

中国文化信息协会编

大师

风范

DA SHI FENG FAN YI TAN SI JIE

艺坛四杰

中國華僑出版社

# 大师风范 艺坛四杰

中国文化信息协会 编

中國華僑出版社

DASHIFENG FANYITANSIJIE

## 图书在版编目(CIP)数据

大师风范：艺坛四杰 / 中国文化信息协会编. --  
北京：中国华侨出版社，2013.9  
ISBN 978-7-5113-4084-9

I. ①大… II. ①中… III. ①汉字—法书—作品集—  
中国—现代②中国画—作品集—中国—现代 IV.  
①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第226883号

## 大师风范 艺坛四杰

---

编 者 / 中国文化信息协会

出 版 人 / 方鸣

责任编辑 / 叶辞

封面设计 / 陈洁

经 销 / 新华书店

开 本 / 889mm×1194mm 1/16 印张 / 30 字数 / 150千字

印 刷 / 北京金康利印刷有限公司

版 次 / 2013年10月第1版 2013年10月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-4084-9

总 定 价 / 480.00元

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦3层

邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

发行部： 010-52961136 传真： 010-58688332

网 址： [www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)

E-mail: [oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

如果发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

泱泱中华，上下五千年，开立了世界政治、经济、文化大国之先河，它具有悠久的传统风采和独特的文明特色。其“国粹”书法绘画艺术，是中华民族文化艺术的结晶，驰誉四海，流芳五洲。古往今来深受世界不同国家和民族的青睐与鉴赏，赞誉与典藏。近百年来，大批杰出高导的仁人志士、书画艺术大家，膏油以继晷，恒兀以穷年，求索俱进，博智启赢，以弘扬中华文化艺术为己任，在中西文化交流与融合中兼容并蓄，在“传承中发展，发展中创新，创新中升华。”突破，超越，使中国现代的书画艺术迎来了光彩夺目的春天，精彩纷呈地展现出风格迥异多样，个性鲜明超拔，造诣雄浑奇绝，意境天成的崭新艺术天地，将中国现代书画艺术逐步推向世界艺术巅峰。

为纪念毛主席诞生120周年和改革开放35周年，深入贯彻“党的十八大”关于“全面建成小康社会，实现中华民族伟大复兴，必须推动社会主义文化大发展、大繁荣，兴起社会主义文化建设新高潮，提高国家文化软实力，发挥文化领域风尚，教育人民，服务社会”的文化宗旨，推动我国当代书法绘画艺术创作与研究，出精品，出人才，走出国门，影响世界。中国文化信息协会编辑出版《大师风范·艺坛四杰》，绽放中国当代艺术大师臻品荟萃，以飨读者。

她，是一部承载民族艺术瑰宝的文化盛典，是记录当代艺术大师巅峰之作辉煌成就的出彩集锦，是一部影响中国书画艺术发展方向的典藏力作。本集甄选的艺术大师，是从全国众多著名书画艺术家中撷取产生出来的。他们艺术底蕴丰厚，功力深邃，慧手明目，名驰遐迩，蜚声世界，被大众公认的艺术大师。他们耕耘在各自的艺术领域，长期以来建树颇多，硕果累累，其作品具有历史性价值，学术性研究价值和品藏价值。大师们的作品将永远是中国和世界文化艺术宝库中的一颗璀璨明珠。

