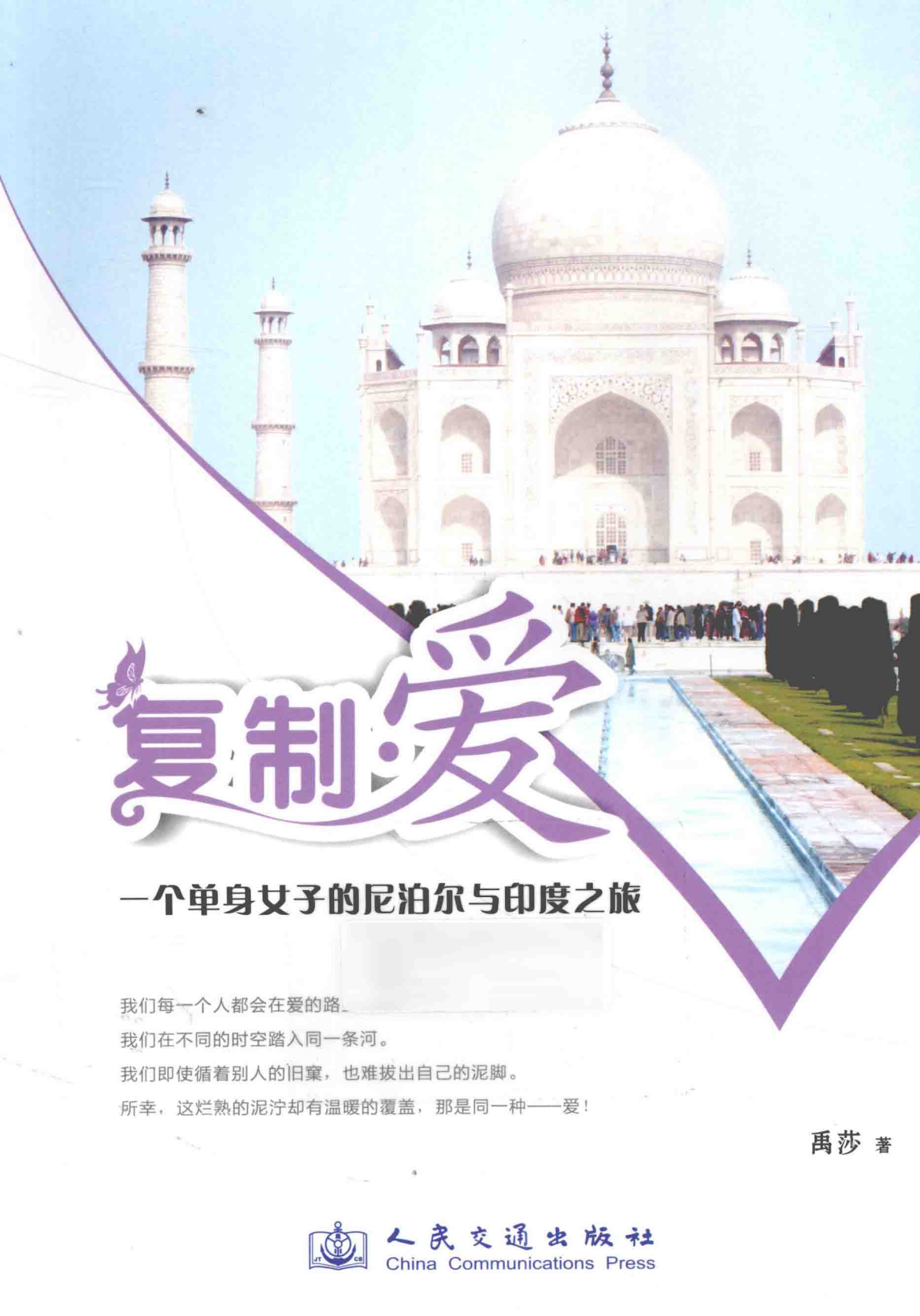




复制爱

一个单身女子的尼泊尔与印度之旅

我们每一个人都会在爱的路上。

我们在不同的时空踏入同一条河。

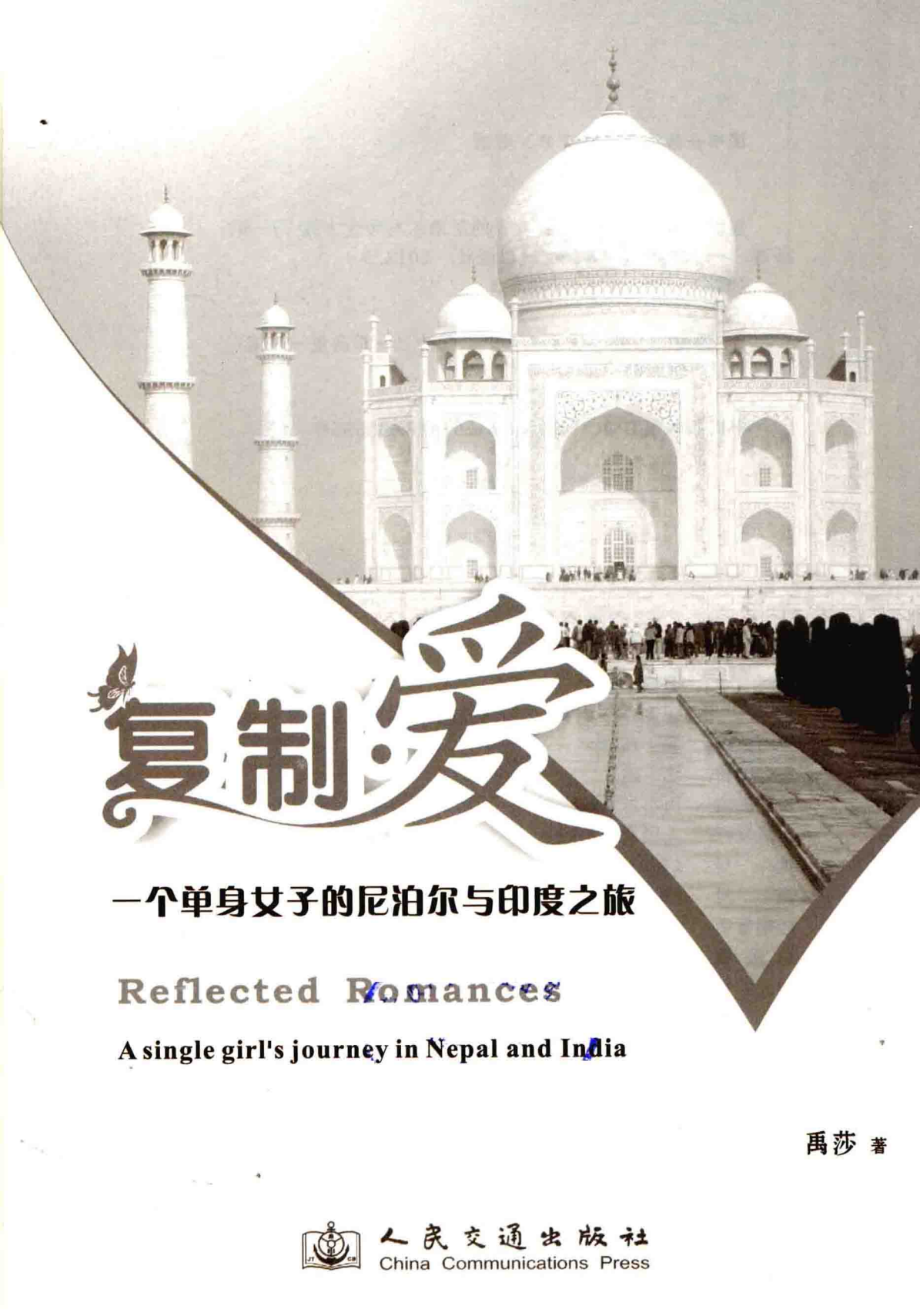
我们即使循着别人的旧窠，也难拔出自己的泥脚。

所幸，这烂熟的泥泞却有温暖的覆盖，那是同一种——爱！

禹莎 著



人民交通出版社
China Communications Press



复制·爱

一个单身女子的尼泊尔与印度之旅

Reflected Romances

A single girl's journey in Nepal and India

禹莎 著



人民交通出版社
China Communications Press

图书在版编目 (C I P) 数据

复制·爱 : 一个单身女子的尼泊尔与印度之旅 / 禹莎著. -- 北京 : 人民交通出版社, 2014.5
