



语文知识
小丛书

YUWEN ZHISHI

中国古代文化知识

徐公 姚兰 ◇ 编

最新版

简明扼要 夯实基础
深入浅出 释疑解惑
现用现查 提升能力

重拾这些被忽略的**语文小常识**

从**字词句段篇章**，到文法修辞，悉心观照，倾力锤炼

语言表达更加**准确生动**，**文章意味**更加隽永悠长

全新的**语文世界**，风景**这般美好**

山西出版传媒集团



北岳文艺出版社

BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE



中国古代文化知识

徐公 姚兰 ◇ 编

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代文化知识 / 徐公, 姚兰编. —太原: 北岳文艺出版社, 2014. 5

(语文知识小丛书)

ISBN 978-7-5378-4117-7

I. ①中… II. ①徐… ②姚… III. ①中华文化—中小学—课外读物

IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 077739 号

书 名: 中国古代文化知识

编 者: 徐 公 姚 兰

责任编辑: 关志英

书籍设计: 张永文

出版发行: 山西出版传媒集团 · 北岳文艺出版社

地 址: 山西省太原市井州南路 57 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-5628696 (太原发行部)
010-84364428 (北京发行中心)
0351-5628688 (总编办公室)

传 真: 0351-5628680

网 址: <http://www.bywy.com>

E-mail: bywycbs@163.com

经 销 商: 新华书店

印刷装订: 山西出版传媒集团 · 山西新华印业有限公司

开 本: 630×920 1/16

字 数: 108 千字

印 张: 12.5

版 次: 2014 年 5 第 1 版

印 次: 2014 年 5 月太原第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5378-4117-7

定 价: 16.00 元

前 言

为了适应新形势的要求，给中学生以及广大读者提供学习语文知识的课外读物，匡正社会上不重视语文学习，因而错讹泛滥的问题，我们编写了这套“语文知识小丛书”。按其内容，这套“丛书”共分八册，它们分别是：《修辞常识例话》、《词与短语》、《单句与复句》、《简明文言语法常识》、《怎样修改病句》、《标点符号的种类及用法》、《常用文体写作知识》、《中国古代文化知识》。

特别需要指出的是，这套“丛书”皆由多年从事中学第一线语文教学工作的高级、特级教师担任编写工作，因而具有如下特点：

一、针对性强。内容及举例多结合现行语文教材及“大纲”要求。

二、知识性强。突出了基础知识的讲解与分析，不繁不衍，深入浅出。

三、适应性强。不但适应中小學生及广大语文爱好者阅

读,同时也可供中小学语文教师参考,供中学毕业生复习时参考。

四、有一定趣味性。举例典型,文字活泼,阅读时不枯燥,不乏味,通俗易懂,易读易记。

“丛书”在编写和审稿过程中,贺全、常丽文、吕新华、张慧琴、周红宇、许波等同志付出了不少劳动,特表感谢。但由于编者水平有限,经验不足,书中难免有不当或纰缪之处,希望读者指正。

编者

2011年9月

目 录

- 一 学点古代文化知识 /1
- 二 古代天文历法知识 /3
- 古代历法——阳历——阴阳历——闰月——四时——
二十四节气——干支——纪日法——纪月法——纪年法
——纪时法——漏刻——金柝——日晷——六合——
人日——元宵——下九——社日——清明——花朝——
上巳——重阳——初阳——天帝——羲和——丰隆——
望舒——飞廉——三光——七曜——分野——天罡——
文曲星——白虹贯日——三十六天罡——三元
- 三 古代军队、兵器知识 /18
- 军——旅——卒——伍——哨——三军——中军——
五戎——五刃——五车——戈——矛——戟——殳——
枪——钺——刀——剑——斧——弓箭——弩——砲
——甲(铠)——盔(冑)——盾
- 四 古代科举知识 /27
- 科举——察举——孝廉——辟除——九品中正——
童生试——县试——府试——院试——岁考——科考
——乡试——案首——会试——殿试——朝考——
北闱、南闱——贡院——科场——及第——五魁——
两榜——副榜——状元——榜眼——探花——鼎甲——

会元——解元——进士——举人——翰林——五贡——
廪生——庠生——监生——秀才——学究——对策——
经义——制义——祭酒——司业——教授——教谕——
学正——训导——助教——学政——总裁——主考——
座师——同考官——房师——监临——同年——入学
——题名录——回避——闱墨——弥封

