

中华古典情趣诗词系列

GUDAI JIUSHI
MINGPIAN
WUBAISHOU

高泽雄 黎安国 刘定乡 编

古代酒诗
五百首 名篇



古代酒诗

五百首

名篇

高泽雄 黎安国 刘定乡 编



长江出版传媒
湖北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

古代酒诗名篇五百首 / 高泽雄, 黎安国, 刘定乡编.

武汉 : 湖北人民出版社, 2014.4

ISBN 978-7-216-07959-4

(中华古典情趣诗词系列)

I. 古… II. ①高… ②黎… ③刘… III. 古典诗歌—诗集—中国

IV. I222

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第301496号

出品人：袁定坤

责任部门：文史古籍分社

责任编辑：丁 雪

封面设计：贝思印务

责任校对：游润华

责任印制：杜义平

法律顾问：王在刚

出版发行:湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大道268号

印刷:武汉贝思印务设计有限公司

邮编:430070

开本:787毫米×1092毫米1/16

印张:23.75

版次:2014年4月第1版

印次:2014年4月第1次印刷

字数:369千字

定价:50.00元

书号:ISBN 978-7-216-07959-4

本社网址: <http://www.hbpp.com.cn>

本社旗舰店: <http://hbrmcbs.tmall.com>.

读者服务部电话: 027-87679656

投诉举报电话: 027-87679757

(图书如出现印装质量问题, 由本社负责调换)

前　　言

酒的发明权属于谁？有人说这是猿猱所造，故有“猿酒”、“猩猩酒”之说；更多的人认为是仪狄、杜康所造，故杜康至今被尊为酒神。而晋江统《酒诰》指出：“酒之所兴，肇自上皇。或云仪狄，一说杜康。有饭不尽，委余空桑。郁积成味，久蓄气芳。本出于此，不由奇方。”不管是谁先发明制造了酒，反正酒这个神奇的东西来到世上后，便博得了上至帝王将相、达官贵人，下至平民百姓、农牧樵普遍的喜好，与人们生活紧密关联，并在社会政治、军事、经济、文化、医疗等方面发挥了作用。历史上禹“疏仪狄，绝旨酒”；商纣王“酒池肉林”，败德亡国；战国时“鲁酒薄而邯郸围”；三国时曹孟德赤壁“酾酒临江，横槊赋诗”；晋王羲之兰亭雅集，“曲水流觞”；唐贺知章“金龟换酒”，李白“斗酒诗百篇”；宋太祖“杯酒释兵权”。千百年来，围绕酒这一饮品，有过无数善恶悲欢的故事。

正因为如此，人们对酒的评判历来褒贬不一。赞之者称为“圣人”、“欢伯”、“福水”，认为“无酒不成席”、“无酒不成礼仪”、“抗之欲在青云之上”；恶之者呼为“狂药”、“魔浆”、“祸泉”，认为“酒是烂肠的毒药”，“抑之则在深渊之下”。

与酒相伴而生的是酒文化。世上有了酒，便有了帝王关于酒的诏诰、朝廷关于酒的法令、史官关于酒的记载、文士关于酒的题咏、百姓关于饮酒的乐事、不同民族关于饮酒的习俗……这些，便汇成了独具特色、博大精深且源远流长的酒文化。而酒诗（包括词、曲），则是酒文化的重要组成部分，是酒文化这个绚丽多彩的百花园中的一朵奇葩，是镶嵌在酒文化这顶皇冠上的宝石。

诗歌是灵感与激情的产物，酒则是灵感和激情的催化物与燃烧剂。历代文人墨客，溶诗于酒，留下了无数脍炙人口的优美篇章。这些诗题材广泛，几乎涉及人的思想感情和社会生活的方方面面：在烽火边塞，“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”；在高山农田，“鼓声猎猎酒醺醺，斫上高山入乱云”；在荒村渔港，“闲钓江鱼不钓名，瓦瓯斟酒暮山青”；在公府衙门，“今日黄堂一杯

