

我们专注
转折期的
美术教育

画如此奇

6



启迪思维

创意表现

用思维启迪创意

10 岁以上

通过绘画我们完全战胜:

心里浮躁, 思考缺乏深度及延展度, 注意力不集中、不自信,

缺乏逻辑思维, 缺乏想象力, 创造力空白, 缺乏观察力, 缺乏生活情趣

10 岁以上

实践教学  扬艺·空间美术教程

让中国的孩子学会

用 思 维 启 迪 创 意

卡通如此简单 6

儿童画向素描过渡的素描教育理念

杨文 著



经过近 5000 学员学习实践证明，本套书是最适合孩子和家长共同进步的美术教材

图书在版编目(CIP)数据

卡通如此简单. 6 / 杨文著. — 北京 : 中央广播电视大学出版社, 2013.11
(实践教学)
ISBN 978-7-304-06359-7

I. ①卡… II. ①杨… III. ①动画-绘画技法-儿童读物 IV. ①J218.7-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第258482号

版权所有，翻印必究。

实践教学
卡通如此简单 6
Katong Ruci Jiandan 6
杨文著

出版·发行：中央广播电视大学出版社
电话：营销中心 010-58840200 总编室 010-68182524
网址：<http://www.crtvup.com.cn>
地址：北京市海淀区西四环中路 45 号 邮编：100039
经销：新华书店北京发行所

策划总监：陈挺挺	封面设计：周立男
策划编辑：段杰	版式设计：蔡硕
责任编辑：刘媛媛	责任印制：吴勇强

印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司	印数：1-5000册
版本：2013 年11月第 1 版	2013 年12 月第 1 次印刷
开本：889 × 1194 1/24	印张：2.25
字数：20 千字	

书号：ISBN 978-7-304-06359-7
定价：12.00元

(如有缺页或倒装，本社负责退换)

前言

此书谨献给有以下需求的学员及家长

1. 喜欢美术但不会画；
2. 执着某一类物象，想描绘更多物象；
3. 学了很久，感觉不到明显进步；
4. 感觉绘画困难，想画得更轻松；
5. 喜欢美术，想进一步提高水平；
6. 想在短时间内有更明显进步；
7. 通过美术让孩子的注意力集中，培养自信心；
8. 真正培养孩子的想象思维、创意思维；
9. 想了解美术，能和孩子交流，并想与孩子共同成长的家长。

