



我想和你 好好在一起

老丑 著
Lao chou

最深和最重的爱

I Want
to be
you for



如果能再爱一次 我想和你 一起生活
在某个小镇 共享无尽的黄昏
和绵绵不绝的钟声

**最深和最重的爱
必须和时日一同成长**
我想和你好好地 过一段烟火

中国华侨出版社

我想和你
好好在一起

老丑 著
Lauchou



中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我想和你好好在一起 / 老丑著. —北京: 中国华侨出版社, 2014. 5

ISBN 978-7-5113-4586-8

I. ①我… II. ①老… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第084499号

我想和你好好在一起

著 者: 老 丑

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 小 山

封面设计: 嫁衣工舍

版式设计: 刘碧微

经 销: 新华书店

开 本: 880mm×1230mm 1/32 印张: 7 字数: 152千字

印 刷: 北京慧美印刷有限公司

版 次: 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-4586-8

定 价: 32.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 82068999 传 真: (010) 82069000

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



第一章

转换时空，可能会爱上的那些人

- 002 总有人可以拯救魔鬼
- 009 山盟海誓敌不过柴米油盐
- 015 谁也不必为谁磨掉棱角
- 021 唯有味道骗不了人
- 028 舍得让你爱的人受苦
- 034 管他缘深缘浅，在一起才是永恒
- 042 愿有人为你颠沛流离



第二章



为深爱的你，好好长大

- 050 董小姐不爱宋冬野
- 057 谁也赢不了阴差阳错
- 066 打败我们的不是距离，是差距
- 073 等你有钱，就不必来找我了
- 080 一个骗子说给一个傻子听
- 086 最爱的人，往往不能共度余生
- 093 偏执，是与生俱来的本能
- 099 爱情之事，无非兵来将挡水来土掩



第三章

结局是坏是好，我们全不计较

- 108 通用版的爱情是什么样的
- 115 男神女神，尽是用来错过和缅怀的
- 122 我爱慕过虚荣，不想活得太累
- 132 你是养鱼人，还是买鱼人
- 139 用他需要的方式去爱他
- 147 他为什么懒得跟我闹
- 153 一厢情愿，不过是最浅的交情
- 160 看透，甚至比爱上更重要



第四章

你不必逞强，时间会为你疗伤

- 168 献给每一位“酱油女生”
- 175 你走了真好，不然总担心你要走
- 182 别拿你的现在，推测你的未来
- 190 朋友的反义词，不止小人一种
- 196 忽略惊喜，才有惊喜不期而遇
- 202 人这一生为什么非要努力不可
- 207 现在所拥有的一切，我没有资格挥霍
- 212 或卑微得像只蟑螂，或坚毅地活成小强



第一章

转换时空，
可能会爱上的那些人



总有人可以拯救魔鬼

我认识的女生有许多，也分许多种。

好看的，不好看的；长头发的，短头发的；从小玩到大的，半路结识的……可像这样细细数下去，是没有任何意义的。

要按我以前的分法，便清楚许多了。

在我眼里，她们只有两种：一种可以发展成朋友，一种则可以发展成女朋友。

竹萱属于后者，尽管长得标致，我却对她没有任何想法。可能正因为这点，她成了我最好的朋友，无话不说。

上小学的时候，我俩在同一个班级。老房没拆迁以前，我家住三楼，她家住六楼，在我家楼上。

早晨上学，我还没开门往外走，就听她跟街坊们问好，叽叽喳喳



说个不停。到我家找我，即便开着门，她也事先敲两声，有人应了才进屋。

每次她来我家，或多或少，我都会被我妈数落一番：“你看人家萱萱，多懂事，多有礼貌啊。”

她故意装成好人，劝我妈说：“阿姨，丑哥也挺懂事的呀！”

一听这话，我妈一定又不服气：“懂啥事儿啊，看见人，连句招呼都不会打。前两天找你玩，看看客人在你家，愣是在外面等四十来分钟没敢吱声，回家就淌鼻涕发高烧了。这些事儿，他都没好意思跟你说吧……”紧接着，我之前做过的丑事，说不定哪个就被我妈无意间抖搂出来，让她抓住当成把柄。

所以背地里，我总跟她说，竹子，别再来我们家了。

她总向我吐吐舌头，说，这是警告你，以后别再欺负我。

说笑归说笑，我要真把她惹急了，她真会把我的丑事当众宣扬。不过，要看我真的生气了，她放学后准会等我，还会买些好吃的，跟我道歉。

竹子做事就是这样，有些任性，有些骄傲，又有些善良。打小起，我对她又怕又敬。

一转眼上了高中，我俩又被分到了一个班，她当了班长，我平民一个。

班里有几个男生，时不时闹出一些事端，但竹子略施小计，便能把他们治得服服帖帖的。

可用计谋对付这群人，终究治标不治本。高一下学期，有几个男

生越闹越疯了，最后还组成了两个帮派。领头的其中一个是大森，学校篮球队队长，高大魁梧，据说没人能单挑过他。另一个是栾武，他老爸是附近的大流氓，他成为小流氓也顺理成章。

