

■ 吳金夫 著

第二卷

文化縱橫談

吳金夫文集
第二卷

金夫
文集

天馬圖書有限公司出版

《吴金夫文集》第二卷

文化纵横谈

吴金夫 著

天马图书有限公司出版

本卷的出版得到汕头大学出版基金的部分资助。

《吴金夫文集》

第一卷《女皇传奇》已出版 10 元

第二卷《文化纵横谈》已出 12 元

其他卷 待出

《吴金夫文集》第二卷

文化纵横谈

吴金夫著

天马图书有限公司出版

潮州市湘桥文星印刷厂印刷

850×1196 毫米 32 开本 4 印张 100 千字

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 962 - 450 - 855 - 0/D · 44760

本卷定价：12.00 元



作者简介

吴金夫，原名吴金富，广东丰顺县人，中山大学中文系毕业，先分配到西北大学中文系任教，后调汕头大学中文系任文学教授，教研室主任，学术委员。出版有《三山国王文化透视》（获广东省文联首届民间文艺著作奖三等奖）、《潮客文化探索》（获中国文联首届山花奖优秀奖）、《遨游文艺世界》、《女皇传奇》四本专著，已收入国家 863 计划中国数字图书馆示范工程——超星数字图书馆，有的图书馆收为永久收藏。此外，发表学术论文 60 多篇，有多篇获奖，有许多篇为人民大学复印资料，不同专题全文转载，有二篇被收入到《新时期社会科学成果荟萃》一书，简历载《中国专家大辞典》等多部辞书。

目 录

丰顺山水游一定会受青睐·····	(1)
谈客家围龙屋的风水·····	(11)
赛龙舟为何久盛不衰·····	(15)
兰桂飘香·····	(21)
差异·····	(25)
给牛先过年·····	(31)
历史上重视环保的人·····	(34)
善于做“心理疗法”的高僧 ——读《五灯会元》札记·····	(36)
彭祖只愿做“本真”的人·····	(43)
传统的民间乐队——八音班·····	(45)
粽球与粽子·····	(48)
樟林文化二题·····	(50)
饶平鸿埕大庙的雷神·····	(53)
汤显祖咏秦腔·····	(55)

《三山国王文化透视》资料(续)·····	(57)
《三山国王文化透视》一书评介及反馈资料·····	(66)
《潮客文化探索》一书反馈资料·····	(75)
是非功过 留下历史从头说	
——读吴金夫《女皇传奇》·····	(81)
石榴赞·····	(84)
毛里求斯散记·····	(87)
山里的艺术人才黎庚耀·····	(89)
唐诗赏析·····	(93)
自由诗习作·····	(101)
证书·奖状·老照片	
从教三十年证书·····	(107)
得奖证书·····	(108)
人民日报报道·····	(109)
学术会议发言·····	(110)
与各地学者合影·····	(111)
收藏证书·····	(112)
各地留影·····	(113)
国外风景照·····	(114)
附:关于申报成立“粤东文化研究所”的请示等·····	(115)
后记·····	(119)

丰顺山水游一定会受青睐

目前，随着进入小康的家庭越来越多和每年都有几次集中假期，以及交通越来越发达，外出旅游的人也越来越多，旅游已成为重要的产业，各地都大力抓旅游业的发展。现在汕梅高速公路



▲丰顺龙琼河漂流

已快修通，广东省政府也提出要大力扶持山区县旅游业的发展，使之尽快脱贫致富，作为东部山区县的丰顺，应抓住这个机遇，采取多方面的措施，加快旅游业的发展。

首先，要提高对丰顺丰富旅游资源及旅游业的认识。

有人说丰顺穷山区，没有什么可以吸引人来旅游的。其实不然，丰顺有得天独厚的山水旅游资源。先说山，丰顺有著名的高山铜鼓嶂和鸿图嶂

等。铜鼓嶂过去没有公路，少有人去，所以动植物没有遭到毁灭性的破坏，仍有成片成片的森林和许多珍贵的动植物，是难得的天然森林公园，不说别的，走到参天森林中进行森林浴，呼吸饱含负离子的清新空气，听听林木发出的涛声，闻闻从森中吹来的花香，就令人陶醉。再看看山野间的杜鹃花、兰花和许多叫不出名来的野花，会觉得赏心悦目。登上最高峰，看着山腰飞过的云雾，会有飘飘欲仙的感觉。清早看日出的磅礴壮观，又是一种满足和享受。有如此多美景，难道不值得到此一游吗？

再说水，因为山多、高山多，所以小溪小河多，落差也大，因此瀑布多，适合漂流的小河多，韩江中段也穿境而过，最难能可贵的是这些山水，至今仍很少污染，仍然是青山绿水。有一位熟悉广东山区县情况的朋友对我说：你们丰顺没有水泥厂、造纸厂、化工厂等，旅游资源又很丰富，发展旅游业和绿色食品业，有很大的优势和竞争力。俗话说旁观者清，这点我们本县的许多人恐怕还没有这样清楚的认识呢！

