



金波

大阅读—教育部语文新课标
N+1分级阅读丛书

世界上下五千年

SHIJIE SHANGXIA WUQIANNIAN

金波倾力推荐

新课程阅读研发中心 编著

根据最新《义务教育语文课程标准》编写



每一部都是经典，传承数个时代
领略世界五千年的风采，勾画人类文明发展的轨迹
一线名师分析指导，全方位、新视角、多层面地阐释世界历史
培养人文素养，提升语文写作能力



长江出版传媒 | 湖北教育出版社





大阅读—教育部语文新课标

· N + 1 分级阅读丛书 ·

世界上下五千年

SHIJIE SHANGXIA WUQIAN NIAN

编 著：新课程阅读研发中心

编委会：韩广文 李 毅 闫小珮 韩平之 陈哲瀚

刘 彬 吴霜华 陈 奇 严晓慧 曹晟睿

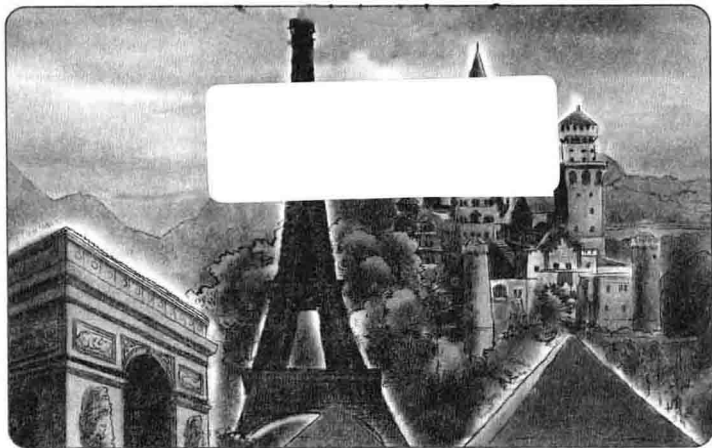
于伟伟 何旭青 杨婧菲 李若琪 杨 莉

玄 杰 冀嘉诗 喻蕾蕾 杜 淳 李泽凯

(排名次序不分先后)

责 编：李 钢

根据最新《义务教育语文课程标准》编写



图书在版编目(CIP)数据

世界上下五千年：黑白版 / 新课程阅读研发中心编著.

—武汉：湖北教育出版社，2014.1

(大阅读·教育部语文新课标 N+1 分级阅读)

ISBN 978 - 7 - 5351 - 8156 - 5

I. ①世…

II. ①新…

III. ①世界史 - 青年读物②世界史 - 少年读物

IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 255265 号

世界上下五千年

出 版 者 湖北教育出版社

邮政编码 430015 电 话 027 - 83619605

地 址 武汉市青年路 277 号

网 址 <http://www.hbedup.com>

经 销 新华书店

印 刷 武汉安捷印刷有限公司

地 址 武汉市江岸区新江岸五村 190 号

开 本 710 mm × 1000 mm 1/16

印 张 19.5

版 次 2014 年 1 月第 1 版

印 次 2014 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5351 - 8156 - 5

定 价 25.00 元

如印刷、装订影响阅读，承印厂为你调换



序

叶圣陶先生曾经说过：“语文教材无非是例子，凭这个例子要使学生能够举一反三，练成阅读和作文的熟练技能。”自“语文新课标”修订以来，不少教师、家长和学生更加重视阅读教学。许多有条件的学校自发地开设了阅读课，利用优秀的儿童文学作品、经典的文学名著和传统的文化资源，向学生推介了大量的优秀图书。教师在阅读教学中，发挥了引导作用，帮助学生“练成阅读和作文的熟练技能”。在这种情况下，湖北教育出版社组织开发了这套“大阅读·教育部语文新课标·N+1 分级阅读丛书”，其意义是重大而深远的。

通过这套“丛书”的阅读教育，会培养起学生纯正的文学趣味，促进主流阅读趋势的形成，使学生在知识和技能、过程和方法、情感态度、价值观等多方面有一定的收获。

在中国人眼中，读书一直享有很高的地位。阅读使人远离贫乏、平庸，使人博学、睿智，使历史和时间延续，使优秀品德永远传承。阅读是每一个人生活中不可或缺的一部分。

读书，是对心灵的净化和捍卫，特别是身处一个愈加繁华浮躁、快餐文化盛行的年代，我们更需要静心阅读。虽然网络让我们更便捷地获得知识和信息，但是并不能因此而抛弃文本阅读。因为读书能带来身心的愉悦。

