



魔表

这是科幻，也是你我身边的故事。
这里永远不会缺少神奇丰富的想象、动人的情感以及美好的希望。

张之路 著





魔表

张之路 著



这是科幻，也是你我身边的故事。

这里永远不会缺少神奇丰富的想象、动人的情感以及美好的希望。

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

魔表 / 张之路著.

—武汉:长江文艺出版社,2013.1

(张之路科幻小说精品)

ISBN 978-7-5354-6192-6

I.①魔… II.①张… III.①儿童文学—科学幻想小说—中国—当代
IV.①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 250051 号

责任编辑:何海 彭秋实
杨岚 钱梦洁

责任校对:陈琪

封面设计:新奇遇文化

责任印制:左怡 邱莉

出版: 长江出版传媒  长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号 邮编:430070

发行:长江文艺出版社

电话:027—87679360 87679340 传真:027—87679300

<http://www.cjlap.com>

印刷:恒美印务(广州)有限公司

开本:880 毫米 × 1280 毫米 1/32 印张:6

版次:2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

字数:100 千字

定价:22.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

作者简介

张之路，著名作家、剧作家，现为中国电影集团编剧、中国作家协会儿童文学委员会副主任。国际安徒生奖提名奖获得者。中国安徒生奖获得者。

文学作品有长篇小说《霹雳贝贝》《第三军团》《非法智慧》《蝉为谁鸣》《极限幻觉》《足球大侠》《有老鼠牌铅笔吗？》《我和我的影子》《弯弯》《小猪大侠》《千变之舞》《因为有你》等30余部，作品曾获中国图书奖一等奖、六次获中国作协儿童文学奖、三次获宋庆龄文学奖、多次获冰心儿童文学奖等。小说《羚羊木雕》被选入中学课本。童话《在牛肚子里旅行》被选入小学课本。

创作的电影剧本有《霹雳贝贝》《魔表》《暗号》《足球大侠》《扬起你的笑脸》《疯狂的兔子》《妈妈没有走远》《危险智能》《我要做好孩子》《乌龟也上网》等10部。电视连续剧《第三军团》《妈妈》等。曾多次获中国电影华表奖、电影童牛奖、三次获夏衍电影文学奖、电视剧飞天奖、开罗国际儿童电影节金奖等。

著有电影理论专著《中国少年儿童电影史论》。

他的作品在青少年中影响广泛并享有很高的声誉。



张之路科幻小说精品

· 中国安徒生奖得主

· 国际安徒生奖提名奖得主

· 中国促进儿童阅读行动大使

目录 CONTENTS

引	子	· 1
第 一 章	康巴斯	· 4
第 二 章	老爸爸	· 21
第 三 章	“鸭子”、“麻雀”和妈妈	· 32
第 四 章	生命之夜	· 46
第 五 章	无家可归	· 58
第 六 章	金苹果公司	· 77
第 七 章	超级教师	· 95
第 八 章	五块钱的筵席	· 113
第 九 章	歌坛新秀	· 127
第 十 章	电子表失踪	· 139
第十一章	寻找康博思	· 154
第十二章	变小之谜	· 162
第十三章	普通而神奇的水	· 176
尾	声	· 183





引子

对于美好的秋天来说，那算是个挺普通的夜晚——没有雷雨，没有狂风。只是凌晨的时候，半空中突然浮起一片沉沉的雾霭。

那雾原本是乳白色的。后来，好像有谁在雾里点上了一滴颜料，又慢慢扩散开来，使白色的雾气呈现出淡淡的紫色，浮动，游走着，让人觉得这紫雾中仿佛隐藏着一个东游西荡的灵魂……

