

世界文学名著连环画收藏本



娜

娜

①

CIS



湖南美术出版社

· 世界文学名著连环画收藏本 ·

娜 娜 ①

原著：〔法〕左 拉

改编：健 平

绘画：杨文理 李宏明 杨宇霖 孙晓玲

封面绘画：唐星焕



CMS



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

娜娜/健平改编;杨文理等绘.——长沙:湖南美术出版社,2013.5

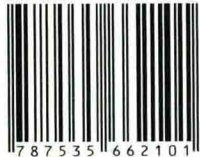
(世界文学名著连环画收藏本)

ISBN 978-7-5356-6210-1

I. ①娜… II. ①健… ②杨… III. ①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第084297号

ISBN 978-7-5356-6210-1



世界文学名著连环画收藏本

娜娜 ⑤ (共5册)

出版人:李小山

原著:[法]左拉

改编:健平

绘画:杨文理 李宏明 杨宇萍 孙晓

封面绘画:唐星焕

责任编辑:郭煦 李坚 杜作波

湖南美术出版社出版·发行

(长沙市雨花区东二环一段622号)

湖南省新华书店经销

深圳市雅佳彩制版有限公司设计

深圳市美嘉美印刷有限公司印刷

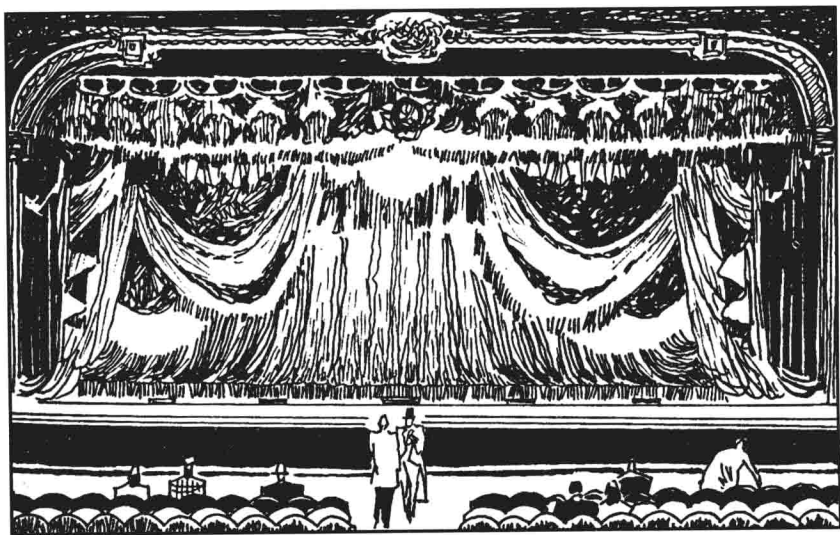
开本:787×1092 1/50 印张:2.88

2013年7月第1版 2013年7月第1次印刷

ISBN 978-7-5356-6210-1



1. 巴黎综艺剧院的大门口，显目处挂着《金发爱神》首演的大广告牌，粗大的黑体字写着主演娜娜的名字。



2. 虽然已到了开演的时间,但观众席里只有稀稀拉拉的几个人。新闻记者福士礼和他的表弟埃克托站在厅里的正座前。埃克托是个初到巴黎的外省贵族子弟,他俩正为来得太早感到沮丧。



3. 福士礼说：“《金发爱神》的首演是今年巴黎最轰动的事，人们已议论了6个月。博德纳夫是个懂生意经的人，他把这个戏故意安排在万国博览会时演出。”埃克托问：“你认识扮爱神的新星娜娜吗？”



4. 福士礼笑了起来，说：“从早上到现在，你是第20个提出这个问题的人。娜娜是剧院经理博德纳夫的新发现，肯定不是什么好货色。走，我们找他问问去。”



5. 剧院前厅里，又矮又胖的博德纳夫一见福士礼就叫起来：“您给我写的专栏文章呢？《费加罗报》上可是一个字也没有。”“您别急嘛，我总得看看您的娜娜什么样儿才好评论嘛。”



6. 福士礼把埃克托介绍给经理，埃克托想客气一番，说：“您的剧院……”博德纳夫却立即打断他说：“您管它叫妓院吧。”埃克托愣了一下，又说：“听说娜娜的嗓音很美妙。”“道地的一个破锣！”



7. 福士礼笑了起来。埃克托忙说：“那么她演技出色。”“一块木头，连手脚都不知往哪放！”“那您的剧院……”博德纳夫再次打断他，以粗暴的口吻说：“管它叫妓院。”



8. 埃克托十分尴尬，福士礼为表弟解围说：“既然娜娜不会唱，不会演，你岂不要砸锅。”“老弟，娜娜有别的玩意。我看准了，只要她一登台，人人都得流口水。”说着，暧昧地笑了起来。



9. 这时，另一名主要演员罗丝的丈夫米依拉着肥头大耳的银行家犹太人斯泰纳走了进来。这个米依是妻子的管家和经纪人，连妻子出卖色相也由他经营。



10. 博德纳夫指着他们，小声说：“银行家开始讨厌他的老婆罗丝啦，所以，做丈夫的就寸步不离地替妻子抓住他。”埃克托大感诧异地望着那两个人。



11. 博德纳夫转过身对银行家说：“您昨天在我办公室碰见的就是娜娜。”斯泰纳说：“可惜擦肩而过，没看清。”米依说：“算了吧，亲爱的。那是个万人骑的婊子，观众会把她轰下台的，你们等着看吧。”



12. 这时，几十个人围了上来，都是向经理打听娜娜的。博德纳夫高声嚷道：“啊，不用问了，一会儿你们就见到她了！”



13. 一阵喧闹声中，半老的风尘女子露茜和埃凯，还有埃凯的漂亮女儿卡罗利娜走了进来。露茜是福士礼的相好。



14. 露茜走到福士礼面前说：“你和我坐在一起吧。”“那不行。我在正厅有座位了。”露茜生气了，说：“你为什么不告诉我你认识娜娜？”“我从没见过她。”“可有人说，你跟她睡过觉。”