



中国连环画
经典故事系列

董洪元 绘画

在人间

高尔基故事之二

ZAI REN JIAN

连环画出版社

[苏联] 高尔基 原著

陆君平

改编

董洪元

绘画

在人间



在 人 间

[苏联]高尔基原著

改编：陆君平 绘画：董洪元

策划：何玉麟 责任编辑：段小白

责任印制：刘建春

出版：连环画出版社

发行：连环画出版社 邮编：100735

社址：北京东城区北总布胡同32号

编辑部电话：010-56692135

发行部电话：010-56692193

邮购部电话：010-65229381

开本：787毫米×1092毫米 1/50

印张：3.12

印数：1~2000

版次：2014年3月第1版

印次：2014年3月第1次

印刷：廊坊市团结印刷有限公司

ISBN 978-7-5056-2704-8

定价：14.00元

这本连环画叙述了高尔基少年时代的生活。

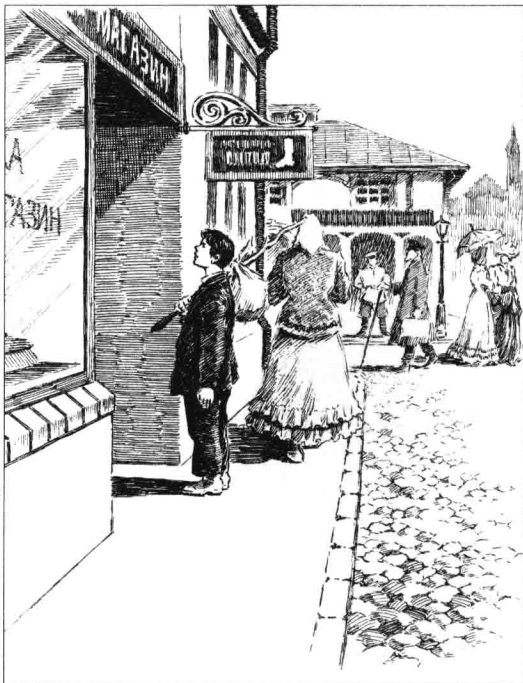
生活逼着十岁的高尔基自找生路。他做过鞋店学徒、洗碗工人，在绘图师家和圣像作坊当过学徒。在这些年月里，少年时代的高尔基就经受了剥削阶级的残酷压迫，受尽贫困和欺侮，但困难的生活环境把高尔基锻炼得更坚强。特别是他在和工人们的共同劳动中，受到极为宝贵的教育。这时期，他又看了不少揭露黑暗社会、激励革命斗志的书。这一切，使这位伟大的革命作家在少年时代受到深刻影响，他对当时现实生活的不满和对剥削阶级的憎恨和反抗情绪，愈来愈强烈了。

内容说明

启事：因事隔久远，很遗憾与部分作者失去联系，望此部分作者与我社联系。社址、电话见封底。



1 高尔基告别了亲爱的外祖母，穿了外祖母为他准备的比较整洁的衣服，独自到人间去谋生活，那时他刚满十岁。



2

是外祖父给他找到的工作，在
表哥萨沙当伙计的那个鞋店里当
学徒。



- 3 他看见有一位顾客正在试鞋，老板满脸堆起甜蜜的微笑。大伙计做出恭恭敬敬的样子伺候，萨沙畏怯地站在一边。高尔基第一眼看见这些人，就已经讨厌他们了。



4

从此高尔基就在鞋店当学徒了。早上，他必须起得很早，洗好大家的衣服，刷好大家的皮鞋，烧好茶炊，帮厨娘准备好木柴。



- 5 铺子里扫地、掸灰尘这些杂事也都是高尔基的，如果做得不好，还得挨老板的拳头。



铺子一开门，老板就叫高尔基站在店门口，为顾客开门，替他们拿大衣和帽子。

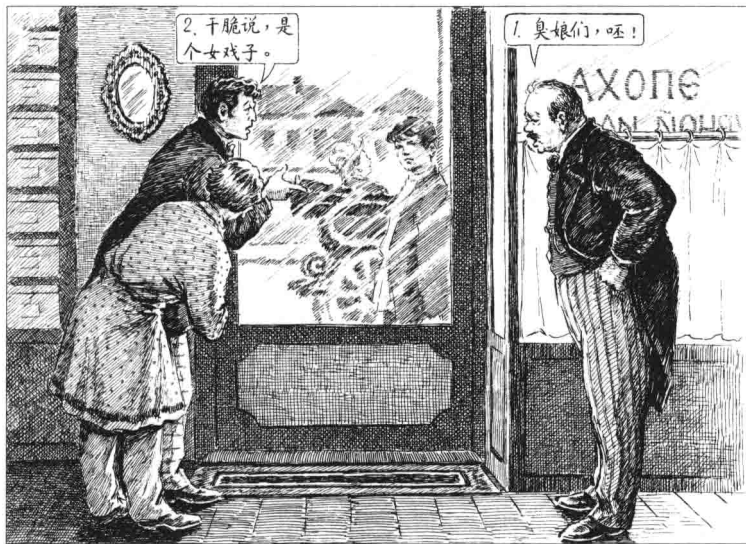


7 如果有女顾客来，老板就把萨沙叫到后面去，让大伙计和女顾客应酬。大伙计低三下四，丑态百出，为老板拉生意。

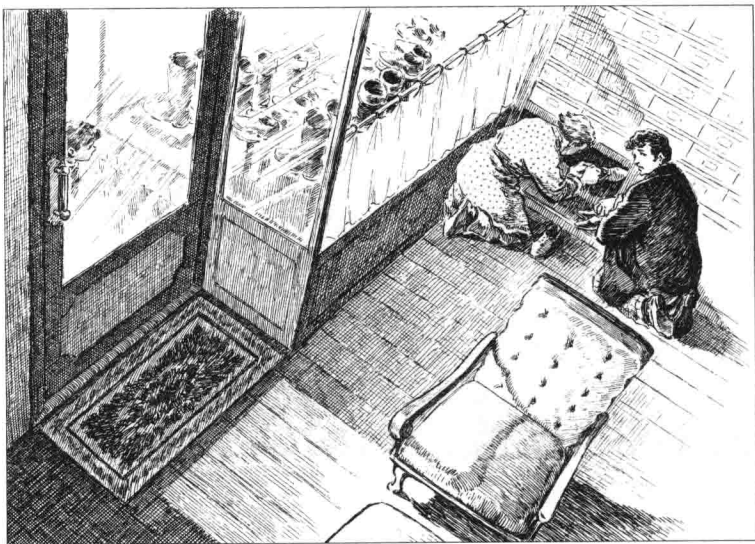


8

高尔基常看见大伙计的丑态。有一回，他忍不住笑得前仰后合，脑袋碰到玻璃门上，差一点碰坏了玻璃。事后免不了一顿揍。



- 9 顾客走了以后，老板和伙计们不干不净地说人家的坏话。他们无论对谁，在背后从没有一句好话，好像他们是最了不起的人物，是上帝委任他们来审判全世界似的。



笨手笨脚的家伙，莫
叫我替你操心！我是二
伙计，你要听我的话。



11

老板和大伙计都不在的时候，萨沙就要耍威风。他模仿着大伙计那种派头，神气活现地教训高尔基。

高尔基心里很憋闷，他常常想，和他们开个玩笑才好。一天下午，他趁老板打瞌睡的时候，偷偷地打开老板的金表，在里面滴了一点醋。





13

老板醒了，慌慌张张地提着他的金表跑出来，以为这是祸事的预兆。高尔基痛快极了。