

中外名人传记丛书

屈原传

他是中国古代伟大的浪漫主义、爱国主义诗人，
为中国古代的诗歌创作开辟了一片新天地。

崔旭 主编



ARTLINE

中外名人传记丛书

ZHONGWAI MINGREN ZHUANJI CONGSHU



屈原传

QU YUAN ZHUAN

崔 旭◎主编



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(C I P)数据

屈原传 / 崔旭主编. — 合肥: 安徽文艺出版社, 2012.3

(时代馆书系. 中外名人传记丛书)

ISBN 978-7-5396-3881-2

I. ①屈… II. ①崔… III. ①屈原(约前 340 ~ 约前 278) - 传记 - 青年读物②屈原(约前 340 ~ 约前 278) - 传记 - 少年读物
IV. ①K825.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 214207 号

出版人: 朱寒冬

责任编辑: 张妍妍

丛书策划: 徽文文化

装帧设计: 陈爽文艺

封面绘图: 王超

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营销部: (0551)3533889

印制: 安徽新华印刷股份有限公司 (0551)5859128

开本: 710 × 1010 1/16 印张: 8.25 字数: 180 千字

版次: 2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

定价: 14.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

前 言

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

千百年前，屈原在江边郁郁而行，随风飘零的发髻与胡须下，形容枯槁。江水在阳光下闪烁着流离不定的光亮，江面无声，有船只来往，划碎的全是屈原心中的梦。

在中国的文化历史长河里，再也没有谁像屈原这样被赋予这么多的含义了。屈原是隐秘的，屈原的诗句也是隐秘的，而在这隐秘之后，隐藏着的则是挥之不去的柔软和零碎。屈原大概活了六十二岁，一生数次沉浮宦海，曾享万人之上的豪华荣耀，也受孤独流徙的悲苦和凄凉。

屈原是我国古代伟大的浪漫主义、爱国主义诗人。作为一位杰出的政治家和爱国志士，屈原爱祖国爱人民、坚持真理、宁死不屈的精神和他“可与日月争光”的高洁人格，千百年来感召和哺育着无数中华儿女，尤其是当国家、民族处于危难之际，这种精神的感召作用就更加明显。作为一位伟大的诗人，屈原的出现，不仅标志着中国诗歌进入了一个由集体歌唱到个人独创的新时代，而且他所开创的新诗体——楚辞，突破了《诗经》的表现形式，极大地丰富了诗歌的表现力，为中国古代的诗歌创作开辟了一片新天地。后人将《诗经》与楚辞并称为“风骚”。“风骚”是中国诗歌史上现实主义和浪漫主义两大优良传统的源头。

屈原一生虽怀抱着崇高的理想，积极用世，主张联齐抗秦，提倡“美政”，可惜君王不悟，群小妒贤，他两次遭到流放。在漫长而痛苦的流放过程中，屈原徘徊于山泽之中，报国之志无处可申，悲愤之情无处可诉，最终化为惊天地、泣鬼神的精彩华章。他创立了“楚辞”这种文体，也开创了“香草美人”的传统。他的作品文字华丽，想象奇特，比喻新奇，内涵深刻，成为中国文学的起源之一。

1953年，在屈原逝世2230周年之际，世界和平理事会通过决议，确定屈

原为当年纪念的世界四位文化名人之一。

屈原热爱祖国的崇高思想、毫不妥协的斗争精神、为理想献身的忘我豪情,以及在文学上的巨大成就,是中华民族宝贵的精神遗产。我们相信,屈原的诗歌连同他高尚的人格,早已化为人类历史夜空中的一颗明星,在无尽的暗夜中,永远温暖着我们的心灵。

两千多年的岁月,在历史的长河中不过只算短短的一瞬罢了,可是尽管大江东去,暮往朝来,诗人屈原的形象却依然留在人们心间。如今,每到端午节那天,人们仍要在江河里赛龙舟,把粽子系上五彩丝线来纪念伟大的诗人屈原,可见诗人的作品和精神是永存的!

