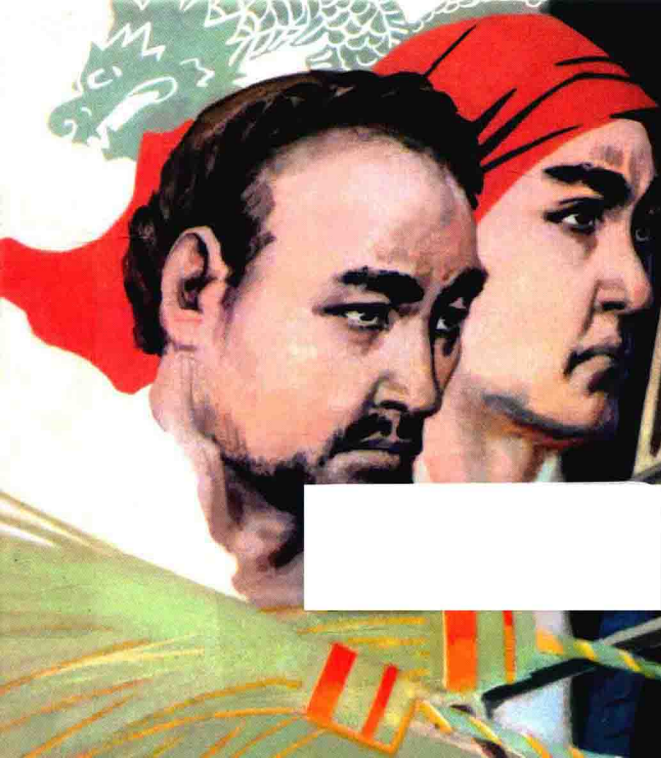


身自旗



身白旗

编文 陈宗盘

改写 觉本氏

绘画 王企玟



海峡出版发行集团

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建美术出版社

FUJIAN FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

乌白旗 / 陈宗盘编 ; 觉本氏改写 ; 王企玖绘. — 福州 : 福建美术出版社, 2012. 7

(闽版连环画典藏系列)

ISBN 978-7-5393-2724-2

I. ①乌… II. ①陈… ②觉… ③王… III. ①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第150744号

乌白旗

编 文: 陈宗盘
改 写: 觉本氏
绘 画: 王企玖
责任编辑: 吴 骏

出版发行: 海峡出版发行集团
福建美术出版社

印 刷: 深圳市彩美印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/50
印 张: 2
版 次: 2012年7月第1版
印 次: 2012年7月第1次印刷
印 数: 0001-2600
书 号: ISBN 978-7-5393-2724-2

