

释大愿
主编



梅光羲著述集

梅光羲 著述

石沅明 点校

人民东方出版传媒



东方出版社

[天柱文化丛书]

释大愿 主编

梅光羲著述集

梅光羲 著述

石沅明 点校

人民东方出版传媒

 东方出版社

图书在版编目(CIP)数据

梅光羲著述集/梅光羲 著.——北京:东方出版社,2013.12
(天柱文化丛书)

ISBN 978-7-5060-7180-2

I. ①梅… II. ①梅… III. ①唯识宗—文集 IV. ①B946.3—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 009124 号

梅光羲著述集

(MEI GUANGXI ZHUSHU JI)

作 者:梅光羲

责任编辑:冯文丹

出 版:东方出版社

发 行:人民东方出版传媒有限公司

地 址:北京市东城区朝阳门内大街 166 号

邮政编码:100706

印 刷:北京柯蓝博泰印务有限公司

版 次:2014 年 2 月第 1 版

印 次:2014 年 2 月第 1 次印刷

印 数:1—3000

开 本:720 毫米×1030 毫米 1/16

印 张:47.25

字 数:570 千字

书 号:ISBN 978-7-5060-7180-2

定 价:78.00 元

发行电话:(010)65210056 65210060 65210062 65210063

版权所有,违者必究 本书观点并不代表本社立场

如有印装质量问题,请拨打电话:(010)65210012



《天柱文化丛书》编委名单

主 编：释大愿

副 主 编：释登觉 陈洪强

常务编委：释禅理 王雅玉 赖煜琳 欧汉伦

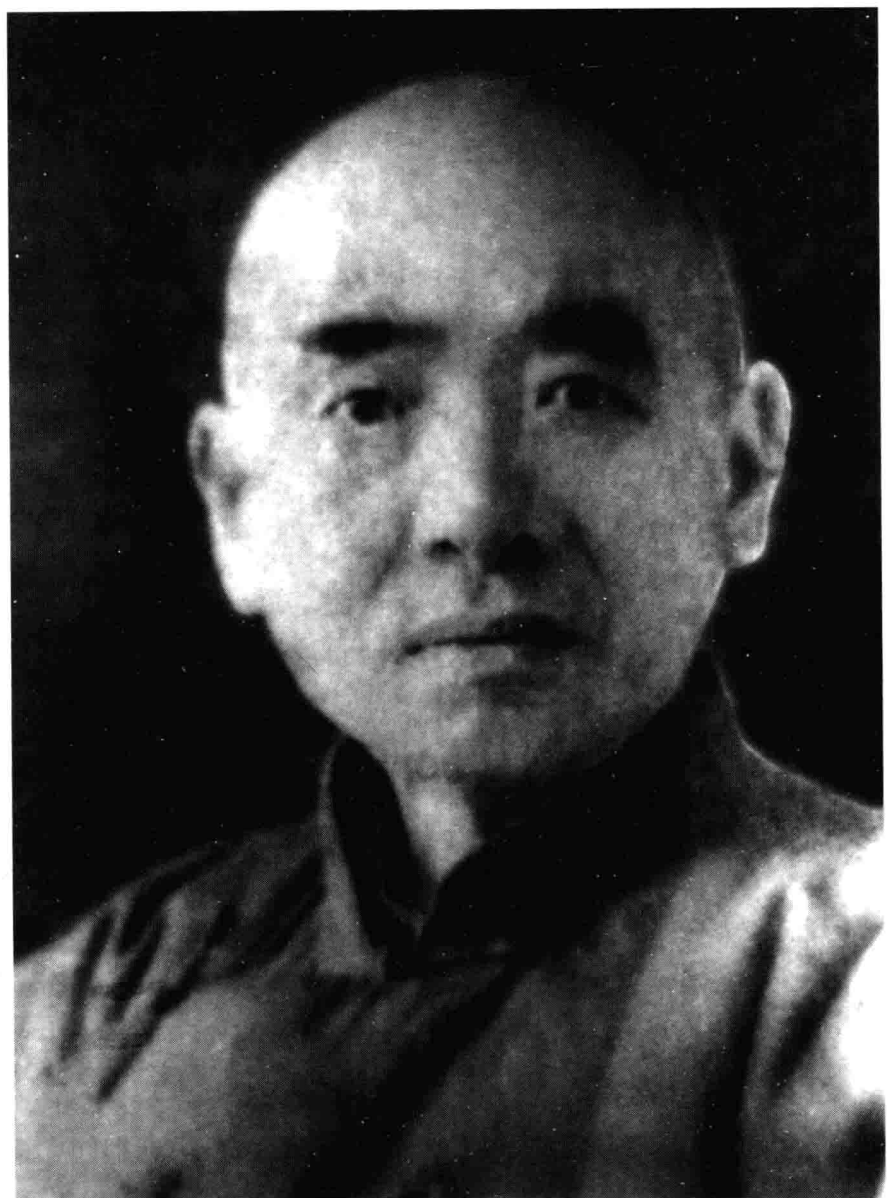
詹树兴 叶锦泉 曾 伟 袁 进

何上福 史幼波 贾海涛

编 委：周茂盛 周建军 程 峰 何 胜

郑如中 李亚康 王利雄 陈小棱

吴惠禅 何桂荣 莫邦显



梅光羲先生像

总 序

自从近代鸦片战争以后，中国的各种内忧外患的矛盾不断加剧，为了救亡图存、强国富民，社会上各种思潮风起云涌，曾经出现了复古派、洋务派、革命派，等等。这时期，佛教不仅被作为个人出世超越的方法，也成为了入世救度众生的途径，许多有识之士开始从佛教博大精深的哲学理论中汲取思想源泉，希望能从中寻找出个人的思想出路与社会的救济良策。

