

中国基础
教育文库

CHUZHONG
YUWEN JIAOXUE

PAIZHANG JIANFU TIZHI DABIAO CELUE YANJIU

初中语文教学

排障减负提质达标策略研究

金贵龙
编著

国家行政学院出版社

中国基础
教育文库

CHUZHONG
YUWEN JIAOXUE

PAIZHANG JIANFU TIZHI DABIAO CELUE YANJIU

初中语文教学

排障减负提质达标策略研究

金贵龙

编著

国家行政学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中语文教学排障减负提质达标策略研究/金贵龙编著.
—北京: 国家行政学院出版社, 2013. 7

ISBN 978 - 7 - 5150 - 0883 - 7

I. ①初… II. ①金… III. ①中学语文课—教学研究
—初中 IV. ①G633. 302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 153046 号

书 名 初中语文教学排障减负提质达标策略研究

作 者 金贵龙

责任编辑 刘正刚

出版发行 国家行政学院出版社

(北京市海淀区长春桥路 6 号 100089)

(010) 68920640 68929037

<http://cbs.nsa.gov.cn>

编 辑 部 (010) 68928800

经 销 新华书店

印 刷 北京天正元印务有限公司

版 次 2013 年 7 月北京第 1 版

印 次 2013 年 7 月北京第 1 次印刷

开 本 690 毫米×975 毫米 16 开

印 张 12

字 数 165 千字

书 号 ISBN 978 - 7 - 5150 - 0883 - 7

定 价 23.80 元

本书如有印装质量问题, 可随时调换。联系电话: (010) 68929022



前言

最初，这是一本为北京市怀柔区初中语文教师专业培训所编写的小册子。2008年秋季，为了落实市教委颁发〔2008〕16号文件和怀柔区教委颁发的《关于加强教学管理，减轻学生负担，提高教学质量的意见（怀教发〔2008〕57号）》，笔者用了3个多月时间，把自己20年的教学积累和10年教研工作的听课笔记加工提炼，并结合“初中生语文学习障碍的排除与达标策略的研究”课题成果，集结成册，作为内部材料，发至全区初中语文教师人手一册，得到领导教师一致好评，效果良好。这次，赖《基础教育文库》资助正式出版发行，得以和全国同行切磋交流，为促进我国初中语文教育健康发展竭尽绵力。

整个起草过程，得到区教委主管领导、教科研中心领导和教研室领导、同事的大力支持。在修改过程中，得到全国中语会会长苏立康教授、秘书长刘宇新老师、北京基教研中心王云峰主任、教材开发中心特级教师张杰主任和首师大饶杰腾教授、张彬福教授等专家学者的热情支持和精心指点。对以上专家、领导和同事的大力支持，笔者深表感谢！

时间仓促，水平有限，不妥之处，恳请批评指正。

金贵龙

2012年9月8日



目 录

绪 论	1
第一部分 初中生语文学习障碍诊断	5
第一章 “初中语文教学的三角形效应”与“学生的学习障碍”之关系	5
第二章 初中生语文学习目的性障碍分类举隅	15
第三章 初中生语文学习过程性障碍分类举隅	26
结 论	44
第二部分 “一、二、三、四”	
课堂教学排障减负提质达标操作体系	47
第一章 明确一个职责——肩负起“指导”学生的时代重任	48
第二章 抓住阅读和写作两个重点，科学训练， 带动学生语文能力的全面提高	74
第三章 做到教材、教师、学生“三本有机结合”， 确保课堂教学科学、高效	86
第四章 落实阅读和写作教学“四个到位”， 快速提升学生语文实践能力	116



第五章 归纳+演绎教案编写规程	128
第三部分 优秀教案选编	143
1. 妙笔生花——人物外貌描写	143
2. 《童年趣事》作文教学设计	147
3. 怎样详写、略写	151
4. 《丑石》展示课教案	152
5. 韩老师教我敢说话	157
6. 两个强盗闯进了圆明园——致巴特雷上尉的一封信	160
7. 人的高贵在于灵魂	165
8. 孔乙己	168
9. 向沙漠进军（教案1）	171
向沙漠进军（教案2，课后整理）	174
10. 醉翁亭记	176
11. 渔夫的故事 ——人物语言分析（微格教学）	180
参考文献	183