ISBN 978-7-114-11335-2

I. ①复… II. ①禹… III. ①游记—作品集—中国—当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第064555号

书 名: 复制·爱
——一个单身女子的尼泊尔与印度之旅
著 作 者: 禹 莎
策划编辑: 毛 鹏
责任编辑: 周小彦
出版发行: 人民交通出版社
地 址: (100101) 北京市朝阳区小营北路17号
网 址: <http://www.ccpress.com.cn>
经销电话: (010) 59757615、59757988
总 经 销: 人民交通出版社发行部
经 销: 各地新华书店
印 刷: 北京市凯鑫彩色印刷有限公司
开 本: 710×1000 1/16
印 张: 14.25
版 次: 2014年5月 第1版 第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-114-11335-2
定 价: 38.00元

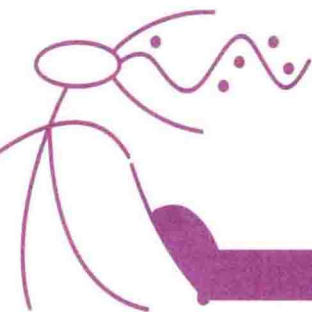
(有印刷、装订质量问题的图书本社负责调换)



目录 Contents

尼泊尔——人神共居的天堂

口岸慢时光	04
玄妙小国	08
三亿神明	10
老国王的遗愿	12
闲坐巴德岗	14
时光雕琢的窗棂	18
纳加阔特，落日流金	22
中世纪的默片	25
众神之都	28
转塔，转世界	32
库玛丽的寂寞	34
都是美猴王	36
天堂的入口	40
夜祭	44
最苦的修行	46
活着，慢慢看风景	49
骑大象逛“丛林之心”	52
与鳄鱼同行	55
和大象一块儿慢慢变老	58
同伴的面孔	61
快乐草屋	65
塔奴男人的棍舞	68
欲说还羞	70
菩提树下的微笑	72
泛舟费瓦湖	74
荣誉与尊严	76
日出鱼尾峰	78
人在囧途	81
赏峰飞行	84
微笑的力量	86
祭奠有憾无悔的爱情	88
意乱泰米尔	96
怦然心动	100
再见，Nepal	102
小贴士	104
行知天下	105



