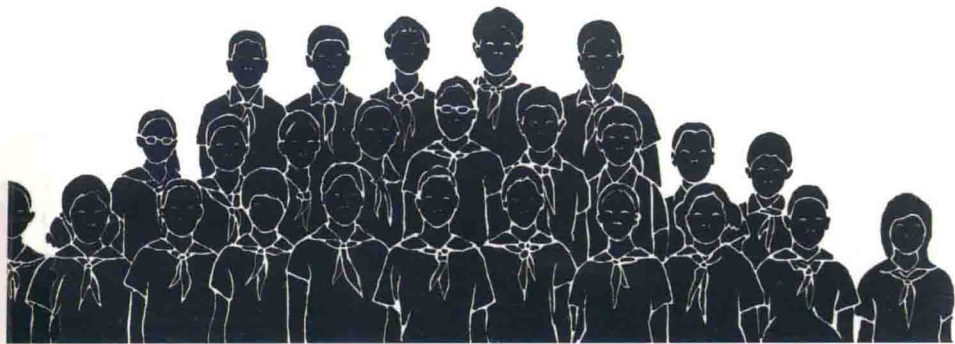


教育的呐喊

蓝春 / 著



华东师范大学出版社

愛
與
創
造

教育的吶喊

藍春／著



华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教育的呐喊/蓝春著. —上海:华东师范大学出版社,
2013. 7

ISBN 978 - 7 - 5675 - 1104 - 0

I. ①教… II. ①蓝… III. ①教育研究—中国
IV. ①G52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 186896 号

教育的呐喊

著 者 蓝 春
策划编辑 彭呈军
项目编辑 孙 娟
审读编辑 许环环
责任校对 王 卫
封面设计 黄 海
版式设计 崔 楚

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 苏州美柯乐制版印务有限公司
开 本 787 × 1092 16 开
印 张 11.25
字 数 168 千字
版 次 2013 年 9 月第 1 版
印 次 2013 年 9 月第 1 次
印 数 1—8100
书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 1104 - 0/G · 6763
定 价 25.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)



蓝春，1966年出生于福建省武夷山市，1989年毕业于清华大学建筑学院，获建筑学学士、城市规划硕士学位，研究生时他广泛涉猎了城市规划、环境心理学、儿童心理学，这些经历激起了他对教育的热情。

在20世纪90年代末，蓝春放下建筑设计研究院的铁饭碗，出任厦门英才学校校长，他用一年的时间使一所已连换六任校长的学校步入正常的运行轨道。凭借他对教育的热爱和不断的摸索，打响了英才教育的品牌，并于2007年出任北京市新英才学校校长。

2008年被中国教育学会教育管理分会授予“全国创新管理改革杰出校长”。他的《从六个维度看教育》、《中西文化教育比较》、《从80后职场表现看中国基础教育》以及《从社会问题中寻找教育的使命》等论述受到社会的广泛关注。



【华东师范大学出版社，推荐20本教育与心理类图书】

1. 《培养学生的创造力》
2. 《想象力第一》
3. 《教师的挑战》
4. 《学校的挑战》
5. 《教育常识》
6. 《教育魅力》
7. 《修炼专业反思力》
8. 《聪明教学7原理》
9. 《学生管理的心理学智慧》
10. 《让学校远离危险》
11. 《技术时代重新思考教育》
12. 《这样教学生才肯学》
13. 《教师不可不知的哲学》
14. 《人是如何学习的（扩展版）》
15. 《教师不可不知的心理学》
16. 《让每一所学校成为杰出的学校》
17. 《卓越校长的追求》
18. 《变革的6个秘密》
19. 《创建卓越学校：教育变革的6大关键系统》
20. 《心智交汇：复杂时代的教育变革》

更多华东师范大学出版社教育类图书，请登录
www.ecnupress.com.cn, 或关注新浪微博“华师教心”。

人类应该把最珍贵的东西献给儿童

序

(一)

中国复杂,中国教育不可能不复杂。我国自古以来就有着崇文重教的优良传统,除了在那段令人不堪的岁月里,读书成了罪恶,“读书无用”的论调流行于社会;在正常的年代,人们还是喜欢读书,崇尚读书的。此乃民族之幸。读书比不读书要好,多读书比少读书要好;但若把“万般皆下品,唯有读书高”奉为圭臬,那就有可能出问题。在现代,大学——尤其是名牌大学——成为了很多人奋斗的目标,名为“不能输在起跑线上”,事实上就是从小开始备战“高考”。“高考”只认分不认人,整个社会就唯分是举,学校也就只能“育分不育人”了。说的婉转一些,至少也是“重育分轻育人”。