绪 论

北京市教委颁发〔2008〕16号文件指出：“随着基础教育课程改革实验工程、中小学办学条件标准化建设工程以及初中建设工程和小学规范化建设工程的全面实施，本市中小学教学质量有了明显提升，但仍然存在着学生课业负担较重、教学效率有待提高的问题。”为了“进一步提高中小学教学质量，切实减轻学生课业负担”，文件明确规定：“教研、教科研部门和学校要切实承担起责任，狠抓教学常规，优化教学过程，切实上好每一节课”。

就初中语文学科而言，“优化教学过程，提高教学质量，减轻课业负担”，是广大师生的共同心声。深受“课业负担较重”之害的，不止是学生，广大语文教师也同样是受害者。阅读教学，遍览群书，绞尽脑汁；大作文、小作文、课上作业、家庭作业、观察日记、外加练习册，办公桌堆得满满的几大摞——真是“书山有路勤为径”，“勤”得寝食不安；“学海无涯苦作舟”，“苦”得如吞黄连。近几年，由于生源减少，农村中学的班容量相对较小，语文教师的工作压力也随之小了些，但和其他学科相比，仍然是工作量最大的。在万众瞩目的考试压力下，广大语文教师拼死拼活地干，几近消耗殆尽，到头来，考试成绩仍不理想。由于长期承受着巨大的工作压力和精神压力，严重影响了语文教师的身心健康。在初三一年里，累得晕倒在讲台上的人大有人在。“初生牛犊不怕虎，长了犄角反怕狼”，几乎成了语文教师的普遍心态。刚登讲台，热情很高；教上几年，反倒举目茫然，不知道怎么教了。



按理说，母语教学，有情感基础和知识储备两大优越条件；这是其他学科无法比拟的，教起来得心应手，其乐融融才对。偏偏我们的母语教学竟处在如此苦涩艰辛的境地，问题到底出在哪呢？是教师专业水平不过关？不是！就笔者所在的北京市怀柔区而言，目前，所有初中语文教师都具备了大学本科以上学历。是教师的敬业精神不够？更不是！绝大多数老师是在拼着老本干工作。是教材不好？还不是。无论哪套教材，都各有长短，但有两点却是共同的，那就是所选的都是精美诗文，都按课标要求编排体例。是学生对语文不重视？当然也不是！

请见表1。

初中语文学习心理调查统计表1：

调查：15个教学班；754名学生。

内容 项目	A			B			C			D		
	学科	人数	%	学科	人数	%	学科	人数	%	学科	人数	%
课内最喜欢的学科	语文	288	38.33	数理化	283	37.53	英语	170	22.54	史地生等	12	1.59
课外最喜欢的读物	文学类	320	42.3	数理化类	85	11.27	英语	62	8.09	科普类	30	3.9
最喜欢的作业	语文	246	32.5	数理化	211	28	英语	162	21.49	史地生等	17	2.25

调查显示，无论课内、课外最喜欢语文的学生均居各学科榜首。然而，学习困难最多的，语文学科也仍居各科榜首。

再看表2。

初中语文学习心理调查统计表2：

调查：15个教学班；754名学生。



内容 项目	A			B			C			D		
	内容	人数	%	内容	人数	%	内容	人数	%	内容	人数	%
学习语文最大困难	基础知识	34	4.51	阅读	485	64.06	作文	180	23.87	背诵默写	51	6.76
学习语文困难原因	不喜欢	69	9.15	读不懂	399	52.92	不会写	200	26.52	不喜欢老师	35	4.77
最难把握语文内容	基础知识	37	4.9	默写	47	6.23	阅读	533	70.7	作文	12	1.59
考试丢分最多项目	基础知识	46	6.1	文言文	171	22.68	现代文	507	67.1	作文	32	4.24
阅读教师讲课效果	全部重要	371	49.2	大部分重要	231	30.63	部分重要	71	9.4	不太重要	45	5.96