酒，使君端为庶民斟”；在乡村社日，“桑柘影斜春社散，家家扶得醉人归”；在花前月下，“春江花朝秋月夜，往往取酒还独倾”。愁闷时，“慨当以慷，忧思难忘。何以解忧？惟有杜康”；高兴时，“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月”；相遇时，“相逢意气为君饮，系马高楼垂柳边”；离别时，“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”；在家时，“座中客常满，樽内酒不空”；行旅中，“但使主人能醉客，不知何处是他乡”；少年时，“神曲清浊酒，牡丹深浅花。少年欲相饮，此乐何可涯”；老年时，“游人莫笑白头醉，老醉花间有几人”；冬天，“晚来天欲雪，能饮一杯无”；夏天，“炎暑鏖天阵，驱除须酒兵”；节日，“但将酩酊酬佳节，不用登临恨落晖”；平日，“三百六十日，日日醉如泥”；灾年，“蝗余场上禾收薄，酒贵街头醉客稀”；丰年，“祭余野庙啼鸟乐，酒贱村墟醉叟多”。皇帝，“劝得官家真个醉，进酒犹呼万岁”；百姓，“莫笑田家老瓦盆，自从盛酒长儿孙”；有钱人，“富人漉酒聚俦侣，酒厚只愁身醉死”；穷人，“惯饮茅柴谙苦味，不知如蜜有香醪”……可以说，无论什么生活场景和人物对象，几乎都可以找出与之相对应的酒诗。

尽管有人说“举杯销愁愁更愁”，也有人说“美酒如刀解断愁”，但是，人们对酒的喜爱与嗜好都是一致的；特别是文人，“自古文人爱美酒，酒中自有诗千首”。时至今日，人们对酒的喜爱与嗜好丝毫无逊于古人。那些与酒相伴相生的优美的酒诗，也为人们所喜爱而广泛传诵，并且在不同的历史条件和社会背景下，酒诗的内容和形式也在不断推陈出新。古人的“酒杯深，故人心，相逢且莫推辞饮”，和今人的“感情深，一口吞；感情浅，舔一舔”，在文字上虽然雅俗有别，但表达的意趣却异曲同工。

中国是一个诗的国度。历史上众多的诗人几乎都爱饮酒，有的诗人，如陶渊明、李白，更是“十诗九言酒”，所以留下了成千上万咏酒、涉酒的诗。我们这个选本，篇幅有限且相当粗疏，希望那些爱诗、爱酒的朋友能以此窥见祖国酒文化的全貌，通过品尝这一片肉，领略祖国酒文化的一镬之味，一鼎之调。

目录

001

“古代酒诗名篇五百首”

【先秦】

屈 原 九歌·东皇太一 /003
招魂(节选) /003

当来日大难 /018
当车已驾行 /018
乐府 /018
送应氏(其二) /019

【汉魏晋】

李 陵 与苏武诗三首(其二) /007
苏 武 别诗四首(其一) /007
孔 融 失题 /008
辛延年 羽林郎 /008
曹 操 对酒 /009
短歌行 /010
董逃歌辞 /011
阮 璞 公宴诗 /011
刘 桢 赠五官中郎将四首
(其一) /012
徐 幹 情诗 /012
王 粲 公宴诗 /013
陈 琳 游览诗二首(其一) /014
应 场 侍五官中郎将建章台集诗
/014
曹 丕 秋胡行三首(其二) /015
于谯作诗 /016
于讲堂作诗 /016
应 璜 百一诗(其二) /016
曹 植 箜篌引 /017

