



曹宗柘

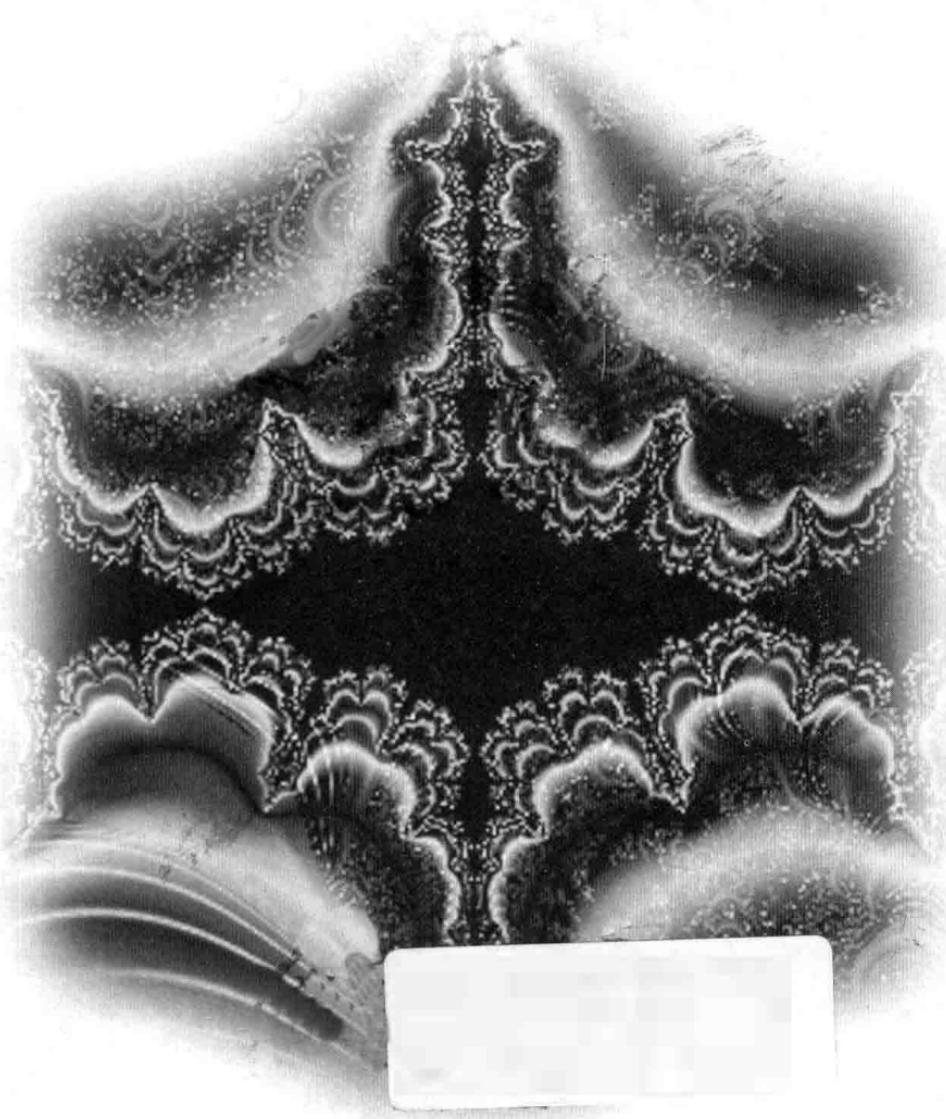
意志的呓语

◎ 雷平阳

意志的“艺语”

意志的呓语

曹宗柘



花城出版社

意志的呓语

曹宗柘 著

*

花 城 出 版 社 出 版 发 行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

广 东 省 新 华 书 店 经 销

广 东 番 禺 印 刷 厂 印 刷

787×1092 毫米 32 开本 12.75 印张 250,000 字

1998 年 3 月第 1 版 1998 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—2300 册