在语文学科中，现代文阅读所用教学时间最多，困难最大，考试丢分也最多。成为制约语文教学水平提高的瓶颈。到底什么原因造成的呢？解开这道难题，是笔者心仪已久的事。

早在上世纪80年代，我就在“如何读懂文章”上做过研究，收获很大。1997年暑假开学调入北京市怀柔区教师进修学校做教研工作，着手对这一问题进行较为深入系统地研究。开始，我研究构建了“‘六原则、五环节’初中语文课堂教学模式”，在自己所负责的初一、初二两个年级推行，1999年中考，收到较好成效——全市统一阅卷，怀柔中考语文及格率超市平均值，实现历史性突破。这对我鼓舞很大，下决心要把这件事坚持做下去。在没有任何现成资料的情况下，我又学海寻针，收集相关的零散资料，研究了中国古代语文教育史、近现代语文教育史、对当代我国初中语文教学现状进行了较为深入地剖析。从1997年至今已经11个年头了。11年来，自己作为一名教研员，把所有的精力和心血都用在了自己所从事的工作上，帮助广大一线教师解决不少教学中的难题。自己在享受工作的欢乐同时，更增添了潜心研究的兴趣。近几年，不少青年教师诚恳地对我说：“金老师，您真应该写一本



书，让我们好好学习学习。”正是由于老师们的感召、激励和鞭策，才使我有足够的心力和勇气干到现在。我由衷地感谢广大一线教师11年来对我的支持、鞭策和鼓励！

北京市教委〔2008〕16号文件喊出了初中语文广大师生共同的心声。“优化教学过程，提高教学质量，减轻课业负担”，是学习实践科学发展观，在初中语文学科教学领域的具体体现；是培养教师队伍，提高学生语文素养，全面提高首都初中语文教学整体水平，实现健康、快速、可持续发展的必由之路。

目前，怀柔区在区委、区政府的领导下，正在开展“学习实践科学发展观，增强区域核心竞争力”大讨论。立足本职，建言献策，为中国特色社会主义现代化建设又好又快的发展贡献力量，是每个公民应尽的职责。我的“初中生语文学习障碍的排除与达标策略的研究”课题，于2007年8月在区教科所立项，研究期限2年半，2009年寒假结题。原计划，我的研究专著和结题报告都在2009年下半年完成。为了更好地落实市教委16号文件精神，加快我区初中语文教师队伍建设步伐，推动我区初中语文教学水平尽快迈上新台阶，才匆忙起笔，就“初中生语文学习障碍研究”和“提质减负的基本策略研究”两个专题提纲挈领，辑录成册，算是我尽一个教研员的应尽职责，为我区初中语文学科教学建设画了一张草图，仅供教师们参考。

文中辑录的正反两方面的案例，是从上千节听课笔记中精选而来；其中绝大多数来源于本区的课堂教学实践，也有少数是在兄弟区县听课采集而来。但无论来源于何处，绝不是针对教师个人，而是我区乃至全市初中语文教学状况的真实反映。所有案例，均是一线广大教师的辛勤汗水凝聚而成，弥足珍贵。没有反面的经验，是不完全的经验，就是这个道理。

时间仓促，水平有限，谬误、缺失在所难免，恳请专家、领导、老师们指正、补充，使之日臻完善。

2008年11月13日晨



第一部分 初中生语文学障碍诊断

第一章 “初中语文教学的三角形效应”与“学生的学习障碍”之关系

课堂教学的三要素是教材、教师、学生。教学过程，是三者之间矛盾运动的过程。三者之间的矛盾运动状态，决定教学内容、教学过程和教学效果。而决定三者之间矛盾运动状态的是教师。**教师是构成三者之间矛盾运动的决定因素。**教师的职责，就是要正确处理好三者之间的关系，促进三者之间的和谐运动，以达到**教学内容的准确性、教学过程的科学性和教学效果的高效性。**

