

中文版

Photoshop CS6 完全自学手册

任文营 刘超 郑尹 编著

完全的功能讲解

本书由浅入深地对Photoshop CS6的全部功能命令及核心技术等进行了全面、细致的讲解，帮助读者系统地掌握这一功能强大的软件。

完整的结构体系

本书采用“基础知识+实战演练”模式，循序渐进，内容系统、全面，将知识点融入每个实例中，读者可以从零开始进行学习，也可以将本书作为查阅手册。

丰富的实例应用

92个实战演练，35个综合实例应用，便于读者将基础知识运用到实际的工作中。

超长的教学视频

书中所有实战演练和综合实例应用都录制了带语音讲解的教学视频，读者可以结合书本进行学习，既轻松方便又高效实用。



本书附带一张DVD，包含书中所有实战演练和综合实例应用的素材文件、源文件及教学视频，读者可以书盘结合进行学习，轻松上手。



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

中文版

Photoshop CS6 完全自学手册

任文营 刘超 郑尹 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

中文版Photoshop CS6完全自学手册 / 任文营, 刘超, 郑尹编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014.4
ISBN 978-7-115-32703-1

I. ①中… II. ①任… ②刘… ③郑… III. ①图象处理软件—手册 IV. ①TP391.41-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第188842号

内 容 提 要

本书根据 Photoshop CS6 教学人员的授课经验及工作人员的实际操作经验编写而成。全书共分 20 章: 首先是 Photoshop CS6 的基础知识, 包括界面和图像的基本操作、选区相关知识、绘画与修饰工具、颜色基础、图层、矢量工具、文字等内容, 有利于读者打好基础; 其次是 Photoshop CS6 深入部分, 包括图层、通道、颜色与色调的高级调整工具、滤镜、3D 效果、Web 图形、动画、Camera Raw、动作与自动化操作、打印与输出、颜色管理与系统预设等内容, 这部分内容使得初学者能够深入了解 Photoshop CS6 的精髓和使用; 最后是综合实例应用部分, 深入浅出地对 Photoshop CS6 在每个领域的应用进行讲解, 既巩固前面所学, 又能帮助读者提高设计创意能力。

本书采用“教程+实战演练”的编写形式, 兼具技术手册和实际项目训练的特点, 技术实用, 讲解清晰; 光盘包括了所有实战演练的素材、源文件及教学视频, 使得读者的学习更加简单自如。本书不仅是大中专院校设计专业教材的首选, 也可以作为图像处理和平面设计初、中级读者的学习用书。

◆ 编 著 任文营 刘 超 郑 尹

责任编辑 赵 迟

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京画中画印刷有限公司印刷

◆ 开本: 880×1092 1/16

印张: 29

彩插: 8

字数: 993 千字

2014 年 4 月第 1 版

印数: 1—4 000 册

2014 年 4 月北京第 1 次印刷

定价: 89.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

前言

Photoshop是当前功能最为强大的图像处理软件之一，经过漫长的等待，Adobe公司终于发布了Photoshop CS6。随着新版本的面市，Photoshop也增加了许多新的功能，同时也意味着功能及操作都发生了相应的变化。本书紧跟时代潮流，以实例为中心，全面详细地介绍了Photoshop CS6的使用方法和技巧，同时配以精美素材和步骤详图，层层深入地讲解案例制作与设计理念，抛砖引玉，为读者开启一扇通往设计大师殿堂之门，使读者感受到Photoshop的强大功能，以及它带来的无限创意。

本书特色

- 1.全面的技术精讲。本书结构体系完整，由浅入深地对Photoshop CS6的基础及核心技术等进行了全面细致的讲解，帮助读者系统地掌握这一功能强大的软件。
- 2.从零开始，结构清晰，内容丰富。本书采用“基础知识+实战演练”模式，循序渐进，由浅入深，内容系统全面，将知识点融入每个实例中，便于读者学习掌握。
- 3.丰富的综合实例应用。本书在前面精讲知识要点的基础上，后面配有几十个经典的综合实例应用，让读者充分体会Photoshop CS6的应用领域。
- 4.超长的视频演示。书中技能实例的所有操作，全部录制了带语音讲解的教学录像，读者可以结合书本，也可以独立观看教学录像，像看电影一样进行学习，既轻松方便又高效实用。
- 5.全程图解教学，无师自通。本书讲解以图为主，基本上是一步一图，直观性强，使读者一目了然，让实例的操作变得更加通俗易懂，大大提高学习效率。

内容导读

本书以使用Photoshop进行图像处理为学习目的，全面收录了图像处理方面的基础知识和操作技巧，体系结构完整，知识含量丰富。

本书共20章，具体章节内容如下。

第1~9章主要讲解Photoshop的基本知识：学前预知，基本操作，图像的基本编辑，选区的创建与应用，绘画与修饰工具，色彩的基础，图层的应用，矢量工具与路径，文字等内容。