我们的教学特色

由简单到复杂，用一种最简单的绘画方法，最系统的教学过程，让每一位学员能在最短时间内有最大进步。

真正的美术教育是：让学员的思维越来越有深度，水平越来越高，理解越来越深刻，越来越有创意。

《卡通如此简单》让中国的孩子学会用思维绘画。



目 录

第 1 课 图形概括 -1

第 2 课 基本涂色 -2

第 3 课 点线组合 -3

第 4 课 迷路的毛驴 -4

第 5 课 跳舞的吉祥龙 -6

第 6 课 旅行的熊和企鹅 -8

第 7 课 现代版嫦娥 -10

第 8 课 袋鼠妈妈 -12

第 9 课 照镜的小猫 -14

第 10 课 神马 -16

第 11 课 未来的歌星 -18

第 12 课 绝版米老鼠 -20

第 13 课 调皮的布鲁特 -22

第 14 课 玉兔下凡 -24

第 15 课 街舞王子恐龙 -26

第 16 课 吉他王恐龙 -28

第 17 课 跳舞的猫 -30

第 18 课 摆酷的唐老鸭 -32

第 19 课 寻觅的女孩 -34

第 20 课 威武的食蚊兽 -36

第 21 课 麒麟下凡 -38

第 22 课 受伤的狼拳王 -40

第 23 课 维尼熊和小猪 -42

第 24 课 美人鱼冠军露西 -44

第 25 课 现代版华山论剑 -46

第 26 课 超级变形金刚 -48

卡通如此简单 6

儿童画向素描过渡的素描教育理念

用 思 维 启 迪 创 意

第1课

tú xíng gài kuò
图 形 概 括

梯形



椭圆形



水滴形



半圆形



方形



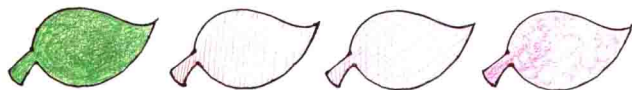
三角形



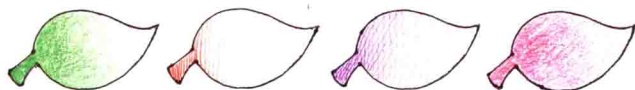
第2课

jī běn tú sè
基 本 涂 色

平涂涂色



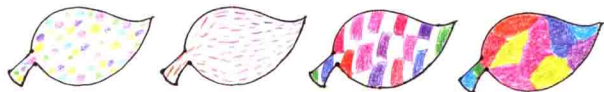
渐变涂色



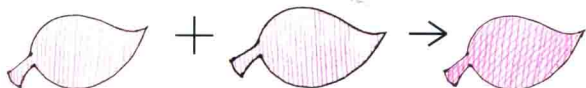
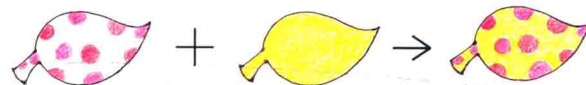
融合涂色



