

刘少奇与长沙

▼系
列
连
环
画
▲



刘少奇与长沙

主 编 罗 雄 刘 军
编 文 刘伯强 肖冠雄
绘 图 邵家声
封面绘图 张培础
总 策 划 刘少奇同志纪念馆
上海海派连环画中心
上海城市动漫出版传媒有限公司

图书在版编目（CIP）数据

刘少奇与长沙 / 邵家声等著. —上海: 文汇出版社, 2013.11 (“伟人故里” 系列连环画)

ISBN978-7-5496-1016-7

I . ①刘… II . ①邵… III . ①连环画—作品—中国—现代②刘少奇 (1898 ~ 1969) 一生平事迹 IV . ① J228. 4 ② K827=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 265039 号

刘少奇与长沙



主 编: 罗 雄 刘 军

编 文: 刘伯强 肖冠雄

绘 图: 邵家声

封面绘图: 张培础

总 策 划: 刘少奇同志纪念馆 上海海派连环画中心 上海城市动漫出版传媒有限公司

出 品 方: 上海城市动漫出版传媒有限公司

出 品 人: 刘 军 刘亚军

责 任 编辑: 梅文革

特 约 编辑: 刘蓉蓉 孙羽翎 郭 娟

设 计 制 作: 马 青 吕树倩

出 版 发 行: 文汇出版社

经 销: 上海城市动漫出版传媒有限公司

(地址: 上海浦东祖冲之路 1559 号国家数字出版基地 7 楼 电话: 021-50795662)

印 刷 装 订: 上海竟成印务有限公司

版 次: 2013 年 11 月第 1 版

印 次: 2013 年 11 月第 1 次印刷

开 本: 787×1092 1/32

字 数: 55 千字 **印 张:** 3.25

书 号: ISBN 978-7-5496-1016-7

定 价: 15.00 元

编委会

编委会主任 杨振武 冯 远

编委会副主任 (按姓氏笔画排序)

贝兆健 邓 捷 陈 东

胡劲军 施大畏 高韵斐

编委会委员

(按姓氏笔画排序)

王宁琴 龙腾飞 刘 军

杨瑞娴 张 谨 罗 雄

钱 奇 徐建平 谭逻松

总 策 划

胡劲军

策 划

(按姓氏笔画排序)

冯 璞 刘亚军 刘蓉蓉

连环画总顾问

(按姓氏笔画排序)

汪观清 沈尧伊 庞邦本

姜维朴

连环画总监制

钱逸敏

出 品 人

刘 军 刘亚军

总 序

故乡是一个人的出发地和精神家园。以故乡为切入点，可以清晰、生动地反映一个人的成长历程和精神世界。“伟人故里”系列连环画正是围绕毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德、邓小平、陈云等老一辈无产阶级革命家、领导人与故乡的亲密联系，带领读者追寻伟人的成长足迹，真切感受伟人的精神风采。

“伟人故里”系列连环画充分发挥图画生动、文字亲切的讲故事的能力，于细微处见精神。无论是伟人少年时代立志救国、勤奋苦读，还是在时代大变动中探索救国救民的道路；无论是离乡、返乡，还是思乡，萦绕在伟人心中的浓浓乡情、亲情始终与崇高的精神品质并存，与严于律己、以党和人民的利益为重并存，他们把对故乡的爱和对祖国、人民的爱融为一体。伟人的形象栩栩如生地从画面和故事里走出，其情也深，其言也真，其意也高。

继承伟人的精神，学习伟人的品质，应该从了解伟人的生平，阅读伟人的故事开始。希望广大读者能在阅读这套连环画时悉心感受和体会，从中得到精神的启迪和心灵的滋养。

杨振武

序　　言

刘少奇同志的故乡长沙，是历史文化名城，也是中国革命的发源地之一，古往今来英雄辈出、群星璀璨。这里是刘少奇、胡耀邦、李维汉、李富春等老一辈无产阶级革命家和科学家周光召的诞生地，也是毛泽东、刘少奇等革命领袖的早期活动中心。他们为中华民族的解放、新中国的建设和发展奋斗了一生，在中国革命史上竖起了一座座不朽的丰碑。他们是中华民族的骄傲，更是长沙人民的光荣。

刘少奇同志纪念馆作为湖南省省会精神文明建设的重要窗口，先后被授予全国爱国主义教育示范基地、国家首批4A级旅游景区、全国廉政教育基地、公众喜爱的中国十大红色经典景区、国家一级博物馆等荣誉称号，在社会主义“三个文明”建设中发挥了重要的作用。