由此可见,我国的教育问题并不完全是学校的问题,家庭、社会对“人才”的定义,对“一流的学校”以及“好的教育”的认知,在很大程度上影响着学校的发展与教育的走向。

在《为教育呐喊》中,蓝春校长以他独有的睿智看到了中国教育问题的复杂成因。该书修订版中,家庭、社会都是研究的对象。我在与蓝春的交往中发现,他始终把教育作为社会运转的一部分来看待,探讨教育问题的根源,以全面、整体、系统的观点来认识教育问题,这是非常难能可贵的。

教育理论工作者一般都把教育问题局限于学校内部,最多扩大到对政府教育行政部门的政策内在讨论。研究教育问题,人们需要有更宽阔的视野。感谢蓝春为我们提供了一个范例。

(二)

与第一版(《为教育呐喊》)相比,《教育的呐喊》对当下我国教育提出了更多的建议。第一版更多的是以犀利的语言对当下教育的批判,建设性意见并不很多。与三年前相比,蓝春成熟了,在办北京新英才学校的过程中他积累了相当多的办学经验。他始终把“什么是教育”、“为什么办教育”作为办学首要考虑的问题,逐一加以厘清。

2013年上半年,华东师范大学出版社出过一本《新英才教育主张》。据我所知,该书是蓝春校长带领着一个团队历时3年的研究成果。在该书的序言中,我说:“中国的教育史上,有过不少学校以‘校训’或一些其他的形式简要地宣示过自己的办学主张……然而,遗憾的是,从对自己独到的使命的认知,独特的目标的选择到独创的课程与教学架构等方面如此完整地宣示自己的教育主张并不多见。”^①我以为,这是蓝春从对我国教育积弊的抨击走向重在改进教育的重要一步。

可以肯定地说,中国的教育并非是以一人之能、以一时之力就能够改变的。然而,正因为教育非一人一时所能改变,所以,我们更加不能放弃自己的努力,而只想去发些牢骚。只发牢骚,不去做些实事,做些改革的探索,进些建设之言,中国的教育就不会有辉煌的明天。为中国的教育改革进言,尤其是在实践的基础上发出一些言之有物的改革与发展的建议,是当前我国教育改革所急需的。

推陈不易,出新更难,我们期待着蓝春与他的团队能在实践的基础上为中国基础教育的改革提供更多创新的建议。

(三)

仔细阅读蓝春的作品,人们不难发现他对中国传统文化情有独钟。教育工作者需要对现实世界的深刻把握,没有这样的把握,学校不可能培养出能引领社会发展的高素质人才。然而,教育是传承人类文明的伟大事业,如果谁对历史没有一份敬畏之心,认为今天社会的发展可以无视人类文明的发展历程,认为今天的人不需要前人的肩膀就可以创造出一切,可以肯定地说,他的失败是可以预期的。

^① 蓝春主编. 新英才教育主张[M]. 上海:华东师范大学出版社. 2013.

创新需要智慧。但是,任何创新都必须以继承为前提。中华民族的优秀文化博大精深,今天我们讨论的不少教育问题在中国哲学史、文化史与教育史上,都有人做过深入的分析。随着社会的发展,今天中国的教育面临着许多前所未有的新挑战。充分地吸取中国文化,乃至世界各国文化的精华,对我们在更高水平上理解与解决今天的教育问题很有帮助,吸收中国传统文化的精髓是一个艰苦的过程。在这个“快餐文化”盛行的年代,很多人已经懒得去认识我们的祖先,懒得去学习我们祖先的思想,现代人许多所谓创新的观点,我们的祖先都早已有过深刻的论述,甚至还对问题的负面提出了警示。蓝春尊重我国乃至世界各国传统文化,并努力吸收其精华服务于今日我国教育,其态度与精神令人感佩!

《为教育呐喊》在2010年出版时,蓝春校长邀我作序,我很愉快地接受了这一任务。三年后的今天,《为教育呐喊》的修订版《教育的呐喊》出版时,蓝春校长再次邀我作序,我把前后两版作了对比,确实感到还有话要说,于是就有了这些文字。

期待有更多的人来关注教育,研究教育,为教育进言!



