

【战争的艺术】



李筌的 JUNSHI ZHIHUI

LIQUAN DE

李筌◎著

军事智慧

东北师范大学出版社

战争的艺术

李筌的军事智慧

神机制敌太白阴经

(唐) 李筌 著



图书在版编目 (CIP) 数据

李筮的军事智慧: 神机制敌太白阴经/ (唐) 李筮著; 王军译. —长春: 东北师范大学出版社, 2011. 8
ISBN 978-7-5602-7338-9

I. ①李… II. ①李…②王… III. ①兵法—中国—唐代
②神机制敌太白阴经—译文③神机制敌太白阴经—注释
IV. ①E892. 42

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第179247号

责任编辑: 沙铁成 封面设计: 袁野

责任校对: 陈国良 责任印制: 柴军

东北师范大学出版社出版发行

长春净月经济开发区金宝街118号 (邮政编码: 130117)

电话: 0431-84568099

邮购热线: 010-80852735

网址: <http://www.nenup.com>

北京一鑫印务有限责任公司印装

2012年03月第1版第1次印刷

幅面尺寸: 170 mm × 230 mm 印张: 15.5 字数: 369千

定价: 27.80元

如有印装质量问题, 影响阅读, 可直接与承印厂联系调换

出版说明

在汗牛充栋的中华古籍文献中，有一类不得不提的，那就是兵法。这些在血与火中锻造出来的瑰宝，产生了无数的军事至理名言，至今仍闪烁着古人的智慧之光。“兵者，诡道也”，孙子的这句名言很好的反映了中国古代兵法思想的核心，那就是“谋略”：上兵伐谋、不战而屈人之兵等等。在现代军事条件下也许这些都已不堪大用，但对于我们研究历史、学习古人的思想方法以及在现代的日常生活和国际交往中，仍具有不可忽略的参考价值。

中华文明起源较早，随着商代甲骨文字的诞生，文字记述开始发展，到了西周时期，开始出现正式的文字文献。这时兵法书籍的代表人物便是吕尚。吕尚就是我们熟知的姜子牙或姜太公，他辅佐文王灭商建周，是杰出的韬略家、政治家和军事统帅，历代典籍都公认他的历史地位，儒、道、法、兵纵横诸家皆追他为本家人物，被尊为“百家宗师”。他留下的兵法典籍包括《六韬》、《太公阴谋》、《太公金匮》、《群书治要六韬》、《太公兵法》，其军事韬略、战争谋略、战法战术、军队建设、战争准备等思想高明、深邃，奠定了他作为兵家鼻祖和千古武圣的地位。

春秋战国时期，诸侯混战、百家争鸣，兵法著述也进入历史上第一个辉煌时刻。先后问世的兵法书籍精辟深刻，令人目不暇接。春秋晚期孙武作《孙子兵法》，是现存我国最早的一部兵书，也是世界上最早的兵书。《孙子兵法》的内容，包括对战争、军队的基本问题的论述和战略、策略、作战原则、方法等，里面包含了许多有价值的哲学思想。春秋时期还有一位自称鬼谷先生的王诤作《鬼谷子》。鬼谷子是纵横家之鼻祖，苏秦与张仪为其最杰出的两个弟子，纵横家所崇尚的是权谋策略及言谈辩论之技巧，其指导思想与儒家所推崇之仁义道德大相径庭，故此对《鬼谷子》一书推崇者甚少，但《孙子兵法》侧重于总体战略，而《鬼谷子》则专于具体技巧，两者可说是相辅相成。

稍后的战国时代，卫国人吴起写《吴子》，《吴子》是中国古代著名兵书，宋代颁定的“武经”之一，与《孙子兵法》并称，军事思想颇为丰富。齐国人孙臆作《孙臆兵法》，《孙臆兵法》古称《齐孙子》，是中国古代的著名兵书，也是《孙子兵法》后“孙子学派”的又一力作。此外，范蠡的《范子计然》，尉缭的《尉缭子》等都是著名的兵书。

汉代的黄石公是又一个兵法大家。他的《三略》也叫《黄石公三略》，杂采儒

家的仁、义、礼；法家的权、术、势；墨家的尚贤；道家的重柔；甚至还有讷讷之说。全书讲政治策略手段较多，而直接讲军事的反而较少。传说此书黄石公传授给张良，为刘邦建立立下了不灭之功。后世流传的还有黄石公的《素书》。此外，汉初曹错的《言兵事书》是针对当时匈奴犯境而提出的军事对策。

魏晋南北朝时期。诸葛亮有《将苑》、《阴符经》、《武侯八阵兵法辑略》、《便宜十六策》等。其中《将苑》又称《武侯将苑》、《武侯心书》、《新书》等，以为将之道为核心，展开论述，内容涉及择将之道、为将之道、用兵之道、取胜之道等多个方面。曹操有《孙子略解》即《孙子注》，它开创整理注释《孙子》十三篇的先河，丰富和发展了中国古代军事理论。