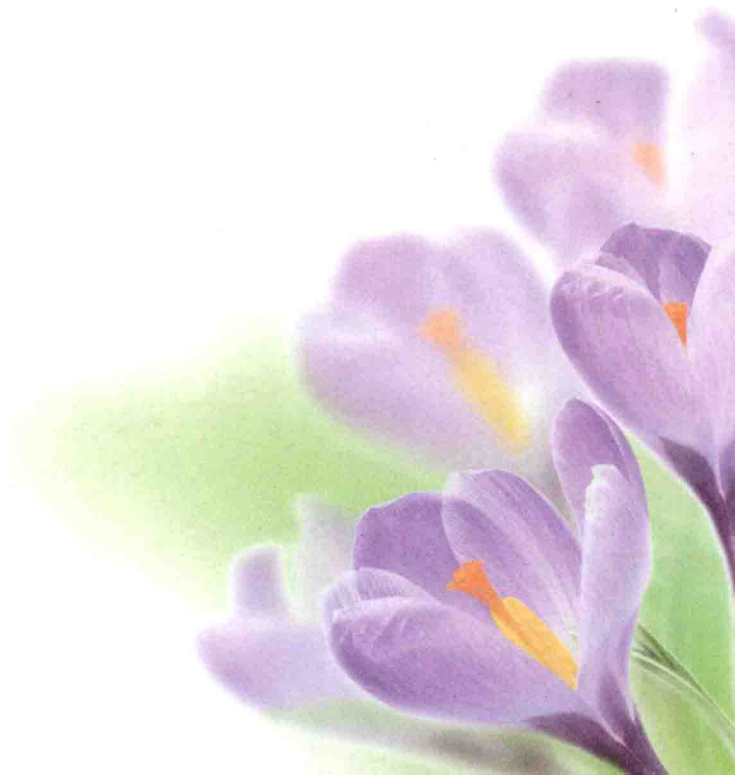
印度——不可思议的国度

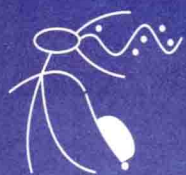
搞不懂的印度	108
温柔的风景	111
幸福在印度	113
如莲的微笑	116
印度门的不朽	118
圣雄甘地	120
Grow Old or Grow Up	123
不可思议	126
家门的荣光	130
黑皮肤的白人	133
圣城瓦拉纳西	136
God is up	140
神赐的金碗	144
恒河圣浴	146
请逝者带路	150
印度神庙外的市井	153
眼睛明亮，心存善良	156
佛陀的示意	158
咖喱之恋	161
唐僧玄奘	164
八千英尺上的轮回	167
诸神的狂欢	170
窝藏《爱经》	174
寂寞古堡	176
今晚你们婚了吧！	180
皇城里的爱情	184
泰姬陵的百年孤独	187
百无禁忌	190
乱梦惊魂	193
表白	196
城市宫殿	198
天文台的秘密	201
别人的白马王子	203
风宫的眼眸	206
梦里水宫	209
神仙琥珀堡	212
爱，就在一起	216
再见，我复制的爱情！	219
小贴士	223



尼泊尔和印度，曾是佛教的发源地，今天，又盛传印度教。两种宗教，均是教人行善向美。一个纤弱的东方女子，睁着一双好奇打望的美眸，一路向西，无意间却收获了人世间最美的风景——爱情。

人生就似一场旅行，你路过我，我路过你，然后各自向前。旅途中有那么多心中有爱的人相伴同行，我们在有意无意间复制了别人的爱，亦在先知先觉中规避了他们的错，可终究，也摆脱不了分离的命运。虽然失去了曾经，但转身前行，幸福还会在明天迎接我们。因为只要有足够的虔诚，神就会在冥冥中眷顾你。





尼泊尔

——人神共居的天堂

Nepal, the Harmony of Humans and God



当神庙就在你的隔壁
神祇就是你一墙之隔的邻居
神的脉搏早就跳动在你的胸膛
敬畏就是拥有，拥有便是天堂

当我们坐在阳光的罅隙里
光阴已把我们暂时遗忘
捎带着愤懑、忧虑和彷徨
忘记就是放下，放下便是天堂

当中世纪的阳光把宫殿和神庙照亮
城市的血管注入了新鲜能量
它的名字叫信仰
信仰在哪里，哪里便是天堂

口岸慢时光



樟木，一宿都眠在雨里。清晨初醒，窗台上仍有滴滴答答的雨声。二十多天的川藏行，阳光一路赏脸，却在最后一天以绵绵细雨落幕，算是与我诗意的道别吧？

此行，原本计划只是走到珠峰脚下的。即便如此，这已是我有生以来最远的梦想。八月中旬启程，和几个旅友自驾经雅安、理塘、稻城、然乌、林芝、拉萨，到喜马拉雅。路途虽然险远，可越远，风景越奇绝，倍觉这一路涉千山渡万水的辛苦全是值得的。登珠峰大本营那天，同伴说：在这座山的另一边，有被野花宠坏的山坡，有被阳光晒醉的空气，在山的那边登山，才真正是享受！说者无心，听者有意。于是，没按原计划和同伴们一块儿回家，而是揣着一颗忐忑的心继续西行。纯粹，只因为好奇山那边的鲜花和空气，还有，想走得更远的超梦想。