ISBN 7-5360-2638-2

B·31 定价：13.80 元

如发现印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换

序

很久以前，我就渴望自己成为作家或学者之类的人物；也许，这个冲动为所有爱好读书而又狂热的年轻人都产生过。

最开始的时候，我并没有打算要撰写哲学、政治学或社会学之类的东西，而是想写诸如小说、电影剧本等文学类的。可结果却偏偏阴差阳错。为了将来的某一天可以梦想成真，还是毛头小伙子的我就非常自觉地、非常虔诚地、非常忘情地扑腾到了书的海洋中。我原来的居在地附近有好几个图书馆；位于长沙市韶山路的湖南省图书馆，我经常骑着自行车前往；我父母工作的那家工厂也有个图书馆，比许多小县城和一些中等城市的图书馆还大。后来，几经迁徙，虽然经济收入有所增加，而借书的困难却增加了，我这才开始比较相对大量地购买书籍，以供阅读。有段时间，我在某企业当销售业务员，每每外出跑业务，都要买上好些书随时翻阅。许多生意场上的人看到我所阅读的书全不是通俗消遣性的，也不是传教如何赚钱那一类的，还以为我是什么怪物，大呼：“少见少见。”在我早期阅读的理论性书籍中，有好些是六七十年代“文革”期间印制发行的马克思和恩格斯等人的著作。我似懂非懂地看这些书籍，一半是出于好奇，一半是想通过文句和注解了解一些历史事件及外部世界。不

料，这些书本把我带到另一条路上来了。

这是我的第一本书。在此之前，我还从未写过可以称之为“书”的书，只写过一两篇关于政治的或法学的论文，而且也没有见诸报端或刊物上。本人的姓名在报刊上铅字印刷出现也只有两三次，还是以地方小报所刊登的漫画作者的名义出现的。我也知道，现在出书难，出学术书尤其难。这与现行的出版发行体制以及学术体制有关，尽管现行的出版发行体制正在不动声色地进行着进度缓慢的改革，但要达到完善的地步还需作出巨大的努力；因为目前对出版体制的改革远不是自觉的、理智的，它仍力图保有传统的色彩；偏偏在这个既不完善而又存在传统色彩的出版体制下，却一度让诲淫诲盗内容的书刊铺满了九百六十万平方公里土地的大部分，使那些专业作家和严肃的学者心理发生倾斜失衡。当然，那些专业作家和学者的心理失衡是迟早都要发生的，他们过去几十年来，一直很安稳地在行政上、工作上、生活上和学术上隶属于某个政府开设或资助的组织，他们中间再也没有产生过像鲁迅那样伟大的人物，即使是郭沫若、茅盾、巴金等一代名流也再没有出个什么能动人心魄的鸿篇巨制了。近年来出版界发生的现象，有人怪责是商业文化或文化商业化所造成；我以为这恰恰是商业没有文化和文化没有商业化的表现。认真细致地思考中国的问题，千头万绪，最终都要归结到人的素质和民族素质这个根本点上来，中国的许多事情都与此有相当大的关系。有识之士都在大声疾呼：大力振兴和发展教育！诸位只要想到，如果中国社会有相当多的人都受过良好的现代教育，情形将大为

改观；只要想到有朝一日不用谁去呼吁了，社会教育机器能正常地发挥其应有的合符其时代的功能，在那好端端地运行着，那中国就已经是世界强国了。但中国目前的教育状况在社会整体结构下如何走出困境才是症结所在。

其实，我产生写书的热望与所有人的各种人生意志和理想都有相同的精神意识基础，所不同的只是经历的环境差异导致人生设计及行为的区别。在发财的梦想躁动着世人时，写书之举的确很不合时宜，然而，这可以使我冷静地分析对比和思考这种种不同的冲动，以至看到产生这些冲动的原因和这些冲动的相互作用的社会化结果。我试图将这一点发现告诉朋友们，但愿有少许帮助。

在读者朋友们阅读本书正文之前，有必要简略介绍一下本书的篇章结构的构成，实际上也就是讲述本人对意志的研究方法及过程。大凡谈到学问，都会令人联想到几乎任何学问都具有的范畴、层次、结构、原理、关系、作用、方法以及所有这些所结合而成的体系；现今学问的这一套套章法、规矩和模式大致都渊源于亚里士多德和牛顿的科学理论、方法和精神。牛顿所代表的科学时代是人类文明历史进程中的一个高峰，人类必须攀登和经过这一高峰。牛顿的科学方法和精神实质就是理性主义的方法和精神，它发展到 19 世纪，几乎在所有领域都取得了辉煌的胜利。在哲学界，对人类精神世界进行最伟大的理性主义构建是黑格尔的功劳；可以说，黑格尔是哲学界的牛顿。可天有不测之风云，就在传统理性主义在所有领域高奏凯歌时，却紧接着遇到了很多困惑，如经典电磁理论不能解释量子现象，传统观念中