晋初司马彪《战略》一书，是汉语“战略”一词的最早起源。晋武帝时西平太守马隆有《握奇经》又名《握机经》，是中国古代八阵布列的兵书。南朝陶弘景《古今刀剑录》为研究我国古代刀剑史提供了珍贵的史料。

唐宋时期。李靖录有《唐太宗李卫公问对》和《卫公兵法辑本》。唐李筌的《神机制敌太白阴经》论述战争成败，含丰富内容。北宋何去非《何博士备论》为宋代重要兵书，分别论及先秦至唐代重大军事事件和军事人物，多有卓识，论理雄辩，历来受到人们的重视。曾公亮、丁度主编的《武经总要》是北宋的一部大型综合性兵书，也是我国第一部官修兵书。南宋陈规《守城录》是中国宋代城邑防御的专著。南宋陈傅良《历代兵制》阐述了后代兵制对前代兵制的继承和发展。

历史车轮进入明清。刘基的《百战奇略》总结了前人的战争经验，是中国古代享誉很高的一部著名军事理论书籍。民族英雄和著名军事家戚继光撰写的重要兵书《练兵实纪》是戚继光练兵实践经验的总结。明末何守法的《投笔肤谈》是一部颇有影响的古代军事理论著作。明末清初王余佑《乾坤大略》是一部专讲战略的兵书。

除此之外，历史上散见的兵法类书籍更是不胜枚举。如《三十六计》是根据我国古代卓越的军事思想和丰富的斗争经验总结而成的兵书，是中华民族悠久文化遗产之一。还有非专著类的各种论述军事思想、作战战略和战术战法等的文章篇目。

汇编这套《战争的艺术》丛书，不仅是为了更好的弘扬我国历来的优秀军事著作和灿烂的古代文化，更是为了继承和发扬我们伟大民族的文化瑰宝。

编者

2012年3月



目录



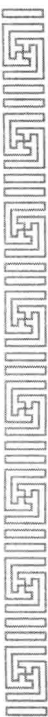
概 述	1
人谋上	6
天无阴阳篇第一	7
地无险篇第二	9
人无勇怯篇第三	11
主有道德篇第四	13
国有富强篇第五	15
贤有遇时篇第六	17



将有智谋篇第七·····	19
术有阴谋篇第八·····	21
数有探心篇第九·····	23
政有诛强篇第十·····	26
人谋下·····	28
善师篇第十一·····	29
贵和篇第十二·····	31
庙胜篇第十三·····	33
沉谋篇第十四·····	35
子卒篇第十五·····	37
选士篇第十六·····	39
励士篇第十七·····	41
刑赏篇第十八·····	43
地势篇第十九·····	45
兵形篇第二十·····	47
作战篇第二十一·····	49
攻守篇第二十二·····	51
行人篇第二十三·····	53
鉴才篇第二十四·····	55



杂仪类	58
授钺篇第二十五	59
部署篇第二十六	61
将军篇第二十七	63
阵将篇第二十八	65
队将篇第二十九	67
马将篇第三十	69
鉴人篇第三十一	71
相马篇第三十二	74
誓众军令篇第三十三	76
关塞四夷篇第三十四	79
战具类	82
攻城具篇第三十五	83
守城具篇第三十六	86
守城具篇第三十七	89
火攻具篇第三十八	91
济水具篇第三十九	94
水战具篇第四十	96
器械篇第四十一	98



军装篇第四十二	100
预 备	102
预备总序	103
筑城篇第四十三	104
凿濠篇第四十四	106
弩台篇第四十五	107
烽燧台篇第四十六	108
马铺土河篇第四十七	110
游奕地听篇第四十八	111
报平安篇第四十九	112
严警鼓角篇第五十	113
定铺篇第五十一	114
夜号更刻篇第五十二	115
乡导篇第五十三	117
井泉篇第五十四	118
迷途篇第五十五	119
搜山烧草篇第五十六	121
前茅后殿篇第五十七	122
衅鼓篇第五十八	123
屯田篇第五十九	124



人粮马料篇第六十·····	126
军资篇第六十一·····	128
宴设音乐篇第六十二·····	130
阵 图 ·····	132
阵图总序·····	133
风后握奇垒图篇第六十三·····	134
风后握奇外垒篇第六十四·····	135
太白营图篇第六十五·····	137
偃月营图篇第六十六·····	139
阴阳队图篇第六十七·····	141
教旗图篇第六十八·····	143
草教图篇第六十九·····	145
教弩图篇第七十·····	147
合而为一阵图篇第七十一·····	149
离而为八阵图篇第七十二·····	150
祭 文 ·····	152
祭文总序·····	153
禡牙文篇第七十三·····	155