第10~19章主要讲解Photoshop的高级技巧：图层的高级应用与蒙版，通道，颜色与色调的高级调整工具，滤镜，应用3D效果，Web图形、动画和视频，Camera Raw，动作与自动化操作，打印与输出，颜色管理与系统预设等内容。

第20章为综合实例应用，从不同的应用领域安排案例，包括招贴海报、广告设计表现、特效文字艺术，主题视觉表现等几个方面，既能巩固前面所学，又能帮助读者提高设计创意能力。

本书还附带DVD多媒体教学光盘，包含书中案例的素材、最终效果图及操作过程的视频，让零基础的用户也可以从此起飞，轻松掌握Photoshop的基础知识与高级技巧。

其他内容

本书第1~9章由任文营编写，第10~14章由刘超编写，第15~18章由郑尹编写，第19~20章由李成编写。此外，参与编写工作的还有宋立涛、武晓晓、申利恒、司凯、雷玉环、李亚敏、杜宽、李忠、李洋、浦绍超、陈壮、张志鹏、王延庆、王晓昀、王向蕊、韦克芳、王超、王亚林、田晶辉、刘媛媛、李艳永、王小康、王兴晨、欧正前等人。本书在编写上力求严谨，但由于时间关系和水平所限，书中难免出现错漏与不妥之处，敬请广大读者批评指正。

