



宁夏地方史话丛书

总主编 张进海

贺兰史话

主 编 罗 昀



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

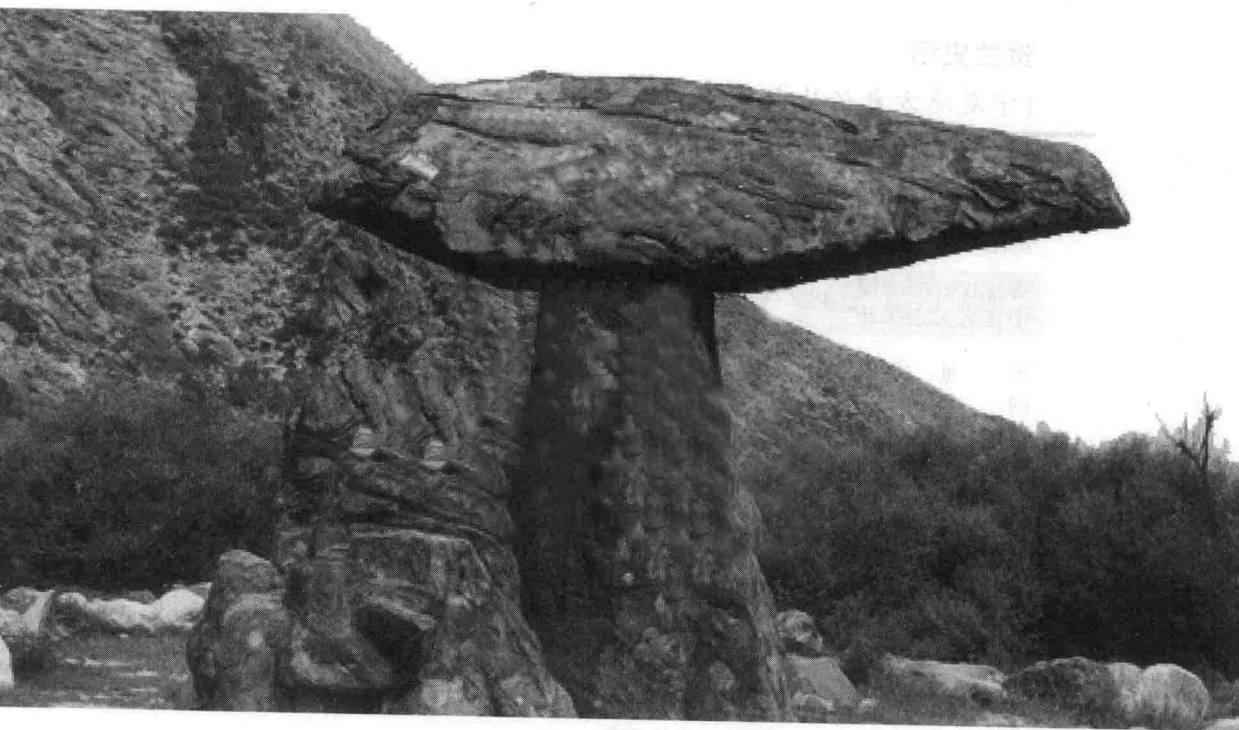


宁夏地方史话丛书

贺兰史话

总主编 张进海

主 编 罗 昀



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

贺兰史话 / 罗昀主编. -- 银川: 宁夏人民出版社,
2013. 8

(宁夏地方史话丛书 / 张进海主编)

ISBN 978-7-227-05487-0

I. ①贺… II. ①罗… III. ①贺兰县 - 地方史 IV.
①K294.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 223152 号

贺兰史话

罗 昀 主 编

(宁夏地方史话丛书)

责任编辑 张燕宁 丁 佳
封面设计 香 榆
责任印制 杨海军

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁)0013872

开 本 720mm × 980mm 1/16 印 张 17.25

字 数 300 千 印 数 5000 册

版 次 2013 年 9 月第 1 版 印 次 2013 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-05487-0/K · 783