早早地从樟木口岸过关到尼泊尔，那边有导游等我。

说来惭愧，明明是一个崇尚精神自由的人，却偏偏选择在异域他邦追小旗、戴红帽、吃团餐……要多土鳖有多土鳖。可我天生“鼠胆”，加之尼语不通，只好报个团，求平安了。

过境，没见到接我的导游。早听说尼泊尔人散漫，那就——等吧！

心情好，哪儿都是风景？

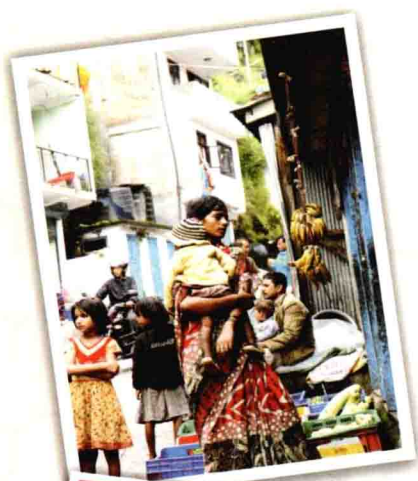
尤其在边境口岸，进进出出形形色色喧嚷嚷嚷的人流，细心看，都能看出乐趣。

譬如，蹲在路边辨人国籍。中国同胞们永远最热闹，走哪儿都风风火火，聒噪自如；韩国人日本人则安静得多，时髦的发式和服饰衬托着他们的骄傲。白皮肤的当然都是欧美人，具体国籍猜不出，只听说鼻子特别鹰钩的可能是犹太人。尼泊尔人就一目了然了，繁复的纱丽服，深色的皮肤和分明的轮廓，牵着一串葡萄似的孩子们。那些孩子的眼睛圆圆大大的，滴溜溜地闪光，年岁很小就穿了鼻环和耳环，走在路上有细细碎碎的叮当声。

国籍最明确的是一个澳大利亚的摩托车队。二十多位须发皆白的老头儿，统一的黑蓝相间花哨骑士服，清一色霸气的凯旋复古摩托车，轰隆隆的排气声浪震得车把上的小国旗猎猎作响。

紧跟其后的是阵容庞大的英国自行车队。四十多个人高马大的英国骑士，脚蹬闪闪发亮的山地车，头戴流线型头盔，拉风得无与伦比。





还有三三两两不知是混血还是晒黑的白人，身背重装，步履铿锵，边走还边和我们一溜“傻蹲”打招呼。

这些不同肤色的面孔，像拉洋片似的在眼前次第滑过。原来，有很多人，都在为梦想而活！我虽不及他们勇敢，但也一直都在自己喜欢的路上倔强地折腾颠簸着。去过一些地方，小心地收藏在记忆里，待有一天老了，坐在夕阳下把它们徐徐展开，希望会是一张完整的世界地图。

不知不觉，日上三竿。许多上学的孩子结伴走来，叽叽喳喳像一群快乐的鸟儿。他们在镜头前毫不露怯，相互推搡着争做鬼脸，兴奋地勾着我的脖子求合影。真羡慕这些孩子，10:00上学，16:00放学，中间还有2小时午休。这样的作息表给中国孩子，他们也同样会有快乐的童年吧！

沿街溜达，挨家闲聊。尼泊尔人说话时总带着笑，是那种发自肺腑想对人好的微笑。虽然他们会的英文句子不多，却搜肠刮肚手舞足蹈地表达着自己的热诚。我去到一家兄妹三人开的杂货店，本是打算借买笔之名，换些零钱的。可100尼币的钞票，他们找不开，索性就将笔白送了我。我愧不敢收，哥哥说：“旅途中可以用它写些小故事，兴许最后能写成一本书。”我没敢拂他美意，但暗想那是天方夜谭。后来，看姐姐给妹妹梳尼泊尔长辫，看得眼馋，姐姐就给



我梳了一条一模一样的。妹妹还在我额头点了提卡，说：“无论你走到哪儿，无论路多艰难，神都和你在一起！”

他们如此贫困，却如此善良。难怪，上帝给了他们最美丽的笑容。

闲话间，上学的孩子们放学了。

找一路边小店煮碗泡面，翻了会儿闲书。抬望眼，只觉时光悠长，人世清越。

索性掏出新笔，写下了第一篇旅行札记，半天的光阴也就去了。其实不擅笔墨，记录这些温情的片段，只为他年想起。

林语堂先生说：“人莫乐于闲，非无所事事之谓也。闲则能读书，闲则能游名胜，闲则能交益友，闲则能饮酒，闲则能着书。天下之乐，孰大于是？”

所以，当我们的导游闪亮出场时，我一点怨气都没有。这个国度的慢气质，已自然而然将心境磨砺得圆融宁和。



玄妙小国

S，就是那位姗姗来迟的导游。很帅，宝莱坞电影里男主角的那种帅，颇让团里的一个中年悍妇垂涎。她明明是备好了毒舌向S兴师问罪的，可此刻，笑盈盈地望着小帅哥，腼腆陶然。

S颇似诚意地向大家道歉，说是泥石流阻了山路，所以塞车了4小时。

很俗套的托辞。大家没多言语，宽容微笑，上车。

全团11人，多是游完西藏，顺道来的尼泊尔。大家相互照面寒暄，全是中国人，却千里迢迢跑到尼泊尔相遇，真是奇怪的缘分。

视角，从喜马拉雅的北麓转到南麓。色彩，立刻用最绝决的方式了断了昨天。满窗满眼的绿色瞬间替换了冰冷凛冽的白色。茂盛的植被让我又找回了舒畅的呼吸，蠢笨的抓绒衣就此褪下，一身轻便的T恤牛仔让人愈发爽利自在。远处，屏障般青翠的峭壁上挂着一道道雪山溶水，银链般晶亮，像从天上垂挂下来的风景画。

同样悦人心目的还有奔驰的车辆，花里胡哨的车身上画着摄人心魂的美女大眼睛，车窗上挂着花花绿绿的小布帘。驾驶台前端坐着印度神像。尾灯被做成考究的心型，踩刹车时，红心一闪一闪，像快乐跳动的心脏。“心脏”下一排醒目的字：I miss your smile. But I miss my own more.这些温情暖心、颜色出挑的车辆穿梭在翠意盎然的山谷，与路边粉红、明黄、淡紫、亮蓝的民居你追我赶，好不热闹。

更热闹的是山路上款款而行的纱丽女，裙裾飘飞，姹紫嫣红。她们前额都戴着垂坠饰物，眉心点了提卡，鼻钉、耳环、项链、手环、戒指、脚镯、脚戒等一应俱全，像是把全部家当都穿戴在身上。有些女孩手上还画着树汁彩绘（heena），密密麻麻的，一直延伸到小臂，像摆动不定的艺术品。S说，她们这样极尽所能地装扮，是因为今天是提吉节（Teej），也就是尼泊尔的妇女节。三天的节日里，女人的美丽都会极致地绽放。

正沾沾自喜自己的好运气，S说：“尼泊尔是宗教之国，人口三千万，神灵三亿三千万，庙宇多如房舍，节日超过一年的天数。这里，几乎天天过节，连国王和王后过生日，全国百姓都会放假一天。

尼泊尔是高山之国，在不到15万平方公里的国土上，拥有8座8000米以上的高峰。这里，可以登山、徒步、漂流、攀岩、蹦极、跳伞……玩转所有能想到的探险游戏，还可以穿着短袖短裤欣赏世界最高峰。

尼泊尔是丛林之国，有800多种鸟，500多种蝴蝶，319种兰花。这里，可以和原始土族一块儿骑大象闲逛，泛舟与鳄鱼同行，胆子足够大的话，可以同独角犀牛跳舞，和孟加拉虎happy玩耍。

尼泊尔还是一个遗产大国，仅是加德满都谷地内，就有7处世界文化遗产。国家的历史，全都写在古老的建筑上……”

没想到，区区小国，竟然如此玄妙，听得我等一行满脸惊诧，庆幸自己明智的选择。而我的日记本，一字不落地记下S的原版说辞，词句无需润色，文采已然飞扬。

这导游，不省时，但省心！





三亿神明

其实，跟团游，也是不无好处的。

至少出门前不用做功课，出门后衣食住行万事无忧，还能安逸地坐在靠椅上听精粹的异国外小故事。当然，前提是碰到一个对的导游。

坦诚地讲，S很能讲。尼泊尔妇女穿纱丽的门道、尼泊尔男人娶老婆的绝窍、各类车牌照颜色的蹊跷……每件事他都讲得滋滋有味达情传神。看他眉眼间那股子油滑顽皮的痞范儿，我愈加确信：他迟到的理由，也不过是一个故事。

好在，我是一个宽宏大量的人，看人看长处，能帮我省脑细胞搞定每日游记的人，其他毛病我概不计较。

我天生安于懒惰苦于勤奋，任何动脑的活儿都会让我心生怯意，更不要说像舞文弄墨这类吃力不讨好的事了。可此行一时兴起地开了篇，始乱终弃又不是我的修为，那就随缘，继续写吧。爬格子的事如果命中注定，避无可避，不如举着纸笔迎上去。好在，旅行和写作，放纵的都是自由的灵魂，这一点倒是我追求的。

而眼前这厮对语言的禀赋，让我的记述变得简而易行。不知是不是印度神垂怜我，特别派给我的文字助理。

印度神，在尼泊尔，不得不提。

90%的尼泊尔人信仰印度教。印度教崇拜多神，据说印度恒河里有多少粒沙子，印度教就有多少位神灵。能点得出名的就有三亿三千万零三个，其中最大的三位神简称G.O.D.——负责生（Generation）的梵天、负责住（Operation）的毗湿奴和负责灭（Destruction）的湿婆，这三位神有无数化身。他们的妻子、儿子也是神，也各有无数化身。以我的智商是不可能记住诸位“神名”了。有位大神克利须那有16000个情人，情人们是神，生下的孩子也是神。相信克大神自己都搞不清家眷多少，姓甚名谁，我就省省吧。

所有大神中，最牛气的当属湿婆。他发起飙来，逮谁灭谁，大有“诛仙斩妖”的气势，曾经还砍过创造神梵天的脑袋。怪只怪梵天好色，他创造了世界后，百无聊赖，便造出一个绝色美女欣赏。一个脑袋不够看，索性生出五个脑袋来看。众神看不过眼，派湿婆劝说梵天。结果话不投机，湿婆一刀劈下梵天的一个脑袋。梵天不知悔改，后又觊觎湿婆的妻子萨蒂的美貌，惹得湿婆雷霆大怒，差点送梵天归西。其实，萨蒂的父亲达刹是梵天之子，萨蒂也算是梵天广义上的孙女了。真不知道在神界，兴不兴辈分一说。

所以，排行第一的梵天，唯有在印度的拉贾斯坦邦的布什格尔镇被祭祀，而湿婆，有3000多个庙宇供奉他。连他的坐骑——神牛南迪(Nandi)都跟着沾光。在尼泊尔，牛不可杀，不可食，神圣不可侵犯。它们每天大摇大摆地走街串巷，困了就在路中心歇息。即便阻碍交通，司机也不敢冲它们鸣笛，而是下车、鞠躬、说好话，请它们路边阴凉下休息。要知道，在马路上开车撞死一个人，赔钱即可，撞死一头牛，必得偿命。

所以，生在尼泊尔的牛是最幸福的了。它们是真牛！



老国王的遗愿

清晨醒来。五星级酒店温软的沙发床安睡了我一夜的梦。梦里，有神灵光顾。推开阳台门，咫尺外的印度神庙敦厚地向我道早安。难怪！

一天的好心情就此奠定。下楼早餐。刚找定位子坐下，立刻有细致的服务生为我摆好餐盘，斟酌饮品，奉上精心烘焙的西点和刚出炉的烤香肠。他们脸上总有浅浅的笑，笑容里看不出卑微的逢迎，只有谦恭的热诚。他们侧立一旁，眼明心亮地注意着客人的饮料或餐食是否用完，以便及时添加。也不多加，客人叫停即止。然后，微笑着退回原位。在如此至臻的礼遇中就餐，让人很容易误会自己是名媛贵胄，所以离席时在餐盘放点小费，是再顺理成章不过的事了。

这或许是我觉得跟团游的又一好：以贫民之身份享太后之尊贵。

穷家富路的思想一向贯穿在我的旅行里。拮据的穷游纯粹是脑残，吃不好住不好那到底是去享乐还是去受罪？大部