重提屈原,我们其实是在追忆一种文化的内核。时间把我们推向了一个又一个时代高地,让我们的物质在现世以无法阻挡的步伐直线上升,同时也让我们离最开始的地方越来越远。时间使得我们和历史只能隔岸相望,有了此岸和彼岸的区分。而屈原则以守信、清高、坚韧的姿态站在我们一直仰望的彼岸,怀抱我们文化的内核,瞭望着他的子子孙孙。

这本关于屈原的传记将以平实、客观的视角展示一个温情又孤独的屈原,希望读者在读过之后能够离屈原更近一点,那也就是离我们中国的文化更近一点,离自己更近一点。

目 录

前 言	001
第一章 无忧的青春	001
美丽的秭归	003
结缘白玉兰	006
商鞅变法	008
神奇的井	012
石牛只服屈原牵	016
石头缝里流大米	018
聪颖好学	019
咏橘明志	022
大胜秦兵	026
第二章 艰难的仕途	029
怀王赏识	031
修明法度	033
忠而被谤	039
齐楚瓦解	042
出使齐国	045
郑袖进谗	048
蛇蝎美人	053
第三章 漂泊的灵魂	057
第一次被流放	059
仰天长叹作《离骚》	064

优美的祭祀诗《九歌》	067
再访齐国	074
梦断郢都	077
赵奢智谏平原君	083
第二次被流放	085
横则秦帝,纵则楚王	091
楚之玉	094
路漫漫	098
庄跻暴郢	103
郢都陷落	106
饮恨沉江	110
岁岁朝朝粽子俸	117
人物年表	121
人物名言	124

○
第一章

无忧的青春

○
名
中
人
外

传记丛书



美丽的秭归

秭归，是一座位于长江边的美丽小城。从高山峡谷奔腾而来的江水从城边经过，两岸是一片片绿油油的田野，田野上散落着座座村落。秭归这个名字，来源于一个美丽的传说。

当年屈原在汨罗投江后，给他在老家的妹妹托梦，说要从长江回来。他的妹妹和乡亲们就在长江边等候，一直等到农历五月初五这天，才看见一条大鲟鱼驮着屈原的遗体向他们等候的地方游来。

一起等候了很多天的乡亲们看见江里有很多鱼，担心鱼会侵损了屈原的遗体，就赶紧向江里投掷准备好的粽子、肉包子和熟鸡蛋。

屈原的妹妹对着鲟鱼呼唤：“我哥回，我哥回。”那鲟鱼游到她站立的江边，将屈原的遗体轻轻地放在她的脚边，然后一步三回头地向江水深处游去了。

乡亲们马上把事先准备好的艾蒿和蒲叶放在屈原的身上，用雄黄酒驱蚊防腐，清洁屈原的遗体。爱戴屈大夫的乡亲们将他安葬在家乡的山冈上，并修建了一座巍峨的祠庙供奉他。从此，屈原回归的地方就叫做“秭^①归”。

秭归县西陵峡村的新滩河边，有一块半间屋大的石头。它的上面有一个铜钱大的小洞，下面却有一个脚盆大的喇叭口，只要你用嘴巴对准上面的小洞一吹，便会发出呜呜的声音，和海边渔民吹的海螺声音一模一样。当地人叫它海螺石。

据传那条从汨罗江驮屈原遗体回乡的大鱼，爱上了秭归的地盘，怎么也舍不得回洞庭湖去了。因此，有人经常在新滩和泄滩之间发现这条大鱼露出水面。人们都说这条鱼“上不过泄滩，下不过新滩”。

传说这条大鱼是洞庭仙子变的，她早年曾在洞庭湖救过一只海螺精。为

① “秭”通“姊”，这里指兄弟。

了感恩，这只海螺精一直跟随在仙子左右，听候她的使唤。当洞庭仙子被屈原的爱国精神所感动，决定把投江后的屈原送回故乡时，海螺精想到长江里滩大浪急，沿途水怪众多，怕仙子身单力薄，难以抵达秭归，便跟随仙子从洞庭湖来到长江，再来到秭归。一路上，它为仙子鸣号开道，除凶斩怪，历尽千辛万苦，终于护送洞庭仙子到了秭归。