定价 42.00 元

版权所有 侵权必究

《宁夏地方史话丛书》

(2013年7月调整)

编

委

会

主 任	刘 慧			
副主任	蔡国英	姚爱兴	张进海	刘天明
委 员	张八五	张作理	郭 虎	马清贵
	丁卫东	杨玉经	徐学民	吴洪相
	张 柱	何正荣	阮教育	马建民
	周万生	王永忠	李洛邦	王生屹
	马 力	王永耀	白尚成	马汉成
	徐力群	邱新荣	朱韶峰	金 花
	李维国	钱克孝	邓彦芳	陈淑惠
	蔡 菊	李 彬	朱 剑	冀晓翀
	赵 涛	马洪海	徐 军	房正纶
	任立新	戴培吉	马威虎	赵晓东
	赵建新	徐海宁	孙生玉	李志刚
	赵军文			

主 编	张进海		
副 主 编	刘天明	邱新荣	张明鹏
特 邀 编 审	吴忠礼	张怀武	张万寿
编辑部主任	邱新荣		
编辑部副主任	张明鹏		

编

委

会

主 任	杜银杰			
副 主 任	张海盈	邓彦芳	李 辉	
委 员	刘甲锋	俞学华	胡志刚	恩建国
	马 原	沈学文	侯永涛	潘建国
	任学军	王国庭	谭利森	牛东学
	张宏荣	保学军	张 峰	尤志勇
	马进林	郭玉杰	秦建忠	马建民
	张国斌	张洪勋	王生平	保学儒
	孟宪君	杨 慧	张永强	董 斌
	彭 虎	罗 昀	娄建忠	张新林
	池海霞			

主 编	罗 昀		
编 辑	袁俊生		
编 务	李金明	晁 玲	包惠玲

总序

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 蔡国英

宁夏历史悠久,文化灿烂,是中华文明的发祥地之一。有史以来,北方游牧民族与中原农耕民族在这里繁衍生息、相互交融、相互渗透,形成了多种文化形态并存的局面,积淀了独特的地域和民族文化资源。丰富璀璨的宁夏历史文化遗存,既蕴含了物换星移、兵戎玉帛的沧桑往事,也呈现出厚重丰富、独具特色的文化内涵。

宁夏回族自治区党委、政府高度重视文化的大发展、大繁荣,十分重视历史典籍的编纂出版工作。广大史学工作者依托宁夏丰富的历史文化资源,辛勤耕耘,忘我奉献,编辑出版了一大批反映宁夏历史文化的研究成果,为宁夏历史文化的开发和利用提供了新的窗口,对人们了解宁夏、认识宁夏发挥了重要的作用。新时期,继续深入挖掘宁夏历史文化资源,推出大批适合时代要求、人民群众需要的研究成果,不仅是宁夏广大史学工作者的重要使命和历史任务,也是建设和谐富裕新宁夏、与全国同步进入全面小康社会的迫切要求。《宁夏地方史话丛书》编纂工作的启动,正是适应这一发展要求应运而生的产物。

《宁夏地方史话丛书》旨在以宁夏多元文化为主线,分门别类,按照地域和行业来分类,以重大历史事件来陈述,打造一整套宁夏地方历史文化的集大成之作。这套丛书不仅展现了宁夏历史文化的不同侧面,而且系统介绍了宁夏历史发展进程,是彰显宁夏历史文化特色、打造宁夏

001



总
序



历史文化品牌、促进宁夏历史文化发展的优秀成果。

新中国地方志编纂工作开展三十余年来,各地地方志、年鉴、地情资料丛书的大量出版,积累了丰富的地方历史文化资料,培养了一批文字功底强、业务能力精的史志专家队伍。各级领导对地方史志工作也给予了大力支持,创造了良好的发展环境,为打造品质一流、特色浓厚的《宁夏地方史话丛书》奠定了坚实的基础。通过《宁夏地方史话丛书》,人们可以感受宁夏历史文化的苍桑厚重,领略宁夏历史文化的奇特魅力,则宁夏幸甚,人民幸甚!

是为序!

