



CAD/CAM/CAE
工程应用丛书



赠超值资源
全书配套的素材及案例源文件
420分钟多媒体实战教学视频



理论详解 +



案例实践 +



项目拓展 +



绘图锦囊 =



CAD室内宝典

中文版 AutoCAD 2014 室内装潢从入门到精通

李松梅 武敏杰 何红玉 主编

实战案例版



零点起步 突出实战

在设计实践、综合演练、上机实训和辅助绘图锦囊等板块中穿插详解软件核心知识



覆盖主流 强调实用

精选小户型、别墅、宴会厅、办公室等主流项目案例，重点培养读者职业操作技能



视频教学 海量素材

多媒体光盘包含420分钟重点项目绘制过程，以及全书案例涉及素材、效果等文件



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



中文版 AutoCAD 2014

室内装潢从入门到精通

实战案例版

李松梅 武敏杰 何红玉 主编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书详细又全面地介绍了利用 AutoCAD 2014 绘图的相关知识以及 AutoCAD 软件在室内装潢行业中的应用。主要包括: AutoCAD 2014 基础知识、绘制图形、利用辅助功能绘图、编辑图形、利用 AutoCAD 绘制并编辑建筑图纸、AutoCAD 在室内装潢行业中的应用等。

本书可作为从事室内装潢设计的工程技术人员学习 AutoCAD 的参考资料,以及对 AutoCAD 软件或者对室内装潢设计行业感兴趣的读者阅读,也可作为各类培训机构以及大中专院校的培训教材。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 AutoCAD 2014 室内装潢从入门到精通: 实战案例版 / 李松梅, 武敏杰, 何红玉主编. —北京: 机械工业出版社, 2014.5

(CAD/CAM/CAE 工程应用丛书. AutoCAD 系列)

ISBN 978-7-111-46409-9

I. ①中… II. ①李… ②武… ③何… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件 IV. ①TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 070806 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 丁 伦

责任印制: 李 洋

北京市四季青双青印刷厂印刷

2014 年 6 月第 1 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·23.5 印张·2 插页·587 千字

0001—4000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-46409-9

ISBN 978-7-89405-365-7 (光盘)

定价: 65.00 元 (含 1CD)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销售一部: (010) 68326294

机工官网: <http://www.cmpbook.com>

销售二部: (010) 88379649

机工官博: <http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线: (010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

前 言

本书软件背景

计算机辅助设计 (Computer Aided Design, CAD) 指利用计算机及其图形设备帮助设计人员进行设计工作。在设计中通常要用计算机对不同方案进行大量的计算、分析和比较,以决定最优方案;各种设计信息,不论是数字的、文字的或图形的,都能存放在计算机的内存或外存里,并能快速地检索;设计人员通常用草图开始设计,将草图变为工作图的繁重工作可以交给计算机完成;由计算机自动产生的设计结果,可以快速作出图形,使设计人员及时对设计作出判断和修改;利用计算机可以进行与图形的编辑、放大、缩小、平移和旋转等有关的图形数据加工工作。当今世界上用途最广泛的 CAD 设计软件之一就是美国 Autodesk 公司出品的 AutoCAD,目前最新的版本是 AutoCAD 2014。

AutoCAD 2014 拥有强大的绘图功能,在机械、建筑、汽车、电子、航天、造船、服装等领域已是不可缺少的工具,因此,熟练运用 AutoCAD 是从事这类行业的工程技术人员所必须具备的技能。

本书内容简介

本书通过多个具代表性的实例,详细讲解了 AutoCAD 2014 中文版在室内装潢制图方面的应用,让读者通过具体实例的操作学习,直观快捷地掌握利用 AutoCAD 2014 中文版绘制室内装潢图形。本书内容由浅入深,条理清晰,内容全面,阐述权威,技术含量高,非常适合读者作为自学参考书和建筑装饰相关的大专院校作为教材使用。