首先，经典名著阅读是需要引导的。而“大阅读·教育部语文新课标·N+1 分级阅读丛书”是一套全新的阅读书系，它采用分级阅读的方法，由优秀教师全程解读指导，以学生喜闻乐见的形式解说名著经典，使学生提升包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，具备良好的人文素养和科学素养。其次，这套丛书根

据不同年级段学生的心理特点、审美特点和阅读习惯，设置各具特色的板块和栏目，充分体现出文字与插图兼美，知识与趣味并重的特征。作为一套中小學生课外阅读读物，这套丛书的优点与特色，充分地体现了编者对当下学生阅读的重视与了解。

古人讲：“布衣暖，菜根香，还是读书滋味长。”作为目前国内唯一一套从小学到高中非常齐全的课外阅读点评书系，这套书共计一百六十余本，分世界文学名著类、中国传统文化类、中国现代文学类、中国红色经典类、国学类、科普益智类六大类，可谓古今中外，皆浓缩于尺牍，千山万水，尽了然于卷帙。

阅读这套课外读物，犹如享受美酒佳酿，回味无穷。于其中，我们可穿梭时空，遨游天下，领略极致风景，沐浴智者思想的惠泽；可“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，皓月执卷，尽抒豪情。那种流淌情感，洋溢智慧的生命是我们最乐于向往的，虽然我们无法丈量生命的长度，但可以拓展生命的宽度，而一本让人受益的好书，无疑是一次生命的拓展……

这套“丛书”的编选，得到了一线名师的全程指导，每本书都采用分级阅读的方法，层层深入，扫清阅读障碍，培养学生自主学习的能力，是一套属于学生自己的经典名著阅读点评书系。

金波



《大阅读—N+1 分级阅读丛书》

阅读说明书

分级阅读是一种新的少年儿童阅读模式，主要是依据少年儿童的心智成长规律，提供大体适合某个成长阶段孩子特性的作品。它采取层层深入的方法，遵循从整体到细节的规律，逐步解析阅读内容，让学生享受“一站式”阅读的快乐，让“死读书、读死书”的习惯彻底远离学生。因此，分级阅读是提高少年儿童阅读能力的有效方法。

名师带你读

名师导读精心设计，
激发学生阅读兴趣，
带着问题去阅读更能有所收获。



教育部语文新课标
N+1 分级阅读丛书

埃及人大战赫梯国



名师带你读

赫梯战争——迄今有和约传世的最古老的战争。公元前14世纪末叶至公元前13世纪中叶，古代埃及与赫梯为争夺叙利亚地区的控制权展开了延续数十年的战争。这场战争中的关键性战役卡迭什之战是古代军事史上有文字记载的最早的会战之一，战后缔结的和约是历史上保留至今最早的有文字记载的国际军事条约文书。

➔ **知识链接** 拉美西斯二世：古埃及第19王朝法老，其执政时期是埃及新王国最后的强盛年代。

➔ **知识链接** 小亚细亚：又名安纳托利亚或西亚美尼亚，是亚洲西南部的一个半岛，位于黑海和地中海之间。

自从吐坦卡蒙的法老王位被其大臣麻伊所篡后，没多久掌握兵权的大将赫伦希布又夺取了王位，重新建立了古埃及第19王朝。拉美西斯二世（公元前1304年至公元前1237年）是古埃及第19王朝的法老。在他的时代，来自小亚细亚的赫梯人发展起来，成为埃及最大的心腹之患。赫梯人不断向外扩张，攻占了叙利亚和巴勒斯坦，还攻陷了巴比伦帝国的首都巴比伦。接着，为了争夺中东，又与埃及打了起来。