20.33

第20章
综合实例应用：
水果饮料广告创意

442页

视频：光盘 / 视频 /
第20章 / 33



20.27

第20章
综合实例应用：
运动会宣传海报

419页

视频：光盘 / 视频 /
第20章 / 27

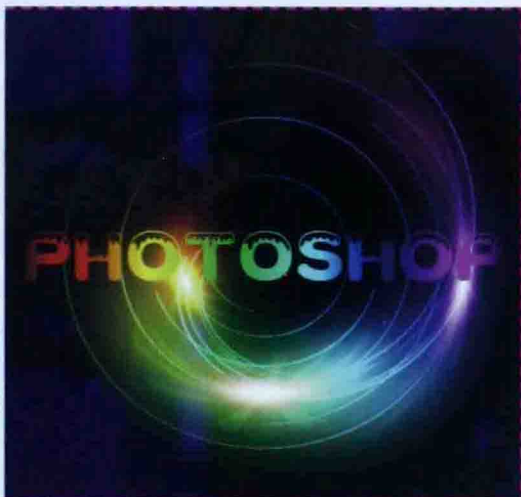


9.5.1

第09章
文字：
将文字转换为选区
范围

170页

视频：光盘 / 视频 /
第9章 / 05



5.7.1

第05章
绘画与修饰工具：
制作花布

88页

视频：光盘 / 视频 /
第5章 / 11

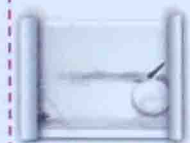


10.3.7

第10章
图层的高级应用与
蒙版：
制作水墨画广告

181页

视频：光盘 / 视频 /
第10章 / 04



7.3.10

第07章
图层的应用：
制作个性壁纸图像

121页

视频：光盘 / 视频 /
第7章 / 01

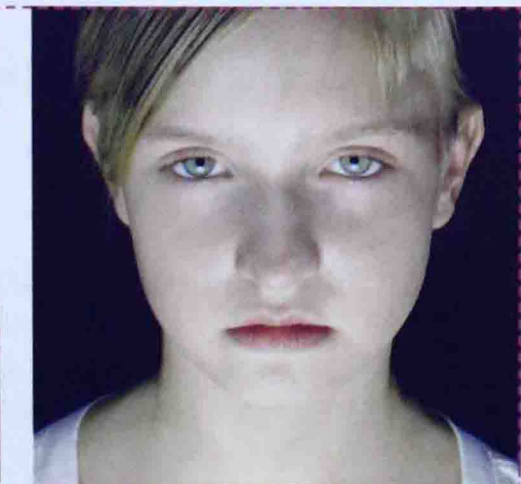


5.4.1

第05章
绘画与修饰工具：
去除面部痘痘

78页

视频：光盘 / 视频 /
第5章 / 05



20.29

第20章
综合实例应用：
化妆品广告设计

425页

视频：光盘 / 视频 /
第20章 / 29



20.31

第 20 章
综合实例应用：
设计香水广告

431 页

视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 31



20.23

第 20 章
综合实例应用：
制作照片拼贴特效

408 页

视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 23

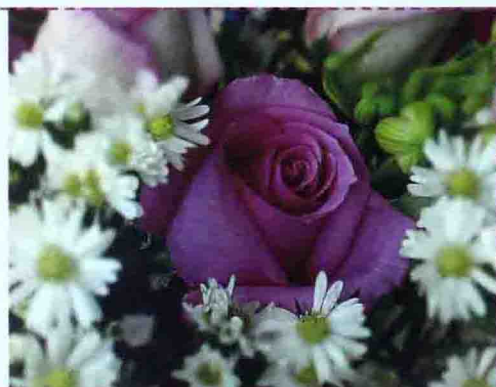


5.6.3

第 05 章
绘画与修饰工具：
利用模糊、锐化工具
突出图像主体

86 页

视频：光盘 / 视频 /
第 5 章 / 09



10.6

第 10 章
图层的高级应用与蒙
版：
快速抠出背景复杂的人
物

192 页

视频：光盘 / 视频 /
第 10 章 / 09



10.4.1

第 10 章
图层的高级应用与蒙
版：
控制图片的显示区域

183 页

视频：光盘 / 视频 /
第 10 章 / 05



6.2.3

第 06 章
色彩的基础：
制作彩色报纸图
像效果

105 页

视频：光盘 / 视频 /
第 6 章 / 02



5.1.4

第 05 章
绘画与修饰工具：
用混合器画笔工具涂鸦

70 页

视频：光盘 / 视频 /
第 5 章 / 02



12.4.1

第 12 章 颜色与色调
高级调整工具：
利用“色阶”调整风
景照片

231 页

视频：光盘 / 视频 /
第 12 章 / 01





12.4.13 240 页

第 12 章
颜色与色调高级调整工具：
调出品调风格

视频：光盘 / 视频 / 第 12 章 / 04



20.14 385 页

第 20 章
综合实例应用：
为单调的天空制作云朵

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 14



12.4.7 236 页

第 12 章
颜色与色调高级调整工具：
制作黄昏效果

视频：光盘 / 视频 / 第 12 章 / 03



20.22 404 页

第 20 章
综合实例应用：
制作主题效果

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 22



5.5.2 84 页

第 05 章
绘画与修饰工具：
利用背景橡皮擦工具抠图

视频：光盘 / 视频 / 第 5 章 / 08



20.21 402 页

第 20 章
综合实例应用：
制作黑白照片特效

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 21



20.1 352 页

第 20 章
综合实例应用：
透视文字玻璃特效

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 03



20.12 380 页

第 20 章
综合实例应用：
制作神秘公馆效果

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 12



4.4.3 62 页

第 04 章
选区的创建与应用：
用通道建立选区

视频：光盘 / 视频 / 第 4 章 / 05



20.30 429 页

第 20 章
综合实例应用：
房地产户外广告设计

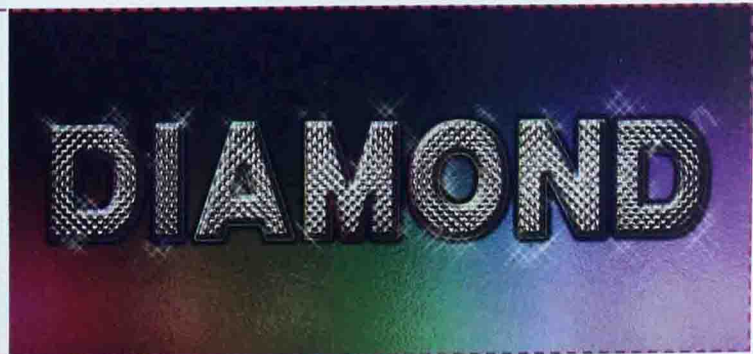
视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 30



20.3

第 20 章
综合实例应用：
制作钻石质感文字特效

356 页
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 03



11.4.1

第 11 章
通道：
利用通道选取人物
头发
219 页
视频：光盘 /
视频 / 第 11 章 / 03



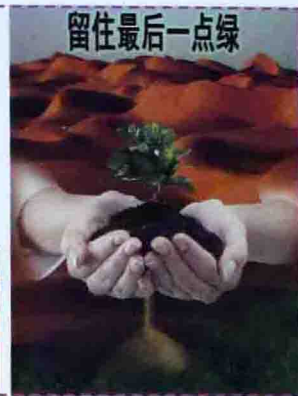
12.5.2

第 12 章 颜色与色
调高级调整工具：
打造唯美红外婚纱
效果
244 页
视频：光盘 /
视频 / 第 12 章 / 05



20.26

第 20 章
综合实例应用：
环保招贴设计
417 页
视频：光盘 / 视
频 / 第 20 章 / 26



5.1.3

第 05 章
绘画与修饰工具：
用颜色替换工具改
变服装颜色
70 页
视频：光盘 /
视频 / 第 5 章 / 01



5.4.7

第 05 章
绘画与修饰工具：
去除照片中的多余
人物
82 页
视频：光盘 / 视频 /
第 5 章 / 00



10.9.5

第 10 章
图层的高级应用
与蒙版：
制作暖色调效果
202 页
视频：光盘 /
视频 / 第 10 章 / 11



11.4.1

第 11 章
通道：
改变照片色调的几
种方法
218 页
视频：光盘 /
视频 / 第 11 章 / 02



20.18

第 20 章
综合实例应用：
个性反转负冲特效
395 页
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 18



