	105
【人物小辞典】“书圣”王羲之	105
敦煌石窟工程开始	106
前秦统一北方	108
秦晋争夺中原	110
秦晋淝水大战	111
慕容垂重建燕国	113
姚萇称帝杀苻坚	115
慕容泓建西燕	116
吕光破龟兹国建后凉	116
拓跋珪建北魏	117
王献之开拓新书体	118
姚萇去世，姚兴即秦位	119
两燕台壁大战	119
燕魏参合陂大战	120
后燕败魏，慕容垂死于上谷	121
秃发乌孤建凉	122
北魏道武帝改革	123
【人物小辞典】法显	124
【文化小辞典】《洛神赋图》	125
卢水胡沮渠蒙逊建北凉	126
刘裕攻破桓玄	127

匈奴赫连勃勃建夏	128
刘裕北伐南燕	129
汉人冯跋建立北燕	129
卢循起兵	130
刘裕灭刘毅	131
北凉造《玄始历》	131
刘裕行义熙土断	132
师子国赠玉佛像	132
夏筑统万城	132
刘裕伐秦	133
“五胡乱华”与十六国的形成消长	134



南北朝

刘裕篡晋建宋	138
北凉灭西凉	138
刘裕死，拓跋魏攻宋	140
吐谷浑灭夏	141
山水园林大量涌现	141
宗爱专魏杀帝	142
货币经济陷入低潮	143
宋立四学	145
宋倡文教	145
魏太武帝灭佛	146
南朝庶族兴起	147
中国丝织技术传入波斯	148



目录

云冈石窟开凿	149
金铜佛像进入全盛时期	150
祆教传入魏上层社会	151
谱写家史盛行	151
鲍照发展乐府诗	152
中国历史上第一次均田制	153
阚氏高昌建立	154
北魏开凿龙门石窟	155
魏孝文帝主张汉化	156
刘宋北伐	158
宋太子刘劭弑父自立	159
宋孝武帝刘骏即位	160
刘宋爆发内战	161
萧道成灭宋建齐	162
【人物小辞典】沈约	164
葛荣起义	165
肖宝寅叛魏	166
高欢起兵废立，控制北魏	167
音乐主流——江南清商乐	168
东西魏大战于河桥、邙山	169
东西魏与柔然和亲	170
高洋篡东魏建北齐	171
【文化小辞典】《齐民要术》	172
宇文觉建北周	174



【人物小辞典】刘义庆	174
【文化小辞典】《木兰诗》	175
萧衍建梁代齐	176
萧梁以佛教为国教	176
【人物小辞典】兰陵王高长恭	178
侯景之乱	179
【文化小辞典】《瘞鹤铭》	181
菩提达摩东来	181
南朝情歌绮艳	182
周武帝攻北齐	183
【文化小辞典】《神灭论》	185
陈霸先建陈	186
冼夫人治岭南	187
北周灭北齐，统一北方	188
陈霸先设无遮大会	189
萧庄即帝位	190
陈頊夺陈帝位	190
陈出兵北伐大败	191



主编◎李默

学术顾问◎李学勤 罗哲文 俞伟超 曾宪通 彭卿云

经典读物《中华文明大博览》青少年普及版

历史大家李学勤作序推荐

给孩子看的最易读最易懂最好看最有趣的通史精品



廣東旅游出版社

GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS

悦读书·悦旅行·悦享人生



我的第一本 中国通史

魏晋南北朝史



图书在版编目 (CIP) 数据

我的第一本中国通史·魏晋南北朝史 / 李默主编. —广州: 广东旅游出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-80766-753-7

I. ①我… II. ①李… III. ①中国历史—魏晋南北朝时代—青年读物 ②中国历史—
魏晋南北朝时代—少年读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第293708号

本书策划: 刘志松 江丽芝

责任编辑: 郑作民

封面设计: 回归线视觉传达

内文设计: 邓传志 冼志良

责任技编: 刘振华

责任校对: 李瑞苑 刘光焰

广东旅游出版社出版发行

(广州市天河区五山路483号华南农业大学公共管理学院14号楼3楼 邮编: 510630)

邮购电话: 020-87348243

广东旅游出版社图书网: www.tourpress.cn

深圳市希望印务有限公司印刷

(深圳市坂田吉华路505号大丹工业园二楼)

开本: 787毫米×1092毫米 1/16

印张: 12

字数: 195千字

版次: 2014年1月第1版

印次: 2014年1月第1版第1次印刷

印数: 1—5000册

定价: 35.00元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。