埃及人在法老拉美西斯二世的带领下，在积蓄力量以后，便向赫梯国发动了猛攻。

这天，晨光初露，埃及的部队直向赫梯国浩浩荡荡地开了过来，队伍分4个梯队，先锋队由法老拉美西斯二世率领，很快接近了被赫梯人占领的叙利亚的卡叠石城。

拉美西斯二世乘坐的是一辆十分华丽的战车，四周镶嵌着黄金和宝石，在晨曦中更是光彩夺目。这时，一个探子骑

知识链接

延伸、拓展课外知识，
帮助学生轻松阅读，
灵活掌握。



奄奄一息的病人，再也无力站起来了。新国王决定派出友好使团去埃及讲和。

拉美西斯二世此时也无力再战，见赫梯王主动讲和，正中下怀。双方在孟菲斯签订了和约。和约刻在一块银板之上，因此又叫“银板文书”。上面写着：“伟大而勇敢的赫梯国王哈图西里”和“伟大而勇敢的埃及法老拉美西斯”共同宣誓：“从此互相信任，永不交战；而且，一国若受其他国家欺凌，另一国应该出兵支援……”这是留传至今的最早的一份和平条约。

和约签订后，赫梯王又将女儿嫁给了拉美西斯二世。此后，两国在数百年间相安无事。

名师批注

不论在什么时期，和平相处都是世界各国之间最理想的相处方式。

名师批注

欣赏优美语段，体会深沉情感，引导学生进行深入思考，全面提升学生的理解能力。



无论是拉美西斯二世，这位古代埃及军事帝国最后一个强有力的法老，还是处于其鼎盛时期的赫梯帝国，为了掠夺奴隶与财物，控制国际商道和军事的目的，双方经过长达数十年的军事较量后，军事实力都受到严重削弱。埃及并未达到恢复亚洲属地的目的，拉美西斯二世的后继者也日益面临内外交困的局面。与此同时，从爱琴海的小亚细亚一带席卷而来的“海上民族”的迁徙浪潮，与利比亚部落的入侵相呼应，日益动摇着埃及法老的统治，曾经一度强盛的新王国逐步陷入瓦解之中。

阅读延伸

一线名师分析文章内容及写作手法，让学生快速掌握重点内容，提高阅读理解能力。

大家来思考

1. 埃及历史上最著名的法老有哪几位？
2. 迄今有和约传世的最古老战争——赫梯战争，它的详细经过是怎样的？

大家来思考

根据内容提出探索性问题，“读”与“思”相结合，激发学生的思考力。

阅读准备



作品抢先看

如果我们把世界历史比喻成一条奔腾不息的长河，那么世界各地区、各民族以及各国的历史就是汇入长河中的涓涓溪流。古埃及的神秘金字塔，美轮美奂的空中花园，发人深省的伊索寓言……世界历史并不是各国分散而孤立历史的简单罗列，而是相互联系、浑然一体的历史集结。

哲人培根曾说过：“读史使人睿智”。是的，历史蕴含着经验与真知。学习历史，不仅是为了掌握关于过去的一门学问，更不是为了获得展示儒雅、炫耀渊博的一种资本，了解昨天，更重要的是为了把握今天，创造明天，是为了充实自己的头脑，汲取宝贵的人生启迪。

本书秉着严谨的态度，在尊重史实的前提下，以生动有趣的语言向读者讲述世界文明的历史，通过妙趣横生的历史故事展现五千年的世界风貌，以生动简明的语言描述历史上的著名人物，通过栩栩如生的历史人物勾画出人类文明发展的波澜画卷。

内 容 简 介

本书以人类历史为主干，取材于历史，而又尊重历史，以五千年来的世界文明、政治经济、社会变迁、科技进步和历史名人等为丰富多彩的章节，通过精彩鲜活的历史故事展现出世界五千年的迤逦风貌，通过栩栩如生的历史人物描绘出人类文明发展的鲜活轨迹。

本书以科学的历史观，讲述了世界上下五千年灿烂辉煌的历史文明。它以

文史结合的方法、客观地评价了历史事件及历史人物，真实地反映了历史的本来面目。全书语言简洁明了，选材全面，叙事详略得当。它面向社会，介绍了政治、经济、军事、外交、科学、技术、文化艺术、宗教等各行各业的历史事件和历史人物，为读者比较完整地勾勒出世界五千年文明发展的精彩历史。