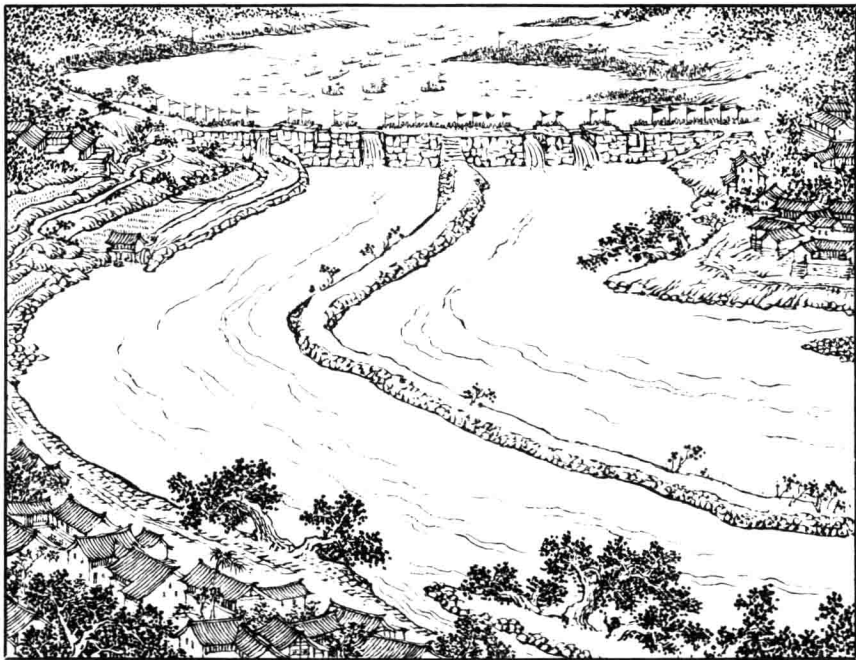
内 容 介 绍

这是福建仙游农民起义军“乌白旗”的斗争故事。

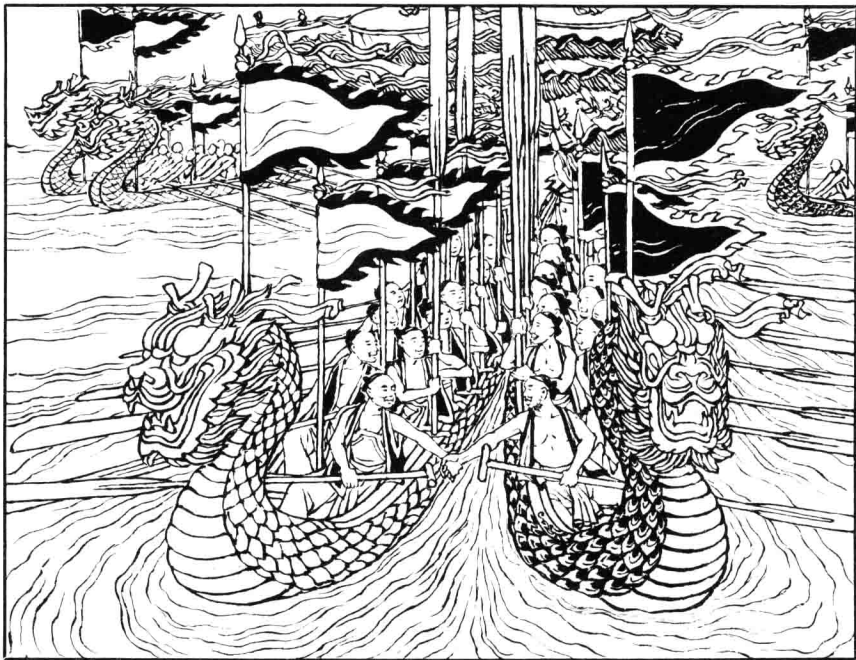
公元1853年（清咸丰年间），太平天国攻下南京，掀起了全国规模的农民革命高潮。福建林俊在永春起义响应，接连攻克闽南几个县城。仙游的知县和地主深怕革命烈火延烧到本县，就利用当时的旱灾荒年和封建的乡规族法，挑动农民械斗。但是，农民在惨痛的现实教育下终于觉醒过来，高举义旗，团结对敌，给封建统治阶级以沉重的打击，写下了福建农民革命斗争史上光辉的一页。

（《乌白旗》 1964年编绘，福建人民出版社1980年4月初版）

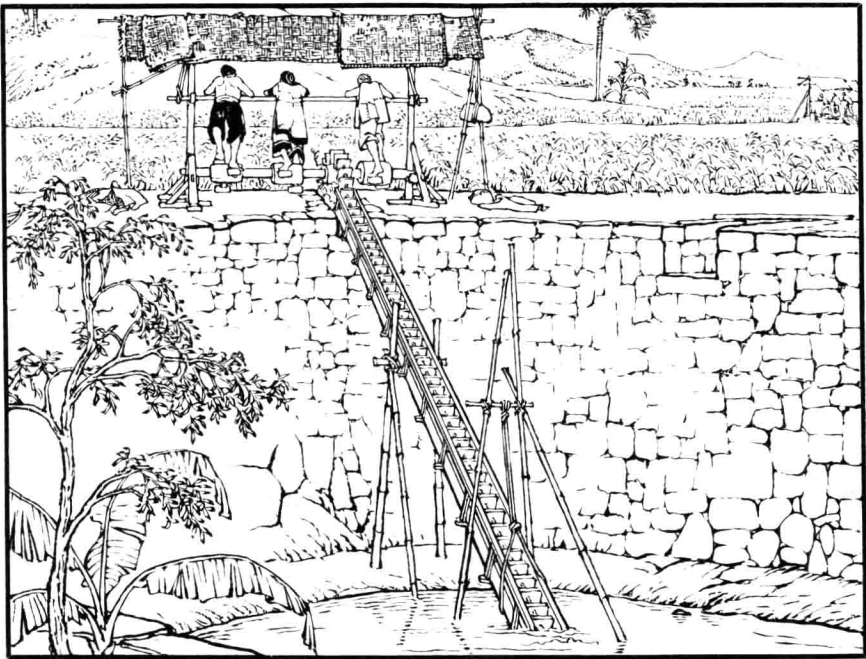
福建仙游县有条木兰溪。两岸的界尾和沙园两乡农民，世代和睦相处。在宋朝时，就合建溪坝，截水分灌两乡下洋农田。每年端午节，还在坝内竞赛龙舟，举行联欢。