教材、教师、学生三者之间矛盾运动的最佳状态，用几何图形来表示，应该呈现 180° ，是直线型。如图1



A点代表教材

B点代表教师

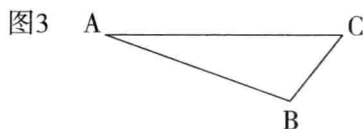
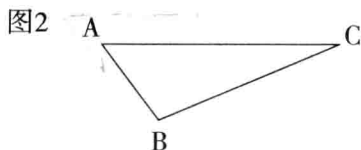


C点代表学生

AC之间的距离，是教学任务，既可以表示学段教学任务，也可以表示课时教学任务。教师是AC之间的桥梁，一端紧密连接教材，另一端紧密连接学生。两个“紧密连接”是教师教学工作的全部职责。教师的作用，就在于正确理解教材，据以确立准确的教学目标；然后从学生实际出发，科学地设计教学过程、选择最佳的教学形式和教学方法，科学施教。教学过程，是教师引导学生从C点出发，积极主动学习，顺利达到A点，即教材要求的语文实践过程。

然而，在实际教学中，除极个别教师外，绝大多数教师的教学过程，所呈现的不是 180° 的直线形运动，而是由同一线段构成的不同形状的三角形运动。

如下图：



AB之间的距离，表示教师与教材之间的差距，在课堂教学中表现为教学目标所出现的偏差，我们称它为“目的性偏差”。其具体表现是：教学目标模糊，偏离教材所具有的价值取向，不能发挥教材所应有的教育作用。BC之间的距离，表示教师和学生之间的差距，在课堂教学中表现为教学过程、教学的方式方法和教学评价所出现的偏差，我们称它为“过程性偏



差”。其具体表现是：教学脱离学生现有的认知水平或思想水平，不能达成预期的教学目标。由于教学存在“目的性偏差”和“过程性偏差”，教学走了弯路，使得课堂教学实际完成的任务量，明显少于原有的任务量；即图2和图3中AC之间的距离，明显小于图1中AC之间的距离；造成“课堂教学效率大大降低”。

结论是：“语文教育的‘三角形效应’是语文课堂教学效率低下的关键所在。课堂教学的“目的性偏差”和“过程性偏差”是学生学习语文的两大关键性障碍。

从教师备课、授课角度分析：AB之间的距离有多大，教学目标的偏差就有多大。BC之间的距离有多大，教学过程、教学的方式方法和评价所出现的失误就有多大。AC之间的距离有多大，课堂教学所完成的任务量就有多大。

从教师的专业水平、教学能力和教学效果角度分析：AB之间的距离有多大，教师的专业知识水平差距就有多大。BC之间的距离有多大，课堂教学能力的缺失就有多大。AC之间的距离有多大，课堂教学效率就有多高。

从学生学习角度分析：AB之间的距离有多大，学习的目的性障碍就有多大。BC之间的距离有多大，学习的过程性障碍就有多大。AC之间的距离有多大，学生所习得的语文知识与能力就有多大。目的性障碍和过程性障碍越大，学生所习得的语文知识与能力就越少，教学水平也就越低。相反，这两种障碍越小，学生习得的语文知识与能力就越多，教学水平也就越高。

从教学心理角度分析：过程性障碍是显性的。一旦出现，师生随时都会感觉得到。这种障碍越多，教与学脱节现象就越严重，师生在课堂上的烦恼也就越多，教学情绪就越低靡，课堂气氛就越压抑。而目的性障碍则是隐性的。它游离于师生的认知视野之外，不易被察觉。课堂上，师生感觉良好，哪都明白，美不胜收，其实是不得要领，所获无几，只是尚未发现而已。一经考试，成绩不佳，与期望值相去甚远，却不知何故，如坠十里雾中，茫然不知所措。这是对语文教学最沉重的心理打击。



长期以来,中学语文课堂教学,脱离学生,不能切合学生实际;偏离文本,不能真正读懂教材,这是造成学生语文学习障碍的两个主要原因,是困扰语文教师的两大症结。

近几年,随着新课改不断深入,课堂上学生的主体地位不断加强,其学习的积极性、主动性逐渐得到发挥,语文教学脱离学生的现象,从某种程度得到有效遏制,师生的课堂烦恼相对减少。但师生的茫然心理不但丝毫没有减轻,反而有所加重。