于华东师范大学丽娃河畔

2013.7

前言

“救救孩子”，这一声呐喊来自鲁迅，那是1918年5月，他在《新青年》发表了《狂人日记》。如今，这声呐喊穿透岁月，依然回荡在我的耳边。这一声呐喊，时时提醒着我去观察和反思当下的社会，中国的孩子，是不是都在幸福地成长？

看看我们的身边，薪酬水平依旧被当作一个大学毕业生学业是否成功的标准，班级学生的分数状况仍然是教师绩效考核的标准，听不听话依然是区分好孩子与坏孩子的标准。各种教育的乱象，究竟谁是始作俑者？《狂人日记》中，鲁迅借“我”的语气说道：“我是吃人的人的兄弟！我自己被人吃了，可仍然是吃人的人的兄弟！”

每一个“我”可以心安理得吗？每每想到教育的现状，就有一种力量撞击胸口。在对当前教育现状不满的叩问中，我尝试从学生、教师、家庭、学校、社会五个层面对这些症结进行剖析。我不似庖丁解牛，也绝不是借教育话题抒发个人的一腔热情。我也看到了，不光是在我的身边，即便在中国的穷乡僻壤，越来越多的人正投身于教育改革的实践。我希望我的呐喊会对关心教育的人们有所启迪，我想与你们一起，知行合一，在教育的漫漫征途中共同求索。

我最不愿看到孩子们的笑容日渐僵化，活力日渐萎靡；最不愿看到父母的眼神里露出焦灼，对孩子成长的需求有心无力。孩子们的成长让我们等不得，在鲁迅的《狂人日记》中，“我”说：“你们立刻改了，从真心改起！”

这本书里的一字一句就是从我做起。希望我们的下一代，可以不要再喊“救救孩子”。

蓝春

2013年4月16日

目录

1 前言

1 第一篇 我们的学生怎么了？

- 3 1. 万能与无能的教育
- 7 2. 心怀梦想、起早贪黑的学生
- 10 3. 被分数俘虏了的学生
- 13 4. 无奈的学生
- 17 5. 迷失的学生
- 19 6. 缺少快乐的学生
- 24 7. 越教越不进步的学生
- 26 8. 青春躁动的学生
- 29 9. 事倍功半的学生
- 31 10. 成绩好却难成大器的学生
- 32 11. 关系错位的学生

37 第二篇 我们的教师怎么了？

- 39 1. 苦口婆心、甘为蜡炬的教师
- 40 2. 有职业没理想的教师
- 45 3. 有知识没文化的教师
- 47 4. 紧盯学生却目中无人的教师
- 50 5. 习惯否定而不是肯定的教师
- 52 6. 承认别人意味着否定自己的教师
- 54 7. 高度职业倦怠的教师
- 56 8. 辛苦付出却难得到肯定的教师
- 58 9. 无爱的教师
- 61 10. 缺乏自信的教师

65 第三篇 我们的家庭怎么了？

- 67 1. 有房无家的符号型家庭
- 69 2. 失去平衡的家庭
- 72 3. 有爱没要求的放任型家庭
- 75 4. 战争型家庭
- 79 5. 错爱型家庭
- 85 6. 期望与失望并存的家长
- 87 7. 热衷于比较的家长
- 91 8. 用金钱换陪伴的家长
- 94 9. 得了“急功近利焦虑综合征”的家长
- 97 10. 不肯放手的父母

103 第四篇 我们的学校怎么了？

- 105 1. 十年如一日的课堂
- 108 2. 焕发出生命活力的课堂
- 110 3. 把人文教育模式化了的课堂
- 111 4. 忽略了学生的课堂
- 114 5. 让三维目标贯穿始终的课堂
- 115 6. 有标准没情感的学校
- 117 7. 舍本逐末、失去判断的学校
- 121 8. 模糊了性别的学校
- 124 9. 商业启蒙缺失的学校
- 126 10. 不懂生活的学校
- 127 11. 缺乏自信的学校
- 131 12. 缺乏安全的学校
- 133 13. 因噎废食的学校

137 第五篇 我们的社会怎么了？

- 140 1. 青出于蓝不如蓝
- 143 2. 人生经验不可间接获得
- 144 3. 急功近利的考试评价
- 146 4. 一度断了根的传统文
- 150 5. 真正的竞争是文化的竞争
- 152 6. 生命之根，藏于无形
- 154 7. 有漏皆苦、欲壑难填的社会