的具有空间广延的物质湮灭，等等。当然，随着后来量子力学和相对论的建立及发展，随着心理学和精神科学的奠基，并没有证明理性主义的完全失败，而是证明了客观实在无论是否作为认识对象都不会局限于人类的实践空间之中，世界按照它本来的方式存在着。天外有天啊！几乎与此同时，哲学界也树起了非理性主义的旗帜；无论摇旗呐喊的是出于对理性主义的反叛，还是道德精神的发现，以及其他别的什么目的，总之，理性主义不再是主宰者。也许读者朋友们已经知道，非理性主义哲学的代表人物有叔本华、尼采、柏格森和杜里舒等人，这些人的思想有相当的影响力，今天仍能感受到其强烈的震撼。

当研究人的时候，就得更多地研究分析人类的社会性，因为人的许多动物性都戴上了社会性的面具，受到各种社会关系的制约和装束。就拿人类的两性关系来说吧，原本是动物行为现象，如今却必须套在家庭、伦理、法律的笼子里，才有文明的色彩。若男女两性关系超出了这个笼子，人们不免要大惊小怪、无所适从；若普遍都冲出这个笼子，那人类恐怕又回复到动物的原始状态了。实际上，现时人类的动物行为的社会化结果，已经使之完全脱离了纯粹的动物性，而具有了社会性因素和色彩。所以，在动物的面前，人的的确确已经超乎其然而近乎成了神。但人永远还是动物，社会性可以把动物性装在自己编织的笼子里，却不能消灭它、改变它、或者抛弃它，即使人类进化到了更高级的有序化程度而不再称之为“人”了，动物性仍属于人存在方式的一部分。

正如人由动物性和社会性融为一体，人类精神世界也

是由理性和非理性两大支柱支撑着。古老中国的天才学问——阴阳学说以及其八卦阴阳图似乎已经把大千世界的两极分化、对抗、交融、生变都在不言不语中彻底包容了，多说一句反而越说越糊涂。理性与非理性、社会性与动物性正是各持一极，相互作用，对立统一；理性主义的胜利永远证明不了非理性主义的失败，因为理性之中就包含着非理性。人不是首先有了理性然后再从理性出发产生趋利避害的行为，也不是由理智出发产生消灾减祸的愿望和升官发财的梦想，而是先有了非理性的精神活动，才发展产生了理性意识。人类天然性的感情和许多心理活动都由非理性产生。关于这一点还可以从由巫术到宗教、再到科学的发展联系中直观地认识到。追求幸福的理想普遍为人们持有，然而不是为了满足理性目的；今天的人们都急于通过升官发财的道路达到幸福，却很少想过为什么“幸福”使我们采取一切手段自动地去追寻，甚至可能抛弃理智的约束。

我写作本书，采取了零零散散，没有结构篇章的方法，就好像痴人说梦一样，通篇呓语。我原来也打算先搞个提纲，然后按照某种层次，一二三四、ABCD 地铺开摊子；后来我觉得那写出来的将不会是意志了。意志本身具有自发的力量，呓语或许是它的一部分及一部分表现方法。所以，还望读者朋友们多多包涵，你们就权当我给了你们一大堆零散件，你们看是否可以装配出一个什么东西来，看看是否能装配出一个像有个什么体系的学问来。可能什么也装不成，一是因为意志就是这么个怪物，二是因为本人才疏学浅，水平不高，只能提供一堆零散的呓语。

另外,有必要坦白,在此篇幅中以及本书的正文中,我提到过叔本华和尼采等人,绝没有以助声威或装腔作势的目的;在写本书初稿之前,他们的著作接触得很少,印象中只有叔本华的《论女人》和尼采的《悲剧的诞生》等两三种;只是临到要将本书书稿作最后订正时,才听取了许多专家的意见,突击攻读了《作为表象和意志的世界》、《权力意志》等书,。而对其他非理性主义哲学人物及其思想观点,只是在学术评论或介绍的文章中,在有关辞典等工具书籍中略知一二。其实,东方人理解把握非理性主义有着得天独厚的地方,给东方文明带来最深刻最久远的儒、佛、道等思想观念体系就包容了极广泛极丰茂的非理性主义,我们所感染的非理性精神可能更多。作为西方非理性主义开山鼻祖式人物的叔本华,就曾受到东方古印度思想的启迪。正如此前已经说过,理性与非理性是精神世界的两极,绝不存在哪一极可以凌驾于另一极之上。在学术上,如果用纯理性的方法研究分析非理性世界,对之进行解构、统计、规划等,那可能反而看不到非理性世界的庐山真面目。东方文化的生命力或许正是其蕴藏的非理性成份所赋予,叫许多人面对着它顽而不化和腐而不朽而无可奈何、哀怨悲怆或洋洋得意。我写这本书受到诸多条件限制,没有采取博览群书以收集材料、引经据典和构建体系的方法,而主要是采用精神思辨的方法,有时是独自一人沉思遐想,有时是与别人在办公室闲扯或在饭馆里边喝酒边高谈阔论,有时是与朋友在通信中探讨;在整个写作思考过程中,仿佛自己的意志驱使去寻找那个叫做“意志”的踪影,当然就只能写出通篇呓语了。

