

谨以此书献给：

默默奋战在警务辅助一线的兄弟姐妹们

长篇报告文学

剑光

——中国警务辅助实录

蓝鸿 著

这是一份低收入高风险的职业，这是一个身份特殊又尴尬的群体，这是一支来自民间的治安辅助力量。他们活跃在维护社会治安的战线上，追求光荣梦想，挥洒青春激情；他们有尴尬挫折，有迷惘困惑；他们流血流汗却不流泪，每天都在忠实地履行着自己的职责……他们是与人民警察同行的中国警务辅助队伍。

群众出版社

长篇报告文学

剑光

—— 中国警务辅助实录

蓝鸿 著

群众出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

剑光：中国警务辅助实录 / 蓝鸿著. —北京：群众出版社，2012.8
ISBN 978 - 7 - 5014 - 4935 - 4

I. ①剑… II. ①蓝… III. ①纪实文学—中国—当代 IV. ①I25
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 179312 号

剑 光

——中国警务辅助实录

蓝鸿 著

出版发行：群众出版社

地 址：北京市西城区木樨地南里

邮政编码：100038

经 销：新华书店

印 刷：北京兴华昌盛印刷有限公司

版 次：2012 年 10 月第 1 版

印 次：2012 年 10 月第 1 次

印 张：8.5

开 本：880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数：244.5 千字

书 号：ISBN 978 - 7 - 5014 - 4935 - 4

定 价：38.00 元

网 址：www.cppsups.com.cn www.porclub.com.cn

电子邮箱：zbs@cppsup.com zbs@cppsu.edu.cn

营销中心电话：010 - 83903254

读者服务部电话（门市）：010 - 83903257

警官读者俱乐部电话（网购、邮购）：010 - 83903253

文艺分社电话：010 - 83901350

本社图书出现印装质量问题，由本社负责退换

版权所有 侵权必究

前 言

从2004年开始，在苏州各县市的街头出现了一支特殊的队伍，他们有一个共同的名字——治安辅助人员（又称治安辅警）。经过数年的发展，这支队伍的人数已达3.5万余人。作为公安机关警力资源的重要补充力量，治安辅警以其特有的形式与人民警察并肩作战，在110接处警、治安巡逻、交通协查、户政管理、出入境管理、防暴特勤、反扒便衣等一线岗位，他们在公安机关的领导和指挥下，与人民警察共同担负着构建“平安苏州”的重任，在维护社会治安稳定、和谐警民关系方面做出了积极贡献。

实践证明，广大治安辅警为了维护苏州的平安，发挥了十分重大的作用。为了充分发挥这支队伍的力量，苏州市公安局成立了全省第一家公安辅助人员专门管理机构，这在全国的辅警管理工作中属创新之举。近几年来，苏州市公安局党委一直将规范建设辅助人员队伍作为一项重要的任务，完善了一系列治安辅助人员的管理办法，

出台了一系列治安辅助人员的奖励措施。2011年，苏州市公安局党委又提出了“辅助人员队伍参照民警队伍管理”的要求，并积极推动辅助人员管理立法工作作为2011年度全局性战略工程。

2012年4月17日，经苏州市政府第99次常务会议审议通过，苏州市人民政府发布了《苏州市警务辅助人员管理办法》，并于2012年7月1日正式实施。该《办法》是全国首个规范警务辅助人员管理的地方政府规章，也是辅警队伍在各地设立后出现的首次立法，这是一次大胆的改革和创新。而《剑光——中国警务辅助实录》一书的问世，更是把这支队伍整体亮相在社会各界和人民群众的面前，让读者全方位、深层次地了解这支特殊队伍的风采。

《剑光——中国警务辅助实录》一书以苏州市治安辅助队伍为大背景，作者走进苏州昆山各区镇派出所治安辅助中队，先后采访了奋战在治安辅助一线的近百名治安辅助队员，收集了第一手最真实的资料，采用报告文学的形式，向读者展现了一支公安机关不可或缺的治安辅助队伍，用精彩的事例和真实的情感表达了辅警队员们的欢笑和泪水、骄傲和自卑、执着和迷惘……

如何加强治安辅助队伍的管理和运用，使之不断规范化和法制化，这是公安机关的一个重大课题，同时也是社会发展中的一个重要课题。《剑光——中国警务辅助实录》一书不单纯是广大读者眼中的一本报告文学书籍，也是各级公安机关在今后的警务辅助人员管理工作中

前 言

的一本重要的参考资料，它的社会价值远远高于文学价值。

通过《剑光——中国警务辅助实录》，我们将全面地了解警务辅助人员的真实风采。通过立法，我们也看到了警务辅助队伍的美好前景。相信在苏州公安机关的努力下，苏州一定能打造出一支扎根于老百姓心中的警务辅助队伍。

A stylized, handwritten signature in black ink, reading '张纪志' (Zhang Jizhi).

江苏省苏州市人民政府副市长
市公安局党委书记、局长

引 子

“铮铮铁骨，奉献依靠；拳拳爱心，追求崇高。我们是辅警，光荣的称号，敬业爱岗为选择骄傲。和谐的社会，也有我们一份功劳。平安的生活，也有我们一份创造。擦亮眼，看动向，抑制心跳，我们与人民警察同行，在一条战壕，我们与人民警察在一条战壕。

默默付出，甘当小草，幽幽吐香，争做花苞。我们是辅警，光荣的称号。冲锋陷阵让锐气燃烧。和谐的社会，也靠我们献身英豪。平安的生活，也靠我们热血同胞。迎太平，送团圆，聆听欢笑，我们与人民警察同行，是一样荣耀，我们与人民警察是一样荣耀。”

——《与人民警察同行——辅警之歌》

每当响起那激昂励志的旋律，一句句情真意切的歌词总能拨动一颗忠诚正义的心灵，动情深处令人豪情倍增，却也掩不住泪光闪闪，感慨万千。

这是由昆山市著名作曲家杨瑞庆谱曲，小黑作词的全国公安系统第一首辅警原创歌曲。这首歌曲一经问世，立刻引起了社会各界的广泛关注，尤其是广大治安辅警更是感到精神振奋。因为那一句句情真意切的歌词道出了治安辅警的拳拳心声，因为那一串串激昂励志的旋律展现了治安辅警的精神风采。

发出我们的声音，展现我们的精神，这是歌词的创作者小黑，一名在治安战线上默默奋斗了十多年的老同志的心愿，也是广大治安辅警的心愿。小黑本名陈士同，真实的身份是昆山市公安局城中派出所治安辅助中队队长。这首由治安辅警自己创作的歌曲，词曲优美激昂，融入了广大治安辅警扎根基层、甘于奉献的高尚情操，也融入了广大治安辅警与人民警察一起为民服务、保一方平安的炽热情感，充分展现了新时期治安辅警的精神风貌。

“和谐的社会，也有我们一份功劳。平安的生活，也有我们一份创造……我们与人民警察在一条战壕……”

在昆山的大街小巷，无论是严寒还是酷暑，无论是白天还是黑夜，人们随时随地都能看到他们巡逻的身影，随时随地都能得到他们及时的救助……

春寒料峭的午夜，寂静的建筑工地附近，一个黑影正在搬运白色物状的东西，往三轮车上扛。突然，仿佛从天而降的两名治安辅警拦住了黑影的去路。无须过多的言语，一个眼神，一个动作，蛇皮袋里的铁扣件就已把真相和盘托出。夜风很冷，窃贼浑身打战，而被寒霜打湿衣裳的两名治安辅警，心很热，目光很亮。

午夜的寂静被尖锐的电话铃声划破，红蓝双色灯闪烁着，在夜色中一闪而过。砸开防盗门，抢救昏迷者，紧张忙碌的背影书写着救死扶伤的职责。煤气中毒的一家四口，终于从死神那里坐客回来。一声“谢谢”哪能承载得了如此重的恩情？

车水马龙的街市，一个形迹可疑的男子，躲躲闪闪的眼神，支支吾吾的言语，只需一拦二问三查，一个网上逃犯立即原形毕露。那一双双“火眼金睛”连齐天大圣都自叹不如。

落水的儿童，迷路的老人，轻视生命的痴男怨女……在那一个个忠诚身影的帮助下，获得了救助，获得了希望，获得了新生。

这样的场景24小时循环演绎，这样的事例举不胜举。每一天，每一分钟，他们的身影都是以一种“正在进行时”的方式流动在城市的每一个角落。在那些充满惊险、生动、感人的画面背后，是一颗颗捍卫正义维护和平的心灵。

作为公安机关警力资源的重要补充力量，治安辅警以其特有的形式与人民警察并肩作战，在维护社会治安稳定、和谐警民关系方面做出了积极贡献。正如《辅警之歌》所唱的，和谐的社会，也有他们的一份功劳，平安的生活，也有他们的一份创造。

那么，这究竟是一支什么样的队伍？他们又是一群什么样的人？

在《辅警之歌》的旋律中，请你，把目光投注到这里……

也许，你会感动！

也许，你会深思！

目 录

前 言	张跃进 1
-----------	-------

引 子	1
-----------	---

第一辑 光荣与梦想

上篇：光荣有榜

- 感动昆山，他是平凡的英雄 / 4
- 感动昆山，爱与生命相“髓” / 9
- 火光中那个英勇的身影 / 14
- 献血状元的爱心之路 / 17
- 博爱无处不在，奇迹随时发生 / 20

下篇：青春无悔

- 反扒队里那一抹身影 / 26
- 巡逻线上流动的风景 / 31
- 视频监控里的“隐身人” / 36

看不见硝烟的战场 / 41

——我想亲口对她说声谢谢 / 41

——赶快救救她吧 / 42

——110，时刻准备着 / 44

辅警之花，一道亮丽的风景 / 46

——那一张年轻的笑脸 / 46

——党员光辉在窗口闪耀 / 48

警犬队里“兄弟情” / 50

每一颗星星都闪亮 / 53

——忙碌并快乐着 / 53

——用双腿书写“平安” / 55

——在档案中寻找快乐和骄傲 / 57

第二辑 前世与今生

上篇：前世之忆

治安联防，中国群防群治的法宝 / 64

治安联防队，一个逐渐消失的名词 / 70

治安辅警，一支新生的治安辅助力量 / 75

下篇：今日风采

你们是我的救星啊 / 80

我们的名字叫辅警 / 82

人拦住了没有 / 84

风雨中的守护 / 86

午夜，那一张张散落的钞票 / 88

雨夜水中大营救 / 90

我迷路了，警车送我回来 / 92

谢谢你们照顾好我的妈妈 / 94
青春闪电在行动 / 96
谁离不开他们 / 102

第三辑 伤痛与迷茫

上篇：爱在风雨中

流血流汗不流泪 / 112
——别紧张，我成不了烈士 / 112
——在平凡中创造不平凡 / 114
——他们就是英雄 / 116
——血染的风采 / 118
一个户口协管员的临终宣言 / 120
几度风雨几度春秋 / 126
——舍得之间 / 126
——千锤百炼 / 127
——苦乐自知 / 129
——默默奉献 / 130
那份深深的制服情结 / 133

下篇：尴尬中的痛与惘

宝贝对不起 / 139
等你等到我心痛 / 144
人人心里有一道暗伤 / 148
——一只杯子引发的争议 / 148
——只能默默地承受 / 150
——尴尬人的尴尬事 / 153
——特殊的“弱势群体” / 155
如果有一天，当我老去 / 157

想说爱你并不是很容易的事 / 162

——其实我不想走 / 162

——水往低处流，人往高处走 / 164

——铁打的队伍，流水的辅警 / 166

第四辑 发展与未来

上篇：历经风雨见彩虹

并不是每一片叶子都相同 / 172

——大错不犯，小错不断 / 172

——几匹害群之马 / 174

——望闻问切寻病根 / 176

不容忽视的身边人 / 179

——一次心理咨询讲座 / 181

——一道道安全屏障 / 182

——在探索中前进 / 184

山重水复，柳暗花明 / 187

——首个治安辅助人员管理工作室 / 187

——“五训三考”打造合格标兵 / 189

——创新机制规范队伍建设 / 192

——开辟新的天地 / 195

面包会有的，一切都会有的 / 198

——生日礼物的意义 / 198

——关爱从点滴开始 / 200

——大家庭的温暖 / 202

下篇：任重而道远

我的“地盘”我做主 / 206

——李文智工作室 / 207

目 录

- 王达工作室 / 208
- 陆蓉华工作室 / 209
- 倪春雷工作室 / 211
- “金点子”的神奇魔力 / 213
 - 用脑子干活 / 213
 - 辅警创意同样精彩 / 215
- 心有多大，舞台就有多大 / 217
 - 唱出我们的心声 / 217
 - 第一本辅警杂志 / 219
 - 打开视频这扇“窗” / 221
 - 全国首家辅警文联 / 223
- 相信明天会更好 / 226
 - 一个专栏带来的信息 / 226
 - 立法，开启新的篇章 / 228

第五辑 倾听

请听他们说 / 237

后记 253

第一辑 光荣与梦想

每个人的心中
都有一个英雄之梦

把光荣与梦想
融进这一身平凡的制服

捍卫正义，守护安宁
我们的脚步触摸着
城市的大街小巷

百姓的幸福安宁
是我们坚持的力量

金盾闪光
我们也有一份光彩

与人民警察同行
我们一样荣耀

.....

上篇：光荣有榜

这里，有浴血奋战勇擒歹徒的平凡英雄；这里，有捐献骨髓弘扬博爱的爱心大使；这里，有奋不顾身火中救险的无名英雄；这里，有无偿献血十六年的献血状元；这里，还有一个个时刻都在平凡与伟大之间闪光的先进人物……

他们的名字，他们的事迹，他们的精神，就像一道道绚丽的彩霞，把治安辅警的一片天空点缀得更加灿烂夺目。

感动昆山，他们是英雄，是标兵，也是一个个有情有义的普通人……

因为平凡，所以感动。

因为感动，所以光荣！