丰顺是温泉之乡，温泉点之多，水质之高，海内外闻名，有的可以发电，有的可以宰猪杀鸡煮鸡蛋，有的可以治病。我国第一座地热发电站，就是在丰顺兴建的，但这一丰富资源，还没有充分开发利用。在发展旅游方面，还可以利用这一优势，增添景点和项目，大做文章。

其次，要增强商品意识和品牌意识，动员众多力量，参与打造品牌。

旅游是一项综合性的产业，它牵涉面很广，包括看（可以参观的景点、表演、展览等）玩、吃、住、行、购物等，因此要求

有完善的配套设施和服务。而客家人传统上就不善经商，重义轻利，缺乏商品意识和品牌意识。如报载浙江有的县把野生赤蕨，统一收购加工成绿色食品，成千顿的销往宾馆超市，为当地农民增加一大笔收入，而我们丰顺山区的赤蕨，却没有公司统一收购加工成商品外销，仍自生自灭，只有少部分农民采来晒干自卖。再如丰顺的蜂蜜，仍然是养蜂人自产自销，没有收购加工成统一品牌外销，增加产值，促进养蜂业的发展。还有丰顺传统著名食品云片糕，地方志早已有记载是地方特产，但这一老牌特产，二百年来原料和包装都没有大的改变，仍只是作为走亲戚的小礼品，没有推向超市，扩大市场。

丰顺已经开发的旅游景点，如龙归寨瀑布，龙鲸河漂流、金日温泉度假村等，很受游客欢迎，已有一定的知名度和取得较好的经济效益。但游客反映，景点比较单一，还不够丰富多样，配套服务也要进一步完善。因此，我建议可以把金日温泉度假村、龙鲸河漂流、相思河漂流和新开发的铜鼓峰风景区，这三大景区连成一条很有特色的山水游专线，向海内外旅行社和旅游者推出“丰顺山水三日游”这一品牌。可以参观景点有：

第一天，住金日温泉度假村。或其他旅店。

由汕梅高速公路径义出入口转 206 国道到丰良镇金日温泉度假村约二十分钟车程。当天除在温泉游泳池“洗尘”和品尝客家菜“接风”外，其他可选择参观景点有：

①温泉煮鸡蛋。

丰良温泉 92°-95°，居民用它杀鸡宰鸭，所以可以煮鸡蛋，笔者曾亲自试验过，十五分钟到二十分钟就熟了，古石桥下和矮桥

头两处温泉眼流出来的水都可以煮，可以同时容下二、三十人亲自动手煮鸡煮，这在本镇居民看来很平常，而从外地来的游客看来却是新鲜有趣的事。笔者曾参观过许多温泉，但温泉煮鸡蛋，只在从化温泉经历过，所以，可以宰鸡、煮鸡蛋的温泉是不多的。游客煮好鸡蛋后，以古石桥为背景，吃着用温泉水自己煮的新鲜鸡蛋拍下一张旅游照，多么开心，多么浪漫风趣呀。

②参观石桅杆、木桅杆、斜塔。

百忍堂祠堂前过去有十八杆石桅杆，现只存三杆，1995年张氏迁居台湾的子孙回来祭祖探亲，曾倡议恢复原貌，但据说一杆要二万多，他们也无力负担。如能恢复是非常壮观的人文景观，且将是中国乃至全世界最大的石桅杆林，福建胡文虎祖祠前只保留十五杆，是全国最多的了。

从百忍堂前出来，越过丰溪小桥，来到斜塔小山下，有一座三进式的忍济堂古建筑，在前厅的房檐下，架着一杆木桅杆，全长约五米，其中间3米是镂空雕龙，现在油漆已掉完了，但龙仍很完整，形状生动，据张姓一老人说，该木桅杆是140多年前为张华秀举人专造的，门前过去还有一杆石桅杆，是为贡生张锦芳造的。因找不到旧族谱，名字和时间待查实。

这杆木桅杆是难得一见的稀世珍宝了，对这古文物，应妥善保管，按原样修复油漆展出，供人参观。关于木桅杆，有种种说法，有的说武举人武进士才能造木桅杆，有的说文武举人以上才可以造木桅杆。而砂田镇有二位七十岁以上的老人说，他们陈姓砂田开基祖桂山公祠前过去有十三杆木桅杆，还有三杆石桅杆，他们都见过，土改时才拆掉，这十三位前贤，并不都是举人、进