本书主要特点

① 系统全面

本书通过大量实例,详细全面地介绍了 AutoCAD 2014 中文版在室内装潢制图方面的应用和技巧。

② 结构清晰

本书结构清晰完整,从 AutoCAD 2014 中文版基础开始讲解,通过大量实例的制作说明,让读者熟悉并掌握 AutoCAD 室内装潢制图。

③ 实用性强

本书精心编选的实例均具有代表性、针对性、实用性，通过对实例制作流程一步一步的详细讲解，使读者能快速掌握 AutoCAD 室内装潢制图的方法，帮助读者理解教程内容并加深印象。

本书附带光盘

本书的附赠光盘中提供了编者对书中涉及的所有实例相关的素材文件、原始文件和最终的源文件，分别放置在对应的文件夹中。

本书以手册的方式安排教学内容，配以内容丰富的实例，全面深入地讲解了 AutoCAD 2014 软件在室内装潢制图方面的应用。大容量的视频教学光盘作为直观的教学引导，方便读者学习使用，提高教学质量。图书可作为查阅的常备手册，进一步提高读者在使用中的效率。

本书由大庆职业学院的李松梅、武敏杰、何红玉主编，其中李松梅主要负责编写了第 1 章到第 4 章，共约 21 万字；武敏杰主要负责编写了第 5 章到第 9 章，共约 19 万字；何红玉主要负责编写了第 10 章到第 14 章，共约 19 万字。此外，参与本书写作的人员还有肖亭、关敬、王巧转、卢晓春、刘波、张志敏、闫武涛、张婷、杜婷、马晓彤、惠颖、韩登锋、钱政娟、李斌、刘正旭、朱立银、黄剑。

由于编者水平有限，加之时间仓促，书中难免会有疏漏与不足之处，恳请专家与读者不吝赐教。如果您在使用本书的过程中有问题或意见、建议，请发送邮件至 it818cn@qq.com，编者会及时予以回复。

