



# 電影饗宴

STORIES 生命中的故事 IN LIFE

《最後14堂星期二的課》、《潛水鐘與蝴蝶》、《搏浪》、《一公升的眼淚》、《帶一片風景走》、《叫我第一名》、《緊握生命的希望》、《最後十二天生命之旅》、《依戀，在生命最後八天》、《在天堂遇見的五個人》

十部電影，嚮盡生命中的無常與希望……

游麗卿◎著



美學藝術類 PH0124 SHOW藝術25

# 電影饗宴

## ——生命中的故事

作 者 / 游麗卿

指導單位 / 桃園縣新楊平社區大學、桃園縣影像教育協會

責任編輯 / 林泰宏

圖文排版 / 詹凱倫

封面設計 / 秦禎翊

發行人 / 宋政坤

法律顧問 / 毛國樑 律師

印製出版 / 秀威資訊科技股份有限公司

114台北市內湖區瑞光路76巷65號1樓

電話 : +886-2-2796-3638 傳真 : +886-2-2796-1377

<http://www.showwe.com.tw>

劃撥帳號 / 19563868 戶名 : 秀威資訊科技股份有限公司

讀者服務信箱 : [service@showwe.com.tw](mailto:service@showwe.com.tw)

展售門市 / 國家書店 (松江門市)

104台北市中山區松江路209號1樓

電話 : +886-2-2518-0207 傳真 : +886-2-2518-0778

網路訂購 / 秀威網路書店 : <http://www.bodbooks.com.tw>

國家網路書店 : <http://www.govbooks.com.tw>

圖書經銷 / 紅螞蟻圖書有限公司

台北市114內湖區舊宗路2段121巷19號 (紅螞蟻資訊大樓)

電話 : +886-2-2795-3656 傳真 : +886-2-2795-4100

2013年11月 BOD一版

定價 : 250元

版權所有 翻印必究

本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回更換

---

Copyright©2013 by Showwe Information Co., Ltd.

Printed in Taiwan

All Rights Reserved

# 目次

## 第一篇

### 身心靈生命組曲

- 一、最後十四堂星期二的課／19
- 二、潛水鐘與蝴蝶／27
- 三、搏浪／33
- 四、一公升的眼淚／39
- 五、帶一片風景走／49

- 序一 堅持、永不放棄 唐春榮／3
- 序二 華枝春滿 傅仁坤／5
- 序三 相影如泥，隨心而行 閔宇經／7
- 序四 堅持學習與分享——成就自我 陳彩鸞／9
- 序五 出版緣起 游麗卿／11

六、叫我第一名／ 57

七、緊握生命的希望／ 63

八、最後十二天生命之旅／ 73

九、依戀，在生命最後八天／ 81

十、在天堂遇見的五個人／ 87

## 第二篇 醫學名稱的認識

一、脊髓小腦萎縮（S C A）／ 99

二、妥瑞症／ 105

## 第三篇 小人物的小故事

一、慈均——願力換人生／ 113

二、慈愛——觀念的改變／ 119

三、慈悟——父母的功課／ 121

## 第四篇

### 師生互動的園地

#### 一、麗卿老師的教與學／131

(一) 參與公民素養論壇週／131

(二) 電影藝術下鄉走透透／138

(三) 凡走過必留下痕跡／154

(四) 當掌聲響起、得獎了／171

#### 二、學員心得分享／185

(一) 那山、那人、那狗觀後感／185

(二) 電影與我／187

(三) 影像中的生命故事課程／188

四、慈平——醫院小插曲／123

五、慈誨——事實的呈面／125

## 第五篇

### 談笑蒼海的人生

一、滄海一聲笑／195

二、夕陽伴我歸／201

三、編後語 有您們真好／203

# 電影饗宴

STORIES 生命中的故事 IN LIFE

游麗卿◎著



# 序一 堅持、永不放棄

新楊平社區大學校長／唐春榮

「堅持、永不放棄」用在游老師身上是最好的寫照，麗卿老師於二〇〇八年  
起在新楊平社區大學開了一系列電影賞析的課程，課程設計除了室內的理論講述  
外，還結合藝術下鄉活動來播映電影，和社區里民互動，鼓勵居民走出家門，參  
與關心各項公共議題。

回想藝術下鄉電影院活動初辦之時，雖然參與的人數不多，可是游老師並不  
灰心，持續地付出；她始終相信「老天爺永遠疼惜認真的人，傻人有傻福，走過  
之路必留下痕跡」。六年多來，辛苦的付出終於開花結果，社區里民都認同她、  
主動邀請她，到他們的社區播映分享電影。每次電影放映完畢，大家一起討論劇  
情內容，分享電影中的喜、怒、哀、樂，從她身上可以感受到親切和快樂感；因

為她永遠面帶笑容，放下身段，和社區里民融合在一起，有故事、有歡笑，帶給大家喜悅和滿滿的知識成長。

「電影賞析」課程於民國一百年得到桃園縣政府教育局社區大學優良課程評選，榮獲學術性課程優良獎及政大優質課程入選獎的佳績，麗卿老師本人積極參與終身學習，堪為學員典範，年逾六十高齡還積極參加研究所課程，獲得碩士學位的文憑，並於一〇二年榮獲桃園縣教育局社區大學特殊優良教師的榮譽。相信只要我們有心，做任何事情，「堅持、永不放棄」，最後成功一定是屬於自己的。

恭喜麗卿老師，她始終堅持教育理念，永不放棄的精神，在教學及研究忙碌之餘，仍勤於筆耕，今年又出版了個人的第二本專書，《電影饗宴——生命中的故事》，內容豐富多元，提醒我們珍惜自己的生命，創造美好的人生，她積極認真的精神，堪為終身學習的典範，也是新楊平社區大學的光榮，社大樂於推薦分享，讓更多的讀者一起來享受生命中的動人故事。

## 序二 華枝春滿

健行科技大學歐亞研究中心主任／傅仁坤

麗卿是一位勤勉活力、熱情洋溢的研究生，二〇〇九年我時任中亞所所長，她以優異成績考進中亞研究所，雖然麗卿已接近花甲之齡，但無論在學習或研究的精神不亞於其他研究生，尤於二〇一一年在她年班，首位提交論文獲得碩士文憑。

她這般活到老，學到老，勇往直前的身影，令人感動，敬佩不已。

如今她要出版《電影饗宴——生命中的故事》專書，乃是她在新楊平社區大學，開設課程「電影賞析」，宣揚藝術下鄉放映電影，這時期所累積與耕耘的成果。有關「電影賞析」課程於二〇一一年獲得桃園縣政府教育局，評選為社區大學優良課程，也獲頒學術課程優良獎，以及政大優質課程入選獎的佳績。同時也

在二〇一三年榮獲桃園縣教育局社區大學優良教師殊榮，足漸見麗卿的表現備受各方高度肯定。

從《電影饗宴——生命中的故事》的意涵，所延伸到當下生活中的生命故事，麗卿以追求人生夢想的熱情，懇切叮嚀：「只要活著，就要珍惜自己的生命，並由知足與自我耕耘，生命自是多彩與豐富。西諺云：能使自己快樂的唯一途徑，就是你已經當下快樂。」（The only way you can get happiness is by already being there.）這正是麗卿這本專書所要突顯的人文核心內涵，所以這本書可使讀者閱讀後，改正自己的觀念，提昇生命價值，快樂地經營自己的生命，就是知足、隨緣、富有。誠如同弘一大師偈語：「華枝春滿，天心月圓。」

## 序三 相影如泥，隨心而行

健行科大助理教授／閔宇經

如來說一切法，皆是佛法。影像人生，萬法（相）唯心，唯識變現而已，卻能有幾人通透讀懂？電影演的是別人，看盡榮華富貴、悲歡離合，曲終人散，輕鬆如常；但電影演的其實是自己，萬千眾生，怎麼也放不下今世前塵，顛倒夢想，難以自在。原本如來如去，他者非他者，託言他者而已，當我們凝視著他人時，其實是凝視著自己。

游麗卿女士現任台北、桃園地區多所社區大學、市民大學……等終身學習機構教職，勤實認真，學員佳評如潮。本書乍看之下雖似其授課內容、心得筆記，或似生命走讀歷程，但是超越了人我眾生壽者，心領神會其真實義後，豁然開朗：個性（習性）其實就是業力前現，如有所執，因果自擾，況且本來無著，又

何須置礙呢？

多年來，游女士虔心向佛，用願力換人生，不畏寒風溽暑，不計較得失，深入偏鄉鄰里，借喻曉化人生影像如夢如露，願心成就眾生離苦得樂，誠行菩薩道也。忝為游女士論文指導教授，但其實更多時候是向游女士夫妻倆學習如何圓融世間、莊嚴眾生。今游女士囑余撰寫序文推薦本書，書成之時，我心亦隨喜！

## 序四 堅持學習與分享

——成就自我

桃園縣影像教育協會理事長／陳彩鸞

麗卿是我民國九十三年起在社大開課所培訓出來的社區影像讀書會種籽教師，但是她的成就「青出於藍，勝於藍」。今天她出第二本書了，我除了祝福之外還滿心讚嘆，像她這樣沒有交通工具、沒有顯赫的背景，卻能在成人教育領域——社區大學闖出一片天，實在是讓人佩服。

堅持學習與分享是麗卿成功的最大因素，社區大學的課程只要是對她的專業知能有幫助，她一定克服困難勇敢的選讀。又做學員又做老師，當學員她是最認真的學習者；當老師她是最盡責的傳道者。幾年下來她的功力無人能比，不論是大庭廣眾上台講話或是下課與學員之間的交流，她都能得心應手游刃有餘，難怪在社大已經榮獲好幾門課程的優良教師，她認真負責的態度和學習精神，實在很

值得大家學習與效法。

最近這兩三年，我因為個人家庭因素，無法抽出更多時間來經營「桃園縣影像教育協會」多虧她願意一肩擔起「秘書長」的職務，讓會務仍然能夠順利進行，我除了代表所有理監事及會員感謝她之外，更佩服她無怨無悔的付出。

《電影饗宴——生命中的故事》即將出版，第一篇「身心靈生命組曲」介紹十部生命的影片；第三篇「小人物的小故事」將生命教育落實在生活周遭，正符合本會運用影像推展生命教育的精神，期盼本書的出版能讓更多的社會人士重視生命教育的啟迪和推展。也勉勵麗卿再接再厲繼續出更多的好書造福人群成就自己。

## 序五 出版緣起

游麗卿

萬貫財富，抵不上身體的健康，當你有很多的財富，卻沒有健康的身體，人生不是彩色，而是黑暗，「錢存銀行，命在天堂」，不就是最好的描述。每當聽到四周的友人，在談論誰又得癌症，正在和病魔奮鬥，心中感觸很深，為何會有此現象產生？

平常的生活是否規律，還是大環境的影響，為了拼經濟，把自己的身體弄垮，財富有了，健康沒有了。

我們可以從電影中的生命故事，來啟發我們的思維，我們的生命要如何去珍惜？當醫生宣佈你得到癌症時，你是如何面對它？或是放棄呢？還是與它共生？去做你想做的事情及未完成的事情。如慈濟証嚴上人說「做就對了！」。