梁启超先生曾总结当时情况，认为“晚清所谓新学家者，殆无一人不与佛教有关，而凡有真信仰者，率归依文会”。作为近代中国佛教的复兴者，杨仁山指出，就“目前论之，支那之衰极矣，有志之士，热肠百转，痛其江河日下，不能振兴”！并认为“泰西各国振兴之法，均有两端，一曰通商，二曰传教。通商以损益有无，传教以联合声气。我国推行通商者，渐有其人，而流传宗教者，独付缺如。设有人焉，欲以宗教传入各国，当以何为先？统地球大势论之，能通行无悖者，莫如佛教”。他提出“佛教渐兴，新学日盛，世出世法，相辅而行”。因此当时杨仁山本人曾把中国佛教的复兴作为有利于国家振兴的一个重要途径！

杨仁山认为，“我国佛教衰坏久矣，若不及时整顿，不但貽笑邻邦，亦恐为本国权势所夺”。特别是“近代以来，僧徒安于固陋，不学无术，为佛法入支那后第一隳坏之时”。在杨仁山的引导下，中国近代在佛学复兴中涌现出了一批著名人物，他们是以太虚、虚云、弘一、印光、谛闲、倓虚等为代表的出家高僧，以桂伯

华、欧阳渐、韩清净、江味农、蒋维乔、江谦、梅光羲等为代表的在家居士，以章太炎、康有为、梁启超、谭嗣同、汤用彤、王恩洋等为代表的学者专家。

在中华民族的历史发展过程中，每个时代都会涌现一批产生深远影响的文化名家大师与民族文化代表人物，以及凝聚着他们一生心血而研究与探索的各种著述。这些著述以其睿智的思想、丰富的内涵，成为中华民族宝贵的精神财富，而且影响着以后的历史发展的进程。

此次我们搜集与整理了近代以来一批佛教名家大师的各种重要著述。因为各种因缘，这些著述时至今日仍然没有得到认真的搜集与整理，它们有的分散在各地图书馆作为孤本保存，有的仅在子女与学生之中珍藏，有的只被整理出版了少量而不能看到全貌。时光荏苒，对于这些非常珍贵的著述，倘若再不及时地进行抢救性的搜集整理并安排出版，就可能会逐渐损毁乃至湮没，这将是中国佛教界与文化界的一大损失。

有鉴于此，我们认为搜集与整理这些佛教文化名家大师的著述以供当代人阅读与研究，这是当代一项非常有意义的文化建设工作，也是落实“建设优秀传统文化传承体系，弘扬中华优秀传统文化”的重要方面之一，并希望能为全面建设小康社会、实现中华民族伟大复兴做出一些贡献。

丛书编委会

2013年10月

编校说明

一、梅光羲(1878—1947)，字撷芸，江西南昌人。有关生平事迹，详见本书所辑的何明栋撰《梅光羲先生小传》、于凌波撰《非佛书不读的梅光羲》与作者《六十四自述》等文。