16.3.2

第 16 章
Camera Raw：
调整照片清晰度和
饱和度
316 页
视频：光盘 /
视频 / 第 16 章 / 02



17.4.2

第 17 章
动作与自动化操作：
自动拼合图像

334 页
视频：光盘 / 视频 / 第 17 章 / 04



20.35

第 20 章
综合实例应用：
书籍封面设计

450 页
视频：光盘 /
视频 / 第 20
章 / 35



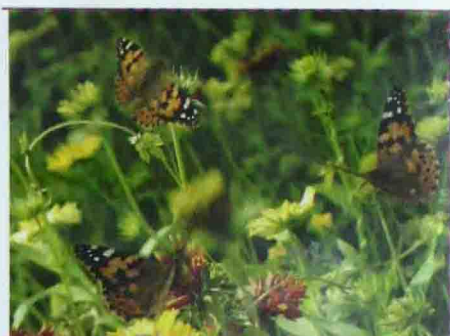
10.3.1 177 页

第 10 章
图层的高级应用与蒙版：
疾驰的列车创意表现
视频：光盘 / 视频 /
第 10 章 / 01



10.4.6 186 页

第 10 章
图层的高级应用与蒙版：
花丛中的舞者
视频：光盘 / 视频 /
第 10 章 / 06



10.3.2 178 页

第 10 章
图层的高级应用与蒙版：
为人物更换背景
视频：光盘 / 视频 /
第 10 章 / 02



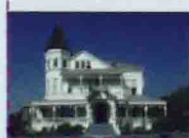
5.2.2 72 页

第 05 章
绘画与修饰工具：
制作梦幻曲线
视频：光盘 / 视频 /
第 5 章 / 03



20.13 382 页

第 20 章
综合实例应用：
制作燃烧的房屋效果
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 13



20.9 370 页

第 20 章
综合实例应用：
燕窝包装设计
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 09



20.6 361 页

第 20 章
综合实例应用：
制作水滴质感文字特效
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 06



20.17 392 页

第 20 章
综合实例应用：
制作复古的艺术照
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 17



6.2.6 107 页

第 06 章
色彩的基础：
为偏灰的照片去灰
视频：光盘 / 视频 /
第 6 章 / 03



10.7.2 199 页

第 10 章
图层的高级应用与蒙版：
制作梦幻色调图像效果
视频：光盘 / 视频 /
第 10 章 / 10



20.16

第 20 章
综合实例应用：
制作立体晶格
特效

389 页
视频：光盘 / 视
频 / 第 20 章 / 16



13.7.1

第 13 章
滤镜：
用智能滤镜制作窗
外的人像

253 页
视频：光盘 / 视
频 / 第 13 章 / 03



10.3.3

第 20 章
图层的高级应用与
蒙版：
将照片嵌入相框中

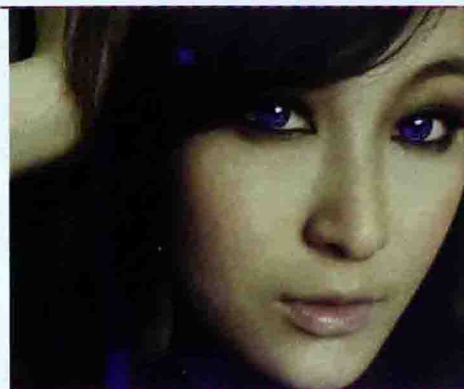
180 页
视频：光盘 /
视频 / 第 10 章 / 03



5.6.6

第 05 章
绘画与修饰工具：
利用加深、减淡工具
制作水晶眼睛

87 页
视频：光盘 /
视频 / 第 5 章 / 10



5.7.4

第 05 章
绘画与修饰工具：
制作光盘

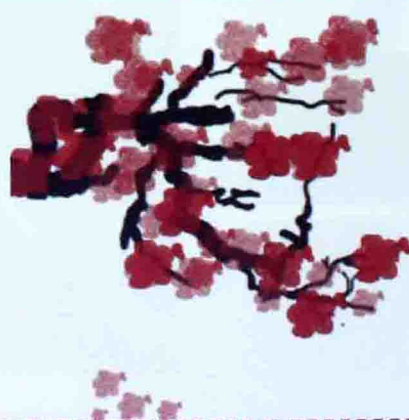
93 页
视频：
光盘 / 视频 / 第 5 章 / 12



5.3.9

第 05 章
绘画与修饰工具：
绘制梅花

77 页
视频：光盘 /
视频 / 第 5 章 / 04



20.2

354 页

第 20 章 综合实例应用：
制作千层岩质感文字特效
视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 02