阮 翰 咏怀(五言八十二首
其三十四) /019
咏怀(五言八十二首
其六十七) /020
傅 玄 前有一樽酒行 /021
历九秋篇(其二、五章) /021
程 晓 赠傅休奕诗(其一) /022
刘 伶 咒辞 /022
嵇 康 赠秀才入军(其十五) /023
代秋胡歌诗(其四) /023
酒会诗 /024
张 华 轻薄篇 /024
孙 皓 尔汝歌 /026
潘 岳 金谷集作诗 /026
左 思 咏史八首(其六) /027
悼离赠妹诗二首
(其二第四章) /028
张 载 霖雨诗 /028
曹 捷 感旧诗 /029
潘 尼 三月三日洛水作诗 /029
嵇 绍 赠石季伦诗 /030

目录

古代酒诗名篇五百首»

- | | | |
|--------------|-----------------------|---------------------|
| 陆 机 | 顺东西门行 /031 | 拟古诗八首(其八) /046 |
| | 短歌行 /031 | 拟阮公夜中不能寐诗 |
| | 拟今日良宴会诗 /032 | (其八) /047 |
| | 百年歌十首(其七) /032 | 酒后诗 /047 |
| 刘 琨 | 答卢谌诗(其七) /033 | 吴迈远 临终诗 /048 |
| 王羲之 | 兰亭诗二首(其二) /034 | 沈 约 别范安成诗 /048 |
| 谢 安 | 兰亭诗二首(其二) /034 | 拟青青河畔草 /049 |
| 赵 整 | 酒德歌 /035 | 伤王谌 /049 |
| 谢 混 | 送二王在领军府集诗 /035 | 江 淹 杂体诗三十首(其二) /050 |
| 陶渊明 | 饮酒二十首(其七) /035 | 无锡舅相送衔啼别 /050 |
| | 饮酒二十首(其十三) /036 | 悼室人十首(其一) /051 |
| | 饮酒二十首(其十四) /037 | 范 云 当对酒 /051 |
| | 饮酒二十首(其十八) /037 | 送别诗 /052 |
| | 连雨独饮 /037 | 刘 绘 有所思 /052 |
| | 止酒 /038 | 谢 谧 离夜诗 /053 |
| | 挽歌诗三首(其二) /038 | 和别沈右率诸君 /053 |
| | | 铜雀妓 /054 |
| | | 金谷聚 /054 |
| 【南北朝】 | | |
| 颜延之 | 五君咏五首(选二) /043 | 萧 衍 子夜四时歌·夏歌四首 |
| 谢灵运 | 石门岩上宿 /044 | (其三) /055 |
| 谢惠连 | 顺东西门行 /044 | 碧玉歌 /055 |
| 鲍 照 | 拟行路难十八首(其一) /045 | 王 融 流水曲 /056 |
| | 拟行路难十八首(其四) /046 | 王孙游 /057 |
| | 拟行路难十八首
(其十八) /046 | 吴 均 白附鸠 /057 |
| | | 战城南 /057 |

- 杂绝句四首(其四)/058 江 总 置酒高殿上 /071
- 何 逊 临行与故游夜别 /058 宇文毓 和王褒咏摘花 /072
- 赠韦记室黯别诗 /059 张正见 对酒 /072
- 张 率 白纻歌九首(其七)/059 前有一樽酒行 /073
- 对酒 /060 陆 琼 还台乐 /073
- 短歌行 /060 陆 瑜 独酌谣 /074
- 萧子显 乌栖曲应令三首(其一)/061 陈叔宝 前有一樽酒行 /075
- 温子昇 白鼻騧 /061 独酌谣四首(其一) /075
- 萧 统 将进酒 /062 江 昕 刘生 /076
- 沈 炯 独酌谣 /063
- 萧 纲 当垆曲 /063 【隋】
- 乌栖曲四首(其二)/064 卢思道 上巳禊饮诗 /079
- 徐 陵 内园逐凉 /064 杨 素 山斋独坐赠薛内史诗二首
- 萧 绛 刘生 /065 (其一) /079
- 长歌行 /065 杨 广 幸江都作诗 /080
- 沈君攸 羽觞飞上苑 /066
- 阴 铷 侍宴赋得竹诗 /067 【唐】
- 庾 信 对酒 /068 李世民 赐魏徵 /083
- 拟咏怀(其十一)/068 王 稹 题酒店壁五首(之三) /083
- 答王司空饷酒诗 /068 看酿酒 /084
- 对酒歌 /069 戏题卜铺壁 /084
- 暮秋野兴赋得倾壶酒 /069 王梵志 尊人同席饮 /084
- 春日极饮 /070 吾死不须哭 /085
- 王 褒 高句丽 /070 武则天 早春夜宴 /085
- 岑之敬 对酒 /071 薛 稷 夜宴安乐公主新宅 /086