编 者

目 录

前言

上篇 基础入门

第1章 AutoCAD 2014 室内装潢

基础知识 9

1.1 操作界面简介 9

1.2 图形文件的基本操作 10

1.2.1 新建文件 10

1.2.2 打开文件 11

1.2.3 保存文件 12

1.3 命令的操作方法 13

1.3.1 命令输入方式 13

1.3.2 重复执行命令 14

1.3.3 撤销命令 14

1.3.4 重做命令 15

1.4 设计实践：绘制桌布 15

1.5 综合演练：CAD 文件基本操作 19

1.6 上机实训 25

1.6.1 打开并保存 CAD 文件 25

1.6.2 更改 CAD 绘图背景 26

1.6.3 隐藏坐标轴 26

1.7 辅助绘图锦囊 27

第2章 室内设计二维绘图命令讲解 29

2.1 直线类命令的应用 29

2.1.1 绘制直线段 29

2.1.2 绘制射线 31

2.1.3 绘制构造线 31

2.2 圆类命令的应用 32

2.2.1 绘制圆 32

2.2.2 绘制圆弧 35

2.2.3 绘制圆环 36

2.2.4 绘制椭圆 37

2.2.5 绘制椭圆弧 38

2.3 设计实践：圆餐桌 39

2.4 平面图形命令 42

2.5 设计实践：绘制椅子 43

2.6 点类命令概述 48

2.6.1 绘制点 48

2.6.2 等分点 48

2.6.3 测量点 49

2.7 设计实践：绘制装饰盘平面图 50

2.8 高级绘图命令 54

2.8.1 图案填充 54

2.8.2 绘制多段线 56

2.8.3 绘制样条曲线 58

2.8.4 绘制多线 59

2.9 设计实践：绘制洗手台 61

2.10 综合演练：办公桌椅的绘制 66

2.11 上机实训 74

2.11.1 绘制六角螺母平面图 74

2.11.2 进户门的绘制 74

2.11.3 座便器的绘制 75

2.12 辅助绘图锦囊 75

第3章 文本与表格 78

3.1 创建与编辑文本 78

3.1.1 创建文本样式 78

3.1.2 单行文本标注 81

3.1.3 多行文本标注 82

3.1.4 多行文本编辑 83

3.2 表格 86

3.2.1 设置表格样式 86

3.2.2 创建编辑表格 87

3.3 设计实践：绘制装潢项目清单 89

3.4 综合演练: 绘制 A3 建筑图纸样板图形	93	5.2.3 设置符号与箭头	143
3.5 上机实训	101	5.2.4 设置标注文字	144
3.5.1 泵盖零件图的绘制	101	5.2.5 设置调整	145
3.5.2 推拉玻璃门的绘制	102	5.2.6 设置主单位	146
3.5.3 大衣柜的绘制	102	5.2.7 设置换算单位	146
3.6 辅助绘图锦囊	103	5.2.8 设置尺寸公差	147
第4章 室内设计二维编辑命令讲解	105	5.3 设计实践: 设置平面图标注样式	147
4.1 选择对象	105	5.4 编辑标注样式	152
4.2 删除对象	107	5.4.1 修改标注样式	152
4.3 恢复操作命令	108	5.4.2 设置当前尺寸标注样式	152
4.4 复制对象	108	5.5 设计实践: 编辑沙发平面图标注样式	153
4.4.1 “复制”命令	109	5.6 创建尺寸标注	157
4.4.2 “镜像”命令	109	5.6.1 线型标注	157
4.4.3 “偏移”命令	110	5.6.2 对齐标注	158
4.4.4 “阵列”命令	111	5.6.3 角度标注	158
4.4.5 “旋转”命令	114	5.6.4 弧长标注	159
4.5 设计实践: 绘制门把手	115	5.6.5 半径标注	159
4.6 改变几何特性类命令	118	5.6.6 直径标注	160
4.6.1 “修剪”命令	118	5.6.7 折弯标注	160
4.6.2 “延伸”命令	119	5.6.8 快速标注	161
4.6.3 “圆角”命令	120	5.6.9 打断标注	161
4.6.4 “倒角”命令	121	5.7 编辑尺寸标注	162
4.6.5 “拉伸”命令	121	5.7.1 关联尺寸标注	162
4.6.6 “拉长”和“打断”命令	122	5.7.2 修改尺寸标注	162
4.6.7 “打断于点”命令	123	5.7.3 修改尺寸文字和角度	163
4.6.8 “分解”命令	124	5.8 综合演练: 标注石栏杆平面图	163
4.6.9 “合并”命令	124	5.9 上机实训	171
4.6.10 “光顺曲线”命令	125	5.9.1 设置字体大小	171
4.7 设计实践: 绘制会议桌	125	5.9.2 添加特殊字符	171
4.8 综合演练: 绘制燃气灶	129	5.9.3 调用图纸框	172
4.9 上机实训	137	5.10 辅助绘图锦囊	172
4.9.1 绘制电感器示意图	137	第6章 室内装潢辅助设计	174
4.9.2 绘制机械阀盖	137	6.1 图块操作	174
4.9.3 绘制 NPN 半导体	138	6.1.1 图块操作	174
4.10 辅助绘图锦囊	138	6.1.2 图块的属性	179
第5章 室内设计尺寸标注应用	140	6.2 设计中心与工具选项板	183
5.1 标注的组成元素	140	6.2.1 设计中心	183
5.2 创建与设置标注样式	141	6.2.2 工具选项板	184
5.2.1 新建标注样式	141	6.3 综合演练: 绘制露天停车场	
5.2.2 设置标注线	142		

平面图	185	6.4.2 使用夹点编辑尺寸标注	192
6.4 上机实训	192	6.4.3 为螺母图添加零件粗糙度	193
6.4.1 将尺寸标注进行倾斜设置	192	6.5 辅助绘图锦囊	193