在本集编纂的过程中，受到书画艺术家的指导，得到有关部门领导的支持和社会各界人士的帮助，特此谨致以诚挚的感谢！对于此书中存在的不足，望广大读者指正。

# 目录 Contents

侯选还

Hou Xuanhuan ..... 02

沈 鹏

Shen Peng ..... 14

欧阳中石

Ouyang Zhongshi ..... 22

李 铎

Li Duo ..... 30

## DASHIFENGFAN

## YITANSIJIE

# 目录

# Contents

侯选还

Hou Xuanhuan ..... 02

沈 鹏

Shen Peng ..... 14

欧阳中石

Ouyang Zhongshi ..... 22

李 铎

Li Duo ..... 30

**DASHIFENGFAN**

**YITANSIJIE**

## 【侯选环】



一九五四年生于广东省梅州市梅江区。中国书画研究院研究员、御品斋斋主。侯先生小时候受其父亲的影响喜欢上书法，在父亲的指导下临遍了各名家名贴。尤喜赵体字，打下了扎实的基本功。在几十年的人生历程中，侯先生经历了务农、参军、教学、经商，直到现在经营管理企业。不管工作如何繁忙，学习研究书法的热情始终不减。丰富的人生阅历、勤勉聪慧，加之几十年的潜心研习，终于练就了“俊美飘逸、文雅洒脱”的书法艺术风格。

欣赏侯先生的书法是一种美好的精神享受。他的书风古朴庄重、结体舒展、流畅。给人的感觉是清新亮丽而不媚俗，格调高雅而不做作。“藏秀丽于古朴之内、寓平正于险境之中、臻自然造化之妙境”这样评价“侯体”书法艺术所在再好不过了。侯先生擅长行书、行楷，尤其大字，深具明、清古风古韵，深得业内人士和社会各界的推崇。

侯先生多次参加全国书法大赛，曾获得两次第一名。2005年参加全国书画名家创作交流展获铜奖，并被授予“中华文人书法家”称号。2011年被全国名人书画工作委员会授予“盛世中国百名书画界领军人物”。2013年被中华文化研究院授予“中华文化名人”称号。



