

# THE MILLIONAIRE MESSENGER

未来是专业主义的时代

《纽约时报》畅销书Top1



# 专业化生存

在你擅长的领域成为专家

**Brendon Burchard**

[美] 布兰登·伯查德◎著

王岑卉◎译

中国华侨出版社

014039234

B848. 4-49  
1212

THE MILLIONAIRE  
MESSENGER

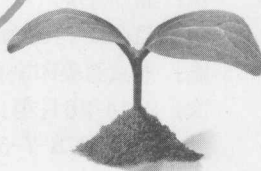
# 专业化生存

在你擅长的领域成为专家

Brendon Burchard

[美] 布兰登·伯查德◎著

王岑卉◎译



北航 C1726715

中国华侨出版社

B848. 4-49

1212

图书在版编目 (CIP) 数据

专业化生存 / (美) 伯查德著; 王岑卉译. —北京:  
中国华侨出版社, 2014. 3  
ISBN 978-7-5113-4510-3

I. ①专… II. ①伯… ②王… III. ①成功心理—通  
俗读物 IV. ①B848. 4-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第051050号

THE MILLIONAIRE MESSENGER

By Brendon Burchard

© 2011 by The Burchard Group, LLC. Published by arrangement with Folio Literary  
Management, LLC and The Grayhawk Agency.

Simplified Chinese edition copyright © 2014 by Beijing Xiron Books Co., Ltd.

版权登记号 图字01-2014-1266

专业化生存

著 者: [美] 布兰登·伯查德

译 者: 王岑卉

出版人: 方 鸣

责任编辑: 羽 子

装帧设计: 水玉银文化

经 销: 新华书店

开 本: 710mm×1000mm 1/16 印张: 15.25 字数: 172千字

印 刷: 北京慧美印刷有限公司

版 次: 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-4510-3

定 价: 39.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦3层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发行部: (010) 82068999 传真: (010) 82069000

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336



本书主要讨论如下三方面内容：

· 你的人生故事、学到的知识和获得的启示——也就是你从个人经历中汲取的经验教训，还有你想和全世界分享的东西——是非常重要的，它们拥有超越你想象的市场价值。

· 来到这世上遭，你一定想有所作为。想要做到这一点，你最好利用自己的知识和经验（无论是关于什么主题、什么行业）帮助他人获得成功。

· 如果你分享的心得、传授的经验能帮助别人走向成功，你就可以收取报酬。在这个过程中，你可以创业，获得不菲的收益，同时过上有意义的生活。

如果你认为我的论点站不住脚，尤其是“靠分享经验获得报酬”这一点，那只是因为你没有发觉一个存在已久却十分神秘的行业，那就是我所



THE MILLIONAIRE MESSENGER

专业化生存

说的“专家行业”。

专家行业指的是愿意与大家分享经验和知识，并以此获得报酬的“关怀群体”。他们经常通过电视或网络分享人生经历，这些经历或有助于改善生活，或有助于提升事业。这些人都是普通人，他们把自己的成功、研究或故事打包分享给世人，使自己成为某些特定话题的“专家”，比如说如何更好地做父母，如何创业，如何驾驭工作，如何活得更激情，等等。他们是智慧之神的忠实仆人，用自己的知识激励他人。

其实，这些专家不过是提炼生活经验，把经验卖给普通人。他们写文章，建博客，出书，录节目，制作DVD、播客和视频，等等。正是因为互联网的存在，他们才能这么容易、这么廉价地创造出这些东西来。在大多数情况下，这些“专家”凭借分享心得和经验博得了盛名，还获得了不菲的回报。实际上，他们把自己的故事变成了利润，获得的回报超乎人们的想象。他们是不同领域的专家，是信息时代的创业家。

你可能觉得自己并不具备“专家级”或“大师级”的才干，但事实上，任何人都能成为专家。如果你觉得自己与“专家”、“大师”相去甚远，我们可以重新界定这两个词的含义。专家和大师只是助人一臂之力、做好事的人罢了。专家其实是定位和包装的产物。只要你能定位好自己的角色，只要你的知识能帮助大多数目标受众，你就是专家。因此，只要你愿意，你就能成为极具影响力的高薪专家。我会通过这本书告诉你如何做到这一点。