下篇 实战应用

第7章 绘制现代风格小户型平面图	196	第11章 绘制单元式住宅平面图	280
7.1 设置图层	196	11.1 设置图层	280
7.2 绘制轴线图	198	11.2 绘制轴线图	283
7.3 绘制墙体图	204	11.3 绘制墙体和门窗	288
7.4 绘制小户型平面图	206	11.4 添加注释和标注	292
7.5 拓展练习	215	11.5 拓展练习	301
7.5.1 在图形中绘制椭圆	215	11.5.1 在图形中设置区域覆盖	301
7.5.2 光顺曲线编辑图形	215	11.5.2 使用多点绘制图形	301
7.5.3 路径阵列绘制图形	216	11.5.3 在图形中冻结图层	302
第8章 绘制简欧风格平面图	217	第12章 绘制办公室平面图	303
8.1 设置图层	217	12.1 设置图层	303
8.2 绘制轴线图	219	12.2 绘制轴线图	305
8.3 绘制墙体、门窗图	223	12.3 绘制墙体和门窗	310
8.4 平面图的布置	230	12.4 添加装饰、注释和标注	314
8.5 拓展练习	237	12.5 拓展练习	323
8.5.1 使用特性面板修改图形颜色	237	12.5.1 编辑填充角度	323
8.5.2 旋转图块绘制图形	238	12.5.2 设置定数等分绘制图形	323
8.5.3 使用定距等分绘制图形	238	12.5.3 在图形中设置打断于点	324
第9章 绘制中式三居室平面图	239	第13章 绘制宴会厅平面图	325
9.1 设置图层	239	13.1 设置图层	325
9.2 绘制轴线图	241	13.2 绘制轴线图	328
9.3 绘制墙体、门窗图	244	13.3 绘制墙体和门窗	332
9.4 平面图的布置	250	13.4 添加注释和标注	339
9.5 拓展练习	256	13.5 拓展练习	347
9.5.1 样条曲线绘制图形	256	13.5.1 在图形上设置分解	347
9.5.2 使用“偏移”命令绘制图形	256	13.5.2 在图形中设置半径标注	347
9.5.3 为室内图添加渐变色	257	13.5.3 缩放图形	348
第10章 绘制别墅第一层平面图	258	第14章 绘制歌舞厅平面图	349
10.1 设置图层	258	14.1 设置图层	349
10.2 绘制轴线图	260	14.2 绘制轴线图	352
10.3 绘制墙体和门窗	266	14.3 绘制墙体、门窗图	367
10.4 添加注释和标注	274	14.4 平面图的布置	372
10.5 拓展练习	278	14.5 拓展练习	375
10.5.1 使用合并命令创建柱子	278	14.5.1 创建图块绘制图形	375
10.5.2 使用正交命令绘制底面	279	14.5.2 在图形中插入图块	375
10.5.3 矩形阵列绘制图形	279	14.5.3 对图形块进行编辑定义	376

中文版 AutoCAD 2014 室内装潢从入门到精通

实战案例版

李松梅 武敏杰 何红玉 主编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书详细又全面地介绍了利用 AutoCAD 2014 绘图的相关知识以及 AutoCAD 软件在室内装潢行业中的应用。主要包括: AutoCAD 2014 基础知识、绘制图形、利用辅助功能绘图、编辑图形、利用 AutoCAD 绘制并编辑建筑图纸、AutoCAD 在室内装潢行业中的应用等。

本书可作为从事室内装潢设计的工程技术人员学习 AutoCAD 的参考资料, 以及对 AutoCAD 软件或者对室内装潢设计行业感兴趣的读者阅读, 也可作为各类培训机构以及大中专院校的培训教材。

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 AutoCAD 2014 室内装潢从入门到精通: 实战案例版 / 李松梅, 武敏杰, 何红玉主编. —北京: 机械工业出版社, 2014.5