我在几次修改书稿时尽量弥补因思维跳跃太大而造成语句松散的缺陷,为使整个思考前后相互照应而多少有些系统性,为了表示思维对象的范围所在并考虑阅读的节奏,就为本书划出了章节。在前几部分章节中较多涉及到一些专业术语和抽象思辨,其中还有本人改造的“发明”,读者朋友若一时接受不了,就不妨大踏步大跳跃前进,只留下少部分“兵力”进行牵制,等读完后面的内容,再杀个回马枪,或许将有所斩获。

目 录

序 (1)

第一章 意志说：我属于精神，却来自自然

- 一. 万事皆有本, 本本必通源 (1)
- 二. 泛神观与叔本华的臆断 (12)
- 三. 现代唯意志论的某些历史渊源及其后期发展, 以及与东方传统非理性主义的比较 (20)
- 四. 意志的心理要素 (29)
- 五. 精神是生物反应方式之树上的一颗最神奇的果实, 意志乃精神之树上的分枝 (33)
- 六. 一切生物反应模式都表达了生命活动的本质; 在精神世界中, 意志最为直接 (42)
- 七. 最初的意志 (50)
- 八. 意志在社会性的承载下, 流着血和泪向前艰难地跋涉; 资源的增长使意志的各种表征得以产生 (56)
- 九. 关于意志力、以及意志主体和资源的关系 (65)
- 十. 无论人们持有何种层次水平的意志, 本质上都具有相同的自然物质基础和社会心理基础, 并由于需要争取相同而又有限的资源, 就不可避免地导致了竞争 (73)
- 十一. 主体衡量意志实现程度有很多方式, 情感属其中之一。表面上似乎我们有某些情感需要, 实际是想获得相应的正面情感所肯定的意志实现。让我们看看爱情吧 (84)
- 十二. 日益个体化的意志在不间断地冲突着, 在漫长的历史岁月

里,被自然力量汇流成集团。因为人是社会的产物,所 以集团先于个体.....	(94)
十 三. 主体通过社会关系来实现,并找到及表征自己的社会 存在	(101)

第二章 随着时空的展延,意志之树成长了

十 四. 说到底,精神不外乎是一种物质关系,所以精神和物 质均能影响精神	(112)
十 五. 有些人考察社会往往从自我出发,结果难免得出错误 认识,他们忘了——社会共同意志先于个体人格.....	(124)
十 六. 氏族部落——社会集团——国家民族——个体:意志 关系及其物质承担者动态发展的轨迹	(135)
十 七. 意志从动物性的反应方式中产生出来后,就与资源形 成一个互动系统,于是,社会生产关系的动态发展有 了动力和机制	(144)
十 八. 推动社会历史向前发展的社会生产力,其本身总存在 着一股不可遏止的上升趋势,你知道动因是什么吗?	(152)
十 九. 裁判员手举发令枪,喊着:全体注意! 各就各位,预备	(162)
二 十. 撇开主体的具体差异不论,个体意志和共同意志的内 容及发展道路完全一致	(171)
二十一. 民主不是什么新鲜玩艺儿,其规模发展反映了共 同意志总量和结构的变化及增长水平,其中心实质是要主 体承担自己的意志	(177)