竹子分别找他俩谈过很多次，但情况还是没有好转，两帮人也越闹越凶。

我劝她好几次，说不行咱就告老师吧。

竹子死活不听，说自己可以搞定，老师就知道找家长，然后再记过处分，耽误学生前程。

那段日子十分焦灼，感觉总有些不妙的事情要发生。中午，我们正在教室自习，有个女生慌慌张张地跑进来，气喘吁吁地冲着班里大喊：“不好了，你们班大森和栾武在校门口打起来了！”缓了一会儿，这个女生接着说，“栾武单挑，好像没打过大森，可能找他爸出面了，现在校门口围了一大群人。”

竹子二话没说，立马跑去办公室，可跑了一圈，都没找到老师在哪里。情急之下，她直接跑去了教务处。

教务处的老师向来果断，没等核实情况，他们就一个电话打到了校长室，一个电话打给了110。

结果栾武和大森当场被抓到了派出所，不到一个礼拜，两人又被学校强行开除了。

通知下来以后，班里所有人都埋怨竹子，说不该把事捅到教务处。班主任也怪她，弄丢了班里的流动红旗。

一连几天，竹子都请假躲在家里不出门。



我过去看她，她抱着我直哭，说要不是因为她一时慌乱，所有的惨剧都不会发生。

我推开她，递给她一块手帕。

竹子抬头看看我，哭得更凶了，说要是事先听我的话，早点儿告诉老师，他俩也不至于被开除。

也许是竹子从小受人瞩目，从来没做过一件错事，这样的疏忽对她而言，不可原谅。不论我如何劝她，她都听不进去，说要想尽办法，弥补之前的过失。

班主任那边，是很好补救的。事后不久，竹子带同学们写了一封联名信，按好手印递给校长。强压之下，校长恢复了我班评比红旗的资格，也把奖金还给了班主任。不过，竹子以辞去班长一职，作为附加筹码。

至于大森，因为他是学校篮球队主力，没他学校没法打比赛。一连输球之后，学校又把他当体育特招生招了回来。

可是栾武，从那以后便彻底堕落了，常跟社会上的人混在一起，看看场子，收收保护费。

竹子不停传话给他，跟他道歉，劝他重新回到正途。

栾武虽然识字不多，但也勉强凑了张纸条给她，大致意思是告诉她，自己根本没有怪她，家庭环境如此，自己早晚也会走上这条道。

是啊，栾武这人在学校，是出了名的混世魔王。跟那些仗势欺人的有钱人不一样，他从小在老爸的皮鞭下长大，缺少关怀。他似乎对每个人都充满仇恨，懒得和这个世界讲道理。

有次和高年级的同学起了争执，对方骂了他一句，他说再骂一句试试，对方又骂了，他二话没说，把暖水瓶直接砸人家脸上，又追上去给那人一拳。最后对方住了一个月院，栾武的拳头也被壶胆碎片扎破了，缝了八针。

看见栾武，每个人都恨不得躲他远远的。从那以后，竹子对他却无比亲近，一有时间就托人塞纸条给他，有时还跟在他屁股后，不断叮嘱。

栾武开始很烦，有次还带三四个弟兄，突然冲进班级，站在讲台上大嚷：“跟竹萱说一声，我他妈早就不在这个班了！”说完，摔门而出。

竹子呆呆坐在下面，一动不动听他讲完，等同学议论完，趴在桌子上轻声哭。

放学后我跟竹子说：“别再劝了，这样的人，你救不了的。”

竹子叹了口气，说：“栾武人不坏，只是从小习惯了那样做事，有时连他自己也无法预控。”

“他好，他要真好，不可能那样骂你！”我嗤了嗤鼻子，根本不信她那套歪理。

她笑了笑，放慢了脚步继续说：“你不知道，其实他也不是冲我来的。后来我也想明白了，他是一时半会儿接受不了别人对他太好。”

我问：“他好不不好的，凭什么非得你去管啊？”

我这么一问，把她气着了，“总要有人管的！”她跺了跺脚接着说，“我看不惯别人总在背后议论他，行了吧？”



竹子说看不惯，我那时相信了。但现在来看，所谓的内疚和拯救，不过是喜欢的幌子罢了。她其实很早就喜欢上了栾武，只是放不下身段，不肯承认罢了。

开学第一天，记得栾武很捣蛋，老师没来他就站在讲台上大喊：“班长要是男生，我便欺负；班长要是女生，我便保护。”