五 古代官职知识 /42

职官——尹——令尹——卿——上卿——冏卿——
太史——太傅——司马——宰——左徒——三闾大夫
——尉——可汗——天子——皇帝——皇后——太上皇
——皇太后——太后——太子——公主——驸马——美人
——丞相——左丞相、右丞相——宰相——中丞——
御史——侍御史——监察御史——太尉——将军——
大将军——征南将军——横野将军——衙内——大夫
——尚书——给事中——郎——侍郎——尚书郎——
员外郎——六部——秘书省——著作郎——供奉——
修撰——编修——翰林院——学士——博士——
知制诰——国子监——太学——太医——拾遗——参知政事
——枢密使——集贤院——资政——舍人——节度使
——巡抚——抚军——九门提督——军机处——虞候
——教头——提辖——司——五城兵马司——曹——从事
——刺史——主簿——太守——都尉——长史——令
——丞——下吏——书吏——三老——里正——勋——
品——阶

六 古代行政区划知识 /71

古代行政区划——国——州——郡——道——路——
省·行省——直省——府——军——都——鄙——邑——
厅——镇——戍——障——监——畿——亭——城——
子城——牙城——天街——厢——上都——坊——北京
——阳——阴——山东

七 古代姓氏、名字及称谓知识 /79

姓氏、名字及称谓——姓氏——名字——别号——小名
——学名——混名——谥号、庙号、尊号——年号——避讳
附：中学语文古代作家姓名、字、号一览表

八 古代宗教、宗法知识 /91

宗教——道教——佛教——宗法——族——昭穆——
七庙——大宗、小宗——嫡子——庶子——亲属——
亲戚——伯仲叔季——亚父——考妣——三纲——
五常——三从四德——七出

九 古代音律知识 /99

五声——六律——律管——乐调——工尺谱——八音
——钟——歌钟——无射——钲——镗——钹——
铙——磬——缶——埙簋——鼓——枹——鼓鼙——丝竹
——琴瑟——胡琴——琵琶——笙篴——筑——箏——
柷——敔——拍板——笙——竽——匏笙——匏琴——
唢呐——管弦——管龠——箫——羌笛——胡笳——雅乐

——俗乐——乐师——师襄——师旷——桑林——经首
——阳春白雪——霓裳——六么——正宫——曲牌

十 古代礼俗知识 /113

礼俗——世袭——君——臣——士——质剂——百工
——百姓——黎民——黔首——布衣——庶人——冠礼
——笄礼——六礼——嫁娶——室家——归——文定
——合卺——青庐——嫡——媵——妾——姬——
殓——殡——执紼——挽歌——殉葬——棺槨(槨)——
坟墓——槨(藁、藁)葬——合葬——庐冢——死——
五礼——牺牲——玉帛——社稷——九宾——跽——
长跪——万福——三拜——席座——左右——三教九流
——八卦——占卜——扶鸾

十一 古代刑法知识 /126

刑法——刑罚——五刑——五毒——墨刑——发配——
劓刑——刖刑——宫刑——大辟——笞刑——杖刑——
徒刑——流刑——刕刑——髡刑——刖——烹——车裂
——凌迟——弃市——枭首——戮尸——族诛——
桎——梏——械——枷——杻——拶指——立枷——斧钺
——荆——笞——钻——镣——锁——木驴——十恶
——三法司——朝审——秋审——勾决——刽子

十二 古代宫室、车马知识 /135

宫室——堂房——屋——阁·厢·殿——廊庑——舍馆

——台·榭·观·阙——亭——瓦——砖——斗拱——车马
 ——马车——辇——舆——轩——辂——轺——乘——
 绥——鞿——轼——鞢——轂——辐——辖——轸——
 轸——轳——轳——轳——轳——轳——轳——
 骈——骑——牛车——輦

十三 古代货币、度量衡知识 /147

货币——贝币——布币——刀币——爰金——蚁鼻钱
 ——环钱——方孔钱——半两——五铢——十布——六泉
 ——契刀——金错刀——通宝——开元通宝——年号钱
 ——对钱——银铤——纹银——元宝——银元——铁钱
 ——制钱——交子——铜元——钞票——度量衡——五量
 ——度器——量器——衡器、权器——步(弓)——
 亩——里——方千里——仞——寻——常——舍