禡文篇第七十四	156
祭蚩尤文篇第七十五	158
祭名山大川文篇第七十六	159
祭风伯雨师文篇第七十七	161
祭毗沙门天王文篇第七十八	163
露布篇第七十九	165
治人药方篇第八十	167
治马药方篇第八十一	171
杂 占	173
杂占总序	174
占日篇第八十二	176
占月篇第八十三	178
占五星篇第八十四	180
占流星篇第八十五	189
占客星篇第八十六	191
占妖星篇第八十七	193
占云气篇第八十八	195

遁 甲	207
遁甲总序	208
杂 式	221
玄女式	222



概述

李筌，两《唐书》无传，《新唐书·艺文志》著录其著作有《阆外春秋》、《中台志》、《阴符经疏》、《骊山母传阴符玄义》、《六壬大玉帐歌》。《四库提要》据《集仙传》称其“仕至荆南节度副使、仙州刺史，著《太白阴经》”。《神仙感遇传》说他：“有将略，作《太白阴符》十卷，入山访道，不知所终。”此外，《全唐文》卷三六一有李筌小传，称：“筌自号达观子，官荆南节度副使、仙州刺史。”同书卷三六四还有一“李荃”，传称：“荃官左羽林兵曹参军，直翰林学士、内供奉、上柱国。”近人王重民先生曾在敦煌所出唐代文书《阆外春秋》跋语中认为李筌与李荃为互不相干的两人（见《敦煌古籍叙录》第97-100页，中华书局1979年9月版）。唐长孺先生不同意王重民先生的意见，他在《跋唐天

宝七年封北岳恒山安天王铭》一文中指出李筌和李荃是同一人，筌、荃可通。该文见解精辟，考辨精详，很有说服力。唐长孺先生还勾画出李筌的生平经历及其著述的轮廓，认为：李筌、李荃应是一人；李筌早年居少室山，大致在唐玄宗开元年间著有《阴符经疏》，并流传于世；天宝二年（743年）进呈所著《阡外春秋》；天宝五年或六年（746或747年）进呈所著《中台志》，可能天宝二年已因书得官，至迟进呈本书时得官；天宝七年（748年），李筌官左羽林军兵曹参军事、直翰林院学士、上柱国勋；唐肃宗上元年间（760-761年），李筌上表，申明《中台志》以李林甫、陈希烈列于皇道，出于被迫，此时李筌所任官职不详；大致在代宗时（762-779年）《太白阴经》成书；安史乱后某年，改定《阴符经疏》；李筌于安史乱后可能以郎中出任荆南节度判官或荆南节度副使（见《山居存稿》第273页至第292页，中华书局1989年7月第1版）。

根据以上可见，李筌生活的时代大致在唐玄宗至唐代宗时期，仕途上官位并不显贵，最高不过节度判官或节度副使，但著述甚丰，很有才学，在当时有一定的文名，所以能被选为翰林院直学士，供奉内廷，因此博陵太守贾循曾经请他作《封安天王铭》。

《神机制敌太白阴经》，简称“太白阴经”，或称“太白阴符”（《四库提要》认为“符”是传写之讹），足本全书十卷，撰者为唐人李筌。该书是唐代诸家兵书中仅存的一部完书（还有一本题为唐人李靖所撰的“李卫公问对”，实则为后人伪托之作），保存了许多唐代军事制度方面的资料。在兵书撰著史上，该书是继《孙子兵法》、《吴子兵法》、《司马法》之后又一部具有重要军事思想价值的兵书。它对先唐诸兵家思想兼采并蓄，并进一步阐发推演，颇多发明，内容涉及军事领域的各个方面，称得上是中国古



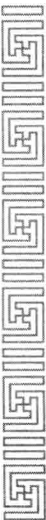
代军事思想的集大成之作，是中国古代最早的军事百科全书。

《太白阴经》本来是一部“记行师用兵之事”的兵书，但因李筌以阴阳数术之说，以为“太白主兵，为大将军；阴主杀伐”（《进太白阴经表》），故取名为“太白阴经”，给这部兵书蒙上了一层神秘色彩。后人又编造出所谓“李筌常游名山探奇术，于嵩山虎口岩石壁中得《黄帝阴符经》，遇骊山老姥，指明秘要，洞究深微，撰为兵书，名曰‘太白阴经’”（《进太白阴经表》注）的神话。加之书的后半部分辑录了大量医卜星相、奇门遁甲之类的内容，使这部兵书进一步神秘化。揭去它身上的迷彩，就会发现它是一部较全面反映唐以前军事知识的综合性兵书。