(CAD/CAM/CAE 工程应用丛书. AutoCAD 系列)

ISBN 978-7-111-46409-9

I. ①中… II. ①李… ②武… ③何… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件 IV. ①TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 070806 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 丁 伦

责任印制: 李 洋

北京市四季青双青印刷厂印刷

2014 年 6 月第 1 版 · 第 1 次印刷

184mm×260mm·23.5 印张·2 插页·587 千字

0001—4000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-46409-9

ISBN 978-7-89405-365-7 (光盘)

定价: 65.00 元 (含 1CD)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销售一部: (010) 68326294

机工官网: <http://www.cmpbook.com>

销售二部: (010) 88379649

机工官博: <http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线: (010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

前 言

本书软件背景

计算机辅助设计 (Computer Aided Design, CAD) 指利用计算机及其图形设备帮助设计人员进行设计工作。在设计中通常要用计算机对不同方案进行大量的计算、分析和比较,以决定最优方案;各种设计信息,不论是数字的、文字的或图形的,都能存放在计算机的内存或外存里,并能快速地检索;设计人员通常用草图开始设计,将草图变为工作图的繁重工作可以交给计算机完成;由计算机自动产生的设计结果,可以快速作出图形,使设计人员及时对设计作出判断和修改;利用计算机可以进行与图形的编辑、放大、缩小、平移和旋转等有关的图形数据加工工作。当今世界上用途最广泛的 CAD 设计软件之一就是美国 Autodesk 公司出品的 AutoCAD,目前最新的版本是 AutoCAD 2014。

AutoCAD 2014 拥有强大的绘图功能,在机械、建筑、汽车、电子、航天、造船、服装等领域已是不可缺少的工具,因此,熟练运用 AutoCAD 是从事这类行业的工程技术人员所必须具备的技能。

本书内容简介

本书通过多个具代表性的实例,详细讲解了 AutoCAD 2014 中文版在室内装潢制图方面的应用,让读者通过具体实例的操作学习,直观快捷地掌握利用 AutoCAD 2014 中文版绘制室内装潢图形。本书内容由浅入深,条理清晰,内容全面,阐述权威,技术含量高,非常适合读者作为自学参考书和建筑装饰相关的大专院校作为教材使用。

本书主要特点

❶ 系统全面

本书通过大量实例,详细全面地介绍了 AutoCAD 2014 中文版在室内装潢制图方面的应用和技巧。

❷ 结构清晰

本书结构清晰完整,从 AutoCAD 2014 中文版基础开始讲解,通过大量实例的制作说明,让读者熟悉并掌握 AutoCAD 室内装潢制图。

③ 实用性强

本书精心编选的实例均具有代表性、针对性、实用性,通过对实例制作流程一步一步的详细讲解,使读者能快速掌握 AutoCAD 室内装潢制图的方法,帮助读者理解教程内容并加深印象。

本书附带光盘

本书的附赠光盘中提供了编者对书中涉及的所有实例相关的素材文件、原始文件和最终的源文件,分别放置在对应的文件夹中。

本书以手册的方式安排教学内容,配以内容丰富的实例,全面深入地讲解了 AutoCAD 2014 软件在室内装潢制图方面的应用。大容量的视频教学光盘作为直观的教学引导,方便读者学习使用,提高教学质量。图书可作为查阅的常备手册,进一步提高读者在使用中的效率。

本书由大庆职业学院的李松梅、武敏杰、何红玉主编,其中李松梅主要负责编写了第1章到第4章,共约21万字;武敏杰主要负责编写了第5章到第9章,共约19万字;何红玉主要负责编写了第10章到第14章,共约19万字。此外,参与本书写作的人员还有肖亭、关敬、王巧转、卢晓春、刘波、张志敏、闫武涛、张婷、杜婷、马晓彤、惠颖、韩登锋、钱政娟、李斌、刘正旭、朱立银、黄剑。