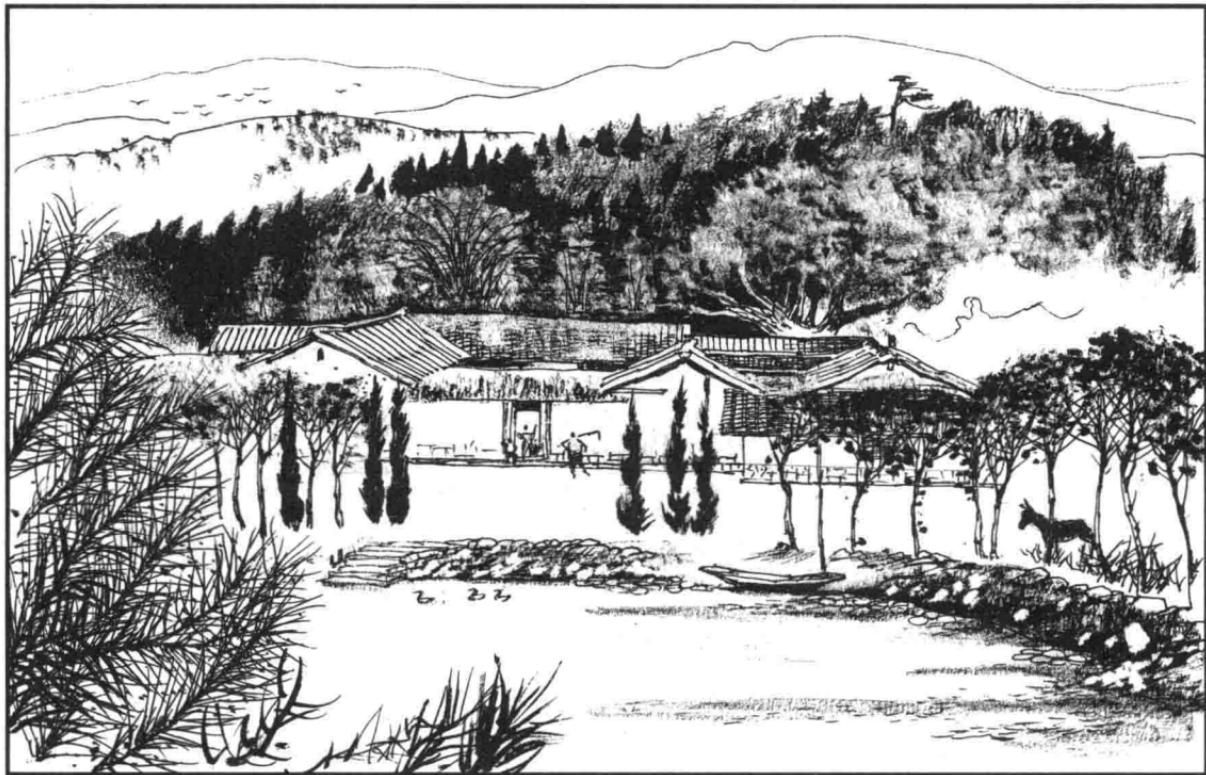
为了充分利用本馆丰富的历史文化资源，大力弘扬中华文化，宣传少奇思想，促进旅游繁荣，服务社会发展，实现文化惠民与社会教育的有机结合，文化旅游与生态旅游的完美统一，不断丰富宣教载体和宣教内容，刘少奇故里管理局与上海城市动漫出版传媒有限公司、上海海派连环画中心联手，推出《刘少奇与长沙》一书。该书采用连环画这种图文并茂、通俗易懂的形式，如实记录刘少奇青少年时代和革命早期在长沙的活动，以及1961年回湖南农村蹲点调查过程中的动人事迹，生动地展示了一代伟人刘少奇的崇高风范和优秀品格，以达到寓教于学、寓教于乐的效果。

