

【西游记之七】

# 智激美猴王

# 智激美猴王

西游记之七

原著 吴承恩

改编 吉志西

绘画 郑家声

上海人民美术出版社

## 智激美猴王

西游记之七

---

原 著 吴承恩  
改 编 吉志西  
绘 画 郑家声  
责任编辑 陈元山 赵 麟  
陈嘉梦 陆 穎

---

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

---

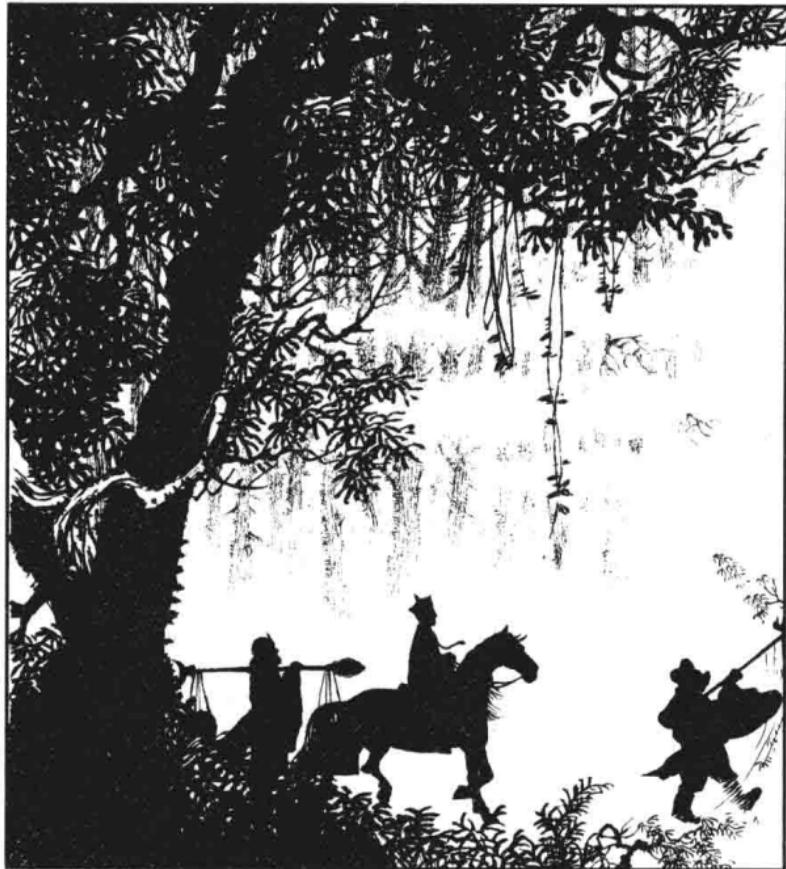
开本 850×1168 1/64 印张 2.0625

ISBN 978-7-5322-8299-9

定价：98.00元（全20册）

**【内容提要】**本书根据中国古典小说《西游记》编绘。全二十册，这是第七册。

唐僧听信八戒谗言，将悟空逐回花果山。到了碗子山，唐僧不幸又遭磨难，被波月洞黄袍老怪捉去。八戒不得已，只好上花果山，用激将法把悟空请出来。悟空不计嫌，捣毁波月洞，降伏了黄袍怪，救出师父和沙僧，并将宝象国公主救回与父亲团聚。