由于编者水平有限,加之时间仓促,书中难免会有疏漏与不足之处,恳请专家与读者不吝赐教。如果您在使用本书的过程中有问题或意见、建议,请发送邮件至 it818cn@qq.com,编者会及时予以回复。

编 者

目 录

前言

上篇 基础入门

第1章 AutoCAD 2014 室内装潢

基础知识 9

1.1 操作界面简介 9

1.2 图形文件的基本操作 10

1.2.1 新建文件 10

1.2.2 打开文件 11

1.2.3 保存文件 12

1.3 命令的操作方法 13

1.3.1 命令输入方式 13

1.3.2 重复执行命令 14

1.3.3 撤销命令 14

1.3.4 重做命令 15

1.4 设计实践：绘制桌布 15

1.5 综合演练：CAD 文件基本操作 19

1.6 上机实训 25

1.6.1 打开并保存 CAD 文件 25

1.6.2 更改 CAD 绘图背景 26

1.6.3 隐藏坐标轴 26

1.7 辅助绘图锦囊 27

第2章 室内设计二维绘图命令讲解 29

2.1 直线类命令的应用 29

2.1.1 绘制直线段 29

2.1.2 绘制射线 31

2.1.3 绘制构造线 31

2.2 圆类命令的应用 32

2.2.1 绘制圆 32

2.2.2 绘制圆弧 35

2.2.3 绘制圆环 36

2.2.4 绘制椭圆 37

2.2.5 绘制椭圆弧 38

2.3 设计实践：圆餐桌 39

2.4 平面图形命令 42

2.5 设计实践：绘制椅子 43

2.6 点类命令概述 48

2.6.1 绘制点 48

2.6.2 等分点 48

2.6.3 测量点 49

2.7 设计实践：绘制装饰盘平面图 50

2.8 高级绘图命令 54

2.8.1 图案填充 54

2.8.2 绘制多段线 56

2.8.3 绘制样条曲线 58

2.8.4 绘制多线 59

2.9 设计实践：绘制洗手台 61

2.10 综合演练：办公桌椅的绘制 66

2.11 上机实训 74

2.11.1 绘制六角螺母平面图 74

2.11.2 进户门的绘制 74

2.11.3 座便器的绘制 75

2.12 辅助绘图锦囊 75

第3章 文本与表格 78

3.1 创建与编辑文本 78

3.1.1 创建文本样式 78

3.1.2 单行文本标注 81

3.1.3 多行文本标注 82

3.1.4 多行文本编辑 83

3.2 表格 86

3.2.1 设置表格样式 86

3.2.2 创建编辑表格 87

3.3 设计实践：绘制装潢项目清单 89

3.4 综合演练: 绘制 A3 建筑图纸样板图形	93	5.2.3 设置符号与箭头	143
3.5 上机实训	101	5.2.4 设置标注文字	144
3.5.1 泵盖零件图的绘制	101	5.2.5 设置调整	145
3.5.2 推拉玻璃门的绘制	102	5.2.6 设置主单位	146
3.5.3 大衣柜的绘制	102	5.2.7 设置换算单位	146
3.6 辅助绘图锦囊	103	5.2.8 设置尺寸公差	147
第4章 室内设计二维编辑命令讲解	105	5.3 设计实践: 设置平面图标注样式	147
4.1 选择对象	105	5.4 编辑标注样式	152
4.2 删除对象	107	5.4.1 修改标注样式	152
4.3 恢复操作命令	108	5.4.2 设置当前尺寸标注样式	152
4.4 复制对象	108	5.5 设计实践: 编辑沙发平面图标注样式	153
4.4.1 “复制”命令	109	5.6 创建尺寸标注	157
4.4.2 “镜像”命令	109	5.6.1 线型标注	157
4.4.3 “偏移”命令	110	5.6.2 对齐标注	158
4.4.4 “阵列”命令	111	5.6.3 角度标注	158
4.4.5 “旋转”命令	114	5.6.4 弧长标注	159
4.5 设计实践: 绘制门把手	115	5.6.5 半径标注	159
4.6 改变几何特性类命令	118	5.6.6 直径标注	160
4.6.1 “修剪”命令	118	5.6.7 折弯标注	160
4.6.2 “延伸”命令	119	5.6.8 快速标注	161
4.6.3 “圆角”命令	120	5.6.9 打断标注	161
4.6.4 “倒角”命令	121	5.7 编辑尺寸标注	162
4.6.5 “拉伸”命令	121	5.7.1 关联尺寸标注	162
4.6.6 “拉长”和“打断”命令	122	5.7.2 修改尺寸标注	162
