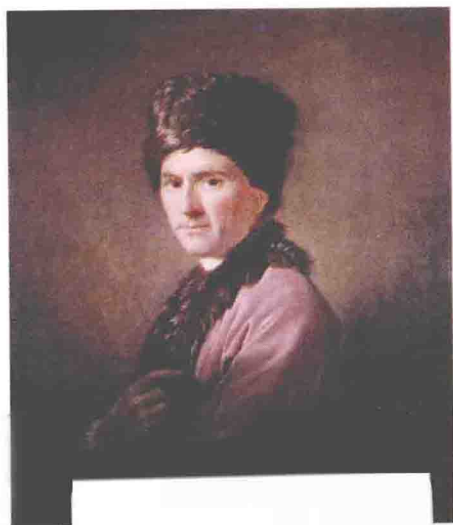


中外教育名著导读书系

卢梭《爱弥儿》的教育思想

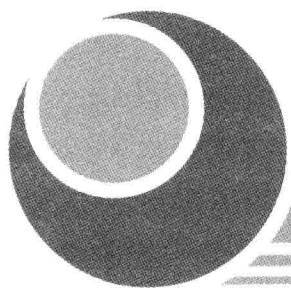
李清雁 著



吉林文史出版社有限责任公司

J I A O Y U M I N G Z H U D A O D U

中外教育名著导读书系



卢梭《爱弥儿》
的教育思想

李清雁 著

吉林文史出版社有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

卢梭《爱弥儿》的教育思想 / 李清雁著. -- 长春:
吉林文史出版社, 2013.11
(中外教育名著导读书系)
ISBN 978-7-5472-1785-6

I. ①卢… II. ①李… III. ①卢梭,
J.J.(1712~1778) - 教育思想 IV. ①G40-095.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第275067号



著/李清雁

责任编辑/康迈伦

责任校对/李洁华

封面设计/李岩冰 董晓丽

印装/长春市利源彩印有限公司

开本/720mm×1000mm 1/16

字数/170千字

印张/11.5

版次/2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷

出版发行/吉林文史出版社有限责任公司(长春市人民大街4646号)

联系电话/0431-86037516 13578885062

www.jlws.com.cn

书号/ISBN 978-7-5472-1785-6

定价/25.00元

目 录

第一部分 解读卢梭 / 1

第一章 卢梭生活的时空背景 / 2

- 一、法国的自然与人文 / 3
- 二、18 世纪法国的政治经济 / 6
- 三、18 世纪法国的启蒙运动 / 11

第二章 卢梭的个人生活经历 / 15

- 一、童年的卢梭 / 16
- 二、青年的卢梭 / 19
- 三、成年的卢梭 / 22
- 四、晚年的卢梭 / 27

第三章 卢梭的教育理论创新 / 29

- 一、教育中人的天性前提 / 29
 - 二、教育中遵循自然法则 / 31
 - 三、关于女子的教育 / 39
-
-

第二部分 解读《爱弥儿》 / 41

第一章 爱弥儿的婴幼儿期 / 44

- 一、婴幼儿教师的问题 / 48
- 二、婴幼儿喂养的问题 / 50
- 三、婴幼儿早教的问题 / 52
- 四、养育孩子的原则 / 58

第二章 爱弥儿的童年期 / 59

- 一、卢梭的儿童观 / 60
- 二、童年期的教育法则 / 67
- 三、童年期的身心发展 / 76
- 四、12岁爱弥儿的状况 / 93

第三章 爱弥儿的少年期 / 95

- 一、少年期儿童的独特性 / 95
- 二、爱弥儿的文化学习 / 96
- 三、爱弥儿的职业选择 / 103
- 四、爱弥儿的观念形成 / 106
- 五、15岁爱弥儿的状况 / 108

第四章 爱弥儿的青春期 / 110

- 一、爱弥儿的青春期教育 / 110
- 二、爱弥儿的贞洁教育 / 127
- 三、爱弥儿的审美教育 / 136
- 四、闲暇时的快乐原则 / 138

第五章 爱弥儿的婚恋期 / 141

- 一、男女两性的关系 / 142
- 二、适宜女子的教育 / 145
- 三、伴侣苏菲的人品 / 155
- 四、男女婚恋的教育 / 160

结局 爱弥儿和苏菲的婚姻 / 170

- 一、游历 / 170
- 二、附录 / 173

后记 / 178



第一部分

解读卢梭

不理解卢梭为人就不可能对《爱弥儿》有深刻的理解，卢梭的特异性格和充满了坎坷的一生，都能为《爱弥儿》找到很好的注解。一个人的一生相比于人类的历史是极其的短暂而渺小，但是一个伟人的一生不仅在创造着历史，也在改写前人的历史，引领后人的历史发展。在历史的天空中，从来不乏星光耀眼的哲人和英雄，他们的思想与功绩在当时就被人传颂，即使因着各种各样的原因不能在当时闪耀于社会，但他们的光芒也不会被尘埃遮蔽，终将流芳百世。后人在前行之中，总是不忘要到他们那里去寻找精神的力量和行动的根源，他们的真知灼见和带有预见性的判断，也真的不辜负后人的期望，后人总是能从他们那里得到启迪和昭示，继续书写人类历史的画卷，而他们也就成为人类历史长河中不可磨灭的功勋，时常被后人提起和研读，将他们的思想发扬光大、福泽后世，卢梭就是他们当中的一位巨人。人不能拔着自己的头发离开地球，思想巨人的诞生也不是一蹴而就的，如果说丰厚的沃土才能长出肥美的庄稼，那么一个人的成就绝对不能离开他所赖以生存的社会时代背景，不能离开他所经历的人生轨迹，更不能脱离他成长之中的心路历程与思想脉搏。解读卢梭这个人，也是在解读他所生活的那个时代，他所走过的成长之路，他内心世界的渴求与表达。

第一章 卢梭生活的时空背景

卢梭生活在 18 世纪，他的祖籍是法国，出生在日内瓦，年少时曾在欧洲多个国家之间流浪，成年后常定居于巴黎，因此法国的风土人情对卢梭的影响占据相当重要地位。了解一个人不能不了解他所生活的国家和他所归属的民族，了解一个国家和民族不能不了解这个国家和民族所处的地理位置和历史，同时了解一个人还不能不了解这个人所生活的时代背景和当时社会的发展变化。我们解读卢梭，首先要了解卢梭生活的那个时代，那个时代他生活的国家状况，他生活于其中的那个国家地理和历史，这样有助于我们对卢梭这个人的全面理解和深刻把握。关于人和地理环境之间关系的理论认为人类的身心特征、民族特性、社会组织、文化发展等人文现象受自然环境，特别是受气候条件支配。早在古希腊时代思想家已开始注意人与气候的关系，希波克拉底、柏拉图和亚里士多德等人都认为，人的性格和智慧由气候决定。18 世纪法国启蒙思想家孟德斯鸠在《论法的精神》中接受了古希腊学者关于人与气候关系的思想，以气候的威力是世界上最高威力的观点为指导，认为地理环境，特别是气候、土壤和居住地域的大小，对于一个民族的生理、心理、性格、风俗、道德、精神面貌及其法律性质和政治制度都具有影响作用。19 世纪中叶，英国历史学家 H.T. 巴克尔认为气候是影响国家或民族文化发展的重要外部因素，德国地理学家 F. 拉采尔在 19 世纪末叶发表的著作《人类地理学》认为，人和动植物一样是地理环境的产物，人的活动、发展和抱负受到地理环境的严格限制。进入 20 世纪后，人们逐渐认识到，在人与环境的关系中，人是主动的，是环境变化的作用者。地理环境对于人的存在和发展、对于社会存在和发展的重要意义是不可忽视的，但不能把地理环境对社会发展的影响和作用夸大为决定作用。卢梭所生活的法国，不仅有着得天独厚的自然环境，还有着漫长而悠久的历史、辉煌灿烂的文化，充满着自由与浪漫的气息，成就了卢梭等一代文化名人。



一、法国的自然与人文

中国有句古典名言：一方水土养一方人。人作为大自然之子，生活在天地宇宙之中，尽享大自然的熏陶教化，人的成长历程中离不开养育他的那方水土，山水至纯行无言之教，大自然作为蕴藏无限奥妙与道行的教科书，呈现千变万化之神韵，哺育人类的生存智慧与生息繁衍的聪明才智。在与自然的和谐相处之中，自然秉性赋予了在这一方水土上生生不息的人们独特性情，还赋予了人们看待世界的独特视角和解决问题的思维方式，并由此形成了这个民族的人文情怀与社会组织架构。大自然赋予人类的基因中不可避免地打上了它的深深烙印，人的血脉之中流淌着天地之气所凝聚而来的精神，这种精神世代相传逐渐形成了这个地域的民族所共有的文明基因，刻入到人们的心理和现实生活之中。

（一）地理位置和行政区划

法国，全称称法兰西，位于欧洲大陆西部，国土面积约 55 万平方公里，居欧洲第二，居世界第 37 位。法国人总是把他们的国土比作鬼斧神工塑造而成的神奇的六边形，西北、西、西南三边濒临大西洋和地中海。领土除法国本土外，还有地中海中的科西嘉岛，以及沿法国海岸线分布在大西洋的小岛。法国地理位置优越，处于世界西半球的中心位置，与世界其他国家联系比较便捷，是沟通北海和地中海的陆桥，是西欧通往南欧、非洲及亚洲的交通要道，欧洲大陆与北美洲的往来也常取道法国。现今法国由 22 个大区组成，包括科西嘉岛、海外省、特殊地位的海外领地，还有领土共同体。每个大区包括若干省份或县，每个省份被分成一些规模不同的市镇。市镇是法国最小的行政单位，由市长领导市政委员会管理一个城镇、村庄或几个村庄。省是法国主要行政单位，省长是省的最高行政长官，对外代表省政府，对内负责执行省议会的决议。

卢梭生活的 18 世纪法国行政区划很混乱和复杂，法国当时没有统一的法典，除了必须遵守的国王法律外，基本实行地方习惯法。行政区划上还保留着罗马帝国时代的教区，16 世纪设立的军事区，留存下来几百年前形成的司法区，国家内部还没有统一，法国还是一些不相隶属的民族无组织的集合。

富裕的资产者使法国城市成为全欧洲的典范，18世纪法国各处的城市都在发展，其风格是庞大、空敞、自由、和谐和实用。当时国王在巴黎修建了漂亮的林荫道，铺筑和装饰了宽阔的路易十五广场，当时流行一种风尚就是对建筑进行各种各样的装饰，巴黎成为建筑艺术、城市设计等时髦风尚和艺术的中心，艺术品进入法国人的日常生活，城市已经成为人们生活自由幸福的空间，整个欧洲都在模仿巴黎。

（二）地势和河流

法国地势的特点是东南高西北低，东部是阿尔卑斯山地和侏罗山地；中南部为中央高原；西南边境有比利牛斯山脉；中央高原和比利牛斯山地间的西南地区为阿基坦盆地；北部是巴黎盆地；西北部为阿莫里坎丘陵，平原占总面积的三分之二。高高耸立的阿尔卑斯山和比利牛斯山脉是法国境内的两大名山，为法国平添了一股阳刚之气，在自然屏障的保佑之中，人变得勇武有力，坚不可摧。两大名山不仅创造了高山、峡谷的天然壮观之美，还孕育了湖泊、河谷之丰饶与静美，大自然所给予法国人的不仅是高山峻岭所赋予的英雄与豪迈，也有河流和湖泊所浸润的温柔与浪漫。

法国境内河流稠密，水量充沛，河谷是联络法国各部分的陆路，历史上对法国的贸易、战争和殖民远征都起到了作用。法国有三大河流，塞纳—卢瓦尔河、加龙河和索恩—罗纳河，法国的大部分领土都处于平原和丘陵之上，美丽的塞纳河从心脏地带流过，滋润了巴黎盆地广阔的土地，孕育了欧洲的精神家园；罗纳河对于法国来说，其意义相当于中国的黄河，不仅带来了古希腊和罗马的文明，还造就了肥沃的土地，成为法国的富饶之地，吸引了无数的投资者、诗人和旅行者。“背靠阿尔卑斯山，斜倚比利牛斯山，向西面大西洋、南面的地中海，西北的英吉利海峡敞开了心扉。法国人是幸运的，他们拥有让人醉心的一切，神秘而慷慨的海水滋养，高耸而坚实的大山的庇护，以及浪漫而带有远古记忆的田园的恩惠；他们感念随着不驯的河流和敞开的山口风尘仆仆赶来的古希腊、罗马的文明，似乎只有它造就了辉煌浪漫的法兰西之魂。”^[1]

（三）自然和气候

法国位于北纬42°至51°之间，是西风盛行地带，具有海洋性气候的特

[1] 郭春英. 法国为什么这么浪漫[M]. 北京: 中国水利水电出版社, 2006. 2.



征。它把冰冷的大西洋和温暖的地中海、高耸入云的比利牛斯山脉和弗兰德低地连接起来，使法国的气候温和却又多变。西部靠大西洋沿岸地区阳光充沛，风高雨多且东暖夏凉，属温带海洋性气候；东部紧靠欧洲大陆中心地带的地区，四季分明，东寒夏热；南部则是地中海式气候，东暖夏凉，且以时有急风暴雨而著称；中部和东部属温带大陆性气候。平均降水量从西北往东南由 600 毫米递增至 1000 毫米以上，山区达 1500 毫米以上。一月西部及南部月平均气温 4°C - 7°C ，东部及北部月平均气温 1°C - 3°C ；七月北部及西部月平均气温 16°C - 18°C ，南部及东部月平均气温 21°C - 24°C ，大部分气候温和，环境优美，是一个适合居住的地方。

法国自然条件和气候适合农业生产，农业用地占全国面积的 60%，天然植被以阔叶林为主，11 世纪时森林覆盖面积占 80%，11-17 世纪，由于王室打猎成风，乱砍滥伐，到 19 世纪初，森林覆盖面积仅占全国面积的 12%，目前森林面积约占全国面积的 25%。法国物产丰富，农作物精良，主要农产品除自给自足之外，还可以进行海外贸易。宜人的气候和富足的生活滋养了法国人酷爱自由和追求快乐的浪漫天性。

（四）人口和宗教

当今的法国是一个以法兰西民族为主体的国家，少数民族有阿尔萨斯人、布列塔尼人、科西嘉人、佛拉芒人、加泰隆人和巴斯克人等当地民族，法国还有约占人口总数 8% 的来自非洲和欧洲的外国移民。法兰西人有 4600 万，占全国总人口的 83%；阿尔萨斯人有 140 万，占全国人口的 2.7%，居住在靠近德国的阿尔萨斯和洛林地区；布列塔尼人有 110 万，约占全国人口的 2%，分布在法国西部的布列塔尼半岛；科西嘉人有 28 万，占全国人口的 0.5%；此外法国还有佛拉芒人 25 万，分布在北部靠近比利时的敦刻尔克和阿兹布鲁克两城附近；加泰隆人 25 万，居住在南部比利牛斯山东端与西班牙之间的交界处；巴斯克人 13 万，居住在西南与西班牙接壤的大西洋比利牛斯省。现在法国的 400 万外国移民中，移民比例最大的地方是科西嘉，巴黎则有近 150 万外国人。法语是法国的国语，也是联合国的工作语言之一，使用人口超过 1 亿。而在 18 世纪还没有形成法兰西民族，人们常常称自己是某某人，比如诺曼底人、勃艮第人等。

信仰对法国人来说是个非常重要的问题，几百年内天主教一直是法国主

要宗教，其次是新教、东正教、伊斯兰教和犹太教。中世纪时宗教不单纯是意识形态，已逐渐成为封建统治阶级中强大的政治力量，教会把哲学、政治、法律等上层建筑都置于神学控制之下，宗教影响渗透到社会生活的各个领域。欧洲的16世纪是个充满变革的时代，文艺复兴促进了思想的发展，宗教改革的思想也随之而来，出现马丁·路德和加尔文这两位影响深远的人物。16世纪40年代，加尔文教开始在法国传播，称为胡格诺教。法国南部的大封建贵族信奉加尔文教，企图利用宗教改革运动来达到夺取教会地产的目的，他们与北方有分裂倾向的信奉天主教的大封建贵族有深刻的利害冲突，最终演变成长期内战，天主教和新教之间的战争不可避免地爆发了。16世纪后期的法国宗教战争，从1562年到1598年历时36年，共经历了八次宗教战争，连续八次的天主教和新教的激烈对抗，给16世纪的法国造成了破坏。在法国的历史上，宗教不仅是一种精神信仰，也是情感的寄托，同时还是一种政治制度，拥有特殊的权力和地位。

二、18世纪法国的政治经济

卢梭作为18世纪法国最耀眼的人物之一，他的思想都和他所生活的那个时代背景紧密相关，卢梭从出生到死亡都生活在法国的18世纪，18世纪的法国充满了骚动与不满情绪。这是因为在14世纪以后，欧洲产生了资本主义萌芽，并获得了快速的发展，新兴的资产阶级为了在政治上谋取相应的地位，在经济上谋取他们的利益，掀起了一场反对封建文化、创造资本主义文化的文艺复兴运动，这场运动以复兴古代希腊的文化为借口，实质上是以人性反对神性，以科学理性反对蒙昧主义，以个性解放反对封建专制，以平等友爱反对等级观念，重视现世生活反对禁欲主义。在教育上表现为反对封建教会对儿童本性的压抑，强调教师要尊重儿童的个性，主张通过教育使人类天赋的身心能力得到和谐发展。文艺复兴所宣扬的人文主义教育思想对后世产生了巨大而深远的影响力，也造就了一批人文主义教育家，卢梭就是其中的一位继承和发扬者。

卢梭所生活的18世纪法国，先后经历了路易十四、路易十五、路易十六三位国王的统治和法国的资产阶级革命。18世纪法国初期是由路易十四



进行统治的，但是已经是路易十四统治的末期，路易十四在法国建立了一个君主专制的中央集权王国，这一绝对君主制一直持续到法国大革命时期。为了加强国王权力，“路易十四亲自主持会议，听取大臣汇报，签署一切国事公文，事物巨细均集权于自己手中，宣称国王就是一切，高喊：‘朕即国家’。路易十四统治时期，法国成为欧洲军事力量最强大的国家，发动了一系列对外战争。长达 32 年的战争，耗费了大量人力财力，宫廷挥霍无度，灾祸频发，人民生活困苦，怨声载道，时常会发生城市和农民起义”^[1]。路易十四大力推行殖民政策，参与西欧各国掠夺殖民地的竞争，先后在印度、北美密西西比河沿岸、加拿大和西印度群岛建立殖民地。被称为“太阳王”的路易十四统治时代，表面上看起来很是显赫，实际上是外强中干，在路易十四统治的后期中央集权逐渐走向衰落。

在路易十四亲自执政时期，资本主义经济获得了巨大发展，手工工场得到很大发展，“王家”工场和“特权”手工工场享有极大的特权和巨额的政府津贴，拥有各种贵重设备，雇用很多工人。煤矿和冶金业等获得大力发展，经济专业化逐渐发展起来，公路和海运条件的改善，促进了国内市场的发育与成长。成立了享有特权的对外贸易垄断公司，商船队壮大，法国成了最大的商业国之一，特别是在世界市场的奢侈品供应方面巩固了自己的垄断地位。资本主义成分渗入农业，对农民的剥夺加强了，农民的自然经济遭到破坏，被迫大规模地出卖自己的劳动力，国家工场手工业是靠农民即主要纳税人的破产建立起来的，由于路易十四对外政策需要大量金钱，在他统治的中期加重了捐税，恶化了城市下层居民和农民的状况。^[2]

1715 年 9 月 1 日法国国王路易十四去世。路易十四死后，由他的曾孙继承王位，这位王位继承人只有 5 岁，称为路易十五。路易十五的统治虽然占了 18 世纪的大部分时间，但是从 1715 年到 1743 年，奥尔良公爵摄政，对于这种漫长的摄政，路易十五感到无能为力，他亲自执政时间到 1774 年为止。路易十五沿袭了君主制，立法、行政和司法大权都集中在国王手中，但是路易十五统治时期，让情妇蓬巴杜和杜巴丽夫人管理国家，朝政一片混乱，君主制却日益没落。法国的居民分为三个等级，第一等级是僧侣，僧侣势力不仅

[1] 陈栋. 法国的历史与现状[M]. 北京: 旅游教育出版社, 1988. 29-30.

[2] [苏]亚·德·柳勃林斯卡娅, 达·彼·普里茨克尔, 马·尼·库兹明. 法国史纲[M]. 北京: 生活·读书·新知三联书店, 1978. 202-203.



占据着巨大的物质财富，还控制着国内的整个精神生活，高级僧侣过着很奢侈的生活；第二等级是贵族，享有很多的优惠特权，属于特权阶层，宫廷、教会和军队中的高官显职都归他们独占，高等法院和其他司法行政机关的职位世代相传；第三等级包括大资产阶级、中等资产阶级、小资产阶级和手工业者、工人及农民。其中的资产阶级无权参与政治生活，他们经济上的实力和政治上的无权地位之间的对比是十分明显的，他们主张打倒旧制度，首先要改变生活方式，他们有自己的思想家，知道作为资产阶级的他们要求，他们能明确地提出自己的要求，为所有人进行代言，确信需要从外部将变革强加于社会。

路易十五当政期间，欧洲正处在大动乱和充满希望的启蒙时代，英国已经发生了产业革命，而法国依然是封建制度，随着欧洲对新大陆的发现以及随之而来的殖民化运动英法两国之间进行着激烈的经济竞争。在路易十五时期，海外贸易有了惊人的发展，在1716到1787年之间增加了5倍。法国工业虽然有了发展，但还是不能满足大规模海外贸易日益增长的需要，表现为资金不足，缺乏信贷制度，工业品在陆地上运输设有很多税卡，费用昂贵，“手工工场”工业和手工业发展很快，促进了法国工业的发展，但是资本主义的习惯尚未成为风气，法国并没有像英国那样进入“工厂”时代，并且在海外殖民地的争夺中，法国也处于劣势，原先属于法国的海外领地在经过长达7年之久的战争之后都落入了英国之手。

路易十五当政时，法国有一千九百万农民，占全国人口的绝大部分。城市日益扩张，需要更多的农产品，农民精心经营土地，以便从中获利。但是王国里的10%耕地属于教士，占全国人口2%的贵族占有四分之一的耕地，有钱的地主都是住在宫廷或城市里的领主，土地资产阶级形成了，有钱的资产者都购买土地。^[1]除此之外，法国的农民处境很悲惨，很多农民失去了土地，变成了雇农，即使是租地的农民和拥有封建份地的农民，也都担负着领主、教会和国家的各种各样的苛捐杂税，农民收入的70%到85%都被抽走了。^[2]

从1774年起，路易十六即位，他酷爱游猎和钳工，在继任国王后，整日游玩打猎，不理国政，由他的妻子奥地利公主玛丽亚·安东妮特左右国家。

[1] [法]皮埃尔·米盖尔. 法国史[M]. 北京: 商务印书馆, 1985. 241-242.

[2] [苏]亚·德·柳勃林斯卡娅, 达·彼·普里茨克尔, 马·尼·库兹明. 法国史纲[M]. 北京: 生活·读书·新知三联书店, 1978. 219-220.



这个时候法国的政治经济已经危机重重，政治上面临着君主政体的改革，不仅是资产阶级的代表人物，就是上层统治阶级的先进人士，也都意识到封建制度必须废除，但是他们都希望通过改革而不是革命来推翻封建制度。法国的等级社会矛盾越来越尖锐化，法国最富有的等级纳税最少，特权阶层的教会和贵族威信扫地，教会已经不能在精神上统治法国人，非基督教化的运动在城市甚至乡村发展，信仰危机让教会的特权更显得令人无法忍受，同样贵族的特权也引起人民的强烈不满。面对旧制度的重重困难和矛盾冲突，君主政体只有改革没有其他出路，但是国王连续不断的改革越来越不得人心，整个社会反对王权的情绪日益高涨，有钱的资产者和贵族、教士要求限制官僚化的绝对王权，农民和城市下层人民既反对王权也反对特权，特权阶层中一些人反对现政权则是怀疑现政权要取消特权。法国呈现了资产革命所需要的必备的条件：统治阶级已经不能按照旧的制度一成不变地维护自己的统治，封建专制百孔千疮，经受着深刻的危机与矛盾，人民的贫困和灾难越来越严重，与统治阶级之间的矛盾已经无法调和，人民革命的愿望空前强烈，希望通过革命来改变现实。

路易十六时期的法国，因为出生率高，法国不缺乏人力，也不缺乏土地和农业收入。但由于皇室奢侈、战争连年不断，导致国库空虚，加上工业和农业经济不景气，百姓困苦不堪。1774年路易十六曾任用重农学派的罗伯尔·雅克·杜尔哥为财政大臣进行了一系列的改革，比如消除妨碍谷物和葡萄酒自由贸易的障碍，竭力让特权阶级纳税，取缔行会组织和商业公会，这一系列改革还没有彻底实施就受到特权阶级的拼命反对，并赶上了年景不好，谷物歉收，很多农民和下层人民不得不挨饿，一方面城市得不到正常供应，另一方面有人在谷物贸易上投机倒把，乘机大发横财，城市居民和贫苦农民成为受害者，最终他于1776年被解职。饥荒虽然过去了，但是由于农业技术落后，不能自由交换，农民的日子过得依然贫困，到了80年代末期，经济危机达到了极点。1788年农业严重歉收，许多地区没有粮食吃，也没有种子播种，饥荒笼罩着法国，在农村农民起来造反。由于1786年英法商约的签订，物美价廉的英国工业品大批流入法国，很多法国企业经不住竞争而倒闭，工厂停业引起工人失业，无法生活，工资下降，物价飞涨，城市发生骚动，各地自发的人民暴动取代了特权阶层的口头对抗。

为解决政治上的危机和经济上的财政困难，路易十六宣布 1789 年 5 月 1 日召开三级会议，主要解决税收问题。法国各地都兴高采烈地迎接这个消息，进行了大量的协商、解释和说明工作，特别是第三等级十分认真地写了表述自己的政治和经济要求的陈情书，关心国家大事的人民遍及了各个阶层。第三等级中的资产阶级要求同特权阶层绝对平权，力争废除阻碍工商业发展的种种限制；农民要求废除封建义务和各种税费，工人要求摆脱所遭受到的严重不平等待遇；但是会议的第三等级代表中却没有工人和农民。国王和特权等级希望通过三级会议来批准新捐税，解决财政危机，第三等级则认为三级会议的任务是结束封建制度制定法国宪法。^[1] 第三等级要想获得一定的社会地位，一定要打倒旧制度的专制主义和特权等级。

三级会议于 1789 年 5 月 5 日在凡尔赛宫开幕。从三级会议开始的第一天，路易十六就表现出十分轻视第三等级的态度，并强调三级会议的任务在于整顿财政，人们对三级会议很失望，并且很快第三等级就和特权等级发生了冲突，在审查代表资格的时候，出现了按人头投票还是按等级投票的严重分歧，三级会议陷入停滞状态。6 月 10 日，第三等级决定单独审查代表资格，6 月 17 日自称占国民 96% 的第三等级决定成立“国民议会”，完成了合法革命。国王试图抵抗，遭到了第三等级的强硬抗衡，特别是得到了人民的拥护，最后路易十六退却了，在国王的命令下，全体代表合并开会，7 月 9 日国民议会宣布成立“制宪会议”，路易十六承认了革命事实。这期间巴黎不断发生起义，制宪会议的胜利使得宫廷更加感到不安，国王一方面准备解散会议，一方面秘密调动部队，当人们得知国王要镇压起义和解散制宪会议时，人民被激怒了！开始了示威游行，7 月 13 日早晨，巴黎所有教堂的钟都敲响了，工人、市民和士兵都拥向了市中心。7 月 14 日清晨，起义开始，人民攻陷了象征法国封建专制制度的堡垒——巴士底狱，释放了大批政治犯，暴力行动席卷了大街小巷。7 月 14 日革命的胜利，标志着法国资产阶级革命的开始，1789 年 8 月 26 日，法国大革命的纲领《人权和公民权宣言》正式通过，掀开了法国革命的历史。

从上述的历史中可以看出，卢梭所生活的时代正是法国封建制度逐渐走

[1] [苏]亚·德·柳勃林斯卡娅，达·彼·普里茨克尔，马·尼·库兹明. 法国史纲[M]. 北京：生活·读书·新知三联书店，1978. 245-246.



向衰落和解体，资本主义经济获得了很大发展，资产阶级作为一种新兴的政治力量逐渐形成并走上历史舞台的时期，卢梭生活在法国社会由封建制度向资本主义制度转型的前夜时期。在每一个历史转型期，社会的政治经济都发生重要的变革，社会上出现诸多的社会矛盾，人们的思想也处在活跃期，各种思想开始登上历史的舞台，然而只有那些代表社会发展和历史进步的思想，反映了社会前进趋势和人民呼声的思想，才能为社会和人民所接纳，才能流芳后世，得到世人的传颂。法国在这个时期的政治是以国王为代表的特权阶级日趋腐败与迷乱，社会中各种利益集团之间的矛盾日益加深，所有的矛盾都转嫁到了国民百姓的身上，激起了人民的不满和反抗，封建制度逐渐趋于解体，一些先进的人物看到了历史发展的进程和趋势，喊出了自由、平等、博爱等解放口号与主张。卢梭作为那个时代第三等级的代表，抨击了法国的封建专制制度，表达了小资产阶级的主张，他的思想不仅照亮了当时法国的精神世界，也鼓舞了后世的人们。

三、18 世纪法国的启蒙运动

卢梭是 18 世纪法国启蒙运动当事者之一。在 18 世纪的法国，思想交流比货物流通快得多，城市里有漂亮的图书馆、阅览室，还有至少可以看报的咖啡馆。巴黎还有文学沙龙，有名的和无名的作家都在那里炫示才华，上流社会的夫人、小姐经常宴请作家和艺术家，富有的霍尔巴赫男爵经常接待谈吐精辟、风趣的意大利神父加利阿尼和哲学家狄德罗，男爵的招待会比王宫凡尔赛的招待会更受尊重。一些有识之士在外省和巴黎成立了一些研讨思想的团体，往往称为“学院”，大小资产者都在那里聚会，设立文学或科学奖金，以促进研究和创作，卢梭就在 1750 年凭《论科学和艺术》获得了第戎学院奖。这些外省的学院、科学团体以及英国式的共济会组织，规模都较小，但是外省的思想十分活跃，具有颠覆性，十分积极传播新思想。^[1] 这批在思想意识领域里先进的思想家，通过著书立说打破人们的传统观念，批判封建制度的不合理性，引导人们反对专制制度，反对宗教对人的束缚，主张通过社会变革来建设新的社会秩序，在思想和精神领域开启了人们摆脱蒙昧思想的潮

[1] [法]皮埃尔·米盖尔. 法国史 [M]. 北京: 商务印书馆, 1985. 243-244.