二、按照作者 1942 年 5 月 24 日《六十四自述》，在三十七岁编《大乘止观略录》。在四十七岁时，其主要著作已有《百法义录》、《五重唯识观注》、《相宗新旧两译不同论》、《因明论疏节要集注》、《相宗无为法集解》、《大乘相宗十胜论》，以上由金陵刻经处出版。《相宗纲要》、《相宗纲要续编》、《宗镜录法相义节要》、《高僧传节要》，以上由商务印书馆出版。《佛学启信编节要》、《六道轮回录节要》，以上由上海佛学书局出版。《禅宗法要》、《六道集节要》、《居士传节要》，以上由北京刻经处出版。四十七岁以后，在各地讲解各种经论，并编著有《佛典略论》、《天台宗略说》、《唯识宗略说》等。

此集的搜集整理过程中，各篇文献所依的底本如下：

三、《相宗纲要》、《相宗纲要续篇》依上海商务印书馆民国铸印版为底本，其中《相宗纲要》为民国十年铸版，《相宗纲要续篇》铸印时间不详。

四、《五重唯识观注》、《大乘相宗十胜论》、《相宗新旧两译不同论》、《相宗史传略录》、《百法义录》、《〈心经〉浅释》，依梅光羲后代所珍藏之“梅氏藏本”为底本，具体刻印时间不详。

编者认为该版本应是梅光羲亲自刊刻校定的上述各篇文献的定本,是古籍文献中的独本、善本。该版本现由梅氏后人交于北京某私家收藏,2013年由该私家特别提供给编者作为点校整理的底本。

五、《〈法苑义林章·唯识章〉注》原载于上海的世界佛教居士林林刊(出版于一九二六年),其内容已包括了“梅氏藏本”的《五重唯识观注》全文。两文之关系详见《〈法苑义林章·唯识章〉注》的说明。

六、其它的杂著、信函、序跋等由2006年全国图书馆文献缩微复制中心出版的《民国佛教期刊文献集成》、2008年与2013年中国书店出版的《民国佛教期刊文献集成·续编》与《民国佛教期刊文献集成·三编》中署名“梅光羲”、“梅撷芸”的文章中辑录校勘而出,在每篇文章之后特别附注说明了该文来源的刊名及其年代。

七、梅光羲是民国期间的一位佛学大家,其著述一直未能整理出版。此集是编者目前能够搜集到的梅光羲著述的所有文献。由于种种原因,至今仍有许多梅光羲的文稿还未能搜集齐全,希望诸位专家能够协助搜集与提供梅光羲先生的其它文稿,以便本书再版时予以补充。(联系方式:tty802@126.com)

总目

相宗纲要

相宗纲要续编

五重唯识观注

大乘相宗十胜论

相宗新旧两译不同论

相宗史传略录

百法义录

《心经》浅释

《法苑义林章·唯识章》注

杂著

信函

序跋等

梅光羲先生小传

何明栋

梅光羲(1878—1947),字撷芸,世居江西南昌青云谱梅家巷。自幼继承家学,十九岁时乡试中举,第二年赴京应试,路过上海,开始接触西方新科学知识。抵京后,受康有为等变法维新思想的影响,喜阅宣传新科学知识的书籍与报刊,思想激化,热衷变法。返南昌后,光绪二十五年,与沈幼沂创办明达学堂,为传播新科学知识,专聘日本人牛岛吉岛来校任教。二年后,因战乱停办。是时科举废止,乃捐得后补道,赴浙江巡抚抚署任文案。光绪二十八年经尚书张冶秋奏派为京师大学堂藏书楼提调。次年任湖北农务局会办、将弁学堂总办、湖北武高等学堂监督。光绪三十年夏,奉派入日本振武学堂学习。二年后毕业,因日俄战事正炽,又入日本早稻田大学政治经济部学习。光绪三十四年学成回国,任湖北全省地方自治局总办,复调任湖北高等农业学堂监督。又调任广东全省审检所筹办处总办,翌年任湖北提法使兼法政学堂监督、湖北高等审判所所长。