2012年7月

贺兰史话

序

中共银川市委副书记、贺兰县委书记

杜延杰

贺兰县地处宁夏回族自治区首府银川北郊,东临滔滔黄河,西依巍巍贺兰山,南接银川市区,北临国家5A级旅游景区沙湖。县城距银川市区8公里,距银川火车站15公里,距河东机场20公里。境内地势平坦、交通便利、通信发达、物流畅通。包兰铁路、京藏高速、银川绕城高速和109、110国道穿境而过,西线有西夏王陵、镇北堡西部影视城等闻名全国的旅游景点,境内有贺兰山岩画、新石器时期遗址、古汉墓遗址、拜寺口双塔、宏佛塔等历史古迹和黄河古渡、黄河湿地等自然景观。唐代诗人韦蟾的“贺兰山下果园成,塞北江南旧有名”和清代诗人法海的“若说良田无限好,风光谁亚小江南”便是贺兰湖光山色、鱼米之乡的真实写照。

贺兰县居宁夏平原中心地带,西为贺兰山麓扼塞,东有黄河穿境而过。贺兰岿然,长河不息,正是贺兰县物质文明、精神文明的真实写照。

悠久的历史,绚丽的文化,形成了集黄河文化、民族文化、移民文化、屯垦文化于一身的贺兰文化。这种文化,不仅奠定了贺兰人民纯厚朴实的文化基础,并且影响着一代代贺兰人的物质生活和精神生活。

文化是一种历史产物,它既有民族性和时代性,又有创造性和地域性。

《贺兰史话》一书的出版发行,无论是对了解贺兰、认识贺兰,还是

001



序



投资贺兰、发展贺兰、致富贺兰以及为专家、学者们提供详细的认知史料和乡土人情，皆善莫大焉。

《贺兰史话》回顾贺兰县往昔岁月，探索贺兰县历史文化，展望贺兰县美好未来，对贺兰县上下几千年、纵横几百里的历史概貌，作了较为科学的梳理。多侧面、多角度、多层次地展现了地处宁夏平原的贺兰文化所具有的“海纳百川，有容乃大”的深刻内涵和博大胸怀，形成了贺兰人民不屈不挠、勇往直前的不懈精神，产生了尊重大自然、尊重人民、追求“天人合一”的文明意识。

在漫长的历史岁月中，游牧文化所产生的岩画；农耕文化所产生的惠农渠、唐徕渠、汉延渠；民族文化所产生的拜寺口双塔、王澄塔以及众多的清真寺、寺庙教堂等；移民屯垦文化所产生的堡寨、边塞地名、饮食起居、风俗习惯等，不断丰富东方和西方、内地和边塞的物质生活和精神世界，进而形成了气度恢弘、心态开放、吸纳消化的贺兰文化。贺兰文化不仅留下了中华文明的种种印痕，更涵盖了宁夏黄河文明的博大精深，这正是《贺兰史话》的真实写照。

贺兰县实际上是一个多元文化城市，居住人口来自全国，民族多达数十个。早在远古时期就有游牧民族聚落，到秦唐时期其版图不断扩展。佛教、儒教、道教、伊斯兰教、天主教都能和谐共处于黄河之滨、贺兰山下，显示了贺兰人犹如黄河浩浩荡荡的博大胸怀，以及颇为宽松的文化生态环境。

民国初期，芬兰商人维利俄斯在贺兰洪广营开办的甘草膏厂，第一次使用机器，开宁夏省工业之先河，在近代工业史上具有重要意义。

在近代史上，贺兰发生了许许多多的事件：诸如孙马大战，孙殿英8万大军的军部指挥所就设在张亮光湖的郑家庄；刘志丹、谢子长、高岗在立岗成立的学兵队党支部，是陕北革命最早的火种之一；宁夏建省后考入北京大学东语系的冶正纲、马福龙也出生在贺兰县；贺兰山岩画是贺兰人发现并宣传出去而闻名世界的文化古迹；新中国成立后全区第