雾浓浓的，低低的，走街串巷，不动声色地淹没了一片片低矮的房屋，又包围了一座座高大的建





筑物，最后来到一座淡绿色的楼房跟前。只可惜，“紫雾”只能淹及楼房的“膝盖”，勉强围住它的“腰”。朦胧中，大楼依然显出它那奇特而雄伟的身影。

均匀分布在屋顶上的四只抛物线形状的天线在夜色中发出冷冷的银白色的光辉。

大楼仿佛正在夜色与雾气中沉睡，可实际上它是非常清醒的。它竖着“耳朵”，睁大“眼睛”，捕捉着来自空间中的任何一个无线电信号。

许多窗子都有灯光在闪烁，而第九层简直就是灯火通明。中央机房的几百台传真机都开启着，准备随时接收来自全世界任何一个国家传来的消息。

可惜，这一夜太没劲了。整个世界好像吃了镇静剂，什么振奋人心的消息也没有。振奋的没有，刺激的也没有。没有“劫机”，没有“政变”，没有“火山爆发”，也没有“撞车沉船”，甚至连一条“连体婴儿”这种略带趣味的新闻也没有……大厅里只听见工作人员们此起彼伏的哈欠声。

凌晨五点，例行公事的新闻交换已经完毕。所有的传真机和计算机都没有了声响。大厅里变得人声嘈杂，工作人员开始收拾东西，准备交班。

大约是五点零五分，靠近门口的一台传真机突然轻轻地运作起来，一页纸从传真机中徐徐升起……几乎所有人都向这台传真机围拢过来。纸页上出现了以下的文字：

据世界科技组织报道，今天凌晨四点半，一个不明飞行物在电离层发生爆炸。据权威人士分析，它极有可能来自外际星球。世界各国都希望得到爆炸的残片……

大厅里的气氛立刻变得活跃起来。对于今夜来讲，这条消息无疑给大家提供了一个令人振奋的话题。但谁都知晓这消息有趣是有趣，可它与每个人的实际生活基本不会发生什么关系。

然而，谁也不会想到，这件事却给一个十岁的男孩带来了意想不到的变化。

有人打开窗子，一片嘈杂的汽车喇叭声从外面涌了进来。公路上白茫茫的一片，不见汽车，只见无数道昏黄的光束在雾气中挣扎着，摇曳着。

“哟！这雾是不是和爆炸有关系呀？”好几个人不约而同地喊起来。





第一章 康巴斯

康巴斯钟表公司坐落在离市中心较远的一条偏僻的街道上。

在这个大雾弥漫的早晨，两三百米以外就看不见东西了。康巴斯钟表公司用那霓虹灯管制成的巨大商标仍然在空中跳跃闪烁着。那红色的光线从飘荡的雾气中渗透过来，使所有过路的行人都看见了一面粉红色晶莹闪烁的红纱巾似的光墙。仅这一点，“康巴斯”，在人们心里就占有了相当的地位。

太阳悄悄出来了，雾气也渐渐变得稀薄起来。

在公司大楼后面的林阴道上，一位老工人戴着黄色安全头盔，手里拿着一把很大的红色管子钳正在路上急急地行走。

他是钟表公司附属工厂里的安全员。昨天夜里查看厂房的时候，他发现有一处锅炉的冷水管往外渗水。于是今

天一早，他拿了工具想及时把水管修好。他一边走一边感叹，现在的年轻人真是太不负责任了。他昨天去叫醒水暖工的时候，那几个小子就是不起床……

突然，伴着一声轻微的呼啸声，一个物体砸在他的头盔上，发出很大的声响。

老工人猛地抬起头，愤怒地环顾四周：“谁？谁扔的？”
周围静悄悄的。

老工人低下头四处寻觅。找了一会儿，他终于发现在三四米远的地方，一块外形与大小都和电子表机芯相同的集成块静静地待在那里，发着幽幽的蓝光……

老工人走上前弯腰拾起来，拿在手里看了看。
最后他认定这就是目前正在流水线上被装配的电子表的机芯。于是他更加愤怒了，不由得大声嚷起来：“太不像话了！手表的机芯，随便扔着玩！”

没有人回答他。

“嘿！听见没有？
败家子！你给我站出来！”