本书是学习历史，丰富文化生活，了解国内外的历史进程，提高文化素质的绝佳材料，也是最好的课外读物，相信会受到各位读者的欢迎。

写作背景

在浩瀚的世界历史长河中，因为涌现出了许多流传百代、沉浮史海的人和事，才铸成了人类社会灿烂的现代文明。本书用通俗易懂的语言，以故事的形式，穿越时空，浓缩了世界上下五千年的沧海桑田，同时也向读者展示了五千年的辉煌历史，五千年的科学文化，五千年的人类文明。五千年的辉煌历史，源远流长；五千年的科学文化，恢宏壮阔；五千年的人类文明，令人叹为观止。该书是一部生动翔实的历史画卷。

艺术特色

本书运用史学性的叙事态度来客观地展现世界五千年的文明变迁，运用经过加工和提炼的通俗语言，传神地刻画出世界五千年文明的历史画卷；运用朴实自然的笔触描写了世界五千年文明中的重要史实和著名人物，它既有很强的故事性、戏剧性，又通过这些故事来塑造人物形象。

读法指导

本书先导后读，读中有导，导读结合。使读者能够在一定地历史背景下更好地进行阅读。本书注重知识障碍的疏导，运用丰富翔实的注释来帮助读者更好地理解内容、增加知识。并且，章节中还添加名师批注，对文章中生动的词语、句子、表现手法等进行及时提示，帮助读者进一步汲取文章的养分，内化成自身的能力。

世界古代史

苏美尔时代	3
苏美尔居民	6
希伯来人	9
古巴比伦王国	12
新巴比伦王国	15
古埃及王国的建立	17
神秘的金字塔	21
图特摩斯振兴埃及	26
埃及人大战赫梯国	30
阿育王振兴古印度	34
希腊文明的发源地	37
《伊索寓言》	40
荷马史诗	44
苏格拉底	47
古希腊奥运燃圣火	52
古罗马居民	56
圣城耶路撒冷	59
恺撒	63

世界中世纪史

阿拉伯帝国	69
图扩张十字军东征	73
土耳其攻陷东罗马	76
马丁·路德创建新教	80



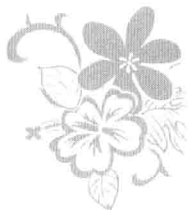
郑和下西洋	84
意大利文艺复兴潮	90
发现新大陆	95
李舜臣痛歼日本军	97

世界近代史

瓦特和工业革命	103
美利坚独立北美洲	107
华盛顿	111
南北战废除奴隶制	116
热月政变	121
铁血首相	125
“圣雄”甘地苦争自由	130
日俄军激战辽阳城	134
“五一”国际劳动节	139
戊戌变法	143
辛亥革命	152
第一次世界大战	155
美日趁火打劫	160
协约国“惨胜”	165
第一次世界大战的结束	169
达尔文	172
诺贝尔	176
贝多芬	181
爱因斯坦	189

世界现代史

“五四”爱国运动	195
红十月政归苏维埃	198
20世纪30年代资本主义大危机	203
罗斯福新政	209
南京大屠杀	217
日本军偷袭珍珠港	222
罗斯福	226
丘吉尔	233
希特勒殒命柏林城	238
日本国无条件投降	244
对日本战犯的审判纪实	249
第一颗原子弹	255
联合国的成立	258
中华人民共和国成立	262
朝鲜战争	265
人类登陆月球	270
第一颗人造地球卫星	274
谋害总理引发两伊战	277
苏联解体盟国自治	282
海湾战震惊全世界	285
金融危机横扫亚洲	289
北约军科索沃施威	292



世界古代史

ShiJieGuDaiShi



苏美尔时代



名师带你读

公元前 3200 年左右，在美索不达米亚一个叫作苏美尔的地区，人们发明了文字。从有文字记录以来，人类的历史才能算是真正开始了。

一提起世界文明古国，人们会如数家珍：中国、印度、埃及和巴比伦。其实，巴比伦文明只是美索不达米亚文明的一部分，而在巴比伦时代之前，是苏美尔时代。所以，美国著名历史学家爱德华·伯恩斯说：“历史发端于苏美尔。”

历史分为文字记载的和考古研究的两种，而现代人对人类生活前 35000 年的了解完全依靠考古记录，因为在距今 5000 年稍多一点的时间之前，人类虽留下了许多遗物，但没有文字证明。然而，公元前 3200 年左右，在美索不达米亚一个叫作苏美尔的地区，人们发明了文字。有了文字，就可把言语记录下来，当代学者也可藉此了解古代男男女女的所作所为；从这个意义上讲，“历史开始了”。