在语文教学中,人所共知,阅读教学最重要,所花费时间最多,考试丢分也最多。究其原因,阅读教学水平低,固然是考试成绩低的主要原因。但命题不科学也是不可忽视的重要因素。一是选文不科学,二是有的题出得偏。阅读是以语言文字为媒介,以读者的认知储备和人生经验为基础的间接认知过程。所选文章与学生距离远,答题时,由于学生缺乏必要的人生经验,势必会出现一些认识不到的问题,从而影响认知水平的发挥。如2005年《老北京的小胡同》反映的是解放前老北京的生活;2008年《乡间的庙会》是作者回忆我国改革开放以前华北农村生活和作者今天的感想。由于选文内容年代久远,时间跨度大,学生缺乏必要的知识储备和生活体验,有些题作答确有困难,得分率低。例如《2008年北京市中考语文试卷》第15小题:

“从文中看,庙会以哪些主要内容‘点缀’了‘质朴而平和的乡村生活’?你怎样理解作者今天对‘庙会’的认识。(不超过150个字)(5分)”怀柔区抽样统计结果,得分率仅为51.8%。也有的是因出题过偏,绝大多数学生不能理解,失去了命题价值。例如《2004年北京市中考语文试卷》第26小题:

“第4段中,作者把生活中的某一种人比作‘事务的一架机器’,这种人的具体表现是。(用原文回答)(2分)”,怀柔区抽样统计结果,得分率仅为6.5%——没有任何效度可言。无论教学还是考试,都说明我们对中学语文学科的阅读教学性质与地位,缺乏清醒的认识,盲目现象严重,导致整个学科教学至今没有走出盲目徘徊的怪圈。



《（修订版）九年义务教育语文课程标准》的颁布实施，标志着我国新课改经过10年探索，已经由试验阶段进入普及、深入发展阶段。就北京市而言，2008年中考统一使用课标卷，标志着新课改已经进入普及阶段。和原来的大纲卷相比，课标卷发生了明显变化：试卷由三张变为两张，对学生语文实践能力的考查明显加强。综合性学习和相关链接两种试题作为固定模式延续至今，今后还将继续延续下去。从本质上看，无论是相关链接题还是综合性试题，所考查的也还是读写能力。“真正读懂”问题不解决，除非不考，只要考，无论题型怎样变化，成绩都不会太理想。在这种情况下，师生的课业负担怎会不重？准确地说，就中学语文学科而言，师生不单是课业负担重，心理负担更重！

值得深思的有两点：一是课标规定的阅读量明显加大，除语文课本之外，还有“利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料”，“语文综合性学习”和“总量不少于260万字”的课外阅读。所有这些加在一起，且不说时间是否够用，是否加重负担，即便真的全部落实，能否解决绝大多数学生真正会读、读懂的问题，很难说。笔者没做过相关实验，单就对语文课堂观察了解看，有不少人，摄取的信息量确实很大，但理解能力并不见佳，拿来一篇文章，特别是文学作品，读了几遍，还是似懂非懂。“贪多嚼不烂，吃多消化难”，阅读也如此。在当今信息时代，得“信息消化不良症”的人不在少数。华罗庚在《学会读书》一文中回忆自己青年时代，也曾有过类似的经历。

二是学生读不懂的根源在于老师没读懂，阅读训练不到位。在我国的所谓发达地区，初中语文教师学历基本达到了本科以上。本科以上学历的语文教师执教初中语文，就专业水平而言，本该绰绰有余，但事实并非如此，而是偏偏在阅读这个关键部位出现问题——拿来一篇文章，愣读不懂，想看看教参，教参上也没有多少可参的东西。因此语文阅读教学呈现出两种模式：偏重于发挥教师主导作用的课堂，是教师跟着感觉走，学生跟着教师走。偏



重于发挥主体作用的课堂，是学生跟着感觉走，教师跟着学生走。无论哪一种模式，也不论课堂教学气氛冷清与热闹，课文理解支离破碎，不能真正读懂课文的本质都没有改变，有时还会出现南辕北辙的局面；甚至市、区级公开课，仍有与作者写作意图大相径庭的离谱现象发生。2012年5月份，我参加某省举行的国家级“同课异构”教学展示活动，有五位教师采取各不相同的教学方式教读一篇课文，结果都没有摆脱“理解支离破碎，感悟夸夸其谈”的窠臼。由此可见，阅读教学的读不懂现象普遍存在。