4.6.7 “打断于点”命令	123	5.7.3 修改尺寸文字和角度	163
4.6.8 “分解”命令	124	5.8 综合演练: 标注石栏杆平面图	163
4.6.9 “合并”命令	124	5.9 上机实训	171
4.6.10 “光顺曲线”命令	125	5.9.1 设置字体大小	171
4.7 设计实践: 绘制会议桌	125	5.9.2 添加特殊字符	171
4.8 综合演练: 绘制燃气灶	129	5.9.3 调用图纸框	172
4.9 上机实训	137	5.10 辅助绘图锦囊	172
4.9.1 绘制电感器示意图	137	第6章 室内装潢辅助设计	174
4.9.2 绘制机械阀盖	137	6.1 图块操作	174
4.9.3 绘制 NPN 半导体	138	6.1.1 图块操作	174
4.10 辅助绘图锦囊	138	6.1.2 图块的属性	179
第5章 室内设计尺寸标注应用	140	6.2 设计中心与工具选项板	183
5.1 标注的组成元素	140	6.2.1 设计中心	183
5.2 创建与设置标注样式	141	6.2.2 工具选项板	184
5.2.1 新建标注样式	141	6.3 综合演练: 绘制露天停车场	
5.2.2 设置标注线	142		

平面图	185	6.4.2 使用夹点编辑尺寸标注	192
6.4 上机实训	192	6.4.3 为螺母图添加零件粗糙度	193
6.4.1 将尺寸标注进行倾斜设置	192	6.5 辅助绘图锦囊	193

下篇 实战应用

第7章 绘制现代风格小户型平面图	196	第11章 绘制单元式住宅平面图	280
7.1 设置图层	196	11.1 设置图层	280
7.2 绘制轴线图	198	11.2 绘制轴线图	283
7.3 绘制墙体图	204	11.3 绘制墙体和门窗	288
7.4 绘制小户型平面图	206	11.4 添加注释和标注	292
7.5 拓展练习	215	11.5 拓展练习	301
7.5.1 在图形中绘制椭圆	215	11.5.1 在图形中设置区域覆盖	301
7.5.2 光顺曲线编辑图形	215	11.5.2 使用多点绘制图形	301
7.5.3 路径阵列绘制图形	216	11.5.3 在图形中冻结图层	302
第8章 绘制简欧风格平面图	217	第12章 绘制办公室平面图	303
8.1 设置图层	217	12.1 设置图层	303
8.2 绘制轴线图	219	12.2 绘制轴线图	305
8.3 绘制墙体、门窗图	223	12.3 绘制墙体和门窗	310
8.4 平面图的布置	230	12.4 添加装饰、注释和标注	314
8.5 拓展练习	237	12.5 拓展练习	323
8.5.1 使用特性面板修改图形颜色	237	12.5.1 编辑填充角度	323
8.5.2 旋转图块绘制图形	238	12.5.2 设置定数等分绘制图形	323
8.5.3 使用定距等分绘制图形	238	12.5.3 在图形中设置打断于点	324
第9章 绘制中式三居室平面图	239	第13章 绘制宴会厅平面图	325
9.1 设置图层	239	13.1 设置图层	325
9.2 绘制轴线图	241	13.2 绘制轴线图	328
9.3 绘制墙体、门窗图	244	13.3 绘制墙体和门窗	332
9.4 平面图的布置	250	13.4 添加注释和标注	339
9.5 拓展练习	256	13.5 拓展练习	347
9.5.1 样条曲线绘制图形	256	13.5.1 在图形上设置分解	347
9.5.2 使用“偏移”命令绘制图形	256	13.5.2 在图形中设置半径标注	347
9.5.3 为室内图添加渐变色	257	13.5.3 缩放图形	348
第10章 绘制别墅第一层平面图	258	第14章 绘制歌舞厅平面图	349
10.1 设置图层	258	14.1 设置图层	349
10.2 绘制轴线图	260	14.2 绘制轴线图	352
10.3 绘制墙体和门窗	266	14.3 绘制墙体、门窗图	367
10.4 添加注释和标注	274	14.4 平面图的布置	372
10.5 拓展练习	278	14.5 拓展练习	375
10.5.1 使用合并命令创建柱子	278	14.5.1 创建图块绘制图形	375
10.5.2 使用正交命令绘制底面	279	14.5.2 在图形中插入图块	375
10.5.3 矩形阵列绘制图形	279	14.5.3 对图形块进行编辑定义	376