目录

古代酒诗名篇五百首»

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 李适之 罢相 /086 | 高 适 营州歌 /096 |
| 贺知章 偶游主人园 /087 | 颜真卿 醉语联句 /096 |
| 张 说 醉中作 /087 | 杜 甫 赠李白 /097 |
| 孟浩然 过故人庄 /088 | 饮中八仙歌 /097 |
| 王昌龄 龙标野宴 /088 | 少年行二首(之一) /098 |
| 王 维 少年行四首(之一) /089 | 漫兴九首(之四) /098 |
| | 谢严中丞送青城山道士 |
| 李 白 山中与幽人对酌 /090 | 乳酒一瓶 /098 |
| 月下独酌四首 | 客至 /099 |
| (其一、其二) /090 | 岑 参 戏问花门酒家翁 /099 |
| 陪族叔刑部侍郎晔及中书 | 怀 素 题张僧繇醉僧图 /100 |
| 贾舍人至游洞庭五首 | 贾 至 对酒曲二首(之一) /100 |
| (之二) /091 | 重别南给事 /101 |
| 陪侍郎叔游洞庭醉后三首 | 郎士元 寄李袁州桑落酒 /101 |
| (之三) /091 | 司空曙 玩花与卫象同醉 /102 |
| 赠内 /092 | 皎 然 李中丞水亭夜集 /102 |
| 客中行 /092 | 张志和 渔歌子 |
| 将进酒 /092 | (松江蟹舍主人欢) /103 |
| 哭宣城善酿纪叟 /093 | 戴叔伦 劝陆三饮酒 /103 |
| 答湖州迦叶司马问白是何人 | 对酒 /104 |
| /093 | 韦应物 与村老欢饮 /104 |
| 对酒忆贺监 /094 | 杨巨源 答振武李逢吉判官 /105 |
| 前有尊酒行二首(之二) /094 | 刘 商 山翁持酒相访以画松酬之 |
| 广陵赠别 /094 | /105 |
| 王 翰 凉州词二首(之一) /095 | 权德舆 敕赐长寿酒 /105 |

孟 郊	看花 /106	酬乐天劝酒 /116
	劝酒 /106	狂醉 /116
裴 度	喜遇刘二十八 /107	和乐天仇家酒 /116
张 藜	成都曲 /107	姚 合 晦日送穷三首(之一) /117
	刘兵曹赠酒 /108	寄卫拾遗乞酒 /117
韩 愈	遣兴 /108	张 祚 劝饮酒 /118
	醉后 /108	李 贺 将进酒 /118
刘禹锡	杏园花下 /109	卢 全 村醉 /119
	洛中逢韩七之吴兴五首 (之三) /109	马 异 暮春醉中寄李干秀才 /119
	酬乐天扬州初逢席上见赠 /110	许 浑 谢亭送别 /120
白居易	问刘十九 /110	杜 牧 清明 /120
	同李十一醉忆元九 /111	遣怀 /121
	与梦得沽酒闲饮且约后期 /111	泊秦淮 /121
	酒功赞 /112	念昔游三首(之一) /122
	九老图诗 /112	九日齐山登高 /122
	久不见韩侍郎,戏题四韵 以寄之 /113	许秀才至辱李蕲州 问断酒因寄 /122
	劝酒诗 /113	雍 陶 非酒 /123
柳宗元	饮酒 /114	温庭筠 赠少年 /123
施肩吾	旅次文水县喜遇李少府 /114	李商隐 吴宫 /124
	遇醉道士 /115	龙池 /124
元 穀	六年春遣怀八首(之五) /115	花下醉 /125
		杜工部蜀中离席 /125
		刘 驾 醒后 /126
		崔 橡 三月晦日送客 /126