仙子决定留在屈原的家乡以后，便要海螺精返回洞庭湖，她不愿海螺精在窄小的三峡受憋和吃苦。但海螺精早已被仙子感动，它向仙子表明，愿和仙子同在三峡。仙子要它找一个安身之处，海螺精便选中了新滩。它看到新滩浪大，经常翻船，上水船的橈(ráo)夫子^①拼着命也难得把船拉上滩。于是海螺精便在新滩水最急最急的上滩边安下身来，变成了这块海螺石，供上水船和打张的船围纤藤、拴缆绳。万一江上无风，橈夫子便爬上海螺石，对准洞口一吹，江上顿时会起风吹帆，船也容易过滩了。

据说要是气力很大的人把呜呜声吹得又高又尖，还可以看到那条大鱼的头冒出水面来呢！

楚宣王三十年(公元前340年)夏历正月二十三日，按照我国古代的干支纪年法^②，那天正好是寅年的寅月庚寅日，秭归(今湖北省秭归县)乐平里的一个下级官吏家里诞生了一个男婴。这家的男主人伯庸因为儿子这个不平常的生日——寅年寅月庚寅日而兴奋不已，这个得天地之正中的良辰吉日也许是个好兆头，说不定他将来能成大器呢！伯庸久久凝视着襁褓中的婴儿，按照出生时的天文星相，给他起名叫平，字原。

屈原的祖先曾与当时楚王室同宗。屈姓在楚国属于三大家族之一，声名显赫。祖辈中出现过一批楚国的重要人物，如楚武王时期率兵打败郢(yún)国、讨伐罗国的屈瑕；楚成王时期接受国王的使命，与前来进攻的齐国军队谈判，以理服人、不畏威势的屈完；楚庄王时期跟随楚王攻打晋国，生擒晋国大将赵旃(zhān)，取得重大胜利的屈荡，等等。屈原的好几位祖辈还在楚国朝廷里担任“莫敖”一职。这一职务权力很大，不但可以参与很多朝廷内的政治活动，掌管宗教，还可以率领军队，甚至能够代替楚王率领全国的军队作战。

^① 橈夫子：川江里的船，多半用橈子，安在船头上，左一支右一支地间隔着，人推着橈子依靠水的阻力使船前进。大家管这些推橈子的叫做“橈夫子”。橈，船桨。

^② 干支纪年法：即以甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸为十干，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥为十二支，把干、支顺序配合。如甲子、乙丑等，经过六十年又回到甲子。周而复始，循环不已。

然而，到了屈原父亲这一代时，屈氏家族在楚国朝廷中的地位大大下降。屈原的父亲伯庸，虽然仍是官吏，但已非重要人物，也无多大的实权。加上屈原一系在其家族中并非嫡长子，按照古代嫡长子继承先祖领地和封号的“采邑制”，屈原先辈这一支没有资格继承没落贵族家族仅有的财富，而只能成为大家族边缘的旁支，实际身份与庶民并无两样。所以屈原日后成名，依靠的不是祖辈的荣耀和家庭的荫庇，而是他自己的才华、正直和勇气。

结缘白玉兰

小屈原的家境也算富足，吃得饱，穿得暖，无冻馁之苦。他如同长在蜜糖罐中，香喷喷地睡，甜蜜蜜地笑。他在亲吻中发育，在赞誉中成长，转眼已满周岁。屈原的生日是正月初七，大吉大利，且正值新年，此时普天同庆，阖(hé)家团聚。这一天，屈府上下十多口人，无一缺漏，都来为小屈原庆祝生日，连在郢都为官的伯庸也回来了，加上前来庆贺的亲朋好友，有数十口之多。屈府大门口张灯结彩，府内鼓乐齐鸣，笑语喧哗，人们进进出出，接踵摩肩，都身着节日盛装，俏男俊女、髯翁白婆，无不喜气盈盈，笑逐颜开。今天是屈原的第一个生日，活泼可爱的小家伙要在今天抓周。