《太白阴经》始藏诸名山石室，后献给唐朝廷。“进入内府，不传于世，瑞南宋公先世有传而得之，以辅明廓清海宇，是书之功也。以后子孙，慎勿妄传。”（史氏珍藏尾跋，见上海古籍出版社1985年版《铁琴铜剑楼藏书题跋集录》）因此，此书明以前只有抄本传世。由于传抄者随意删削合并，遂出现六卷本、八卷本和十卷本等不同卷数的本子。考《进太白阴经表》、《新唐书·艺文志》和《宋史·艺文志》均称为十卷，说明此书全帙应为十卷。

《太白阴经》是李筌花十年心血写成的兵书，搜罗广泛，内容丰富。他在《进太白阴经表》中说：“人谋、筹策，攻城、器械，屯田、战马，营垒、阵图，括囊无遗，秋毫必录。其阴阳天道，风云向背，虽远人事，亦存而不忘。小及锥刀，大至城堡，智周乎万物，而道济乎三军，辕门有之，虽桴鼓之吏，厮养之卒，亦可为万人之将。言无文饰，理探玄微，十载修成。”全书十卷，共一百篇。

《太白阴经》是在比较充分地研究前人军事论著的基础上写成



的。其写作方法一般采用以“经曰”引出一段前人的论兵言论，接着征引古代战例、将帅事迹或古代兵法，加以阐述，最后亮出自己的结论。他继承了前代的优秀军事思想成果，介绍了古代许多军事知识，如军仪典礼、攻防战具、侦察通讯、行营警备、粮草行装、战场建设、战阵队形，以及古代军中祭祀占卜活动等都有较详细的介绍。其中比较有价值的是前五卷；后五卷多为非科学的内容。

前五卷中最有价值的是重视人事的唯物主义思想。李筌认为，阴阳不能决定胜败、存亡、祸福、善恶。“凡天道鬼神，视之不见，听之不闻，索之不得，指虚无之状，不可以决胜负，不可以制死生。”（《天无阴阳》）阴阳对人是无情义的，只有依靠人才能取得战争的胜利。“任贤使能，不时日而事利；明法审令，不卜筮而事吉；贵功赏劳，不禳祀而得福。”（《天无阴阳》）李筌又认为，地利虽是用兵的辅助条件，但就像天时不能依靠一样，地利也不能依靠。地无险阻，全在将帅会不会利用。他指出：“天时不能佑无道之主，地利不能济乱亡之国。地之险易，因人而险，因人而易。”（《地无险阻》）李筌还认为人的勇怯不是天生的，也与生长的地方无关，全在于培养锻炼和使用是否得当。“勇怯在谋，强弱在势。谋能势成，则怯者勇；谋夺势失，则勇者怯。”“勇怯在乎法，成败在乎智。怯人使之以刑则勇，勇人使之以赏则死。”（《人无勇怯》）刑赏能使怯者变勇，使勇者变得不怕死。总之，胜败存亡决定于人谋。人谋的最高标准是不战而屈人之兵。他认为：“善师者不阵，善阵者不战，善战者不败，善败者不亡。”（《善师》）他主张以仁义道德为本，“有道之主能以德服人，有仁之主能以义和人”（《贵和》）。他崇尚智谋，认为自古以来没有不用智谋而成王业的。所谓不战而胜，就是用阴谋颠覆敌国。重视选贤任能，



不仅要把国内的各种专门人才收揽起来，而且敌国的人才也要注意收买。他主张赏罚公正，要求“赏无私功，罚无私罪”（《刑赏篇》），重赏有功以励全军，重罚有罪以儆部众。将帅要关心和爱护士卒，与其共安危、同患难，以取得士卒的拥护，听从命令，拼死作战。他在军事上重视庙算，乘敌之隙，攻其无备，扬己所长、避己所短，见利而进、无利而止等。他还主张发展农业生产，实行军屯垦田，以使国家富强，军队强大。

《太白阴经》是唐代重要兵书。它辑录和保存了古代许多军事资料，尤其是在唐代佛教盛行的情况下，它举起了朴素唯物主义自然观的大旗，是难能可贵的。它还保存了唐代有关山川道里、关塞四夷等资料，具有一定的军事学术价值和史料价值。

《太白阴经》问世之后受到后人的重视。有人在其他书中大量引用此书的内容，如唐杜佑《通典》就引用颇多；有人给予较高的评价，如清代学者钱曾说：“此书详整有法，篇次精允，军家之要典也。”（《读书敏求记》）当然，它也有很大的局限性，如它一方面重人事、舍鬼神，强调“敌情不可求之于星辰，不可求之于神鬼，不可求之于卜筮”（《行人篇》），另一方面又辑录了大量阴阳占卜之类的内容，这些内容虽然是古代军中客观存在的东西，但毕竟是非科学的；在一些篇章，如《鉴人篇》等杂有许多唯心主义的糟粕。我们在阅读此书时应该注意鉴别和批判。