目录

古代酒诗名篇五百首»

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| 酒后谢陆虔 /127 | 徐 薛 劝酒诗 /138 |
| 方 干 题玉笥山强处士 /127 | 断酒 /138 |
| 高 骈 写怀二首(之一) /128 | 李 瑞 南乡子(兰桡举) /139 |
| 罗 隐 自遣 /128 | 李 煜 渔父二首(之一)
(浪花有意千重雪) /139 |
| | |
| 赠妓云英 /129 | |
| 皮日休 春夕酒醒 /129 | |
| 酒病偶作 /130 | 【宋】 |
| 醉中寄鲁望一壶并一绝
/130 | 宋 白 中酒 /143 |
| 陆龟蒙 春夕酒醒 /130 | 张 泳 夜泊长台驿 /143 |
| 酒垆 /131 | 郑文宝 柳枝词 /144 |
| 和袭美钓侣二章(之一) /131 | 王禹偁 畏田词 /144 |
| 漉酒巾 /132 | 初入山闻提壶鸟 /145 |
| 韦 庄 古离别二首(之一) /132 | 寇 准 阳关引(塞草烟光阔) /145 |
| 伤富民犯酒没产 /132 | 陈尧佐 答张顺之 /146 |
| 聂夷中 饮酒乐 /133 | 柳 永 凤栖梧
(伫倚危楼风细细) /146 |
| 司空图 有赠 /134 | 范仲淹 渔家傲
(塞下秋来风景异) /147 |
| 崔道融 钓鱼 /134 | 贾 同 示蔡通判 /148 |
| 韩 僊 醉着 /135 | 晏 殊 煮茶 /148 |
| 于武陵 劝酒 /135 | 梅尧臣 樊推官劝余止酒 /149 |
| 杜荀鹤 溪兴 /136 | 欧阳修 别滁 /149 |
| 自叙 /136 | 批谢判官纸尾 /150 |
| 吕洞宾 绝句 /137 | 梦中作 /150 |
| 敲爻歌 /137 | |
| 王 驾 社日 /137 | |

目录

007

◆古代酒诗名篇五百首

采桑子	新酿桂酒 /159
(画船载酒西湖好)	/150
韩 璦 九日水阁 /151	醉落魄·述怀 /160
苏舜钦 暑中闲味 /151	和饮酒二十首(之九) /160
夜闻笮酒有声因而成咏	赠孙莘老 /161
/152	金山寺醉醒书壁 /161
邵 雍 插花吟 /152	竹叶酒 /161
司马光 耆英会 /153	黄庭坚 夜发分宁寄杜涧叟 /162
王安石 元日 /154	西江月(断送一生惟有) /162
过外弟饮 /154	行迈杂篇六首(之六) /163
徐 积 渔父乐	黄叔达 行次巫山宋楙宗遣骑送折
(水曲山隈四五家) /154	花厨酝 /163
范纯仁 鹧鸪天·和韩持国 /155	蔡 京 侍宴保和殿命赓补成篇 /164
王 观 清平乐·应制 /156	秦 观 虞美人
莫恼翁	(碧桃天上栽和露) /164
(谷垂干穗豆垂角) /156	春日偶题呈上尚书钱丈 /165
章 悤 题李邦直家江行初雪图 /156	题务中壁 /165
苏 轼 被酒独行，遍至子云、威、	米 蒂 水调歌头·中秋 /165
徽、先觉四黎之舍	贺 铸 鹧鸪天
(三首其一) /157	(轰醉王孙玳瑁筵) /166
纵笔三首(之一) /157	晁补之 漫成呈文潜(三首之三) /166
醉睡者 /158	张 末 田家三首(之二) /167
戏问章质夫 /158	冬日放言(二十首之三) /167
真一酒诗 /158	周邦彦 曝日 /168
薄薄酒(二首之一) /159	满庭芳·夏日溧水无想山作
	/168