十四 古代饮食、衣饰知识 /163

五谷——稷(粟)——禾——黍——麦——菽(豆)——
 麻——粱——糗——糒——五菜——葵——藿——
 菰——菠菜——葇菲——三牲——脯——醢——菹——
 醢——羹——鬯——醴——醕——衣裳——深衣——
 胡服——品服——补服——腰带——绅带——绶——
 袞——裘——袍——布衣——褐——衫——襦——
 褙——冠——冕——弁——笄——巾——帻——
 幘头——屨——舄——履——屨——屨——鞋——
 靴——鞢——簪笔——篋——珙——玉玦——环珮

十五 古代什物知识 /178

席——衽——榻——几——案——铎——耒耜——饔
——鼎——镬——鬲——甗——釜甑——刀俎——俎豆
——簋——箴——箸——觚——尊——觥——觥——
爵——卮——杯——槃匱——弈

十六 古代神话知识 /186

神话——神话产生——神话流传——神话分类
——解释自然神话——征服自然神话——社会生活神话
——少数民族神话

一 学点古代文化知识

我国是世界文明古国之一，历史悠久，文化遗产丰富，因而，涉及的古代文化知识，真可谓浩如烟海、繁若星辰。学习起来，绝非易事；掌握它，更需下一番苦功。

古代文化知识，也属于古代汉语的范畴。因此，对一个从事文言文教学或初学文言文和爱好文言文的人来说，除应具备必要的音韵学、文字学、训诂学和文言语法修辞等知识外，还应当掌握一定的古代文化知识。这些年来，对于文言实词、文言虚词和文言句式的学习，已经普遍引起重视，但是，人们在阅读文言文时仍是困难重重。其主要原因之一，就是忽略古代文化知识的学习，未能掌握必需的古代文化知识。因而，即便是一篇浅近的文言文，字句并不难懂，但是由于对文中涉及的古代名物典章或天文地理等知识的茫然无知或知之甚少，结果也依然不得其解或解之不准。例如“而长子迈将赴饶之德兴尉送之至湖口”一语，其中就涉及古代地理知识和官职知识：饶即饶州；德兴即德兴县，属饶州；尉，即县尉。而有的同



志因不知,结果将其断为“而长子迈将赴饶,之德兴,尉送之至湖口”。可见,学习并掌握一定的古代文化知识,势在必行,决不可掉以轻心。

学习掌握古代文化知识,是一个通过多读不断积累,学中用、读中学的过程。对于初涉文言文的人来说,阅读、积累是一个起码的功夫。但对多数青年朋友来说,虽为爱好者,却往往为繁重的学习任务或工作、生活所累及条件限制,面对浩繁似海的古代文化知识,确实难于做到学中积累,自我充实,的确似沙里金,水中月,让你视之若灿,捉摸难定,望之兴叹。

本编者为解决燃眉之急,便将多年教学与阅读的积累并参照同仁及先贤有关资料,细加斟酌,集腋成裘,编订此册。凡涉及的条目内容均以中学语文教材为轴心而适当加以辐射扩充,为的正是解决初学者的困惑,为他们在学道路上铺一段台阶,搭一座小桥。但毕竟水平有限,资料有限,能否如愿,尚待专家学者、同仁贤达批评赐教,以便修改补充。

二 古代天文历法知识

【古代历法】历法是以年月日等计时单位,依一定的法则组合起来计算较长时间的系统。最初,古人观察天象,依据太阳的出没、月亮的盈亏和寒暑的变化情况,以昼夜交替的周期为一“日”,以月相的变化周期为一“月”,以寒暑往来的周期为一“年”。相传,伏羲氏时就形成了类似的简单历法,夏朝时历法已相当完备,现今我们使用的农历,又称夏历,就是源于夏朝的历法——《夏小正》。有文字记载的较完整的最早历法,是商朝的殷历。以后,据记载,各朝代颁行的历法共有 99 种之多,其中以春秋的《四分历》、秦的《颛顼历》、东汉的《三统历》、南北朝的《大明历》、唐朝的《大衍历》、元朝的《授时历》和清朝的《皇历》等最为著名。

【阳历】全称“太阳历”,是以太阳年为单位的历法。一年中分为若干个月是由人意规定。现今大多数国家通用的阳历称“儒略历”,是由罗马一位叫儒略·恺撒的人在公元前 46 年始创。后经教皇格列高利十三世在 1582 年命人修订,才成目前所用的“公历”。公历纪元(公元)是以相传耶