我希望《刘少奇与长沙》连环画的出版，能让更多的人从全新的角度了解刘少奇，了解长沙，在促进文化发展、构建精神家园方面发挥积极作用。

罗　　雄（刘少奇故里管理局局长、刘少奇同志纪念馆馆长）



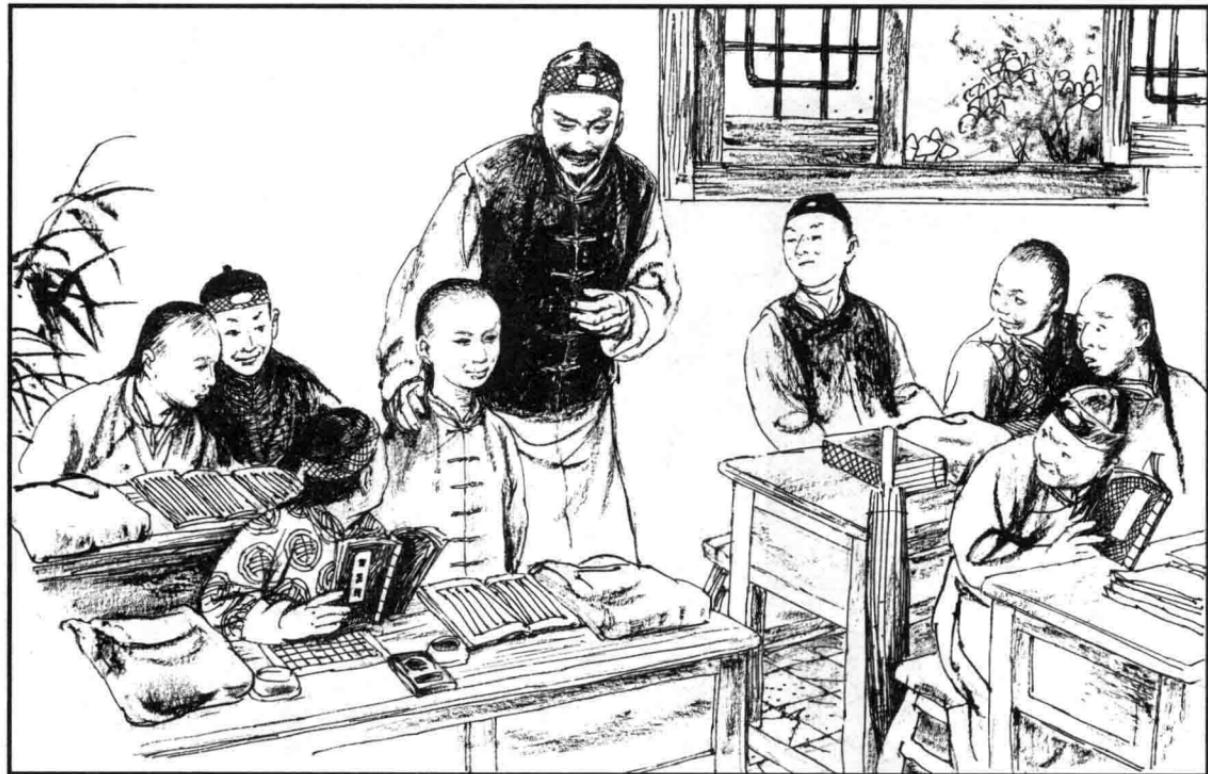
“刘九书柜”的由来



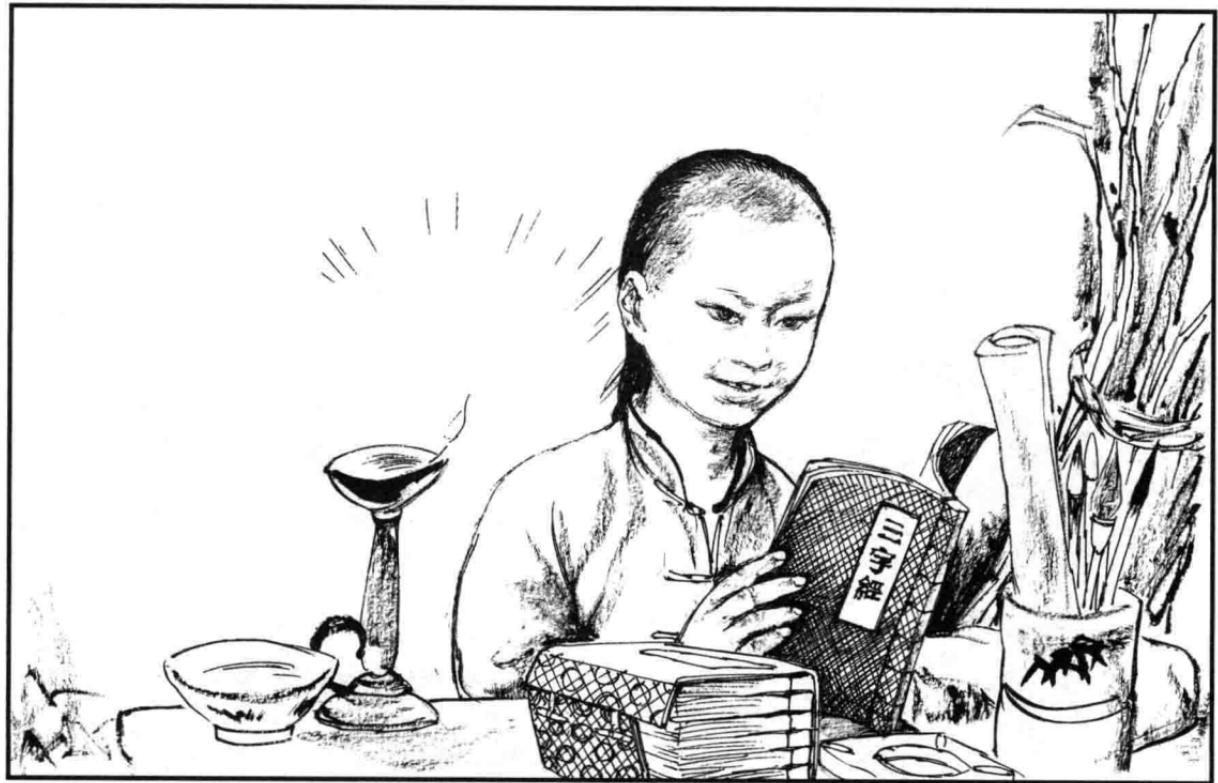
2. 宁乡县花明楼乡的炭子冲位于湖南长沙地区，是一个风景秀美的小山村。在炭子冲东侧的山坡下，有一处坐东朝西的普通农家四合院，屋前是一口清澈见底的池塘，屋后是郁郁葱葱的青山，非常安静宁和。1898年11月24日，一代伟人刘少奇就诞生在这里。



3. 刘少奇出生时，取名绍选，因他在叔伯兄弟中排行第九，故被称为“九满”，又叫“九伢子”。他的父亲刘寿生思想开通，重视教育；母亲鲁氏善良能干，任劳任怨。耕读传家的家庭氛围塑造了刘少奇稳重、内敛的个性。



4. 刘少奇八岁上私塾，在离家不远的柘木冲受启蒙教育。柘木冲的塾师叫朱赞廷，学识渊博、为人正直。当时私塾里有学生三十多人，刘少奇是其中年龄最小的，却最肯用功而守规矩，品学兼优。朱先生根据姜子牙垂钓渭水而遇周文王的历史故事，给刘少奇取名刘渭璜。



5. 刘少奇从小就特别爱看书，家里的书读完以后，就到附近藏书较多的村民家里借书来读。他自己有一间小小的“书房”，长不到四米，宽不到两米，这间小屋虽然简陋，却很安静，是读书的理想场所。每当他借到书后，就躲进“书房”里通宵达旦地细细阅读。