目录

古代酒诗名篇五百首

- | | | | |
|-----|---------------------------------------|-----|------------------------------|
| 李资谊 | 睿谋殿赐宴恭和御制 /169 | 陆 游 | 文君井 /179 |
| 叶梦得 | 戏方仁声四绝句(之二) /169 | | 纪梦 /180 |
| 韩 驹 | 茅柴酒 /170 | | 醉中信笔作四绝句(之一) /180 |
| 程 俱 | 咏劝酒胡 /170 | | |
| 朱敦儒 | 鹧鸪天·西都作 /171
鹧鸪天
(天上人间酒最尊) /171 | | 邻曲小饮 /181
对酒 /181 |
| 周紫芝 | 禽言·提壶卢 /172 | | 无酒叹 /182 |
| 吕本中 | 浣溪沙
(共饮昏昏到暮鸦) /173 | | 醉中作 /182
病酒宿土坊驿 /182 |
| 李清照 | 醉花阴
(薄雾浓云愁永昼) /173 | 范成大 | 夔州竹枝歌九首(其一) /183
催租行 /184 |
| 龚 况 | 咏刘伶 /174 | 王 质 | 何时难忘酒 /184 |
| 曾 几 | 家酿红酒美甚戏作 /174 | 杨万里 | 酒歌 /185
舟中新暑止酒 /185 |
| 李 纲 | 江城子·新酒初熟 /175 | | 留萧伯和仲和小饮 /186 |
| 陈与义 | 虞美人·大光祖席醉中赋长
短句 /175 | 朱 熹 | 醉下祝融峰作 /186 |
| 张元幹 | 瑞鹧鸪·彭德器出示胡邦衡
新句次韵 /176 | 张孝祥 | 浣溪沙·荆州约马举先登城
楼观塞 /187 |
| 吕渭老 | 倾杯令(隔座藏钩) /177 | 陈 造 | 重九山阳仪真两使君送酒
/187 |
| 胡 铨 | 醉落魄·辛未九月望和答庆
符 /177 | 岳 嵩 | 菩萨蛮·再登觉心亭用林子
长韵 /188 |
| 王十朋 | 初至泉州示七邑宰 /178
和赵十朋 /178 | 王 炎 | 黎城酒 /189 |
| 韩元吉 | 九日独酌 /179 | 辛弃疾 | 西江月(醉里且贪欢笑) /189 |

目录

009

“古代酒诗名篇五百首”

- 沁园春·将止酒戒酒杯使勿近 /190 沁园春(杯汝知乎) /190 鹊桥仙·己酉山行书所见 /191 浣溪沙·寿内子 /191 杨炎正 钱塘迎酒歌 /192 高翥 牝下酒市多祭二郎祠山神 /192 许及之 废冢 /193 姜夔 平甫见招不欲往 /193 徐玑 酒 /194 戴复古 初夏游张园 /194 饮中 /195 俞国宝 风入松·题酒肆 /196 岳珂 哺饮 /196 刘克庄 军中乐 /197 被酒 /197
- 【辽金元】**
- 宇文虚中 中秋觅酒 /201 蔡松年 小饮邢岩夫家因次其韵 /201 边元鼎 八月十四日对酒 /202 自叹 /203 高士谈 庚戌元日 /203 蔡珪 秋日和张温仲韵 (二首选一) /204 冯子翼 赠张寿卿 /204 赵秉文 中秋金河感怀 /205 庞铸 洛阳怀古 /206 刘从益 泛舟回澜亭座中作 /206 雷渊 洛阳同裕之、钦叔赋 /207 辛愿 过嵩山 /208 耶律楚材 庚辰西域清明 /208 元好问 中吕·喜春来·春宴 /209 双调·小圣乐·骤雨打新荷 /209 后饮酒五首 /210 许衡 别友人 /211 白朴 中吕·阳春曲·知几 (四首选二、三) /212 方回 春半久雨走笔 /213 郭昂 开州卜居 /213 姚燧 双调·寿阳曲·无题 /214 卢挚 双调·沉醉东风·闲居 (三首选二) /214 双调·殿前欢·酒兴 /215 梁曾 木兰花慢·西湖送春 /215 刘因 清平乐·饮山亭留宿 /216

目录

古代酒诗名篇五百首»

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 夏日饮山亭 /216 | 许有壬 满江红·次汤碧山清溪 /231 |
| 饮仲诚椰瓢 /217 | 水龙吟(半生人海风波) /231 |
| 程钜夫 早行图 /218 | 盍西林 双调·快活年
(闲来乘兴访渔樵) /232 |
| 马致远 双调·拨不断·酒杯深
(十四首之四) /218 | 徐再思 仙吕·一半儿·病酒 /233 |
| 方夔 田家杂兴(二首选一) /219 | 王爱山 越调·小桃红·消遣 /233 |
| 赵孟頫 纪日游 /220 | 曹德 双调·沉醉东风·村居
(三首之二) /234 |
| 不忽木 仙吕·点绛唇·辞朝 /220 | 张鸣善 双调·水仙子·题情 /234 |
| 陈深 江上 /222 | 杨朝英 双调·水仙子
(雪晴天地一冰壶) /235 |
| 袁易 秋夜怀友 /222 | 施耐庵 双调·新水令
秋江送别(选第七部分) /235 |
| 龚璛 吴中寒食 /223 | 罗志仁 木兰花慢·禁酿 /236 |
| 刘诜 饮酒有何好 /224 | 张以宁 峨眉亭 /237 |
| 张养浩 双调·胡十八(六首) /224 | 倪瓒 对酒 /237
烟雨中过石湖
(三绝其二) /238 |
| 张可久 中吕·山坡羊·酒友 /225 | 舒頔 双调·折桂令·寿张德中时
三月三日 /238 |
| 周德清 中吕·红绣鞋·郊行 /226 | 萨都刺 木兰花慢·彭城怀古 /238 |
| 庾天锡 双调·蟾宫曲
(环滁秀列诸峰) /226 | 吴弘道 南吕·金字经
(这家村醪尽) /239 |
| 郑光祖 正宫·塞鸿秋(二首) /227 | 关汉卿 南吕·四块玉
(适意行) /240 |
| 范康 仙吕·寄生草·酒 /227 | |
| 阿里西瑛 商调·凉亭乐·叹世 /228 | |
| 周文质 正宫·叨叨令·四景二首 /228 | |
| 乔吉 正宫·绿幺遍·自述 /229 | |
| 薛昂夫 双调·庆东原·西皋亭适兴
(六首之二) /230 | |
| 最高楼·九日 /230 | |

目 录 011

011

“古代酒诗名篇五百首”