耶稣诞生年为元年。我国纪时为西汉平帝元始元年(即公元1年)。公历纪元现今已被世界多数国家采用,故称“公元”。

【**阴阳历**】又称“阴阳合历”。我国在辛亥革命前,除太平天国颁行的天历以外,其余历法都属阴阳历,俗称“阴历”,又叫“夏历”或“农历”。其特点是:既重视月相盈亏变化,又照顾寒暑节气,年、月长度都依据天象。全年的天数与回归年天数的差,就设置为闰月,使其与自然季节相吻合。

【**闰月**】我国古代历法是阴阳历。阴阳历平年十二个月,六个大月各三十天,叫“大尽”,六个小月各二十九天,叫“小尽”,全年354.355天。而朔望月的长度为29.5306天,全年天数与太阳年365.2422天相差约十天二十一时,所以须设置闰,即每三年闰一个月,五年闰两个月,春秋中叶后规定十九年闰七个月。每逢闰年加的一个月叫“闰月”,闰月加在某月之后就叫“闰某月”。《尚书·尧典》有“以闰月定四时成岁”之记载,说明古人很重视置闰。从现有文献看,殷周时代已经置闰,闰月一般置于年终,称为“十三月”。当时置闰尚无定制,有时一年会闰两个月,故又有“十四月”之称,但到春秋时就没有这种情况了。秦至汉初在九月之后置闰,称为“后九月”,《史记·吕太后本纪》:“后九月晦日己酉,至长安,舍代邸。”“后九月”即“闰九月”。这是因为秦至汉初以十月为岁首,以九月为岁末,故将闰月置于年末岁

终。上古也有中置闰,如闰三月、闰六月之类。当闰而不闰称为“失闰”。

【四时】指一年之中的春、夏、秋、冬,故又称“四季”。后又按夏历把十二个月分为:正月、二月、三月为“春”,分别为孟春、仲春、季春;四月、五月、六月为“夏”,分别为孟夏、仲夏、季夏;以此类推,七月为孟秋,八月为仲秋,九月为季秋;十月为孟冬,十一月为仲冬,十二月为季冬。依此,古人常用“孟冬”、“仲冬”、“季冬”来作为相应月份的代称。如《楚辞·九章·哀郢》:“民离散而相失合,方仲春而东迁。”《古诗十九首》:“孟冬寒气至,北风何惨栗!”另外,古代还有四孟、四季的说法。“四孟”指:孟春正月、孟夏四月、孟秋七月、孟冬十月。“四季”指:季春三月、季夏六月、季秋九月、季冬十二月。如:“日月薄蚀,山陵沦亡,辰星出于四孟。”(《汉书·刘向传》)“四季之月,病腹胀,烦不嗜食。”(《素问·刺要论》)但在商代和西周前期,把一年只分为春秋二季,所以称春秋就意味着一年。如:“螽蛄不知春秋。”(《庄子·逍遥游》)意即螽蛄生命短促,活不到一年。后来历法由春秋又分出冬夏,故有些古书排列四时的顺序就是“春夏秋冬”。如:“天有四时,春夏秋冬。”(《礼记·孔子闲居》)“制为四时,春夏秋冬。”(《墨子·天志中》)

【二十四节气】划分二十四个节气,源于黄河流域。早在春秋时期即有春分、秋分、夏至、冬至四大节气,只不过起初是



把春分、秋分称为“日中”、“宵中”，后又统称为“日夜分”，因为这两天昼夜长短相等。夏至、冬至起初叫“日永”、“日短”，后来又叫“日长至”和“日短至”，因为夏至白天最长，冬至白天最短。后来，随着农业生产的发展，节气逐渐充实，如《左传·僖公五年》载：“凡分至启闭必书云物。”其分即指春分、秋分，至即指夏至、冬至，启即指立春、立夏，闭则指立秋、立冬。《吕氏春秋》一书中则已明确以立春、立夏、立秋、立冬四节气立名。到秦汉间，二十四个节气就完全确立，《淮南子·天文训》中已有和后世完全相同的二十四节气名称。只是“惊蛰”原名“启蛰”，汉时因避景帝（刘启）讳而更名“惊蛰”。我国古代历法实际乃阳阴合历，二十四节气名称和顺序是：

二月：立春、雨水；三月：惊蛰、春分；
 四月：清明、谷雨；五月：立夏、小满；
 六月：芒种、夏至；七月：小暑、大暑；
 八月：立秋、处暑；九月：白露、秋分；
 十月：寒露、霜降；十一月：立冬、小雪；
 十二月：大雪、冬至；一月：小寒、大寒。

后来，有人又编出了阳历节气歌谣帮助记忆：

春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，
 秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒；