

淘气的笠笠

秦文君 著

差点儿被 赶走的 漂亮老师



国际安徒生奖提名奖获得者

中国首位入围林格伦纪念奖作家秦文君经典力作

贾里之后又一经典男孩形象——笠笠



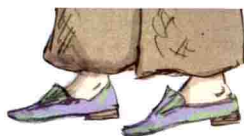
童趣出版有限公司编

人民邮电出版社出版



差点儿被赶走的 漂亮老师

秦文君 著
沈苑苑 绘



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版
北 京

图书在版编目 (C I P) 数据

差点儿被赶走的漂亮老师 / 秦文君著 ; 童趣出版有限公司编. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2014.6
(淘气的笠笠)
ISBN 978-7-115-35477-8

I. ①差… II. ①秦… ②童… III. ①儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第080309号

淘气的笠笠

差点儿被赶走的漂亮老师

秦文君 著

策划编辑: 叶 瑛
责任编辑: 徐 妍
执行编辑: 郝 婧
绘 图: 沈苑苑
封面设计: 马 靖
版式设计: 柴世源
排版制作: 金 萍

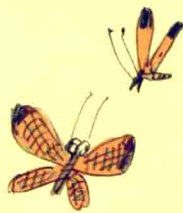
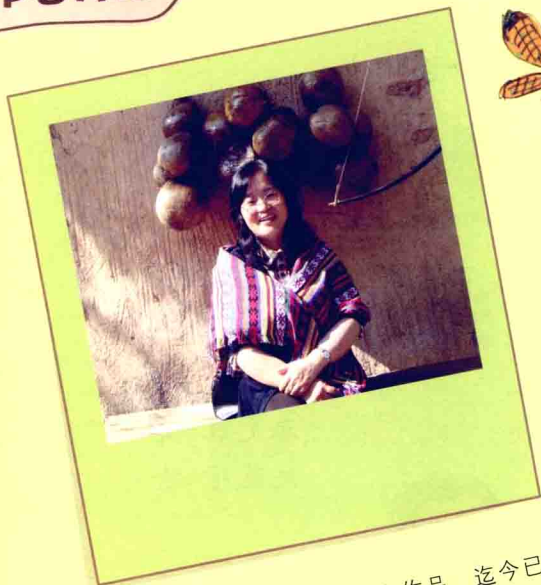
编: 童趣出版有限公司
出 版: 人民邮电出版社
地 址: 北京市丰台区成寿寺路11号邮电出版大厦(100164)
网 址: www.childrenfun.com.cn

读者热线: 010-81054177
经销电话: 010-81054120

印 刷: 北京嘉业印刷厂
开 本: 880×1270 1/16
印 张: 14
字 数: 90千字
版 次: 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-115-35477-8
定 价: 18.00元

版权所有, 侵权必究; 如发现质量问题, 请直接联系读者服务部: 010-81054177。

作者介绍



秦文君从1982年开始发表作品，迄今已出版作品500多万字。

获得过“五个一工程”奖、国际安徒生奖提名奖、中国图书奖、中国作家协会全国儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、中国出版政府奖、中华儿童文学奖、上海文学艺术优秀成果奖、上海青年文学奖、陈伯吹儿童文学奖大奖、台湾杨唤儿童文学奖、台湾九歌文学奖等50个奖项。她还是中国首位入围林格伦纪念奖的作家。

作品多次被收录到语文课本，并多次入选国家新闻出版广电总局及全国各地教育部门向中小學生推荐书目，受到老师、家长以及孩子们的广泛认可。

《男生贾里》、《家有小丑》、《小鬼鲁智胜》等10余部作品被改编为电影、电视剧，并获中国电影华表奖和中国电视剧飞天奖。

“男生贾里系列”和“女生贾梅系列”印数已达300余万册，被誉为“新时期少年儿童的心灵之作”。



年少时期的**秦文君**，有一个**美丽的作家梦**：“我喜欢会飞的虫，会飞的鸟，心里存着会飞的梦想。”



中学时代酷爱写作



为孩子创作，把所有的爱都奉献给孩子，用手中的笔表达人世間最美好的感情，是她**一生不变的追求**。



在国际儿童文学大会上
做主题发言

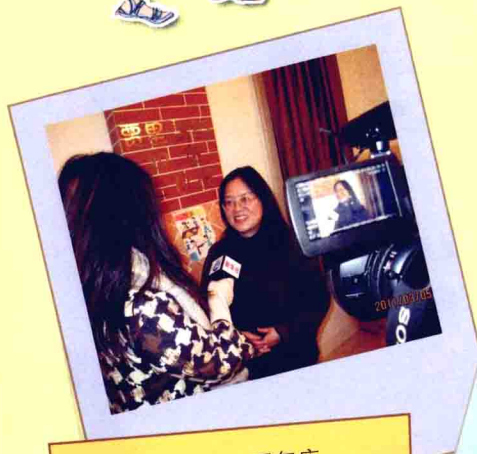


在上海国际童书展接受采访





34 年的写作生涯，
创作了无数经典作品，
被亲切地称为“贾里贾梅的妈妈”。



贾里贾梅 20 周年庆



在校园看到最快乐的一幕



目录



男孩惹风波.....11

谁是“爱犬”.....21

不同的人.....31

纠纷.....39

到校长室拜访.....47

和亲爱的老师共进晚餐.....55

鲨鱼皮的神仙沙拉大宴.....63



古董瓜子.....69

相处的时候.....75

七嘴八舌.....81



拯救“混血小猫仔”.....89

被抱走的“黄水晶”.....97

曹校长驾到.....107



珍珠的故事.....117

女孩们变变变.....129

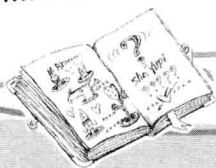
红魔石该归谁.....135

伤心的友情.....143





一只帅沙发·····	151
最浪漫的晚餐·····	159
秋游·····	165
蓝孔雀为谁开屏·····	173



先苦后甜·····	181
幸运来敲门·····	193
敲门的陌生人·····	201
漂亮老师摔疼了心·····	213



目录



男孩惹风波.....11

谁是“爱犬”.....21

不同的人.....31

纠纷.....39

到校长室拜访.....47

和亲爱的老师共进晚餐.....55

鲨鱼皮的神仙沙拉大宴.....63



古董瓜子.....69

相处的时候.....75

七嘴八舌.....81



拯救“混血小猫仔”.....89

被抱走的“黄水晶”.....97

曹校长驾到.....107



珍珠的故事.....117

女孩们变变变.....129

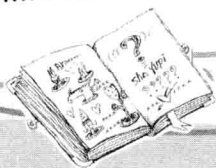
红魔石该归谁.....135

伤心的友情.....143





一只帅沙发·····	151
最浪漫的晚餐·····	159
秋游·····	165
蓝孔雀为谁开屏·····	173



先苦后甜·····	181
幸运来敲门·····	193
敲门的陌生人·····	201
漂亮老师摔疼了心·····	213





我写小男孩笠笠的心灵史

秦文君

笠笠这个形象在我的脑海里已鲜活了好几年了，他仿佛和我住在同一幢大楼里，周围很多人都认识他，记得他做过很多小破事：有一次，他裤子被刮破了，就用一片树叶遮羞；好几次，他走路慌慌张张地撞进别人的怀里，把人撞翻了，他还偷偷笑起来；下雨天，他故意爬得很高往积水里跳，想让别人佩服他的勇敢；有时天都黑了，他才想起忘记练嗓子了，站在电梯里大练起来，于是楼道里到处都能听见怪兽一样的吼叫声。

他又调皮又可爱，好像什么都不在乎，但只对一件事情记得最牢——那就是性别。他对自己的性别自豪成什么样子了，真是有点自大的小男子汉。在他的心里，女孩应该

像小猫，需要他这样的男孩来保护，可惜他的想法碰壁了：他身边的女孩一个一个从小猫变成了大老虎。笠笠不喜欢女孩，可是他想躲人家还躲不开呢，女孩都觉得他特别有意思，非要把他拉进她们的阵营，还聘请他当女子足球队的队长。

我总在想，其实笠笠的眼睛很管用的，他早就牢牢地记住了我们。在他眼里，大人们有的是和蔼的，从来没有用眼睛狠狠地瞪过他；有的是傲慢的，还嘲笑过他，他也不知道记仇，见面了就蹲下来，假装系鞋带；还有的大人太严厉了，让笠笠觉得他们很怪又很笨。笠笠睁着眼睛在看：有的人太好了；有的人很丑，长着大下巴；有的人很贪婪；有的人很有趣……笠笠把什么都看在眼里了，何况他还有很好使唤的脑子。

为了把笠笠这个小男孩写准了写活了，把他想飞起来的劲头写好，我四易其稿，每天从深夜写到天亮。很惭愧，写得太投入了，仿佛舍不得把稿子脱手，结果出版日期一拖再拖，责任编辑被害苦了，几乎要抓狂了吧。

“小钢盔笠笠”和我前几年出版的纯美的“小香咕系列”有所不同，香咕式的小女孩的故事要清澈一些，柔和而富有情趣，而笠笠却不能是简单的，他有男孩式的微妙的复杂，有带有灵性的敏感，也有男孩感知世界的神奇天赋，有真挚

的情感和鲁莽的动力，有尚未遗失的童贞，还有那种无穷的创造力和不凡的破坏力。他的生活就像一个大拼盘，真的，各种颜色和滋味是掺合着的，这才是一个小男孩的精神世界。

有数不清的曲折在前头等着笠笠，他似乎太小了，这怀有热情的小淘气要跳得多高，才能够达到世界对男孩的要求呢？

我想通过有趣灵动的人物和故事，通过小男孩笠笠与周围的小女孩的“性别对抗”，通过笠笠对爱的不懈的追求，去探索一个小男孩的心灵，也探索男孩的成长轨迹。

当然，我愿意把通过作品转载的精神藏在一些快乐的故事里，散落在好玩的暗角里，让小孩读了后有小孩的解释，让大人看了后有大人的感受，这样一定更富有妙趣呢。



人物介绍

三年级男生，留着一刀平的刘海，头发又厚又短，所以被称为“小钢盔笠笠”。他有一个秘密的本子，里边藏着一个保护人名单，上面写着他想要保护的人的名字。

笠笠



笠笠的表哥，初中生，高高瘦瘦像根竹竿。他养了一只明明长着四只脚却叫作“三脚猫”的猫，还有一只霸道蛮横的怪鸟，最神奇的是，他喜欢养各种各样的虫子，还把它们都当成宝贝。他最不喜欢做的就是上学。

大鱼表哥





安妮



三年级女生，长着一头蓬开来的茂密的髻发，像一头小狮子。因为性格霸道，常常欺负男孩，又喜欢拿指甲抠男孩的头皮，所以被大家称为“髻毛头安妮”。



红小袅

三年级女生，笠笠的同桌，又瘦又娇，柔柔弱弱，是像小猫一样的软绵绵的女生。她最大的特点是胆小，连独自去商店买东西都不敢呢。