上

篇

基础入门

内容提要

上篇将指导读者学习AutoCAD 2014基本绘图知识和一些实用的操作技巧,使读者对AutoCAD 2014版本有初步的了解。掌握这些基本绘图知识和软件操作技巧是很必要的,只有基础扎实才能完成日后在实际工作中所遇到的各项“图纸工程”。

学习内容:

- 第1章 AutoCAD 2014 室内装潢基础知识
- 第2章 室内设计二维绘图命令讲解
- 第3章 文本与表格
- 第4章 运用图形捕捉工具辅助绘图
- 第5章 室内设计尺寸标注应用
- 第6章 室内装潢辅助设计

关键字:

图层
坐标系
创建和编辑图形
命令
几何与尺寸约束
文字与表格

希望寄语:

万丈高楼平地起,虽然是基础,但是也要扎扎实实地学习方能有收获!建议读者按照每个章节的内容次序一步一步脚踏实地去学习,完成之后你发现自己已经如破茧之蝶飘飘欲飞了。

第 1 章

AutoCAD 2014 室内装潢基础知识



本章概述

随着当今科学技术的发展, AutoCAD 软件已被广泛运用到了各行各业中, 如建筑设计、工业设计、服装设计、机械设计以及电子电气设计等。本章将向读者介绍新版本 AutoCAD 2014 软件在室内装潢中的一些新增功能、图形基本操作以及绘图环境的设置等基础知识。



学习向导



1.1 操作界面简介



功能介绍

应用计算机辅助设计 (CAD) 技术绘制室内装潢设计图形, 以提升电气设计的效率和准确性, 是增强室内装潢设计竞争力有效的途径之一。应用 AutoCAD 软件绘制工程图, 已成为工程设计人员必须具备的基本素质和就业条件。若想达到此目标, 需要读者熟练掌握 AutoCAD 的操作技巧, 了解、掌握并具备室内装潢设计方面的专业知识, 这样方能快捷、准确地绘制出符合行业规范和标准的工程图形。

AutoCAD 2014 的工作界面与以往的 AutoCAD 老版本的有所差别。中文版 AutoCAD 2014 操作界面如下图所示, 包括标题栏、文件菜单、菜单功能区、绘图区、命令行和状态栏。

1. 标题栏

标题栏位于该软件最上端, 它是由“文件菜单”“快速访问工具栏”“当前文档标题”“搜索栏”“帮助”以及窗口控制按钮, 这几项功能组成的。

2. 文件菜单

文件菜单位于软件界面的左上角, 单击后将会打开菜单列表, 其中包括“新建”“打开”“保存”