周围还是没有
一点儿声音。

老工人强忍





着心中的愤怒，转身往电子表装配车间走去。他知道现在全厂只有这个车间上夜班。这种事准是这个车间里哪一个坏小子干的。

进了更衣室，老工人的心情稍稍平静了一些，因为透过两道玻璃门，他看见几十个穿着雪白工作服的工人正在聚精会神地工作，屋里安静得就像没有人一样。刚才发生的事不大可能是这里的人干的。

老工人当然知道自己现在这个样子是不能进入无尘无菌车间的。可他看着手里的机芯，不得不重重地敲响了眼前的玻璃门。

一个穿着工作服的姑娘从里面跑出来，非常和气地说：“吴师傅，有事吗？”

老工人托着机芯交给姑娘，心疼地说：“这种东西随便扔着玩可是造孽呀……你可要跟大伙说说呀！”此刻，他的愤怒已经完全变成了一种让人感动的真诚。

姑娘诚恳地点了点头，接过机芯走了进去，将它放到了正在缓缓移动的传送带上。的确，那机芯与它的左邻右舍相差无几，要说有点不同的话，只是它偶尔闪着幽幽的蓝光。

这个机芯经过了两道工序的装配，成为了一块外观很普通的电子表，最后一位工人给它装上了表带……

此刻，恰好是清晨七点钟。

雾气已经完全散去，人们又看见了明净而湛蓝的天空。



这会儿，宽敞的大街上已是人群如潮，车流似水。

一队少年足球运动员锻炼归来。可能是教练员的有意安排，也可能是小运动员们故意向行人显示自己的水平，他们每个人都用膝盖颠着足球，一边颠一边前进。他们走在慢行道上，与上班的车流和人群同行。

一律是白色的运动鞋，一律是鲜红的缀着三条白道道的运动衣裤，加上那精湛的球技，尤其是那充满生命力的青春的脸庞和茁壮的身体，他们在初升太阳的映照下显得生气勃勃，引得路上的行人不由得停下脚步，嘴中啧啧叫好，有人甚至鼓起掌来……

这时，在人行道上围观的人群中发生了一阵骚动。一个身材像篮球运动员似的大个子不断对身后说：“挤什么？瞎挤什么？”他一边说一边还有动作，一会儿用左腿挡一下，一会儿又用右腿挡一下。

一个小男孩不时地从他的屁股后边探出脑袋来。看样子他是想挤到大个子前边来，可大个子也真是“童心”十足——就是不让他过来。那小男孩也真是，非要从大个子身边挤过去。最后，大个子干脆把两腿分开，双手交叉叠在胸前，得意地看着前方。

大个子怎么也没想到，他这样一来，倒给小家伙创造了机会——他居然从大个子分开的双腿中间钻了出来。

周围的人哈哈大笑。

“这小东西！”大个子愤愤地说。



“小东西”只是眨眨眼睛，好像在说：不管怎么样，挤过来了！

这是个瘦小文弱的孩子。他的五官有四官长得都挺好，只是鼻子稍稍小了点儿，也圆了点儿，好像沙滩上一粒鸽子蛋大小的小石子，多少显得有点滑稽。但如果你再仔细看他一会儿，就会发现在那轮廓分明的小脸上有一双与他年龄不相称的忧郁的眼睛。

“小东西”聚精会神地看着少年足球运动员们的英姿，傻乎乎地鼓着掌。他呀，是育民小学三年级的学生，大家都叫他小康。他的学名叫康博思，博士的博，思想的思。不用说，这个名字很有意义，显得很有学问，也很大气，不像什么果果、豆豆、小猫、小狗的。这，要归功于他那位很有修养的当内科医生的爸爸老康。

本来，这是一个很好的名字，就这样叫下去，叫到青年，叫到老年也不会过时。有父母的遗传基因，借着这个名字的吉利，康博思没准真会成为博士或者思想家什么的。

不幸的是，就在小康上小学一年级的時候，电视里播放了康巴斯石英钟的广告。这广告不但很有特色，而且天天播。不出一个星期，所有看电视的小朋友都会背了，而且背得是既有表情又有感情。