课标规定：教师要“指导学生正确地理解和运用祖国语文”，这是语文教学的核心。语文教学所承担的一切任务都要通过“正确地理解和运用”语言文字来完成。不能正确理解，正确运用就会大打折扣，就不可能从中获得良好的人文素养，更不能传承好祖国灿烂的历史文化。不单如此，长期受艰涩、恐惧心理干扰，还会大大削弱学生热爱祖国语文的思想感情。这不是危言耸听，是客观事实。严峻的现实迫使我们不得不对我国的语文教育发展史，特别是对我国近现代语文教育发展史进行深刻反思。

我国有四千多年的语文教育史。四千多年来，语文教育一直强调一个“懂”字。只有读懂，才能充分发挥其特有的教化功能，祖国灿烂的历史文化才赖以传承。

《尚书·尧典》记载：“帝曰：夔！命女典乐，教胄子。直而温，宽而栗，刚而无虐，简而无傲。诗言志，歌永言，声依永，律和声，八音克谐，无相夺伦，神人以和。夔曰：於！予擊石拊石，百兽率舞。”这是有文字记载的，最早的有关语文教育的论述，所记事件发生在距今四千一百年左右的舜帝时代。这里的“帝”，是指舜帝。舜帝命夔“典乐，教胄子”，“乐”的歌词就是诗歌，其中就包含了语文教育。“诗言志”强调的就是对作品的理解。“神人以和”强调的是艺术对人的熏陶感染作用。“直而温，宽而栗，刚而无虐，简而无傲”的教育目标是通过“神人以和”的熏陶渐染实现的。



西周时期，语文就已经作为独立学科存在了。与现代语文有所不同的是：那时，语文、政治、历史、社会融为一体，统称“语文”。《说文解字·叙》说：“周礼八岁入小学，保氏教国子先以六书。”“六书”，是古人分析汉字归纳出来的六种条例，即指事、象形、形声、会意、转注、假借。分析汉字的六种造字方法，揭示形、音、义之间的内在联系，其目的也在于在识记汉字基础上，理解汉字的意思。

两千五百多年前的师圣孔夫子，一生致力于教育。孔子的出现，标志着我国的语文教育已经走上成熟阶段。孔子强调：“知之为之，不知为不知，是知也。”从正反两方面把“真懂”强调到突出的地位。

两汉时期，在秦始皇焚书坑儒，大量文献资料被毁的历史条件下，应语文阅读教学需要，训诂学作为新兴学科蓬勃发展起来，相继有《尔雅》《说文解字》《释名》《方言》等专著问世，充当语文教材或工具书。其主旨全在于解释经典的含意，特别是注重阐发字面上察觉不出来的“微言大义”。

隋朝建立科举制。到了唐代，有“九经”作为语文教材。九经是《易》《书》《诗》加上“三礼”（《周礼》《仪礼》《礼记》），“三传”（《左氏传》《公羊传》《谷梁传》）。《礼记》、《左传》为大经，《毛诗》、《周礼》、《仪礼》为中经，《周易》、《尚书》、《公羊》、《谷梁》为小经。这样划分是为了适应学校教育和科举考试的需要。因为唐代明经、进士的考试都要试帖经，这种考试要求“文注精熟”，所以多数士子必须读经。为了后学读书的方便，有一批语文学家，新撰了一些古书注释本。这些书都是语文阅读教学用书。其中有些对后世影响很大，成为训诂学专著，如陆德明的《经典释文》和孔颖达的《五经正义》。陆德明和孔颖达都曾在国子监任过职。《经典释文》是对《周易》、《尚书》、《毛诗》、《周礼》、《仪礼》、《礼记》、《左传》、《公羊传》、《谷梁传》、《孝经》、《论语》、《老子》、《庄子》、《尔雅》等十四部著作作了注