公元前 3500 到公元前 3200 年间，美索不达米亚地处底格里斯河和幼发拉底河之间，这里的社会和文化生活建立在城邦基础上，成了地球上第一片文明开化之地。我们可以把公元前 3200 年直到公元前 2000 年这段时期称为“苏美尔人时代”，因为美索不达米亚最先进的地区是位于其最南部的苏美尔地区。

知识链接 美索不达米亚文明：美索不达米亚文明，又称两河流域文明。指在两河流域间的新月沃土（底格里斯河和幼发拉底河之间的美索不达米亚平原）所发展出来的文明，是西亚最早的文明。主要由苏美尔、阿卡德、巴比伦、亚述等文明组成。



名师批注

引用名人名言，使事实更加真实可信。

➔ **知识链接** 马萨诸塞州：面积大约 2.1 万平方千米。

名师批注
“点缀”一词，形象生动，运用得恰到好处。

➔ **知识链接** 马放南山：比喻天下太平，不再用兵。

名师批注
时间上的对比更突显出苏美尔人的聪明与智慧。

苏美尔是片沼泽地带，面积与美国马萨诸塞州大致相当。在苏美尔时代的前 900 年间，苏美尔没有出现统一的政权，而是由众多独立的城邦点缀其间，其中最重要的有乌鲁克、乌尔和拉格什等。

到了公元前 2320 年左右，整个苏美尔地区都被来自处于美索不达米亚正北部的阿卡德的一位强大武士所征服。这位武士有一个“萨尔贡”（意为“真正的国王”）的头衔，与他同时代的人则称他为“伟大的萨尔贡”。美索不达米亚年代记录他在取得 34 场战斗的胜利后控制了苏美尔；最后他胜利地进军到“下海”（波斯湾），在那儿用海水清洗他的武器，以示战争胜利结束，可以马放南山了。

在其后近 200 年的时间里，伟大的萨尔贡创建的王朝统治着由阿卡德和苏美尔组成的一个帝国。

苏美尔人的发明之一，就是车辆运输，它发明于苏美尔时代初始之际（公元前 3200 年左右）。从比较的观点可以看出这一发明是何等的先进：直到公元前 1700 年左右埃及人才知道车辆运输；西半球的居民在欧洲人引入轮子之前根本不知道此为何物（秘鲁孩童的有轮玩具除外）。

第一个把一个绕轴旋转的圆环形装置用于运输目的的苏美尔人可能是受陶轮的启发突发此想的，因为早在公元前 4000 年左右的伊朗轮子就已用于制陶业了，并在大约 500 年后由伊朗传入苏美尔。这位为了制造一种更好的运输工具最先把轮子附加在橇板上的苏美尔人，可以当之无愧地列入人类最早的发明家之一。

苏美尔最早的有轮运输工具是两轮战车和四轮货车。它们都是由牛牵引的（直到大约公元前 2000 年至公元前 1700 年之间东方入侵者将马引入西亚之后，西亚人才知道马），都是安装在没有轮轴的实心轮上，把两三块厚木板拼成圆形，用饰纽或撑柱把它们固定在一起。牛拉战车显然移动不太快，不过它们看来促成了方阵作战方式的一个进步，公元前 2600 年左右的一些图画描绘了它们践踏敌人的场面。用于运货的



货车更不看重速度，它们必定在众多灌溉工程和城市建设工程中帮了苏美尔人很大的忙。

所以，后来的历史学者们便把轮子的发明和应用作为苏美尔时代的象征。



阅读延伸

苏美尔文化有两个中心，南部的埃利都和北部的尼普尔。这两个中心的文化影响截然不同。尼普尔是恩利尔的圣地。恩利尔是阴间的主神，他给予人类的咒语和魔法可以驱动好鬼和恶鬼；他的领域在一座山里，他的产物生活在地下。埃利都则是文化神恩基的圣地。恩基是光和善的神，是地下的淡水的主宰，是医生和人类的朋友，他为人类带来了艺术、科学、工业和文明；据说最早的法书是他的产物。埃利都本来是一个海港，它与外界的贸易和各种文化在这里的融合对它的文化的发展无疑起了重要作用。



大家来思考

1. 苏美尔文化有两个中心，分别是哪两个地方？
2. 这两个文化中心的影响有何不同？