点彩涂色



混合涂色



卡通如此简单 6

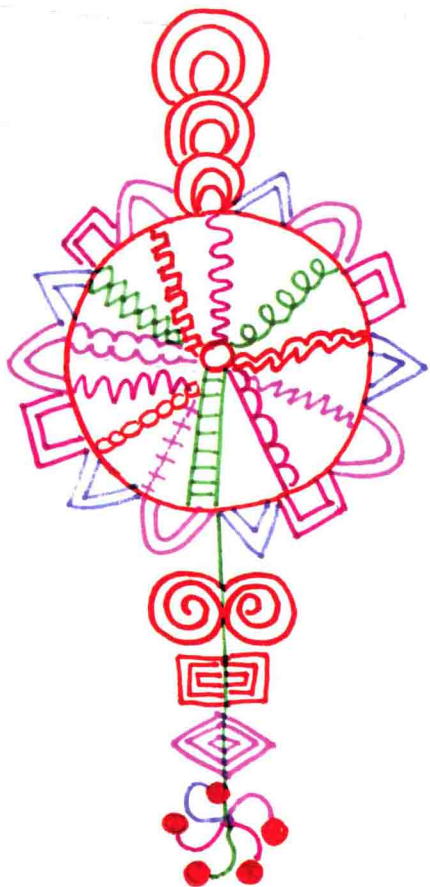
儿童画向素描过渡的素描教育理念

用 思 维 启 迪 创 意

第3课

diǎn xiàn zǔ hé

点 线 组 合



儿童画向素描过渡的素描教育理念

第 4 课

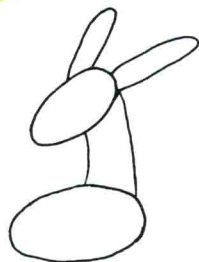
mí lù de máo lú
迷 路 的 毛 驴



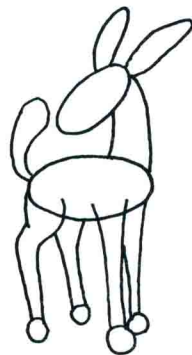
彩色完成稿



①



②



③



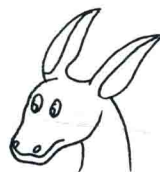
线描完成稿



①



②



③



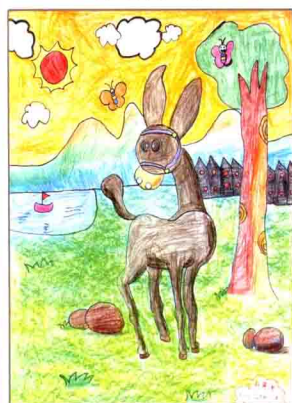
④



屈文康 11 岁



朱馨月 7 岁



王云蔚 10 岁

姓名：

年龄：

日期：



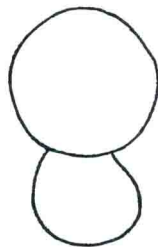
第 5 课

tiào wǔ de jí xiáng lóng

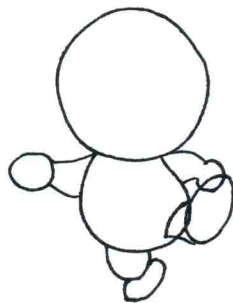
跳舞的吉祥龙



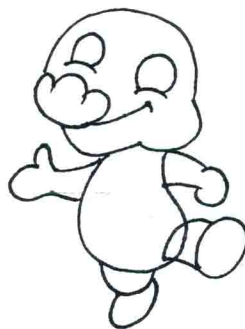
彩色完成稿



①



②



③



线描完成稿



林哲镛 11 岁



林丽儿 10 岁



万卷 12 岁



黄茵珠 10 岁

姓名：

年龄：

日期：

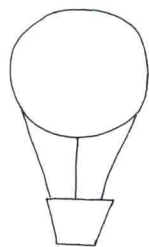


第 6 课

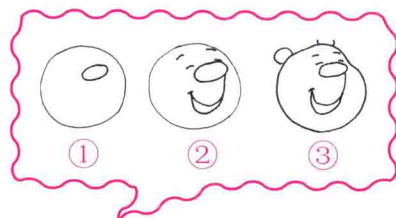
儿童画向素描过渡的素描教育理念

lǚ xíng de xióng hé qī é

旅行的熊和企鹅



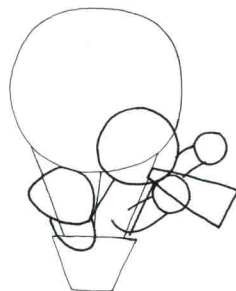
①



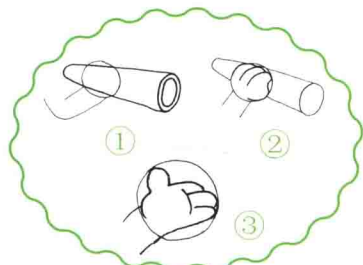
①

②

③



②

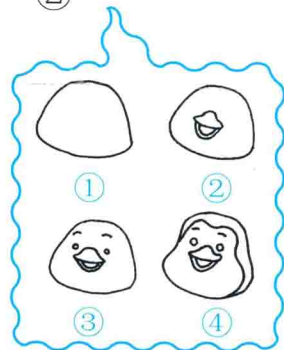


①

②



③

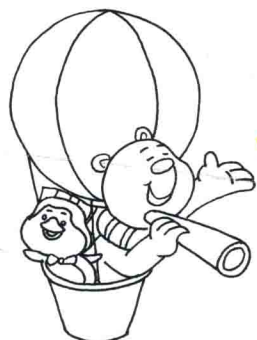


①

②

③

④



线描完成稿



赵熙喆 12岁



杨欣茹 9岁



周芷郁 9岁

姓名：

年龄：

日期：



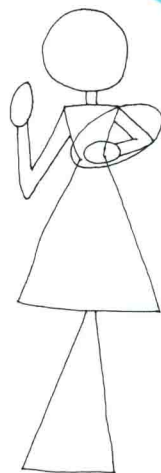
第7课

xiàn dài bǎn cháng é

现代版嫦娥



彩色完成稿



①



②



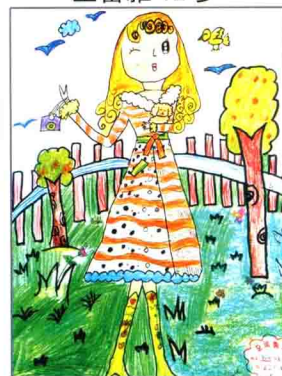
线描完成稿



孙佳琦 9 岁



王蕾雅 12 岁



单文熙 7 岁

姓名：

年龄：

日期：

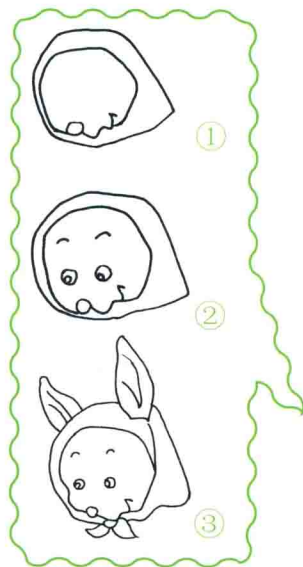


儿童画向素描过渡的素描教育理念

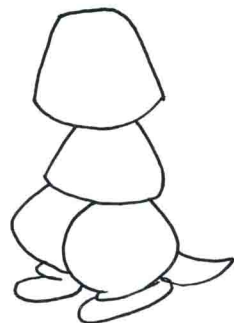
第 8 课

dài shǔ mā ma
袋鼠妈妈

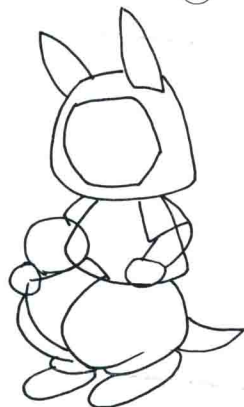
彩色完成稿



线描完成稿



①



②