屋内屋外挤满了人，连窗外也层层叠叠，被围得水泄不通，致使室内的光线暗淡了许多。祖母柳氏盘膝坐于床头，双手扶着小孙子屈原的腋下置于膝上，伯庸夫妇立于床侧，丫鬟秋莲在旁服侍。今天，小屈原的情绪特别高涨，圆瞪着一双机灵的大眼睛，艰难地转动着那支撑着大头颅和胖脸蛋的脖颈，眯眯微笑之外，颇带几分惊奇，仿佛在说：“哎呀，来这么多人干什么呢？”大约因为过于兴奋、激动之故，他不时地手舞足蹈，弄得祖母颇有些招架不住。宽大的象牙床上，陈列着许多供孩子抓的物件，诸如精制的笏板、玉带、简牍、金银珠宝、文房四宝、弓箭刀枪之类。抓周，这是中华民族古老的习俗。孩子一周岁这天，摆放形形色色具有象征意义的物件，让其随意抓取，以试其爱好、追求，以预测其将来的造诣和成就。譬如，抓金银珠宝，预示着孩子将来必发财；抓笏板玉带，将来必是官宦；抓弓箭刀枪，将来必为将帅，等等。其实这是毫无道理的，不过是人们望子成龙心理的体现。

庄严的时刻到了，大家的目光聚光灯似的集中到了屈原身上。屈原趴伏于床，祖母依然双手拢在他的腋下。他瞅着这光怪陆离的世界，似乎物件新奇，样样可爱。他看花了眼，弄晕了头，不知究竟喜欢什么，该抓何物。他的目光在这些闪耀着奇异光环的物件上转悠，分析着、判断着，一时拿不定主

意。在场所有人的目光，都在跟随着屈原的注意力扫来荡去，屏息凝气地等待着、企盼着。突然，屈原探身伸手，向着较远的地方比比画画，嘴里还呀呀地说些什么。祖母柳氏似乎心领神会，急忙将他抱了过去。小屈原伏下身去，于五光十色、琳琅满目的什物中毫不犹豫地抓取了一枝玉雕白兰花。众人见了，有的鼓掌，有的欢笑，有的赞美，有的摇头，有的惊异，有的在交头接耳。他的母亲双眉紧锁，满脸阴云，正欲转身离开房间，伯庸将她唤住。见儿子屈原抓了一枝白玉兰，伯庸的心态与表情跟妻子截然相反，他心花怒放，喜上眉梢。夫妻心心相印，息息相通，妻子的表情，早在伯庸的关注之中，他清楚地判定此刻妻子在想些什么，为何竟会这样怏怏不快。他认为有必要当众阐述自己的见解，既为了妻子，更为了儿子。他很自负，坚信自己的理解与见地是正确的。他明知故问道：“值此平儿首岁生日之际，亲朋齐贺，济济一堂，你应该满心喜悦才是，为何竟这般沮丧？”

经丈夫一问，小屈原的母亲竟呜呜地哭泣起来，且哭且诉道：“平儿生于正月初七，你说这是寅月寅日，完全符合‘天开于子，地辟于丑，人生于寅’之天、地、人三统一，因而大吉大利。如今抓周，平儿竟抓一枝玉兰花，此系女人之所为，将来或许会长成一个寻花问柳的花花公子，怎能指望他成才呢……”

妻子泣不成声了，伯庸却仰天哈哈大笑，笑得前仰后合，泪水四溢。他的母亲柳氏嗔怪道：“她哭成这样，你却还在笑……”

伯庸止住了笑，将那枝白玉兰拿在手中，亲切地对母亲说：“您看这玉兰花，亭亭玉立，皎洁潇洒，清香四溢，此乃美之天使、圣洁之化身。平儿今天抓一枝白玉兰，日后必有玉洁冰清之品格、超尘脱俗之节操。母亲，您说孩儿不该高兴、不该笑吗？”

伯庸的话似一阵清风，吹散了母亲脸上的阴云。老太太转忧为喜，她啧啧赞道：“吾儿言之有理，平儿定非凡夫俗子，大家都应该为此而高兴！”

