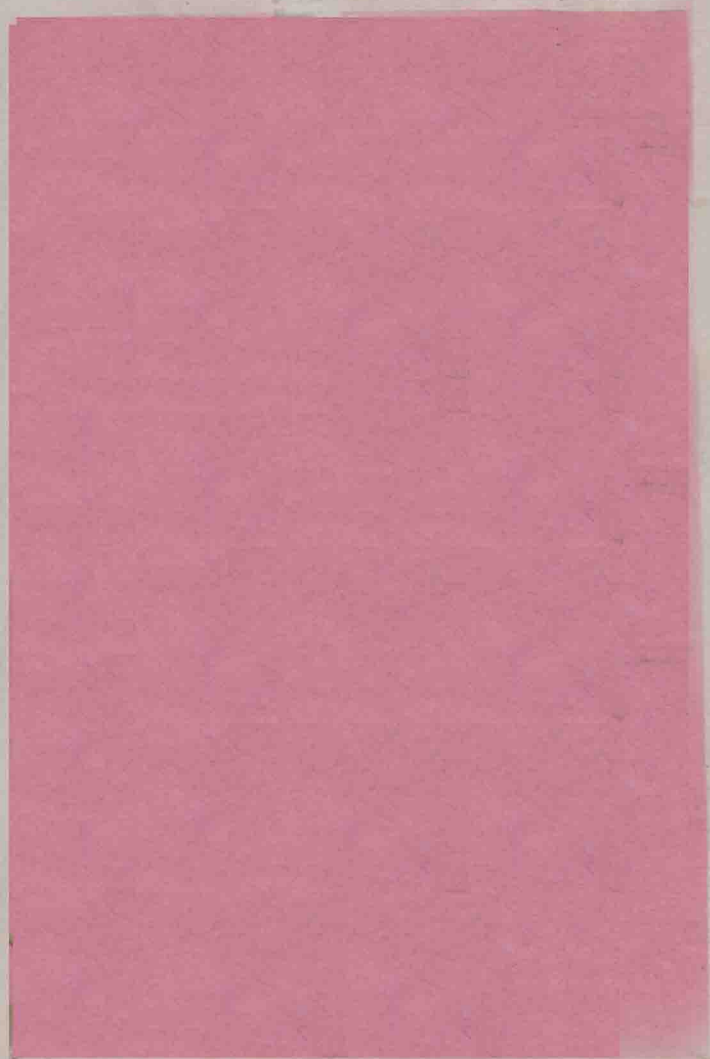


虞簡齋

光緒紀元夏月湖
北崇文書局開雕



風俗通義序

昔仲尼沒而微言闕七十子喪而大義乖重遭戰國約從連橫
好惡殊心真僞紛爭故春秋分爲五詩分爲四易有數家之傳
竝以諸子百家之言紛然蔽亂莫知所從漢興與儒者競復比誼
會意爲之章句家有五六皆析文便辭彌以馳遠綴文之士雜
襲龍鱗訓註說難轉相陵高積如丘山可謂繁富者矣而至於
俗間行語眾所共傳積非習貫莫能原察今王室大壞九州幅
裂亂靡有定生民無幾私懼後進益以迷昧聊以不才舉爾所
知方以類聚凡一十卷謂之風俗通義言通於流俗之過謬而
事該之於義理也風者天氣有寒煖地形有險易水泉有美惡
草木有剛柔也俗者含血之類像之而生故言語歌謳異聲鼓
舞動作殊形或直或邪或善或淫也聖人作而均齊之咸歸於

正聖人廢則還其本俗尚書天子巡狩至于岱宗覲諸侯見百
年命大師陳詩以觀民風俗孝經曰移風易俗莫善於樂傳曰
百里不同風千里不同俗戶異政人殊服由此言之爲政之要
辨風正俗最其上也周秦常以歲八月遣輶軒之使求異代方
言還奏籍之藏於祕室及嬴氏之亡遺脫漏棄無見之者蜀人
嚴君平有千餘言林閭翁孺才有梗概之法揚雄好之天下孝
廉衛卒交會周章質問以次注續二十七年爾乃治正凡九千
字其所發明猶未若爾雅之閎麗也張竦以爲縣諸日月不刊
之書乎實頑闇無能述演豈敢比隆於斯人哉顧惟述作之功
故聊光啟之耳昔爲齊王畫者王問畫孰最難最易曰犬馬最
難鬼魅最易犬馬旦暮在人之前不類不可類之故難鬼魅無
形無形者不見故易今俗語雖云浮淺然賢愚所共咨論有似

犬馬其爲難矣并綜事宜於今者孔子稱幸苟有過人必知之
俾諸明哲幸詳覽焉漢泰山太守南頓應劭撰

風俗通義目錄

皇霸卷一

三皇

五帝

三王

五霸

六國

正失卷二

樂正后夔一足

丁氏家穿井得一人

封泰山禪梁父

葉令祠

燕太子丹

孝文帝

東方朔

淮南王安神仙

王陽能鑄黃金

宋均令虎渡江

彭城相袁元服

愆禮卷三

九江太守武陵威

大將軍掾燉煌宣度

山陽太守汝南薛恭祖

弘農太守河內吳匡

河南尹太山羊翩祖

太原郝子廉

南陽張伯大

公車徵士汝南夏甫

公車徵士豫章徐孺子

過譽卷四

長沙太守汝南郭曄

司馬潁川韓稜

太原周黨

汝南陳茂

度遼將軍皇甫規

南陽五世公

汝南戴幼起

江夏太守河內趙仲讓

十反卷五

太尉沛國劉矩叔方

陽翟令左馮翊田輝

汝南范滂孟博

東郡太守汝南范茂伯

安平相汝南郅朗伯

巴郡太守太山但望伯門

高唐令樂安周糾

豫章太守汝南封祈

河內太守府廬江周景

河內太守司徒潁川韓演

安定太守汝南胡伊伯

宗正南陽劉祖

聘士彭城姜肱

趙相汝南李統

司徒九江朱伉

蜀郡太守潁川劉勝

聲音卷六

商

角

宮

徵

羽 塤 笙 鼓 管 瑟 磬 鐘 祝 琴 空 箏 侯

筑缶笛批竽簫簨簫簾簫籥荻荻

窮通卷七

孔子

孟軻

虞卿

孟嘗君

韓信

韓安國

李廣

太尉沛國劉矩

司徒中山祝恬

司徒潁川韓演

太傅汝南陳蕃

祀典卷八

先農

社神

稷神

靈星

竈神

風伯

雨師

桃梗

葦菱

畫虎

雄雞

殺狗磔邑四門

腰

臘

祖

禊

司命

怪神卷九

世間多有見怪驚怖以自傷者

世間多有惡夢變難必效

城陽景王祠

九江逡遁有唐居山名

會稽俗多淫祀