- 二十二.“在某种意义上,”埃里克·詹奇说:“整个宇宙越来越浓缩在个体的身上,反过来,个体又在其所处的宇宙中担负起整合宇宙的责任。” (186)
- 二十三.自私造成隔阂,造成对抗冲突;对抗冲突的发展会趋向于合作,但须等待精神意识新的表征发生 (197)
- 二十四.只要有足够的时空条件,所有意志就将沟通互融,其间以不平等模式变换作为中介 (206)
- 二十五.本性现实之恶的表征 (219)
- 二十六.个体意志与共同意志对立统一的发展,到了今天,以致更广泛的民主成了共同意志表达的唯一方式 ... (234)

第三章 关于中国社会

- 二十七.一百多年的沧海桑田 (243)
- 二十八.现在许多企事业单位都配置了电脑,然而八成以上只用作文书编辑打印、财会记账等一些原来手工也可以进行的事项 (254)
- 二十九.传统社会关系,在意志结构上至少表现了这样几大特征 (264)
- 三十.念天地之悠悠,独怆然而涕下 (281)
- 三十一.如果说传统社会整体结构是个圆,那么在此结构下展开的各表征就是圆中的弦;让我们听听弦“内”之音... (290)
- 三十二.既然传统规则不能有效地约束意志发动非理性行为,那么就只能建立与现代社会相适应的社会关系及社会意识,才能确保社会发展 (302)
- 三十三.传统结构下的经济组织 (312)

第四章 呼唤理性

三十四. 理性领导精神的时代,对应于社会共同意志更高级的 社会状态	(324)
三十五. 社会是一个动态系统,社会生产力是动力机,意志是其 非平衡媒介质,理性则不仅是更先进的非平衡媒介质, 还是能使社会系统更先进的先进“技术”	(332)
三十六. 商品经济关系为社会精神搭起了上升的台阶,就发生 在今天这个时代	(343)
三十七. 春风得意时,心身自欢喜;理性人生界,精神更高尚	(350)
三十八. 精神之树还在成长	(361)
三十九. 人性的本质在表征中一定有个最高峰	(372)
四十. 结束语	(383)
后记	(392)
附录:社会系统各表征发展对应表	(395)

第一章 意志说：我属于精神，却来自自然

—

万事皆有本，本本必通源

说到意志，我们很容易认为这就是指平时说话写文章经常使用到、有关词典中也早已注释的那个意志。人的一切社会性行为都离不开发动和指导行为的某种心理情状：你请朋友到“全聚德”吃北京烤鸭；他进行某种传统祭祀活动保佑家族平安富贵；我受人之托去追讨一笔债务；两家公司都希望从共同订立的合同中取得利益；某党派游说议员争取某项提案上交议会……对这些人们已经司空见惯了，然而其中不能缺少产生行为以及维护行为目的的某种心理情状，这就是意志。对哲学熟悉的人一定还会想到叔本华、尼采等人所研讨论述过的意志学说及内容。我说的意志与这些有相通和相同的地方，但又不完全是一回事。哪些地方相

通相同，哪些地方又不是同一回事，这可能要占用整本书的篇幅来说明。倘若你读完了这本书，也没弄明白，那也不能完全责怪我，因为我早已说过，意志是个难以解透的怪东西；当然，我也不能逃避责任，除了我的文字功夫欠佳之外，可能与我的宇宙观和认识观也有关系，因此有必要首先略为介绍一下。

人的认识是人作为观测者对事物的观测，作为主体对客体的精神把握，这个精神永远是依存于主体的。认识的终极一是事物的核心本质，一是事物之间的联系；两相比较，前者的意义更为重要，因为认识了事物的本质，就能相对更为准确地把握事物的本来面目和一切现象，亦即把握事物的各种联系。认识事物的本质通常是从现象开始的，也有从本质猜想到现象证实这种形式，但最终都要回到再从现象到本质的路上来。从词义与人的认识之关系看，每个概念总是和人的认识范围内的事物相对应，每个概念总是特别指向进入认识范围的具体事物。因此可以说，概念是人们头脑中的事物的标志和符号。最初人们通常只能认识或反映事物的现象，此时的概念内涵也只能是这些现象或这些现象的集合，因为本质尚未被认识。我把这些现象表象化的认识以及归集叫做表征认识。如“水”具有这样一些表征：常态下为液体；摄氏 0 度以下为固体；摄氏 100 度以上为汽体；是常见的溶解剂；可以止渴；可以汇流成江河，汇集成大海……等等。表征是事物之间联系的具体对应，这个对应不一定为主体所认识反映，但必定为事物本身对事物联系加以反应或适应，这种联系的变化不同，表现在具体事物上为主