武昌起义爆发,积极响应,投身于国民革命。民国元年任教育部秘书长,民国二年任交通部航政司司长,民国三年任山东巡按使公署司法主任,继任山东高等检察所所长直至民国十四年。后因愤于奉系军阀张宗昌督鲁干涉司法而辞职,居津赋闲。一度被聘为教授,执教于北京民国大学哲学系。民国十七年就任芜湖地方法院院长,第二年调任南京最高法院检察署检察官。民国十九年,出任江西高等法院院长。二年后,因回避本省,回南京任司法院编译专员。一年后,改任行政法院评事。抗战期间,随行政法院迁往

重庆，民国二十八年改任司法院法规研究委员会专任委员。第二年因病辞职。蒙司法院改为聘任职，任司法院编译专员。民国三十六年(1947)在重庆病逝，享年六十九岁。

梅光羲一生，在投身官场的同时，笃信佛学。早在光绪二十七年，就经友人桂伯华介绍，得识佛学界名人杨仁山，在听其讲授《起信论》后，即皈依佛法。求学日本时，虽是攻读陆军专科与法律课程，却念念不忘温习《起信论》与《弥陀经》。并曾多次与留日学人与亲友讲说《弥陀经》。又从师日本佛学名家广能法师学习《准提咒》及其观想法。回国后，任职湖北，却多次专程赴宁求教于其师杨仁山。光绪三十四年，曾在杨氏所创办的祇洹精舍专门攻读唯识宗典籍，同时旁及华严、三论、净土诸宗经籍。在此期间与同窗欧阳竟无等人发起成立佛学研究会，推选杨仁山为会长。宣统二年，任职山东，公余习研唯识宗，多有收获。后汇集撰述《成唯识论述记》。同时复致力于《起信论义记节要》等的编撰。在由广东调返湖北时，曾一度暂居南京，静听杨仁山讲授《中论》、《百论》、《十二门论》各疏。此后自己精心撰著《心经浅释》，深得杨仁山的嘉许，亲自为之撰序。抵湖北任上，即在家中自设一讲经堂，常常为亲友讲说《起信论》等。

民国元年，任职京都，与清一上人共同创议设立讲经堂于广济寺，曾在这里摘讲《大乘止观》等。同年，为缓解南京金陵刻经处经费拮据之困窘，发起组织基金董事会，自任会长，带头解囊。后又与他人多方筹款，创立北京佛经流通处。在山东任职的十年期间，除平日坚持研读法相宗与俱舍宗典籍外，为弘扬佛法，又与友人共同筹建了山东佛学社、山东佛经流通处等。不仅如此，还常常放弃星期天的休息时间，亲赴佛学社与城内各寺庙，讲说《百法明门论》、《唯识论》等。同时对佛学经典更加深入研究，陆续撰成著述多种，计有金陵刻经处出版的《法义论》、《五重唯识观注》、《因明论疏节要集注》等六种。商务印书馆出版的

《相宗纲要》、《相宗纲要续编》、《宗镜录》等五种。上海医学书局出版的《佛学启信论节要》、《六道轮回录节要》等。北京刻经处出版的《禅宗法要》、《六道集节要》、《居士传节要》等。这些著述的面世，评价甚好，尤以《相宗纲要》影响更大。

民国九年出版的《相宗纲要》，以其内容的精辟，为佛子学人所赞誉。相宗即法相宗，此宗条理严谨，分析周密。但却因文字过于简练，内容又且艰深，加上词汇很多，审名定义都有一定的界说，初学者往往视之为畏途，难以入门。针对这一情况，梅光羲在《相宗纲要》中，把法相学中最繁琐的“法相宗名”等名相，以及“三时教相”、“五位百法”等深奥的哲理，加以详细的解释，列条目总计一百五十二条，类似于一部小型法相宗辞典。此书内容虽系以条目式编排，却首尾相顾，很有系统。文字则明白不误。此书面世之后，佛坛震动，誉声鹊起。不久，梅光羲辞官移居天津后，即以此为教材，开讲佛学课程于北京民国大学哲学系，深得学生欢迎，也使《相宗纲要》声誉倍增。欧阳竟无称之为：“盍观之，一读唐疏之嚆矢”直至今天仍是饮誉不衰，得“是研究法相宗唯识学最好的参考书”之评。