- | | | | |
|-----|--------------------|-------------|-------------------------|
| 林 鸿 | 饮酒 /240 | 祝允明 | 春日醉卧戏效太白 /255 |
| 范 檬 | 王氏能远楼 /241 | 甲寅端午拟白 /256 | |
| 【明】 | | 新春日 /256 | |
| 张 简 | 醉樵歌 /245 | 陈 沂 | 江上呈华玉 /257 |
| 甘 瑾 | 社日 /246 | 唐 寅 | 把酒对月歌 /258 |
| 袁 凯 | 客中除夕 /246 | | 花下酌酒歌 /258 |
| | 扬州逢李十二衍 /247 | | 无题 /259 |
| 王 祚 | 渑池道中 /247 | | 进酒歌 /259 |
| 蓝 智 | 雨中同孟原金宪登嘉鱼亭 /248 | 文徵明 | 饮酒 /260 |
| 韩 奕 | 二月二日寄友 /248 | 陈 鉴 | 雨中喜西村诸君见过 /260 |
| 高 启 | 清明呈馆中诸公 /249 | 钱百川 | 村晚 /261 |
| | 夜中有感(二首选一) /250 | 李梦阳 | 田生闻余浩然访于东郭花下酒集(其一) /261 |
| | 逢张架阁 /250 | | 春宴 /262 |
| 瞿 佑 | 昌蒲酒 /250 | 何景明 | 饮酒 /262 |
| 黄 福 | 送人回广西 /251 | | 秋江词 /263 |
| 李 进 | 西湖夜宿 /252 | 孙一元 | 独往 /264 |
| 李昌祺 | 周原幽居 /252 | 谢 榼 | 对酒 /264 |
| 王 越 | 与李布政彦硕冯金宪景阳对饮 /253 | 吴承恩 | 对酒 /265 |
| 刘 泰 | 湖上暮归 /253 | | 杨柳青 /265 |
| 童 轩 | 清明书感 /254 | 李攀龙 | 和许殿卿春日梁园即事 /266 |
| 陈宪章 | 访客舟中 /254 | | 答许右史(二首选一) /266 |
| | 对酒(二首选一) /255 | 欧大任 | 九江官舍除夕 /267 |
| | | 徐 渭 | 又图卉应史甥之索 /268 |

目录

古代酒诗名篇五百首»

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| 王世贞 暮秋村居即事 /269 | 题酒家壁(四首之三) /283 |
| 品酒前后二十绝(选一) /269 | 钱澄之 田园杂诗 |
| 张九一 酌酒 /270 | (十七首之十三) /284 |
| 汪时元 九日舟中 /270 | 曹尔堪 满江红·湖上书怀再東西樵 |
| 屠 隆 吁嗟行为冯开之赋 /271 | 考功阮亭祠部 /284 |
| 冯 琦 送公孝与下第东归
(三首选一) /272 | 吴嘉纪 醉咏雁来红 /285 |
| 陈继儒 霜天晓角(背水临山) /272 | 内人生日 /286 |
| 袁宗道 赋得残月似新月 /273 | 施闰章 过湖北山家 /286 |
| 张元凯 枫桥与送者别 /273 | 龚 贤 晚出燕子矶东下 /287 |
| 徐 焰 酒店逢李大 /274 | 陆嘉淑 鹊鵙天·和稼轩 /287 |
| 谢肇淛 钱塘逢康元龙 /275 | 徐喈凤 宝鼎现·甲寅中秋 /288 |
| 袁宏道 显灵宫集诸公,以城市山林
为韵(四首选一) /275 | 朱彝尊 河传·送米紫来入燕 /289 |
| 高 出 冬日漫兴 /276 | 陈恭尹 次凤阳逢中秋 /289 |
| 凌云翰 蝶恋花·杏庄为莫景行题
/277 | 王士禛 登金山二首(选一) /290 |
| 【清】 | 宋 萍 南浦·登滕王阁 /291 |
| 钱谦益 题归玄恭僧衣画像
(四首选一) /281 | 曹亮武 醉春风·醉后放歌 /291 |
| 吴伟业 过吴江有感 /281
遇旧友 /282
梅村 /282 | 沈岸登 月华清·退谷 /292 |
| 方 文 自题肖像 /283 | 蒲松龄 暮饮 /292
饮酒 /293 |
| | 查慎行 寒夜次潘岷原韵 /293
谢院长惠西洋蒲桃酒 /294 |
| | 纳兰性德 如梦令
(万帐穹庐人醉) /295 |
| | 金缕曲·赠梁汾 /295 |
| | 赵执信 得仲生书及江南亲友消息 |