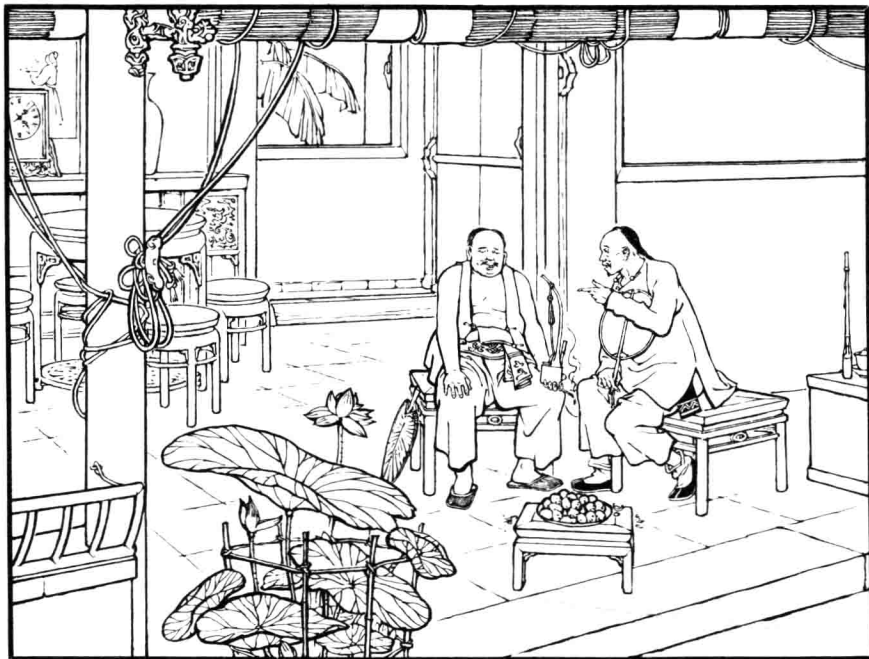
界尾船头插乌旗，沙园船头插白旗。人们都夸『乌旗白旗，同胞兄弟』。这对兄弟，曾在地主的挑唆下，演出自相残杀的悲剧；又在农民起义的革命洪流中，建立共同战斗的友谊。