20.11

第 20 章
综合实例应用：
制作 CD 盒封面

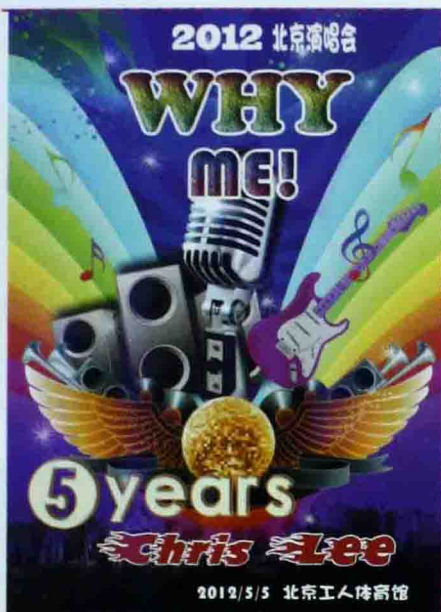
377 页
视频：光盘 /
视频 / 第 20
章 / 11



20.28

第 20 章
综合实例应用：
演唱会宣传海报设计

421 页
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 28



20.19

第 20 章
综合实例应用：
制作图像的素描炭笔效果

397 页
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 19



20.8

第 20 章
综合实例应用：
优质奶包装设计

366 页
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 08



20.7

第 20 章
综合实例应用：
唇膏包装设计

363 页
视频：光盘 /
视频 / 第 20 章 / 07



5.4.3

第 05 章
绘画与修饰工具：
修补旧照片

79 页
视频：光盘 / 视频 /
第 5 章 / 06

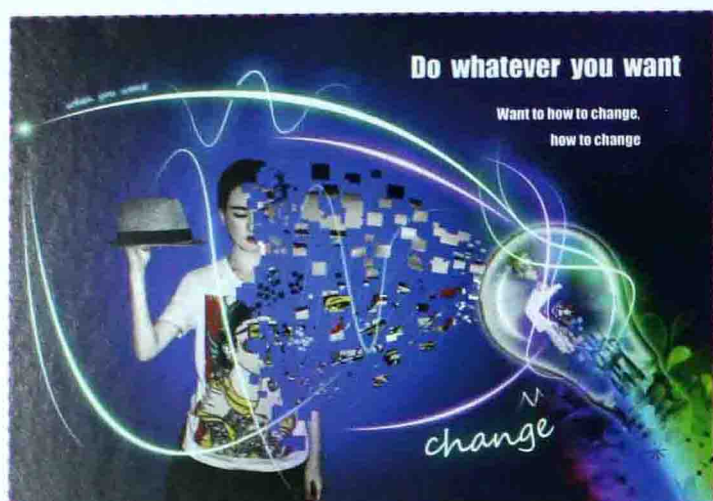


20.10

第 20 章
综合实例应用：
中秋礼品盒包装
封面设计

373 页
视频：光盘 /
视频 / 第 20 章 / 10





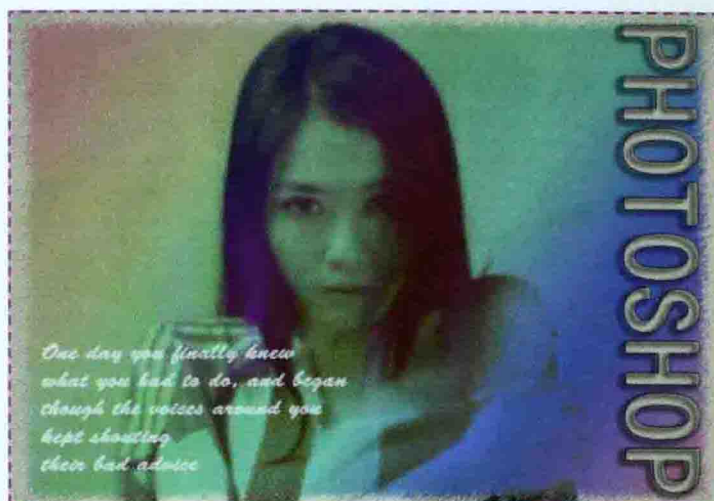
20.34

446 页

第 20 章

综合实例应用：
人物变幻特效

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 34



20.20

399 页

第 20 章

综合实例应用：
制作网点照片特效

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 20



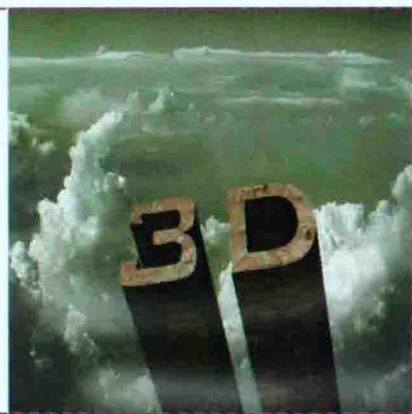
14.6.6 290 页

第 14 章

应用 3D 效果：

制作 3D 文字效果

视频：光盘 / 视频 /
第 14 章 / 01



12.4.2 231 页

第 12 章

颜色与色调的高级调整工具：

制作玉手镯

视频：光盘 / 视频 /
第 12 章 / 02



8.2.2 147 页

第 08 章

矢量工具与路径：

制作精美赛车抠图

视频：光盘 / 视频 /
第 8 章 / 04



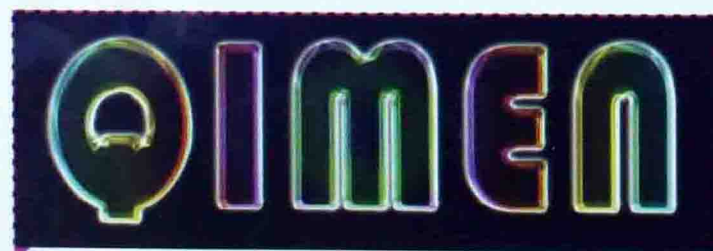
8.5.2 153 页

第 08 章

矢量工具与路径：

制作精美邮票

视频：光盘 / 视频 /
第 8 章 / 08



20.5

359 页

第 20 章 综合实例应用：

制作五彩水晶特效字

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 05



20.15

386 页

第 20 章 综合实例应用：

梦幻效果制作

视频：光盘 / 视频 / 第 20 章 / 15

4.6.2

第 04 章
选区的创建与应用
用边界选区命令
制作相框

66 页
视频：光盘 / 视频 /
第 4 章 / 08



3.2.3

第 03 章
图像的基本编辑：
旋转倾斜的照片

38 页
视频：光盘 / 视频 /
第 3 章 / 02



Photoshop CS6 从新手到高手

10.5.1 187 页

视频：

第 10 章 图层的高级应用与蒙版：创建彩色文字 光盘 / 视频 / 第 10 章 / 07

9.5.6

172 页

第 09 章 文字：标签设计

视频：光盘 / 视频 / 06



18.1.3

第 18 章
打印与输出：
为图片添加水印

338 页
视频：光盘 /
视频 / 第 18 章 / 01



2.6.7

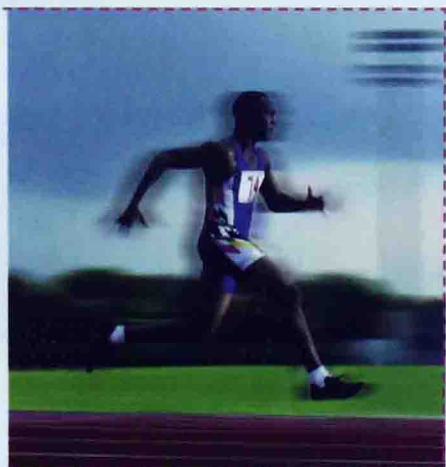
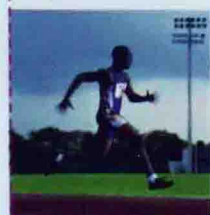
第 02 章 Photoshop
CS 6 基本操作：
为自己宝贵的照片
留好原片
29 页
视频：光盘 /
视频 / 第 2 章 / 01



8.5.1

第 08 章
矢量工具与路径：
用历史记录填充路径

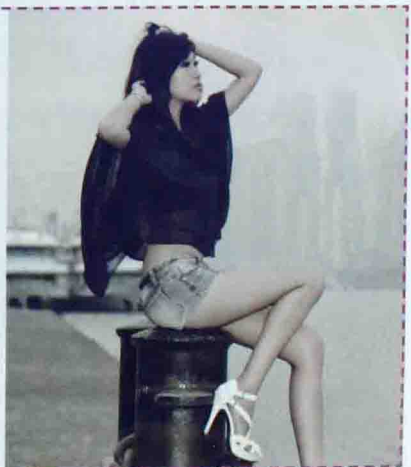
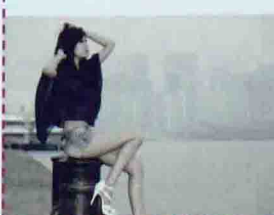
153 页
视频：光盘 / 视频 /
第 8 章 / 07