大·师·风·范·艺·坛·四·杰

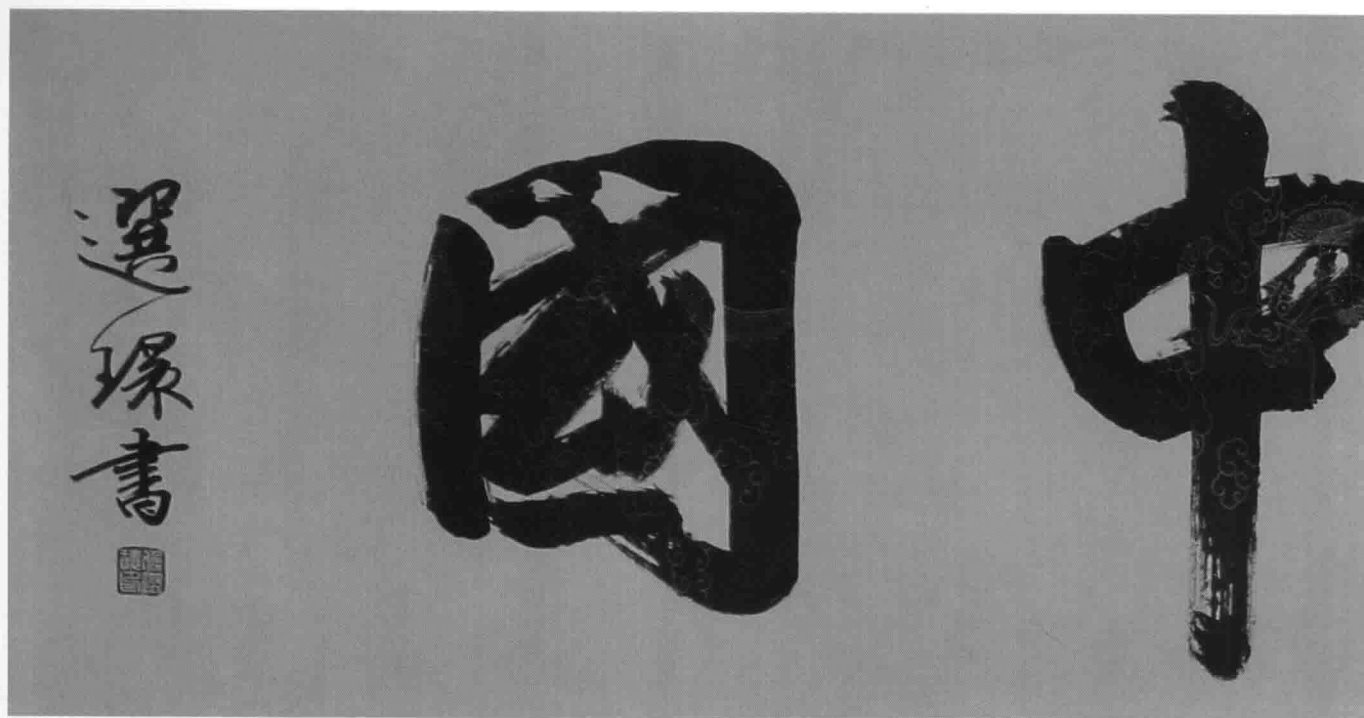
· 侯选环

浪、長江東逝，浪花淘盡英雄，是非成敗轉頭空。青山依舊在，幾度夕陽紅。白髮漁樵江渚上，慣看秋月春風。一壺濁酒喜相逢。古今多少事，都付笑談中。