157 8. 缺少创造的社会

161 后记

166 致谢

第一篇 我们的学生怎么了？

飞鸟与鱼^①

你本是一只飞鸟
即使还未长出丰盈的羽毛
你也拥有与生俱来翱翔的能量
而我们，只需在你前面领航
你将自然地张开翅膀
因为你早就怀抱搏击长空梦想

你本是一条鱼
即使没有成熟的尾和鳍
你也不该被封锁在泥塘
而我们，只需给你一片海洋
你会乘风破浪
因为你早就充满了纵情海洋的向往

如果你是一只飞鸟
不要去羡慕鱼儿的广博大海
因为你已拥有无限湛蓝的天空
如果你是一条鱼
也无需去渴望飞鸟俯视大地
因为你时刻可以仰望苍穹

就让鸟儿自由地飞
就让鱼儿快乐地游
让飞鸟与鱼竞相绽放生命的光芒

① 编者注：本书中除第三篇的开篇诗外，其余五首开篇诗均由作者创作，故不再署名。

1. 万能与无能的教育

教育并不是万能的。教育者应正视教育现实,立足于中国传统文化开展因性而为、因材施教的教育。

我们的使命是在面对每个生命时尽心尽力,而不是求全责备。

不要期盼教育能改变一切——教育不能承担世上一切的责任;世上一切的恶更不能也不该简单地归因于教育的过失。

教育——国之利器,家之关键。从古至今,从国内到国外,教育始终处在社会的聚光灯下。正因为它关系到国家未来的发展大计,正因为它关系到每个家庭的幸福和谐,才备受关注。从政府的大力投入、不断改革,到家庭的倾其所有、竭尽所能,所有的人都对教育寄予厚望。但是,在从事教育行业的十几年中,我越发感觉到,教育所涉及的所有人似乎都对其心存不满——从政府官员、校长、教授、教师,到家长和学生,很多人都能说出许多对教育的不满之处。政府官员不满苦心经营的教育却饱受社会的诟病,校长不满学校的发展现状而寄望于更高的升学率,教授不满好的教育理论得不到实践应用,教师不满辛辛苦苦的付出却难以得到相应的回报,家长不满孩子上个学竟要如此大费周章……其中,学生最不满——当然他们最有理由表达不满——刚从学校走出来的学生们,不满于学了那么多的知识到了社会上却无用武之地,甚至茫然不知所措;在校的学生们,不满沉重的课业压力,丝毫体会不到成长的乐趣;还没走进学校的孩子们,早已在家庭中感受到教育的紧迫和负担……这就是我们当下的教育现实。我们的教育到底怎么了?为什么大家会对教育有这么多的不满意?

我的这一番叩问,并不是牢骚和抱怨,也不是以教育批评家的身份发起对教育的批判。我只想做一点反思,希望这样的反思能带动我们从对教育的批评走向对教育

的理解和改良,若能如此,本书的目的也就达到了。

力量有限的教育

我钟情于教育事业,甚至可以说是痴迷于教育。虽然也读过不少关于教育的书籍,可惜,我不是教育理论家,所以很难从广义、狭义、不同范畴、不同角度上来给教育下个明确的书面定义。当我看到许多的老师因为孩子的自甘堕落痛心疾首时,看到诸多的家长因为孩子的反叛厌学愤怒绝望时,我发自内心地想帮助这些孩子,但是仅仅凭借教育的力量,我们常常感到无能为力。忙碌之余不由自主地想问自己,教育是万能的吗?是能够解决一切问题的吗?答案自然是否定的,教育的力量是有限的。尤其在多元化发展的今天,学生接受信息的渠道是多元的,客观上,学生接受的教育及受到的影响也是多元的,在这种情况下,怎么可能指望教育能解决一切问题呢?事实上,我们有时赋予了教育太多的任务或者使命,强加给教育太多不属于它的功能,以至于造成对教育“期望越大,失望越大”的现象。

教育作用的有限性主要表现在因人而异这一特点上。首先,人的心智发展受制于遗传。基因的缺陷常常带来心智发展的问题。在社会中,超常与低能儿童都是客观存在的,尽管他们在人群中只占很小的比例,但遗传对人后天发展的影响,是任何人都不得不承认的事实。

其次,心理学家加德纳提出多元智能理论^①。他认为个体在学习能力上存在差异,有些人善于逻辑思维,有些人则长于语言表达,每个个体的强势智慧各不相同。教育只有在适合学生心智特征的时候,才能起到事半功倍的作用,否则,很可能是事

① 编者注:世界著名发展和认知心理学家,哈佛大学教授霍华德·加德纳(Howard Gardner, 1943—)在“多元智能理论”(The Theory of Multiple Intelligences)中提出,智能并非一元的实体,而是由八种智能组成的集合,这八种智能分别是:言语—语言智能(Verbal-linguistic intelligence)、音乐—节奏智能(Musical-rhythmic intelligence)、逻辑—数理智能(Logical-mathematical intelligence)、视觉—空间智能(Visual-spatial intelligence)、身体—动觉智能(Bodily-kinesthetic intelligence)、自知—自省智能(Intrapersonal intelligence)、交往—交流智能(Interpersonal intelligence)、自然观察智能(Naturalist intelligence)。(资料参考:Gardner, H. *Leading minds*. New York: Basic, 1995.)