(1) 唐僧听信八戒谗言，一怒之下，撵走了悟空。两个徒弟保护师父，走出白虎岭，继续向西。

悟能，我肚子饿了，  
你去化些斋来吃。

师父请稍等，老  
猪去了就来，给你  
充饥。

(2) 山路又陡又峭，松林里藤盘葛绕，实在难走。太阳已经偏西，唐僧饿了，就勒住马，叫八戒去化些斋来充饥。

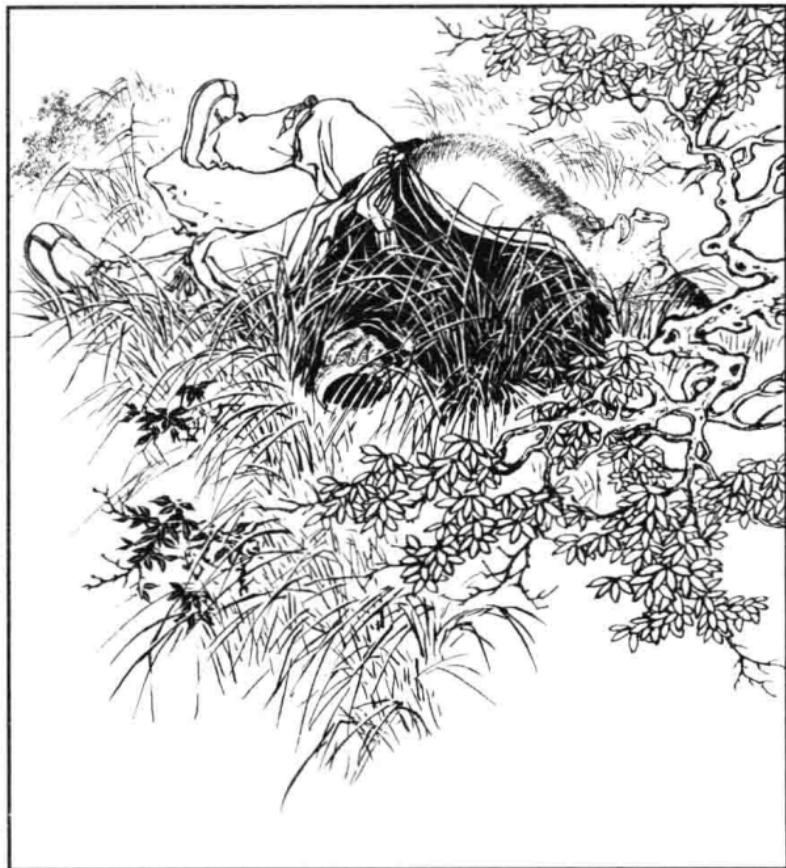




(3) 唐僧下了马，  
沙僧歇了担，取出  
钵盂递与八戒。那  
八戒便呆头呆脑  
地去了。



(4) 八戒出了松林，走了十几里路，不曾看见一户人家，心想：师兄在时，师父要什么他都能办到；如今轮到我，却这等难。



(5) 八戒寻思，在这荒山野外，再走也不会找到人家；马上回去，又怕师父说他贪懒，还是多挨一些时间再回去吧。于是就在路旁草丛里一躺，一会儿就呼呼睡熟了。

(6) 唐僧在松林里等了许久，还不见八戒回来，肚子饿得发慌，心里不免焦急。便对沙僧道：“悟能去化斋，这一般时候还不回来，这儿不是个住处，须寻个安身之地才好。”





(7) 沙僧去找八戒，唐僧独坐林中，十分烦闷，就强打精神起来走走，看看山花野草。

(8) 不知不觉，走出林子，忽见前面不远地方金光闪烁，彩气腾腾。仔细一看，原来是一座宝塔，夕阳照着塔顶，射出一片金光。唐僧思忖塔下必有寺院，院内必有僧众，且去看看。





(9) 唐僧走到塔门前，门首挂着一个竹帘。他揭起帘子，抬头一看，只见石床上侧睡着一个青面獠牙的妖魔。



(10) 唐僧吓得全  
身发抖，两腿发软，  
倒退一步，转身  
便走。



(11) 那妖魔青靛脸、白獠牙，叫做黄袍怪，这时已经醒来。他张开鬼眼，便大声喝问。



(12) 小妖伸头向  
门外一看，原来  
是一个和尚。



(13) 小妖连忙进里面报告：“大王，外面是个和尚哩。圆头大面，两耳垂肩；嫩刮刮的一身肉，细娇娇的一张皮。”老怪听了，呵呵大笑，吩咐赶紧把他捉来。