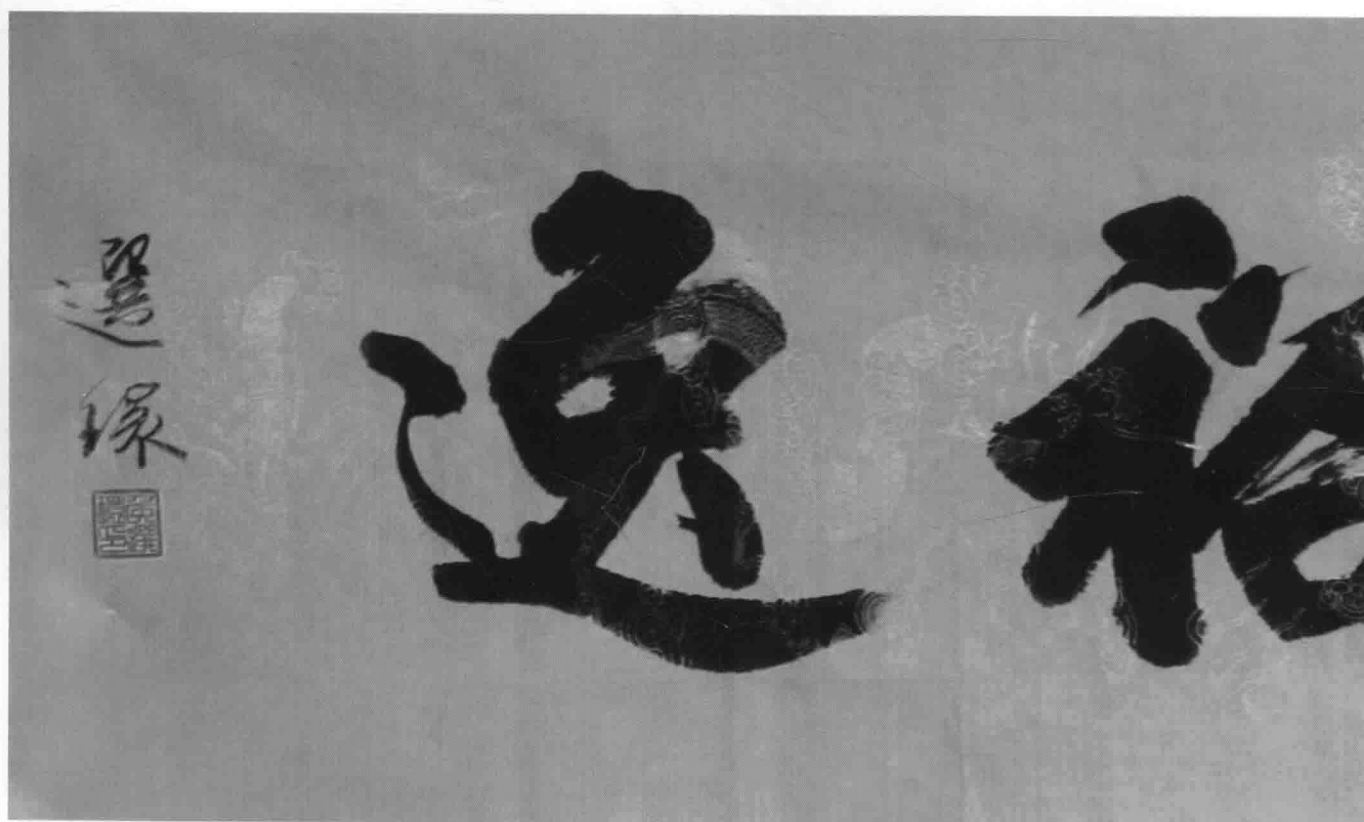
臨江懷楊慎  
品齋選錄書



楊慎《臨江仙》 53cm × 180cm 侯选环·作



《和谐中国》53cm × 180cm 侯选环·作