士，因为建木桅杆比石桅杆便宜，他们那里过去山上可以找到又高又粗的杉木，就地取材，并不是修木桅杆比石桅杆高贵，可以修的级别是一样的。

石桅杆，木桅杆是我们了解科举制度，了解客家人鼓励子弟读书，参加科举考试激励制度的具体实物资料。为什么闽粤山区县、镇的桅杆特别多，因为移民迁到这些生活环境非常艰苦的山区，为求生存发展，他们加重鼓励制度。无古不成今，我们现在读书人有博士、硕士、学士等考级，为什么不允许古人有状元、进士、举人、贡生等考级呢？我们现在奖励参加高考第一名的学生，还用“高考状元”、“文科状元”一词。有的地方重奖“高考状元”，可见其影响仍在，也仍需激励制度。不要随便把仍存的石桅杆取下来作建房子的石柱，或作厕所的踏板。过去建戏院时拆来做柱子的石桅杆，现在戏院要拆建了，应把石桅杆归还原主，在原地重竖起来，增加人文景观的内容。

斜塔，建于清嘉庆二十五年(1820)，已有 180 多年的历史，塔高 32.2 米，七层，呈八角形，1982 年，中国科学院派人来调查考察时，测定塔身倾斜度为 5° ，而到 2001 年 4 月，再度测量时，却倾斜 10° 了，但斜而不倒，所以吸引许多人前去探奇。现在上山石级已修好，我建议路两旁种些成片花果林，花开时赏花，果熟时品果，给游客增添情趣。

③参观建桥围古民居建筑。

建桥围是一座四方偏长围屋，它建在小河边，像一条巨船停靠在那里，很有特色。它建于明隆庆年间，至今已有四百多年的历史，占地面积 15780 平方米，四个围门，分三街十二巷二十一

幢，可住一千多人，围内有三座祠堂，保存七杆石桅杆，还有许多门联、堂联书法可供观赏。开放后，主街可设客家风味小吃店，水果店、花炮店，重现它昔日繁荣的风采，还可坐花轿，放鞭炮，听八音班民间吹打乐，还可按客家风俗举行正式婚礼等。澄海陈慈黉故居刚开放时，只是一座大空屋，我想这会有多少人去参观，后来不断充实内容，不断宣传，开设交通专线等，现在一年已有几十万人去参观，只门票收入就非常可观。

待开发游玩点：

①九龙嶂瀑布，离渡假村十多公里，待铺上水泥路面后，就可开放。

②划龙船玩，在斜塔下丰溪水电站蓄水段，建造两条龙船，供游客练习划，假日供镇上两所中学生划，丰富镇上青年的文化生活。

③丰良镇作为中心城镇和旅游集散中心，人口有六七万的大镇，应建一座展览馆，让游客参观购物，介绍丰顺，宣传丰顺，丰良，也是本镇居民的文化活动场所之一，可以利用少师第旧址。

第二天，住相思河漂流终点山庄，或镇上旅馆。

可游玩景点有：

①龙鲸河漂流。

它开发比较早，许多游客去过，比较熟悉了。

②相思河大峡谷漂流。

这是新开发不久的旅游景区，景区范围约 10 平方公里，漂流河段全长 6 公里，落差 50 米，具有刺激性挑战性，吃有食

馆，住有山庄，不漂流的游客，还可徒步欣赏大峡谷山林河水秀色，进行森林浴，这里的河水、空气、食品都是无污染的。夏天在这小住避暑，也是一大乐事。

同一个镇有二处漂流区，供游客选择，在别的地方是不多见的。

待开发玩点：

① 袄婆峰古战场攀岩。

② 革命老区马图村朱德红四军军部旧址等。

第三天住砂田镇旅馆或山上小宾馆。

参观景点有：砂田镇有古民居客家围龙屋紫荆围和四角楼可以参观。

铜鼓嶂景区可分三大部分：

① 进入豺狼坳后，就进入山嶂腹地了，首先可参观袖珍客家围龙屋，屋前巨石石鼓，敲击可以发出不同的响声，朋友！你知道其中的奥秘吗？石鼓对面还有更大的石坪，游客可以在那举行篝火晚会，可以烧烤，石坪上还有字，有的游客说它是仙人写的“天书”，朋友！你猜猜看，它是什么字？还有铜山寺，正在复建中。新建的高山宾馆，在森林包围中，有四十多个床位，其优美环境，不住也是一个参观景点。坐下来休息一下喝几杯高山工夫茶，其乐融融。

② 大草坪景区：上主峰山门对面石上听山林涛声，我上山时看见那有棵树开满白花很好看，走过去听见有流水声，到树下看没有流水，原来是那里的林木，一阵风吹来发出的涛声。大草地到处是杜鹃，花开时可赏花。还有这里适宜放风筝。