民国十七年初，梅氏在上海向大愚法师学习随求陀罗咒，每日坚持结印诵咒两次。又入官场后，仍是公余致力于学佛法不懈。在南京时，经常讲说《百法明门论》与《相宗纲要》等。民国十九年供职南昌，每星期天至佑民寺讲经，陆续讲说了《相宗纲要》、《弥陀经》、《圆觉经》等。二年后返回南京，长期坚持每星期三、六两天，分别到毗卢寺、普照寺、佛学会、佛学净业社等处讲经说法，并在国民党中央党部无线电台主持佛学讲座专题节目，先后播讲了《因明论》、《金刚经》，同时继续刻苦研究佛经。到民国二十七年入川前，陆续完成了《佛典略说》、《净土宗略说》等十余种著述。入川之后，仍坚持弘法不止。曾在重庆长安寺讲说《唯识三十颂》与《百法明门论》等。

民国三十年，又将长期研究法相宗在我国传播历史的心得，撰成《相宗新旧两译不同论》发表。着重对于法相宗在我国传播发展中的译经，做出了深入的考证，提出了独特的见解，首先辨明传世亲学三大译师于中土的时代，以及其与世亲时代先后的关系。指出：“传相宗之教义来中土者，凡有三人：一、后魏时之菩提流支；二、梁时之真谛；三、唐之玄奘。”而他们之中，“菩提流支及真谛世皆称为旧译，玄奘则即新译也”。进而探讨了旧新两种译经的八种不同之处，如对“佛乘”的认识，在真谛则译定性二乘，亦必由佛道而涅槃。而玄奘译中则谓定性二乘永不回入大乘，即非由于佛道而涅槃，只由彼二乘道涅槃而已。此不同之处一也。正是由于两译的不同之源，方导致后代佛学界的空有之争。继又强调，“故唯识学至护法而确然可立矣，亦唯识学至护法而纯粹以精矣”的看法。认为法相宗的传播，到唐代时期是“唯识护法学，西域当时并无传人。传其学者，实为玄奘”。进而肯定玄奘对于法相宗的发展传播有“可谓集此宗之大成矣”之殊功。《相宗新旧两译不同论》发表后，当即引起佛学理论界的争论。这对于推动当时佛学理论研究的深入，自然产生了一定的历史影响。

概而言之，梅光羲一生在跻身官场、位居要职的同时，虔诚向佛，潜心研究佛学理论，致力弘扬佛法，在丰厚的佛学著述之中，不乏独特见解，为世人所首肯。直至今日，人们还把他与欧阳竟无及李证刚三人誉为“民国江西佛教三杰”，把他与山东夏溥斋尊为“南梅北夏”云。

（编者按：该文于1992年6月在苏州经梅光羲先生之子梅焕慈亲自修定后提供给编者）

非佛书不读的梅光羲

于凌波

梅光羲(公元 1878—1947),字撝芸,江西南昌人,生于清光绪四年(1878年),岁次庚辰。梅氏为洪都望族,书香世家。撝芸幼年受传统教育,攻读八股文。少年入泮,中了秀才。光绪二十四年戊戌,19岁参加乡试,中式举人。23岁,以道员在湖北候补,为湖广总督张之洞所赏识,拔擢为湖北武备学堂监督。

光绪二十九年(1903年),之洞欲造就撝芸成为文武全才,派遣赴日本,入陆军振武学堂,受正规军事教育。振武毕业,又入日本早稻田大学,学习政治经济。这时中国的情势,东战败于日本,西割地于英、法,朝野骚然,不可终日。清廷乃下诏求才,相与讲富国强兵之策。当时士人,能以一艺进,莫不崭然露头角。撝芸以世家子,少年科第,兼擅新知,一时封疆大吏咸思罗致以自重。友辈亦皆以撝芸取功名如囊中物,前程无限,而撝芸慨然叹曰:“功成者堕,名成者亏,此非吾师杨先生之教也。”

撝芸所称的杨先生,即当时佛学大师杨仁山居士。撝芸之学佛,实由同乡好友桂伯华之启发。伯华有弟元度,与撝芸为戊戌科同年。撝芸对伯华,亦以兄礼事之。伯华曾参加康梁变法运动,戊戌政变后,从杨仁山学佛。光绪二十八年(1902年),撝芸既受秩,如京陛见,途过金陵,由桂伯华之引介,从杨仁山学《大乘起信论》、华严、三论及净土诸宗之要。从此他尽弃以往所学,专心研读佛典,后来曾有“非佛书不读,非佛行不行”之说以自勉。他研究佛学,于法相唯识之学用功特多,卒成为唯识学大家。