结果竹子被选上当了班长，每次班里有人捣乱，第一个站出来的，一定是栾武。

唯独大森不服，说他爱管闲事，一来二去就和栾武结了梁子。后来班里出现了两个帮派，大抵起源于此。

后来那次，栾武因为打群架被学校开除，多数也是因为竹子。当时栾武并不想动手，只是大森一句话激怒了他。“你整天跟着人家，也没见人家搭理你。”正是这句话，唤起了栾武心中的愤怒。

正是因为这件事，内疚的竹子放下高傲，决定试着接触栾武，到最后竟整天黏着他，尽管被人议论，也愿意跟着一个染着黄毛、戴着耳环的学生走在一起。

如此反复的日子，一直到高中念完。毕业以后，栾武留在老家技校学习厨艺，竹子则去中山大学继续念书。大学毕业后工作半年，竹子嫌工作辛苦，一气之下便回到老家，和栾武合伙做起了生意。

再次和他俩见面，是2011年秋，栾武餐厅开张当天。餐厅的名字很好听，叫竹雅轩，就开在我们市的解放东路。

忙完开业庆典，竹子屁颠屁颠地跑来问我：“丑哥，这餐厅不错吧？”

我说不错，问她怎么想到这么好听的名字。

她瞥了我一眼，说：“绝交吧，哥！我大号就叫竹萱好吧？后面换了个‘萱’字，中间加了个‘雅’字，你就认不出来了？”

我说：“我还纳闷，怎么会有个竹字呢。可老板是人栾武，为啥叫你的名字啊？”

栾武从身后赶过来，拍拍我，插了一句：“因为垂帘听政的是她呗。”

听了这话，我们仨都笑了。

顺着栾武的意思，我往下说：“看看上学那会儿，再看看现在，谁承想你俩能在一块？”

“切，美女与野兽的结局不都这样吗，美女的美貌，召唤出野兽的善良，野兽的勇敢，也打动了美女的心。”竹子瞥了一眼栾武，抢先接过了话茬。

“不是美女与野兽，是天使与魔鬼。”栾武瞅了瞅竹子，含情脉脉地说。

无法预测，一个漂亮高傲的女生，若没为野兽回头，现在会变成什么样子；更无法想象，一个暴戾成性的男生，若当初没人扯住他的衣袖，如今会过上怎样的生活。

拯救魔鬼的方法千种万种，最圆满的，却只有爱情。

如今两个人站在一起，便只有这一种解释了。



山盟海誓敌不过柴米油盐

北京这座城市，让我喜欢的理由不多，其中之一就是，这里可以满足吃货们日渐膨胀的食欲。

你不必走遍大江南北，在街边，就可以找到各种地方小吃。

反正，他们的牌子上是这样写着的：山东杂粮煎饼、陕西肉夹馍、湖南苗家臭豆腐、湖北孝感米酒、东北正宗烤冷面……

我住回龙观那会儿，每天下班，村口成排的地摊儿都会汇成一条小吃街。安全起见，我并不是每天都吃。和《生活大爆炸》里的谢耳朵他们一样，同事们通常把每周五下班后定为“消夜”，即供肠胃消遣放纵的夜晚，不撑不归。

某周五，和往常一样，我带着俩同事买地摊货，其余同事占座留守排档中。



整条街，最畅销的，当属臭豆腐和豆腐串。而客流量最多的，当属“舍得”——并不起眼的名字，也没打什么湖南湖北的招牌，可这家的东西，一吃起来，当地的风味异常浓郁。

这两个摊位其实是一家，老板炸臭豆腐，老板娘烫豆腐串。

听口音，老板是湖南湖北一带的，六十岁上下，暴脾气，什么事不顺心了就开始嘟囔，却从不和外人说一句话，客人惹恼了他，也顶多背地里骂上几句方言泄气。我算是这一带的常客，几乎和每个摊主都很熟，唯独他一个倔倔的，每每和他搭话，他从不理我。

老板娘看起来却和善许多，面带笑容，时不时和客人聊聊家常。每次我讲一些我们家乡那边的情况，她十分乐意听。有时她也会反问我一些问题，并和我分享一些她家的事情。她说，他们的女儿也在京城这边工作。

但就是这不起眼的名号、不搭边的老两口，竟组成了小吃街里最火爆的摊位。

日暮而至，披星而归，两人总是各忙各的，很少聊闲话。一直怀疑，除了生计的事，他们靠什么维系感情。

今日刚巧夏至。夏天一到，排队的客人就开始多了。

天热气燥，排队之际，不巧老板的暴脾气又发作了。他动作娴熟地炸着豆腐块，急切和愤怒全写在脸上。

老板娘还是和颜悦色，一手烫串进方锅，一手收钱放腰包，一边微笑着和客人聊天，时不时还插句关于女儿的话，一如既往。

客人的确多，老板娘这边零钱不够了，于是偷偷去老伴儿口袋里