经老太太这么一说，气氛顿时活跃起来，大家都附和着赞誉一番，室内室外洋溢着欢乐和喜悦，小屈原沉浸于祥和之中，咧着嘴憨笑。

商鞅变法

屈原出生的这一年，也就是秦孝公二十二年，卫鞅攻魏，大破魏军，俘公子卬(áng)。秦孝公以商於(今陕西省商县东南商洛镇)十五邑(yì)封卫鞅为商君，世称其商鞅(yāng)。关于商鞅，历史上有个著名的小故事。

齐威王当了霸主以后，燕、赵、韩、魏等国怕他三分，纷纷前来朝贡。只有西方的秦国没有来。原来，当时秦国在政治、经济、文化各方面都比较落后，中原各国叫它“西戎”，把它看做野蛮国度，瞧不起它，很少跟它来往，还不时派兵侵夺它的土地。

周显王八年(公元前361年)，秦孝公即位。他感到秦国外受强邻的欺压，内有贵族的专横，日子很不好过，决心奋发图强，改变国家落后的面貌。为了寻求改革的贤才，他就下了一道命令：“不管是本国人，还是别国人，谁有好办法使秦国富强起来，就封他做大官，赏给他土地。”不久，一个叫卫鞅的年轻人应征从魏国来到秦国。

卫鞅姓公孙，名鞅，原是卫国的一个没落贵族，所以大家管他叫卫鞅。他看卫国弱小，不足以施展他的才华，就跑到魏国，在魏国当了好些时候的门客，也没受到重用。卫鞅正在郁郁不得志的时候，忽然听到秦孝公招纳人才，他决心离开魏国到秦国去。

卫鞅到了秦国，托人介绍，见到了孝公，把他的一套富国强兵的道理和办法给孝公讲了一遍。他说：“一个国家要富强起来，就必须重视农业生产，这样，老百姓有吃有穿，军队才有充足的粮草；要训练好军队，做到兵强马壮；还要赏罚分明，种地收成多的农民、英勇善战的将士，都要鼓励和奖赏，对那些不好好生产、打仗怕死的人，要加以惩罚。真能做到这些，国家没有不富强的。”

孝公听得津津有味，连饭都忘了吃。两个人议论国家大事，谈了好几天，十分投机。最后，孝公决定变法，改革旧的制度，推行卫鞅提出的新法令。

这个消息一传开，贵族大臣们都一起反对。不少大臣劝孝公要慎重，不要听信卫鞅那一套。孝公心里非常赞成卫鞅的主张，觉得不变法就不能使秦国富强起来，但是看到反对的人那么多，又感到为难，他就把许多大臣召集到一起，让他们辩论。一个叫甘龙的大臣首先发言，他说：“现在的制度是祖宗传下来的，官吏执行起来得心应手，老百姓也都习惯了。不能改！改了准会乱！”另外一些大臣也跟着说：“新法是胡来，是谬论。”“古法、旧礼改不得！”

卫鞅从古到今，举出大量事实，说明变法的必要，把那些大臣驳得哑口无言。孝公听他说得头头是道，把反对变法的大臣一个个都驳倒了，非常高兴，对卫鞅说：“先生说得对，新法非实行不可！”说罢就拜卫鞅为左庶长^①，授予他推行新法令的大权，叫他抓紧把变法方案制订出来，并且宣布，谁再反对变法，就治谁的罪。这样，那些大臣都不敢吭声了。

卫鞅很快就把变法方案制订出来了。孝公完全同意。卫鞅怕新法令没有威信，老百姓不相信，推行不开，就想了个办法。他叫人在都城的南门竖了一根三丈来长的木头，旁边贴了张告示说：“谁能把这根木头扛到北门去，赏他十金。”不多会儿，木头周围就围满了人。大伙儿心里直犯嘀咕：这根木头顶多百把斤，扛几里地不是什么难事，怎么给这么多的金子呢？或许设了什么圈套吧？结果谁也不敢去扛。卫鞅看没人扛，又把奖赏提高到五十金。这样一来，人们更疑惑了，都猜不透这位新上任的左庶长葫芦里到底卖的什么药。这时候只见一个粗壮汉子分开人群，跨上前去，说：“我来试试。”说罢，扛起木头就走。许多看热闹的人好奇地跟着，一直跟到了北门。只见新上任的左庶长正在那里等着呢。他夸奖那个大汉说：“好，你能够相信和执行我的命令，真是一个良民。”随后就把准备好的五十金奖给了他。