3.5.10

第 03 章
图像的基本编辑：
用内容识别比例缩放图像

47 页
视频：
光盘 / 视频 / 第 3 章 / 06



3.5.9

第 03 章
图像的基本编辑：
制作情侣杯

46 页
视频：光盘 / 视频 /
第 3 章 / 05



20.4

第 20 章
综合实例应用：
制作玉雕艺术字

357 页
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 04



8.5.2

第 08 章
矢量工具与路径：
绘制心形描边

154 页
视频：光盘 / 视频 /
第 8 章 / 09



4.6.2

第 04 章
选区的创建与应用：
用平滑选区命令
抠圆角图

66 页
视频：光盘 /
视频 / 第 4 章 / 07



20.24

第 20 章
综合实例应用：
制作前台接待效果图

411 页
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 24



3.6.2

第 03 章
图像的基本编辑：
用“历史记录”面板还原图像

50 页
视频：光盘 / 视频 /
第 3 章 / 08



20.25

第 20 章
综合实例应用：
制作夜晚客厅效果图

414 页
视频：光盘 / 视频 /
第 20 章 / 25



7.5.12

第 07 章
图层的应用：
商场海报制作

133 页
视频：光盘 /
视频 / 第 7 章 / 02



9.3.4

第 09 章
文字：
创建封闭路径
制作限定文本
167 页
视频：光盘 / 视频 /
第 9 章 / 03



3.5.10

第 03 章
图像的基本编辑：
用 Alpha 通道保护图像内容
48 页
视频：
光盘 / 视频 / 第 3 章 / 07



4.2.3

第 04 章
选区的创建与应用：
合成自己的照片
54 页
视频：光盘 / 视频 /
第 4 章 / 01



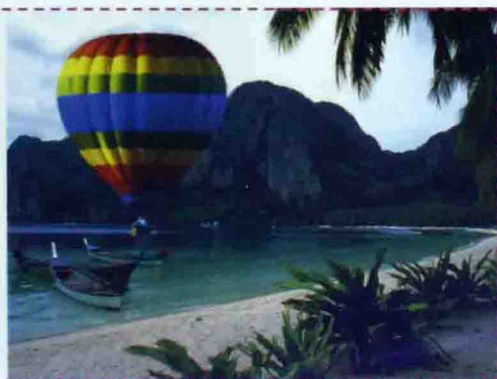
4.4.1

第 04 章
选区的创建与应用：
用“色彩范围”
命令抠像
60 页
视频：光盘 / 视频 /
第 4 章 / 03



4.3.4

第 04 章 选区的
创建与应用：
快速选择工具的使用
57 页
视频：光盘 / 视频 /
第 4 章 / 02



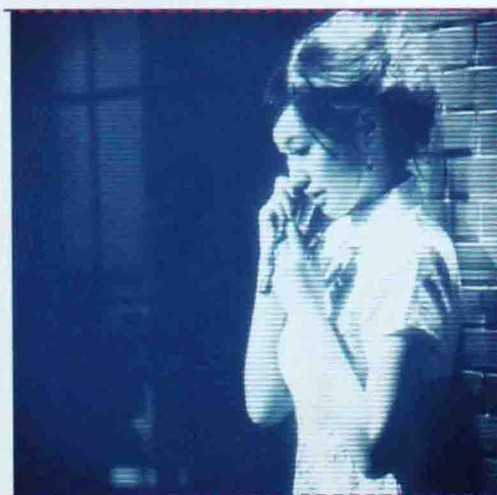
19.1

第 19 章 颜色管
理与系统预设：
生成和打印一致的颜色
343 页
视频：光盘 / 视频 /
第 19 章 / 01



13.2.2

第 13 章
滤镜：
用滤镜库制作抽丝
效果照片
248 页
视频：光盘 / 视频 /
第 13 章 / 01



13.10.10

第 13 章
滤镜：
制作聚焦效果
262 页
视频：光盘 / 视频 /
第 13 章 / 04



15.4.1

第 15 章 Web 图形、
动画和视频：
修改视频图层的混合