大·师·风·范·艺·坛·四·杰

● 侯选环

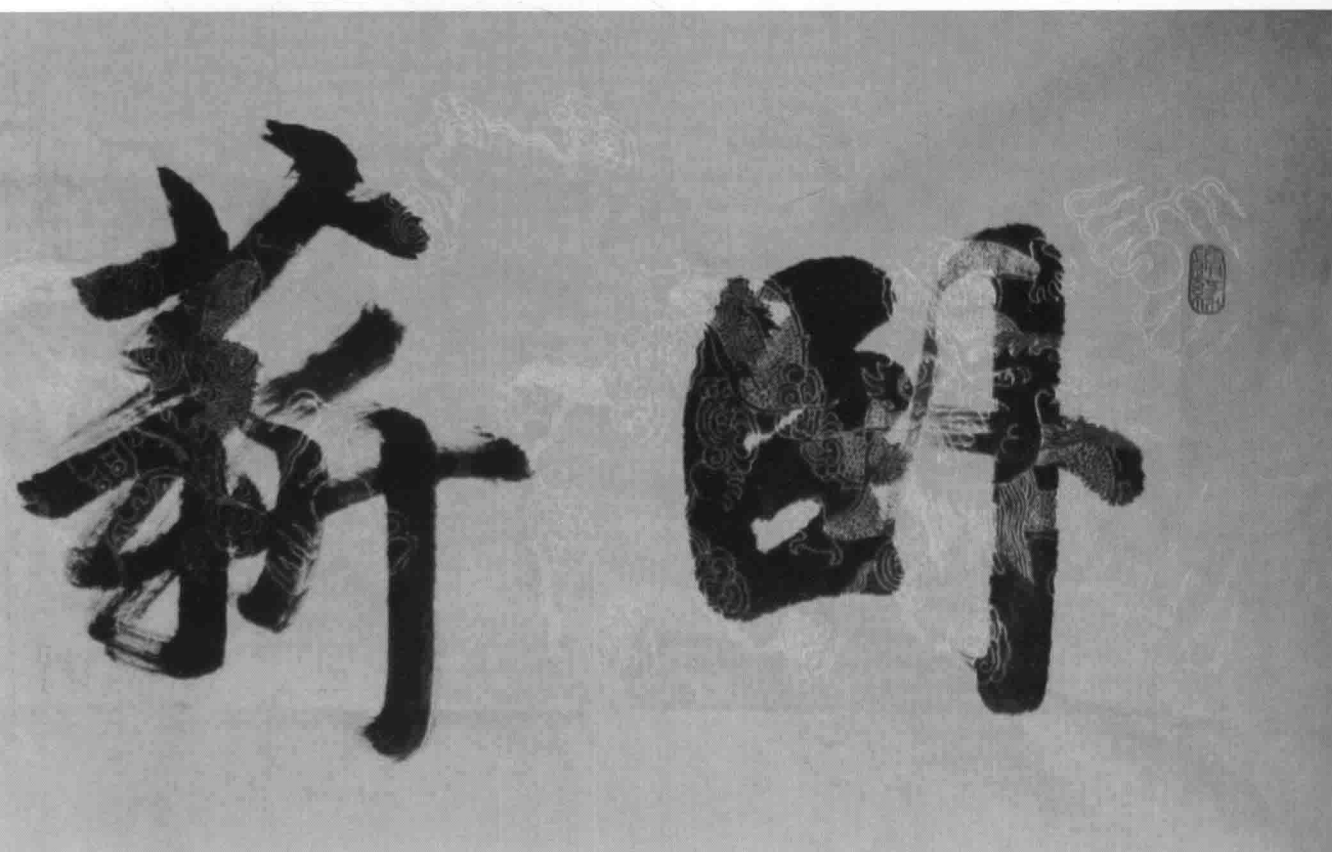


《康宁裕逸》53cm × 180cm 侯选环·作



《中庸之道》53cm × 180cm 侯选环·作