石英钟是出了名，康博思的名字却变了味。学校里没有一个人再叫他康博思，叫他康巴斯算是好听的了，还有叫石英钟的。

有一次，一位新来的教常识的老先生指着康博思说：“来！请这位姓石的同学回答这个问题。”

“我不姓石！”康博思莫名其妙地站了起来。

“咦，大家不都管你叫石英钟吗？”老先生振振有词地说。全班哄堂大笑。

“我不叫康巴斯，我叫康博思！”开始，小康还顽强地为自己正名。可时间一长，他才发现他的抗议根本无济于事。对于那些好事的小家伙来说，不抗议还好，越抗议他们越来劲儿。他简直成了钟表公司的活广告。

对于大人来说，这不算什么。可对于一个认认真真、老老实实、又很有自尊心的三年级小学生来讲，这可是件很痛苦的事。为了这名字，他经常受嘲弄，睡不好觉，还掉过眼泪。

康巴斯钟表公司要是是有良心的话，真应该按月给小康送点广告费，以安慰这个忍辱负重为他们公司做出贡献的小学生。

“爸爸，给我改个名字吧！”小康说。

每当这个时候，爸爸就轻轻摸着小康的脑袋说：“孩子，对于别人叫你外号，我们应该有个正确的认识……”

小康觉得这会儿的爸爸很像个哲学家。尽管他从来没有见过什么哲学家，但他觉得哲学家就应该是表情严肃，目光深邃，平静地说一些让人似懂非懂的话。

爸爸略带几分忧郁地说：“人要学会自己安慰自己，否则我们就无法生活……你懂吗？”





为了不让爸爸难过，小康点点头。

“首先，康巴斯这个外号并没有什么恶意，大不了说我们是石英钟。石英钟有什么不好？时间老人嘛。尽管让他们去说吧。

“第二，我们现在的生活非常枯燥，我想小学生也是如此。人人都想开心，可是又没有什么大事情让他们开心。于是他们抓住了你的名字。这是可以理解的，就算我们为他们提供了一个小小的节目好了。因此，你不用难过，这个玩笑不会损伤你一根头发。当然，他们搞恶作剧，把自己的快乐建立在别人的痛苦之上，那是不对的！可不对的是他们而不是我们。”

尽管小康不十分理解爸爸的话，但看到爸爸这样平静，他的心里多少也得到了一些安慰。

……

电报大楼的钟声响了起来。

小康一愣，他突然发现，他不知不觉地跟着小足球队朝着与学校相反的方向走了三站路，现在不得不掉转方向朝学校跑。

沉重的书包不停地拍打着他的屁股，小康的头发被风吹得像一头洋葱。

跑到一座交通岗亭的时候，他问一位过路的妇女：“阿姨，几点了？”

“七点半！”

小康心里踏实了，因为再穿过一条胡同就是学校所在的小街了。于是他放慢脚步，一会儿迈着太空步，学着电视里的霹雳舞，一会儿又迈起一字步，像是晚会上的服装模特儿。对于学校，他既不愿早去，但也不能迟到。他小声地唱起自己编的歌：

小雨小雨哗啦啦

蝌蚪变成大青蛙

不要着急

我们都会长大……

走到学校所在的那条街口时，他的嗓子好像忽然被什么东西噎住了。

两个六年级的男生站在小街的中间，亮亮的头发向两侧分着，显然是抹过发胶而且用吹风机吹过。这两个家伙不像其他同学那样背着书包，而是像大人一样提着上班用的公文包；看身材还是个小学生，看打扮却像个刚参加工作的饭店服务员。他们一会儿四下张望，一会儿又神秘地嘀咕着。

一位教师从他们跟前经过，两个家伙立刻满脸堆笑，装出十分虔诚的样子甜兮兮地喊：“刘老师好！”那油滑的样子出现在他们那尚且十分稚嫩的脸上，让人讨厌又令人心酸。

老师们不知道，可小康和那些弱小的孩子都知道，这两