模式和位置

305 页

视频：光盘 / 视频 /
第 15 章 / 04



13.7

第 13 章
滤镜：
增加楼层高度

251 页

视频：光盘 / 视
频 / 第 13 章 / 02



17.4.3

第 17 章
动作与自动化操作：
合并 HDR Pro 图像

334 页

视频：光盘 /
视频 / 第 17 章 / 05



15.5.2

第 15 章
Web 图形、动
画和视频：
制作 GIF 动画

308 页

视频：光盘 / 视
频 / 第 15 章 / 05



13.16.5

第 13 章
滤镜：
制作木质纹理
效果

275 页

视频：光盘 /
视频 / 第 13
章 / 06



13.16.5

第 13 章
滤镜：
制作彩色贝壳

275 页

视频：光盘 / 视
频 / 第 13 章 / 07



13.11.12

第 13 章
滤镜：
逼真的牛奶
咖啡效果

268 页

视频：光盘 /
视频 / 第 13
章 / 05



4.5.7

第 04 章 选区
的创建与应用：
羽化选区的应用

64 页

视频：光盘 / 视
频 / 第 4 章 / 06



4.4.2

第 04 章 选区
的创建与应用：
用快速蒙版建立
选区

61 页

视频：光盘 / 视
频 / 第 4 章 / 04



7.6.3

第 07 章
图层的应用：
杂志封面制作

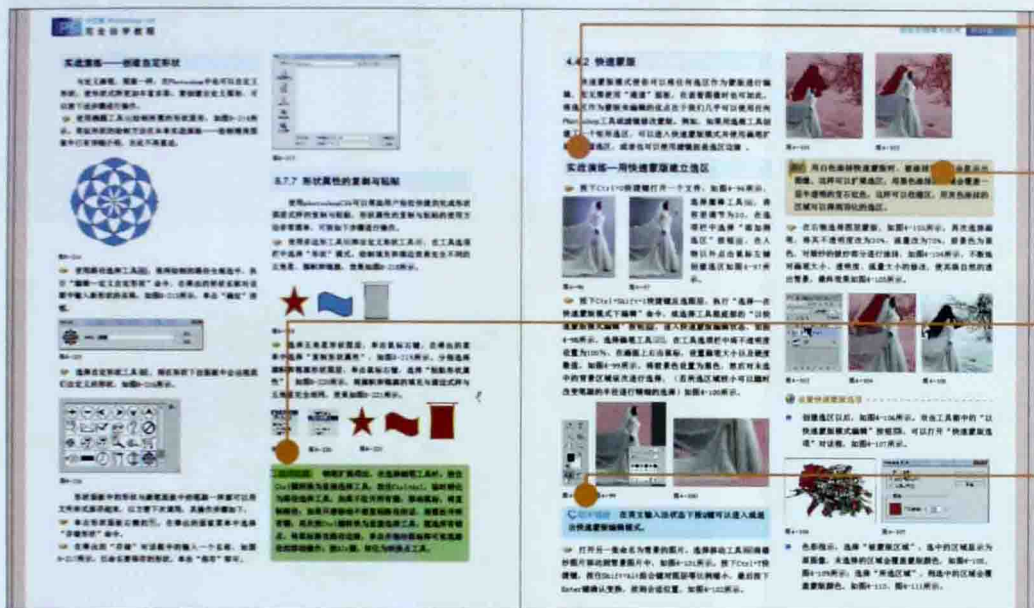
140 页

视频：光盘 /
视频 / 第 7 章 /
04



本书的版面结构说明

为了达到使读者轻松自学并深入地了解软件功能的目的，本书设计了“实战演练”、“提示”、“技术拓展”、“技术看板”、“相关链接”等项目，简要介绍如下：



实战演练：通过实际操作学习软件的功能和使用方法。

提示：包含了软件的使用技巧和操作过程中的注意事项。

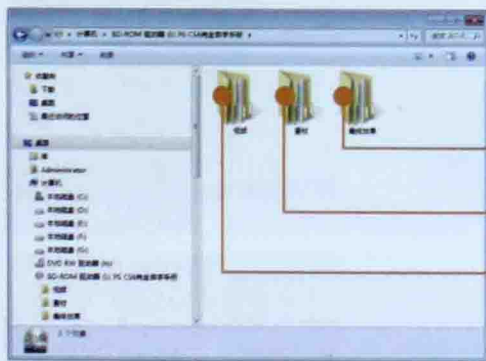
技术拓展：将与知识点相关的技术进行讲解，有利于读者更好地掌握相关技术。

相关链接：标出了与当前功能相关的其他知识链接。

本书光盘结构说明

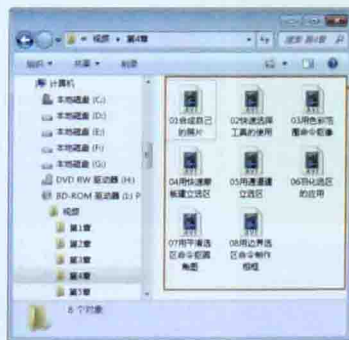
为了实现读者完全自学，达到无师自通的目的，本书附带的光盘包含了所有“实战演练”和“综合实例应用”的素材、最终效果源文件以及操作过程的视频录像。使用光盘步骤如下：

第一步 将附带光盘放入光驱，打开光盘，可看到盘内的“素材”、“视频”和“最终效果”三个文件夹。

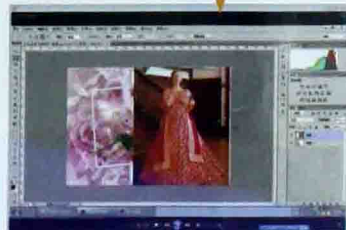


最终效果文件夹
素材文件夹
视频文件夹

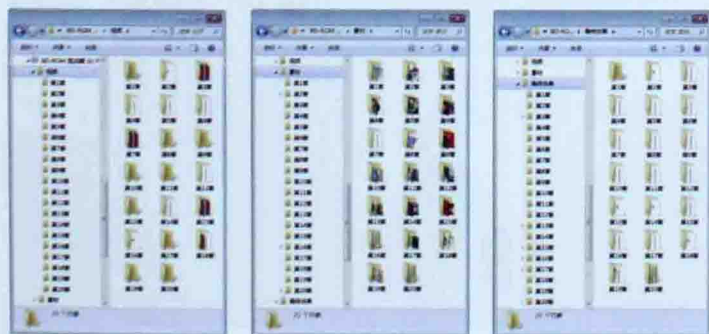
第三步 找到需要查看的文件，双击鼠标左键便可显示文件信息。



双击图标可观看视频



第二步 打开相应的文件夹，可看到每章的文件夹。



双击图标可用Photoshop查看文件