《卧薪尝胆》53cm × 180cm 候选环·作



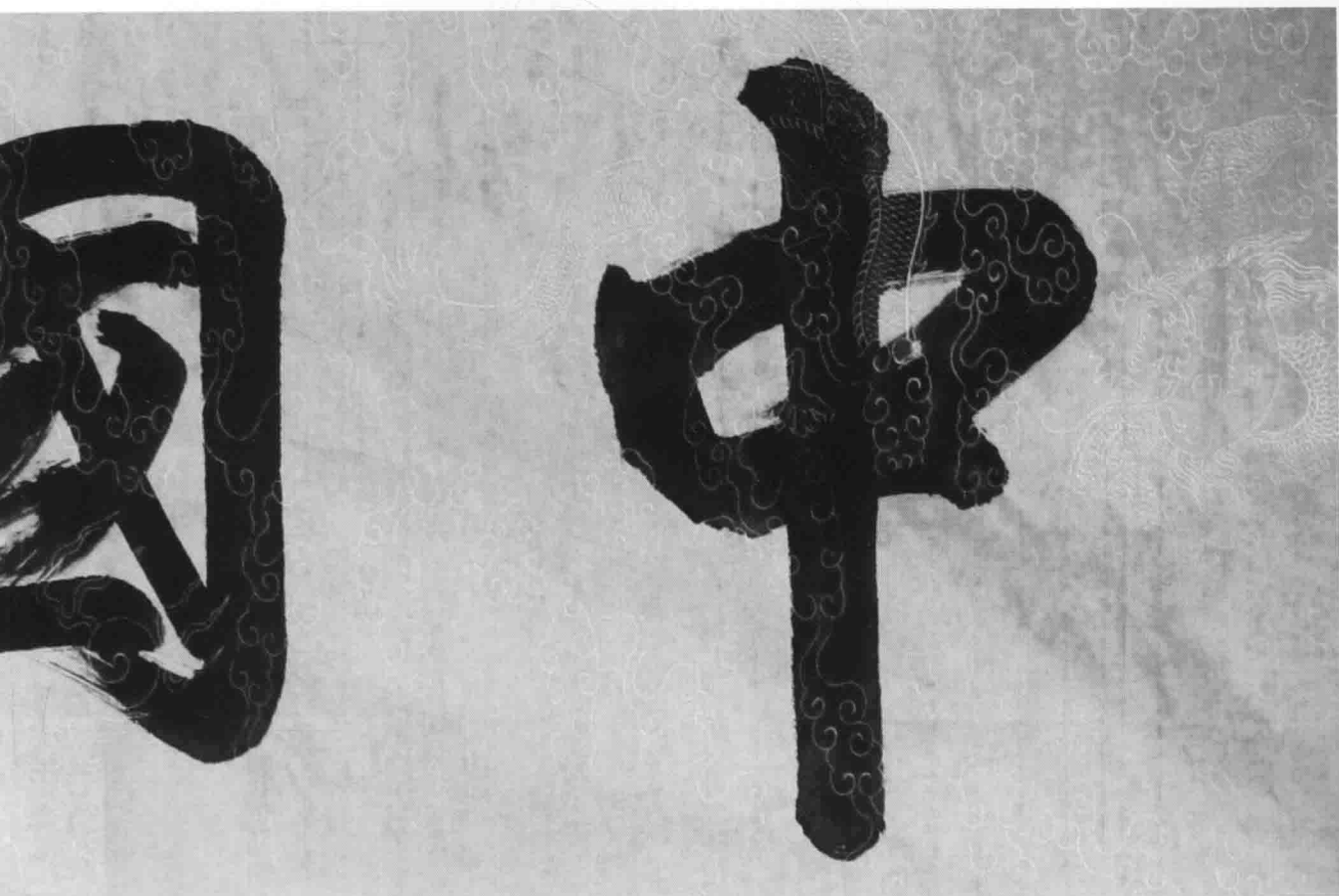
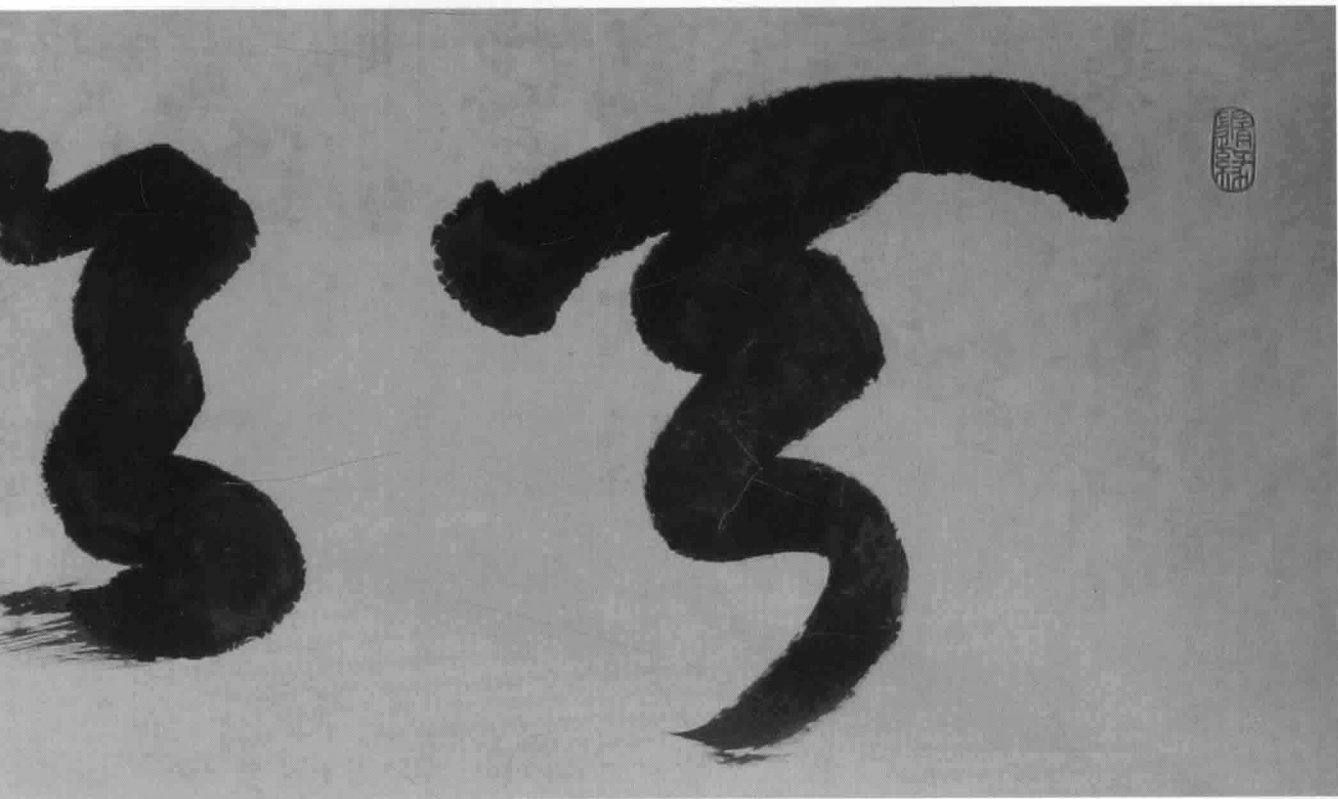
《天朝红》53cm × 150cm 侯选环·作