一个人民公社成立在贺兰；全区率先进行土地承包责任制也在贺兰；更为人们所关注的现代农业创新，贺兰也走在全国前列等。从某种意义上讲，贺兰县虽然僻处内陆，但在改革创新风气之先方面，绝不逊于一些沿海发达地区。

贺兰县在历史上重文兴教、培人德性、浚人智慧、振人精神，因此人才辈出，各有建树。如革除积弊的循吏贺国正；笃学成才的解放军中将军杨桓；才华横溢的回族学者冶正纲、勉维霖、马福龙；为官一任，为民办事的县委书记郝廷藻、李志亮、白雪山等；著名的田径飞人李永清等。在文学创作方面：著名作家张贤亮题写书名的、第一部《贺兰文学作品选》在银川市属于首创；银川市第一部长篇小说也出自贺兰作家程量之手；还有获曹禺奖的戏剧家保元璋；在全区多次获文学奖的回族作家袁俊生等，为贺兰县文学的繁荣以及扩大贺兰知名度做出了贡献。

贺兰县自古就开渠自流灌溉，合理利用水资源，使不毛之地变成闻名遐迩的瓜果蔬菜城。贺兰人十分重视人居环境的幽雅与舒适，所以贺兰湖泊遍地，尽得河水清灵之气，利用黄河水营造农田、果园、菜园，形成弧形林带，拱卫城市乡村，成为全国闻名的文化之乡、鱼米之乡、创业之地、宜居之地。

贺兰人具有不断进取、善于吸纳中外优秀文化，尊重自然，注重生态平衡等理念的优秀传统文化，这也是贺兰文化的有机组成部分，至今仍有积极意义，值得发扬光大。

塞上江南，神奇贺兰，民风纯朴、人杰地灵、文化多样、景色宜人。尤其是贺兰县地处银川市北大门，具有先天的区位优势；有生态纺织园、德胜工业园、暖泉工业园和清真食品制造、汽车4S店、新型建材、商贸物流、机械电子等支柱产业集群优势；有与银川市同城化的交通枢纽便捷优势；有10万亩水产养殖面积优势；有20万亩大地蔬菜、50万个蔬菜大棚优势以及科教文化基础优势。借西部大开发之东风，领宁夏发展之先，引古以为今用，推陈方能出新，厚积然后薄发。弘扬优秀文化传



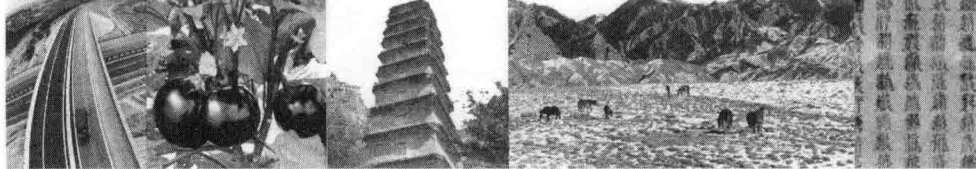


统,以利加快发展,构建和谐社会,无疑是出版《贺兰史话》的旨意。

筑得暖巢引群凤,大鹏展翅翔贺兰。贺兰将奉献万年灵气,千年辉煌,踏着西部大开发滚滚热浪,致力于“幸福贺兰”的建设,构筑平等竞争的创业平台,创建投资者理想乐园,实施项目带动战略,优化投资环境,以通衢八方之便,以物产丰富之利,抢抓机遇,与时俱进,为一切参与贺兰经济建设的有志之士搭建投资兴业发展平台,以开放型经济的辉煌业绩在贺兰这片希望的热土上共创美好未来。

当今世界,文化与经济和政治相互交融,在综合国力竞争中的地位和作用越来越明显、越来越突出。文化的力量,深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。落实科学发展观、构建和谐社会,对文化建设赋予了新的内涵和要求,也为今后贺兰文化的发展指明了方向。《贺兰史话》一书的出版发行,有助于广大读者了解贺兰、认识贺兰;有助于对广大青少年进行爱祖国爱家乡教育;更有助于“文化贺兰”的建设、旅游观光和经济社会的快速发展。

是为序。



目录 MULU

001	横空出世贺兰山	大漠长河落日圆
012	石头画里藏玄机	未解之谜待后人
019	西夏离宫留遗址	元昊贪色丧黄泉
024	双塔骈影拜寺口	宏佛巍然王澄堡
037	康熙夜访洪广营	逸闻趣事至今传
045	孙殿英兵犯宁夏	夺地盘激战贺兰
056	立岗来了刘志丹	星火燎原一片红
064	隐形战士李振邦	为民县长贺自正
077	塞上江南说特产	鱼米之乡话作坊
095	著名学者勉维霖	爱国阿訇马福龙
107	二炮将军杨再文	田径飞人李永清
116	皮影世家张文秀	回族编剧保元璋
126	捐资办学添丽景	盈门桃李笑春风
140	前锋公社宣先声	生产队里话春秋
149	著名作家陷逆境	幸逢挚友点迷津
157	宁夏改革第一县	包产到户在贺兰
165	移民屯垦话京星	宁夏都是外来人
175	京星农场“大人物”	总统遗孀在贺兰



目录

M U L U

184	宗教文化呈异彩	民间艺术见纯真
202	贺兰山下果园成	塞北江南旧有名
220	传闻趣事乡土情	地名文化意蕴深
238	钟灵毓秀风水地	美蔬佳果鱼米乡
252	弧形绿带拱首府	流光溢彩新贺兰
263	后 记	

横空出世贺兰山 大漠长河落日圆



一块巨型古树化石,1980年9月在贺兰山北沟被发现。这块长约7.5米、直径约1.5米的深褐色古树化石,是采石工人发现的。它根部向上,头部朝下,呈南北走向嵌在山腰的岩石中,这棵被初步认定为针叶松的与贺兰山同龄的古树,在





造山运动时被埋进地下,又被抬出地面,因而造就了这一奇观。

经科学测定,这棵古树的生长年代在距今约 3.5 亿年前的石炭纪。当时,贺兰山地区处于海陆交互的环境,林草茂密,树木参天。该古树化石就是在高山为谷、深谷为陵的漫长历史变迁中形成的。据专家估计,这块巨型古树化石,裸露部分只占到总体 1/3,大部分还埋藏在岩石里。过去,贺兰山也曾发现过硅化木,但从未发现过如此巨大的硅化木。

位于宁夏回族自治区贺兰县西侧的贺兰山,南北长 220 公里,东西宽 20~40 公里,南段山势平缓,三关口以北的山势较高,海拔 2000~3000 米,主峰敖包圪塔高度为 3556 米。山地东西不对称,西侧坡度和缓,东侧以断层临近银川平原。贺兰山为强烈地震带,1739 年在银川发生过 8 级地震。贺兰山是腾格里、毛乌素、乌兰布和三大沙漠的分界线。“朔方之保障,沙漠之咽喉”形象地描绘了贺兰山地理位置的重要。天然的地理位置造就了贺兰山独特的自然旅游景观,既有北方之雄奇又具南方之秀丽。海洋生物化石的出土,说明了贺兰山原是一片汪洋,后经地壳强烈变动形成山脉。

贺兰山山间有数个东西向山谷,俗称“口子”,著名的有贺兰口、苏峪口、三关口、拜寺口、插旗口。



苏峪口



贺兰山岩画 狩猎图

贺兰境内的贺兰山东麓，分布着极为丰富的岩画，20世纪80年代被发现，在国内外引起强烈反响，1991年和2000年，联合国教科文组织所属的国际岩画委员会，在亚洲召开的年会都选择在银川市举行。1996年，贺兰山岩画被国务院列为全国重点文物保护单位。1997年，国际岩画委员会将贺兰山岩画列入非正式世界遗产名录。

贺兰山是一条重要的自然地理分界线，它不但是中国河流外流区与内流区的分界线，也是季风气候和非季风气候的分界线。由于山势的阻挡，既削弱了西北高寒气流的东袭，阻挡了潮湿东南季风西进，又遏制了腾格里沙漠东移，东西两侧的气候差异颇大。贺兰山还是中国草原与荒漠的分界线，东部为半农半牧



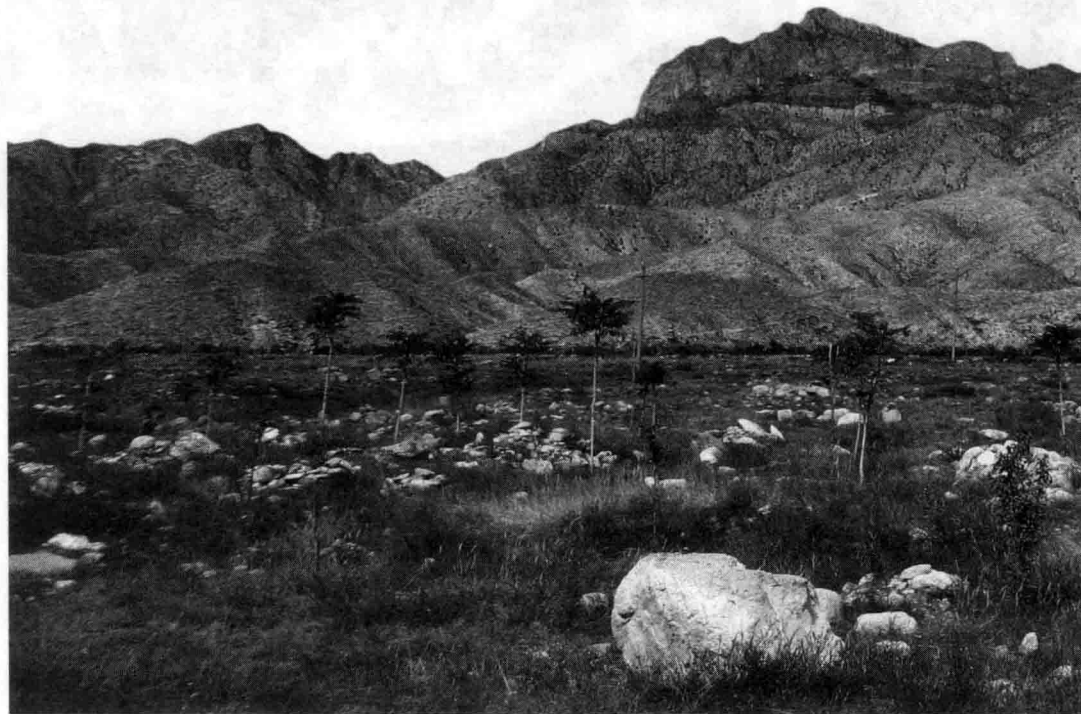


区,西部为纯牧区。

春天来到,微风拂面,放眼望去,山坡、沟壑到处郁郁葱葱、山花烂漫,引来无数蜂蝶。来到樱桃谷,绿叶初绽,樱桃花开。“贺兰三月花似锦,红妆晴日气象新。”诗中贴切地描绘了贺兰山春天的秀丽风光。栩栩如生、形态各异的“奇树”,春风吹动,嫩叶随枝摆动,独特的造型令人感叹大自然的神奇——创造出如此绝伦的景致。从拟人的“蟠龙松”“连理松”“将军松”“坐禅松”,到宽阔平坦绿草如茵的兔儿坑,处处都是春天的气息。翠绿的、薄薄的、密密的野草,像绒毯一样覆盖着旷野,散发着勃勃生机。偶尔有小动物从脚边蹿过,惊吓之余甚觉小生灵带给自然界无穷的活力。成片的密林有青海云杉、油松、杜松、山杨、灰榆等森林植被和沙冬青、贺兰山丁香、蒙古扁桃等珍稀植物。高山巍峨,林海绵延,松涛阵阵,鸟语花香,万物齐奏“春之声”圆舞曲。

贺兰山的盛夏漫游在苍松翠柏之中,领略百鸟争鸣、莺歌燕舞的美景,目睹

004



贺兰山风光