6. 母亲发现他经常通宵看书，十分心疼他，怕他累坏了身体，于是每夜只给他半盏灯油，半盏灯油只能用一个半小时左右。



7. 但刘少奇想出了一个“借光读书”的办法：家里的碾房请了人碾米，经常要忙到半夜。每晚上半夜，他就去碾房看书，那半盏灯油留到下半夜才用。



8. 刘少奇的同学周祖三家藏书较多，不但收藏了大量古书，还有当时乡村里极少能见到的数学、历史、博物等新书和一些新小说、新剧本。刘少奇经常到周家借书看。周祖三的父亲周瑞仙也很欢迎这个天资聪颖、勤奋好学而又有志气的少年，让他和祖三一起在家看书。



9. 有一天，北风呼啸，天气很冷，周祖三的妈妈给正在看书的刘少奇送来了一盆炭火。刘少奇读书入了迷，连炭火把棉鞋烧焦了也不知道。等周瑞仙夫妇闻到气味从隔壁房间赶过来时，刘少奇的鞋子已经着火了。



10. 因为刘少奇这样酷爱读书，小小年纪就成了炭子冲附近人人皆知的有学问的人。同辈的人钦佩他，老一辈的人赞扬他，周瑞仙更风趣地送给他一个雅号——“刘九书柜”，很快，这个雅号就在炭子冲一带传扬开来。



11. 如今，炭子冲的老人经常给后辈讲述“刘九书柜”的故事，激励后辈勤学向上，继承伟人美德。同时，“刘九书柜”的故事也编入了宁乡县的中小学德育教育读本，激励着一代又一代的青少年学子奋发向上。