大·师·风·范·艺·坛·四·杰

● 侯选环



《中国龙》53cm × 150cm 侯选环·作



大·师·风·范·艺·坛·四·杰

· 侯选环

尋芳過後西湖好  
狼藉殘紅飛絮蒙重  
柳欄杆盡日風笙  
散散盡遊人去始  
覺春空  
重下簾櫳雙燕歸  
來雨



歐陽脩 采桑子

癸巳年仲夏中國書畫研究院選錄書於廣東省茂名化州官橋御品齋

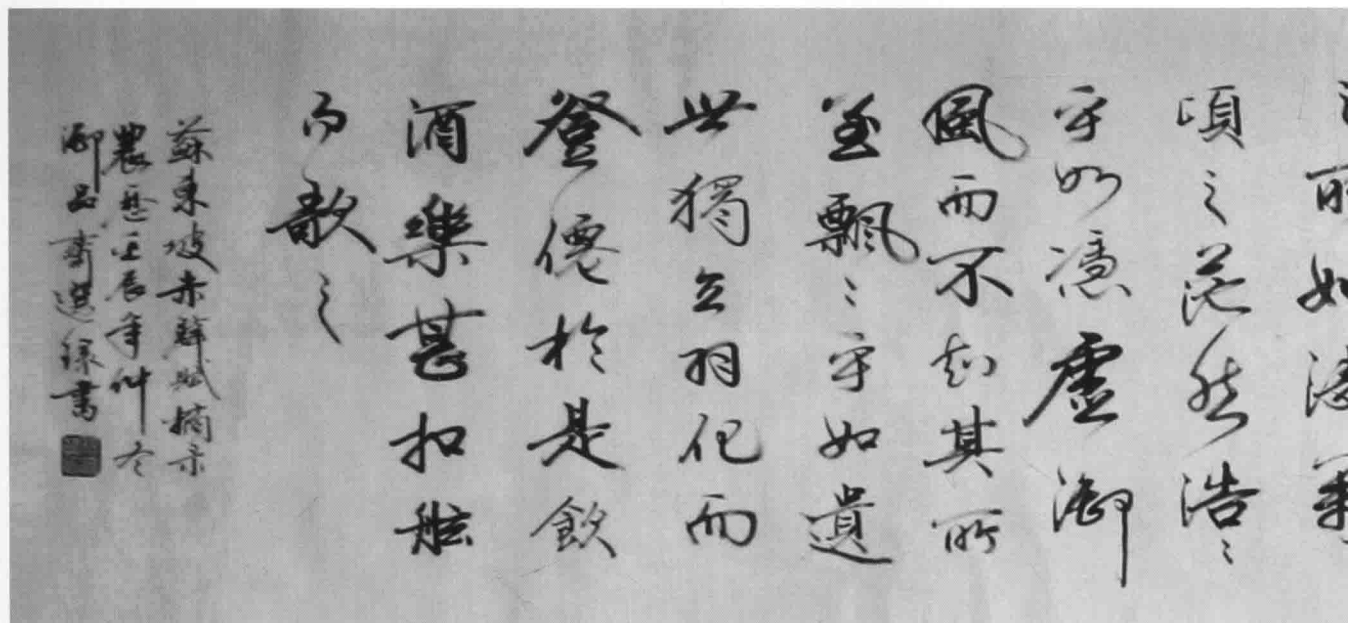


歐陽修《采桑子》 53cm×180cm 侯选环·作

嗟夫予嘗求古仁人之心或異二者之爲何  
哉不以物喜不以己悲居廟堂之高則憂其  
民處江湖之遠則憂其君是進亦憂退亦  
憂然則何時而樂耶

范仲淹岳陽樓記摘示御品齋選錄





苏东坡《赤壁赋摘录》53cm × 200cm 侯选环·作