③登主峰景区：现在登峰石级已修好，但还是考验登山者的体力和耐力，沿路景观有“玉石佛手”、“仙人取宝”“金龟下山”等，登上主峰，云雾山间飘荡，有飘飘欲仙，来到人间仙境的感觉，天晴时可以一眼望二州梅州和潮州，望蜿蜒的韩江。清早看日出，那磅礴的壮观，更是平地见不到的。

延伸景点：

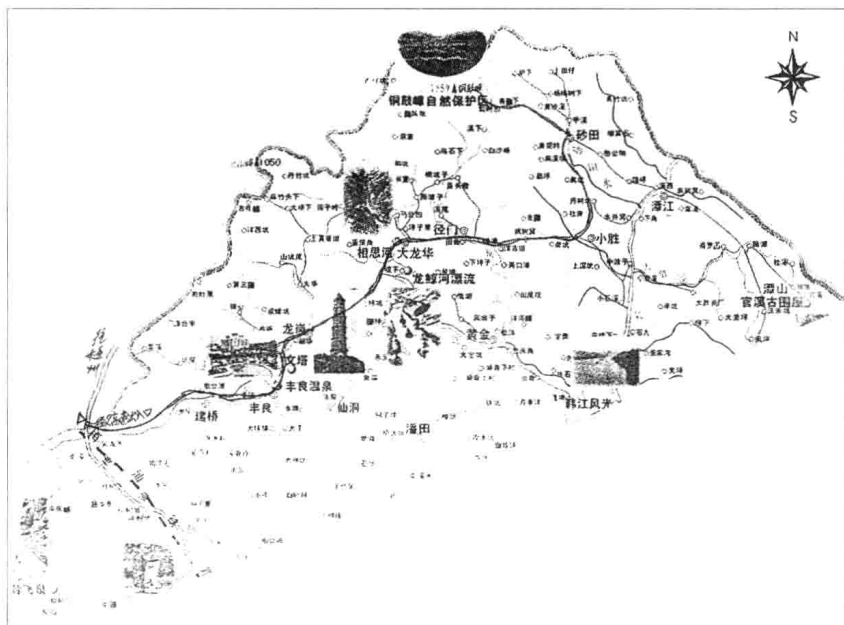
潭江镇韩江边有一处很大的大沙滩，可开辟为沙滩排球场，沙雕等项目，还可辟快艇游韩江业务，上通三河坝镇，下通陷隘潮州。笔者曾从高陂镇坐快艇下潮州，很刺激很有意思与坐其他交通工具不同。在防非典期间，有一位老师自己开车全家从潮州沿韩江公路，直上到三河坝，进行沿江游，他说沿江景色太美了，空气太好了，水太清了，饭菜太有特色了，赞美不已。可见昔日偏僻山区，交通便利后，会成为吸引人的旅游热线，并非想当然。

旅游就是这样，有的人想进去玩，有的人想出来玩，乡镇的人想到大城市去看高楼大厦，和车水马龙的热闹情景；城里人想到恬静的风景区去游山玩水，暂避城市的烦嚣，享受山林野趣。

父老乡亲们：赶快行动起来，共同打造“丰顺山水三日游”这一旅游专线品牌。旅游资源开发与保护要靠大家，旅游景区环境卫生保护和管理，旅游区的治安，游客的饮食和购物，也都要靠大家，所以开展旅游业不是少数人的事，受益面也是很广的。

具有新奇、刺激、丰富多样等特色的“丰顺山水游”，一定会受海内外广大游客的青睐。

“丰顺山水三日游”路线图



► 木桅杆部分照





▲登铜鼓嶂主峰石级



▲百忍堂前的石桅杆



◀试验一下温泉
煮鸡蛋的时间

▶品尝一下温泉
煮的鸡蛋味道如何？



谈客家围龙屋的风水

在上铜鼓嶂约海拔 1200 米处，新开的公路旁，有一座二堂（厅）一围的典型的客家围龙屋，据说此屋建于明代，至今已有四百多年的历史，但保存仍完好，这引起了中央电视台拍摄客家文化的摄制组的注意，把它拍录下来，称它为国内海拔最高的高山客家围龙屋。现在，也成了到铜鼓嶂风景区旅游的游客参观的景点之一。

为什么客家围龙屋会引起国内外专家学者的高度注意？它有什么特色和研究价值呢？要了解这问题，得先从客家文化谈起。

我们知道客家人是汉族在大规模南迁移民过程中形成的一个民系，他们的移民路线是南方山区，最后形成的大本营也是闽粤赣山区，所谓“逢山必有客”，在长期的艰苦生活条件下，形成了具有突出特色的客家精神，如吃苦耐劳、崇文尚武、爱国爱乡、团结互助等等，在方言、民俗等文化，既保留了中原原有的特点，又有新的发展，它大大的丰富和发展了汉族文化。所以客家文化是移民文化的精华、杰出的代表。客家人在历史上特别是近代史和现代史上拥现了大批杰出人物。因此，客家文化首先引