这事儿很快就传开了，大家都说：“左庶长说话算数，说到做到，他的命令可不是随便说说的啊！”

周显王十三年（公元前356年），卫鞅的新法令公布了。主要内容有：第一，加强社会治安。实行连坐法，把老百姓组织起来，五家编为“一伍”，十家编为“一什”，互相担保，互相监视。一家犯了罪，九家都要检举，否则十家一

^① 左庶长：古时候的一种官名。商鞅变法之前，秦国有四种庶长：大庶长、右庶长、左庶长、驷车庶长。四种庶长都是职爵一体，既是爵位，又是官职。商鞅变法之后，秦国官制仿效中原变革，开府丞相总摄政务，各庶长便虚化为军功爵位，不再有实职权力。

起判罪。检举坏人和杀敌人一样有赏，窝藏坏人和投降敌人一样处罚。外出必须携带凭证，没有证件各地不准留宿。第二，奖励发展生产。老百姓努力生产，粮食、布帛贡献多的，可以免除一家劳役；懒惰和弃农经商的，连同妻子、儿女一起充为官奴。一家有两个以上儿子，儿子成人以后就要分家，各自交税，否则一人要交两份税。第三，奖励杀敌立功。官爵大小以在军事上立功多少为标准。功劳大的封官爵就高，车马、衣服、田地、住宅、奴婢之类的赏赐，也都以功劳大小而定；军事上没有功劳的，即便有钱也不能过豪华的生活，就是贵族也只能享有平民的待遇。

新的法令刚刚开始推行时，遇到很大阻力。那些贵族宗室不去打仗立功，就不能做官受爵，失去了过去的许多特权；实行连坐法以后，他们也不能为所欲为了。因此，他们都疯狂地攻击新法令，尤其是保守势力的代表甘龙。在他们的唆使下，就连太子也出来反对。卫鞅把甘龙罢了官，可是，太子是国君的继承人，不便处分。卫鞅去找秦孝公，对他说：“新法令所以推行不开，主要是上头有人反对。”孝公说：“谁反对，就惩办谁。”卫鞅把太子反对新法、故意犯法的事一说，孝公既生气又为难，没有言语。卫鞅说：“太子当然不能治罪，但是新法令如果可以随便违犯，今后就更不能推行了。”孝公问：“那怎么办呢？”卫鞅说：“太子犯法，都是他的老师唆使的，应该惩治他们。”孝公表示同意。这样，太子的老师公子虔就被割了鼻子，公孙贾就被刺了面。大伙看到孝公和卫鞅这样坚决，都不敢反对新法令了。

几年以后，秦国变得强盛起来。由于新法令规定了增产多的可以免除一家的劳役，老百姓都一心务农，积极种田、织布，生产得到很大发展，人民的生活也有所改善；由于新法令规定了将士杀敌立功可以升官晋级，所以他们都英勇作战。老百姓很高兴。孝公看卫鞅制订的新法令成效显著，就提升他为大良造，并且派他带兵去攻打魏国。原来十分强盛的魏国，这时候已经衰弱下来，根本不是秦国的对手，连都城安邑也被秦军攻占了，魏国只得向秦国求和。卫鞅凯旋，接着，在国内又进一步推行新法令，主要内容有：把国都从雍城（今陕西省凤翔县）迁到东边的咸阳，以便于向中原发展；把全国分成三十一个县，由中央直接委派县令县丞去进行治理，不称职的县官治罪；废除“井田”制度，鼓励开荒，谁开归谁，允许自由买卖土地；统一度量衡等。这些都是发展生产的有力措施，对于巩固和发展新兴地主阶级的势力起了很大的作用。新法令实行十年以后，秦国变成当时最富强的国家。周天王派人给孝公