不过，我不希望你在成为“专家”后，服务于某些不重视创意的大企业，转型成“知识工作者”。要知道，“知识工作者”这个概念早就过时

了。如今，我们生活在一个全新的创意时代里，被真实性、信任感、搜索引擎、社交媒体等包围，新型的创意者和专家都为自己工作，凭借有价值的建议和信息与人们建立实实在在的联系。幸运的是，由于互联网信息的共享性和公平性，我们每个人都可以发布有价值的内容，指导他人，帮助他人。你很快就会发现，在这种新型体系里，每个人都可以影响他人，每个人都可以靠知识挣钱，而不必为别人打工。如果你有一些经历，而且会上网，你就可以投身专家行业，靠自己的知识赚钱。你会发现，原来指导他人不但很有意义，还有利可图。

我要强调的是，我写这本书不是为了把读者变成大多数人心目中的“专家”。我可不想教你成为“励志型演说家”。不过，这完全取决于你的选择。一般来说，如果你拥有积极向上的人生故事，希望有所作为，总会有人鼓励你做个“励志型演说家”。但如果我们只用“励志型演说家”来称呼那些帮助别人的人，尤其是那些付出比专家更多的人，是否有失偏颇呢？对一名专家来说，演讲只是他获得报酬的技能之一，他还可以写书，举办讲习班，提供辅导和咨询服务，或者制作在线培训课程。如今，专家不必为了致富而精通各个领域。我将向你展示一个通过传递信息获得巨额报酬的计划，而且这个计划执行起来惊人地简单。

说了这么多，我倒是有个疑惑。目前经济形势很不好，很多人都在想下一步该怎么走。他们拼命向别人取经，拼命寻找成功策略，但为什么没有人像我一样写本指南呢？我想，眼下创业机会如此之多，这是符合经济发展规律的。人们迫切需要指导，你可以在为他们服务的同时有所作为，甚至可以以此致富。



THE MILLIONAIRE MESSENGER

专业化生存

这么说听起来有点奇怪，所以，我只想让你通过这本书了解专家行业，详细说明我最开始提到的3个论点。这样，你就可以利用它们启迪和指导别人，让人们在生活和事业中，在处理各种各样的关系时，或者在其他方面取得成功。

你可以与大众分享经验，并获得不菲的报酬，我和我的学生们就是这么做的。尽管这听起来像是炒作，但请你继续读下去，说不定你也能在事业上另辟蹊径。

就我本人来说，我并不了解专家行业，也不信任那些把经验、心得与金钱、营销混为一谈的人。我一直不喜欢“专家”之类的称谓，也不指望自己能成为“专家级人物”。我来自小城市，和普通老百姓一样对“知名人士”将信将疑。在成长过程中，我从未相信过“专家”的说法，也从未考虑过为此付钱，因为我当时根本没钱。

所以，如果你觉得“专家”这个行业和我的说法都很奇怪，我可以理解。

过去，我根本不知道自己靠出售经验谋生，也不知道我的经验能帮助别人。坦白地说，如果之前有人对我这么说，我也压根儿不会相信。

后来，我遇险差点丢了性命。再后来，我用全新的眼光打量专家行业。现在，我成了行业的领袖。

我想通过这本书，诚邀你加入我们的行列。



## 引言

## 第一章 这辈子就这样了吗？

## 第二章 黄金人生的入场券

## 第三章 为什么要成为专家

- 你将完全依靠激情和知识开展工作 033
- 你将围绕“联系与创造”开展工作 034
- 从现在开始，你随时随地都可以工作 036
- 你想和谁共事，就能和谁共事 037
- 想要增加收入，你就得学会推销自己 039
- 你的报酬等同于你提供的价值，而非你的工作时间 041
- 你不需要大团队 044
- 工具既简单又廉价 047
- 经济收益远高于其他行业 049





THE MILLIONAIRE MESSENGER

专业化生存

## 第四章 如何成为一名专家

- 成果专家 055
- 研究专家 060
- 模范人物 064
- 成为专家的三大支柱 067

## 第五章 打造专家，轻松十步

- 第一步：找到适合自己的领域，并精通这个领域 071
- 第二步：选择目标受众 075
- 第三步：发现受众的问题 077
- 第四步：讲述你的故事 079
- 第五步：打造培训方案 082
- 第六步：建立社交网络 086
- 第七步：宣传你的产品和方案 088
- 第八步：发布免费内容 091
- 第九步：寻找推广合作伙伴 094
- 第十步：三大精髓——与众不同、精益求精、服务意识 097

## 第六章 专家是如何盈利的

- 六大利润支柱 106
- 设计盈利方案 111
- 小提示 123

## 第七章 专家的信念

- 我的生活经历和感悟是有价值的 130
- 如果我不知道某种知识，我会努力学习
- 如果不具备某种知识，我会努力创造 133
- 我不会因为做小生意就变得眼界狭窄 136
- 首先做学生 139
- “精通”是一种生活方式 141

## 第八章 专家的基本要求

- 定 位 151
- 包 装 157
- 推 销 161
- 合 作 170
- 带着使命感服务他人 181

## 第九章 专家行业的变革

- 内在变革 186
- 外在变革 204
- 致 敬 215



THE MILLIONAIRE MESSENGER

专业化生存

## 第十章 你的机会

萨拉的故事 220

致 谢

---

---

# THE MILLIONAIRE MESSENGER

Make a Difference and  
a Fortune Sharing Your Advice

---

---



## 第一章

这辈子就这样了吗？



我醒过来的时候，只听见凯文在拼命喊着：“快出去，布兰登！快出去！”

当时，我坐在副驾驶座上，扭头朝凯文那边看去。他满脸是血，蜷在方向盘后面，一边冲我大喊大叫，一边试着从驾驶座那边碎掉的车窗往外爬。

车祸发生前，我们正以每小时85英里<sup>①</sup>的速度拐过一个弯道。在美国，这种弯道旁边通常会立着显眼的黄色指示牌，上面画着U型箭头，提醒过往车辆“注意弯道，减速慢行”。

不幸的是，我们不是在美国，而是在多米尼加共和国，行驶在一条新修的公路上。路上什么指示牌也没有。那个弯道将成为我们人生的转折点。

说到底，那其实是一桩好事。我当时刚和初恋女友分手，几个月来一直郁郁寡欢。我只有19岁，却觉得活下去已经没什么意义了。我和女友是高中时期的恋人，我本以为有朝一日会和她走进婚姻的殿堂。但后来，我们一起上了大学，她开始参加各种聚会，结识各种男生。我对她关心不够，于是她劈了

---

①1英里≈1.61千米。85英里≈136.79千米。



腿。事情变得糟透了。

我消沉了很久。因此，当我得知有一个在多米尼加共和国的暑期工作机会时，我毫不犹豫地报了名。为了逃避失恋问题，摆脱沮丧的情绪，我觉得离开家乡还远远不够——我必须离开美国。

我和同乡凯文一起来到多米尼加共和国，给一个卖运输设备的商人打工。有一天，我们从一个客户家回来的时候已经快半夜了。那是个大雾弥漫的加勒比海之夜，天黑得伸手不见五指。我们把车窗全摇了下来，收音机里放着汤姆·科克伦（Tom Cochran）的《生活就像高速公路》（*Life is a Highway*）。我们一路加速，路两边是黑漆漆的树林，车里充满了潮湿的空气，我却感到了暂时的解脱。伴随着发动机的轰鸣，我的孤独和悲伤都烟消云散了。我闭上双眼，试着忘掉那种行尸走肉的感觉，扯开嗓门、声嘶力竭地跟着收音机唱起歌来。

突然，凯文尖叫起来：“天啊！布兰登，抓紧！”

我睁开眼睛，看见车前灯偏离了公路，直指向无边的黑暗。

凯文死死抓住方向盘，努力向右打轮，想把车稳住。不过，这时候做什么都晚了。我们的车打滑了，冲出了路面。我努力稳住身体，心想：“天啊，我还没作好准备呢！我还不死！”我觉得自己的人生还没有开始呢。真是奇怪，那段时间显得无比漫长。车冲出路面的瞬间，感觉就像电影里的慢镜头。在冲向死亡之门时，我脑海里蹦出了一个问题：我真的活过吗？

从公路上侧翻下来后，我们的车撞上了路边灌溉用的防护墙。车子不停地翻滚，幸好有安全带把我固定在座位上。但在车子不停翻转的时候，

强烈的失重感让我无所适从。

我双眼紧闭，却能清楚地看见很多东西。这和我原来想的一点也不一样。我原以为会像电影里的慢镜头回放一样，回顾自己的成长历程。但事实上，我根本没看见小布兰登到处乱跑的场景。

但我看见了他们，我的亲戚朋友们。他们环绕在我身旁，围着桌子上的蛋糕，唱着生日歌。那是我的20岁生日聚会。妈妈也跟着大家一起唱那支傻乎乎的生日歌，眼角闪烁着幸福的泪光。

接下来，换了一个场景。那是我妹妹，她坐在我身旁荡秋千。我们目光相遇时，她露出了灿烂的笑容。

场景一个接一个闪过，过去的经历在我眼前逐一浮现。在每一个场景里，我身边都有我爱的人陪伴。尽管这些场景看起来如此真实，但我知道这只是自己的想象。我很清楚，自己的身体还在空中翻滚。我想起了那些我爱的人，那些会想念我的人，突然觉得万分悔恨。我问自己：我真的爱过吗？

最后，汽车重重地摔到了地上，我昏了过去。

我醒过来的时候，听见凯文正大喊大叫着想要逃出去。我朝他看过去，他蜷缩在方向盘后面，一边朝我尖叫，一边试着从破碎的车窗爬出去。

他扭头看我的时候，我看见他右额头上有个触目惊心的伤口，而且满脸都是血。他一边努力从车窗挤出去，一边慌乱地大喊：“快出去，布兰登！”

我不知道发生了什么事，也不知道车子是不是着火了，但凯文惊慌失





THE MILLIONAIRE MESSENGER

专业化生存

措的语气足以说明我们的处境很危险。我想看看右边有没有逃生出口，但副驾驶座这边的车架已经压扁了，整个车顶和车身都压在我身上。我面前只有一条狭窄的缝隙可供逃生，那就是被挤得变了形的挡风玻璃。

我努力从那条缝隙钻出去的时候，车窗边缘的玻璃碴儿擦破了我的手臂、大腿和肚皮。最后，我不知怎么就站到了被挤压变形的发动机盖上。我看见血从自己身体里流出来，流到脚上和鞋上，然后流到了车顶上。我感到一阵晕眩，一阵恍惚。随着生命一点一点流逝，恐惧席卷了我的全身。我第一次意识到，生命真的会终结的。接下来，一股微弱的能量传遍了我的全身，我开始思考生命的意义。经过一番思考，我哭了起来：我真的活出过意义吗？

一团黑色的迷雾模糊了我的视线，我感到自己正在死去。就这样结束吧，我想。

这时，发动机盖上一一点若有若无的亮光让我从恍惚中回过神来。我的血从车上流下来，积成了一小滩，上面有个亮点在闪烁。我抬起头，看见漆黑的夜空中挂着一轮明亮的圆月。那是一轮迷人的满月，是我从未见过的景象——它离我那么近，又是那么明亮，那么美丽。我觉得自己从躯体中飘了起来，离天堂是那么近，仿佛伸手就能摸到划过黑夜的闪电。我永远也忘不了那一刻。我感觉不到一丝疼痛，就好像一切都停滞了。不久，我渐渐恢复了意识，不再有灵魂出窍的感觉。老实说，我从没觉得竟能如此深刻地了解自己。

我觉得精神和躯体终于合二为一了。突然，我脑海中冒出了一丝感激之情，我深深感激生命，这种感激之情无法言喻。我抬头仰望天空，