擷芸首度在湖北服官时，曾致书杨仁山居士曰：

去岁蒙教，获闻妙法，亿劫颠倒，今始知归。此德此恩，粉身碎骨未足报也。自叩别尊颜，倏忽逾月，尘劳碌碌，无得暂停。浊世浮沉必将退堕，茫茫后顾实为可危，惟有仰求我师慈悲哀悯耳。

窃念今日娑婆世界，现身入世，破邪说，立正义，普救众生者，惟我师一人而已。虽复众生业重，佛法当在，不知不觉。然以我师大慈大悲，度必有哀其沉沦而为之垂救者。弟子用是敢至心恳请转大法轮，于无说中，方便开示。窃闻相宗各书，以《成唯识论》及《瑜伽师地论》为最要。《成唯识论》已有窥基之述记，而《瑜伽师地论》尚未见有注释。我师达一切法，具一切智，可否将此《瑜伽师地论》详加注解，俾诸众生有所仰赖，此固我师之慈悲，亦即弟子之所请求者也。

由这封信中，我们可以窥知擷芸学佛之经过，用功之精勤，及其与杨仁山居士师弟之关系。

光绪三十三年（1907年），擷芸自日本学成归国，仍返回湖北，任湖北提法司使。未几，入张之洞幕，助张推行练军办学之新政。宣统二年（1910年），调任广东司法研究馆监督时，广州白云山双溪寺住持月宾，邀太虚法师到广州，协助其组织僧教育会。擷芸、太虚同出场仁山居士门下，二人在广州相晤，擷芸即以新刊成之《成唯识论述记》一部相赠，太虚即携以自随，时一披阅。

辛亥革命后，擷芸先后任职于教育、交通、司法各部，侨寓北平，与佛教居士时相往还。1921年前后，出任山东省高等监察厅厅长。他在济南新西门大明湖畔，组织佛学社，设佛学讲座，定期讲法相唯识之学。30年后，即1949至1986年近40年，在台湾讲经弘法的李炳南居士，就是当时擷芸座下的学生。

北伐统一后，擷芸重任司法官，先任司法院编纂委员，后来

先后主持安徽、江西两省的司法行政。在山东任职期间，出版了他第一部唯识学的著作《相宗纲要》。此书出版于1920年，欧阳竟无为之作序。这本书是把唯识学中最繁琐的名相，如“三时教相”、“五位百法”等，一一加以解释，首尾相贯，极有系统。总计条目152条，相当于一部法相小辞典。

1931年，擷芸发表《相宗新旧两译不同论》的论文，分析中土译传世亲之学的有三家，菩提流支与真谛所译称旧译，玄奘之译称新译，而新旧两译在义理上有八点不同。由于新旧两译义理之不同，才导致了后世的空有之争。他并认为唯识学至护法论师始正式成立，而达到精粹的程度。由于此论理明辞晰，观点新颖，深为当时佛教学者所重视。太虚法师曾作《相宗新旧两译不同论(梅擷芸作)书后》发表在《海潮音》月刊，守培法师亦发表了评论的文章。

对日抗战期间，擷芸任职于司法院，侨寓重庆。时太虚法师亦在重庆，擷芸协助法师组织佛学社，推动弘法事业。他介绍早年学生李炳南谒见太虚法师，法师命李协助蜀僧释定九，到重庆及附近各县监狱中弘法，颇有绩效。后来，李炳南居士并在歌乐山云顶寺开设了弘法道场，深受太虚法师之赞许。

擷芸晚年，日常手不离经典，与人谈话亦莫不以佛教理论、善恶因果相勉。战时重庆，物质生活极端困难，擷芸居陋室，食粗粝，终日忙于佛学写作。与人通信，也多是讨论佛学。他在重庆长安寺佛学社讲《大乘起信论》、《唯识要义》等，风雨不辍，直到他卧床不起才停了下来。

抗日战争胜利后，1946年政府复员，擷芸以卧病仍居重庆。延至民国1947年5月病逝，享年六十有八。

他生平廉俸所得，大部分用于刊印佛书。早期他曾资助南京“金陵刻经处”印经费用。欧阳竟无创设“支那内学院”时期，他也予以经济上的支持。