事情发生在清咸丰三年（公元一八五三年）。
这一年一百多天没有下雨，池塘干涸，禾稻枯焦，只
靠涓滴溪水，来润湿龟裂的田地。真是一滴溪水千
滴汗，农民有苦苦难言。



界尾地主朱万有看收成无望，就来沙园找地主严仲兴，商量想条路子，捞回田租损失。严仲兴哈哈大笑：「路子早想好了！就等你帮衬帮衬。」他们嘀咕了半天，很快就拍板成交。



这天半夜，严仲兴带了狗腿、长工，来凿毁界尾的拦水堤坝。老长工严宗义说：「这使不得呀！要出人命的。」严仲兴喝道：「住口！你敢溜了嘴，看我收拾你。」



注入沙园乡的沟圳里。

天快亮了，堤坝也凿毁了。有限的溪水，全部



日夜巡水的界尾乡农民，发现水源断了，就沿着圳道，查到木兰坝上。这时，朱万有的小舅子连捷云手提马灯，也赶往溪坝去。



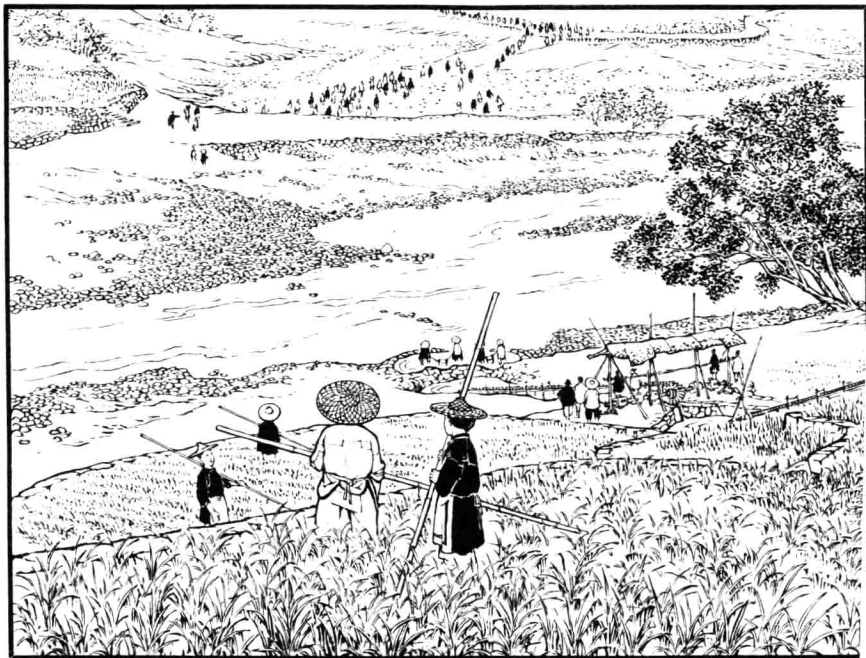
看见坝堤被毁，乡亲们万分焦急，疑惑不解。究竟是谁干的坏事？连捷云却站在一旁，得意地嘻笑着。



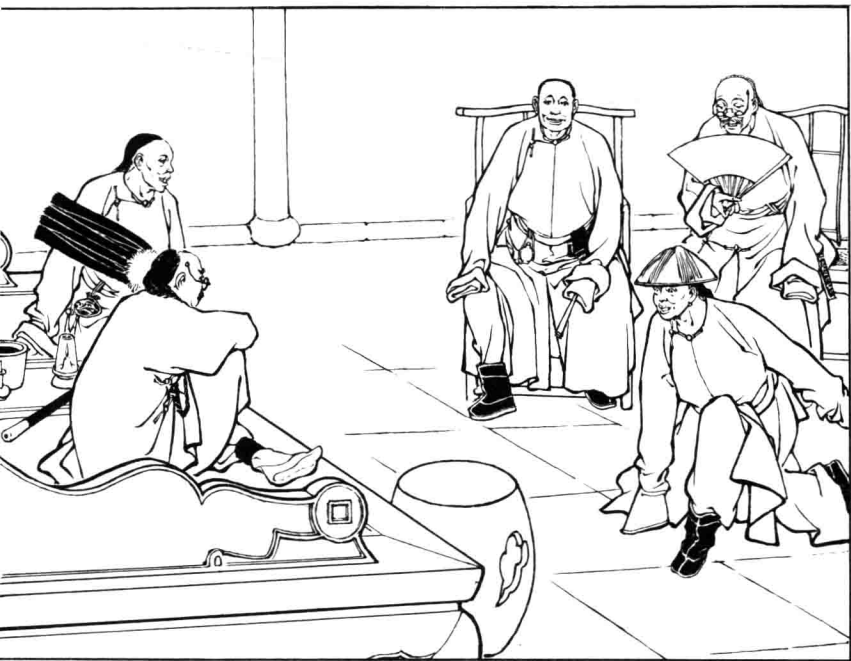
天亮之后，全乡农民闻讯赶来，议论纷纷，群情激愤。连捷云跳上坡坎，拉开嗓门大嚷：『溪坝让沙园人毁啦！咱们被踩在脚下啦！』



连捷云一嚷，狗腿子跟着乱哄：『溪水被抢走了！拿起刀仗呀！跟沙园拼呀！』一时全乡人声鼎沸，呼啸骚动。隔岸的沙园人看得目瞪口呆，不知出了什么事故。



话分两头。这年太平天国攻克南京，林俊也在永春起义响应。仙游知县黄际虞吓得手足无措，正与僚属商讨对策。这时衙役进来报说：「界尾与沙园二乡快要火拼啦！」



黄际虞灵机一动，与县丞李子馥耳语一番，狞笑道：『就这么办！让两乡互相残杀，既可稳定时局，保住乌纱，还可坐收渔利，大捞一把。赶快依计行事吧。』



且说界尾乡农民被挑动起来之后，朱万有特地为连捷云备下酒菜，把他平时瞧不起的无赖小舅子夸奖一番，叫他趁这势头拉起械斗队伍。

