



BLACK AND WHITE
HAND PAINTED FLOWERS

黑白花意

笔尖下的87朵花之绘

爱林文化 | 主编 赖舒婷 | 编著

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



BLACK AND WHITE
HAND PAINTED FLOWERS

黑白花意

笔尖下的87朵花之绘

爱林文化 | 主编 赖舒婷 | 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

黑白花意：笔尖下的87朵花之绘 / 爱林文化主编；
赖舒婷编著. — 北京：人民邮电出版社，2014.6
ISBN 978-7-115-34858-6

I. ①黑… II. ①爱… ②赖… III. ①花卉画—绘画
技法 IV. ①J211.27

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第078077号

内容提要

世界是多姿多彩的，自然万物比我们的想象中更有魅力。她的美与神奇让我们惊叹、赞美！我们可以用相机记录大自然的美，但这样太容易，总觉得少了点乐趣。

其实记录大自然的美，不一定非得用相机，我们完全可以用一支画笔，以绘画的方式记录大自然的美；美丽也不一定是绚烂多彩的，“黑与白”一样能体现。

本书将引领我们认识神奇的大自然，了解大自然中那些美丽的花卉。现在跟随作者，只要些许简单细腻的线条，以黑白的方式就能记录下这些美丽，并收获绘画带来的一份份喜悦和幸福！

◆ 主 编 爱林文化
编 著 赖舒婷
责任编辑 郭发明
执行编辑 高 悦
责任印制 李 东

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

◆ 开本：787×1092 1/20
印张：13.6
字数：436千字 2014年6月第1版
印数：1-4000册 2014年6月北京第1次印刷

定价：29.80元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京崇工商广字第0021号

目录 Contents

第1章 准备工作要做好

第1节 准备画材

- 1. 画笔的选择 007
- 2. 画纸的选择 008
- 3. 其他工具 008

第2节 线条的使用

- 1. 花蕊的用线 009
- 2. 长线的使用 009
- 3. 短线的使用 009
- 4. 线条的轻重 010

第2章 繁花四季

第1节 春

- 顶冰花 012
Gagea
- 水仙花 015
Narcissus
- 郁金香 018
Flower of Late Tulip
- 猪牙花 021
Erythronium japonicum Decne
- 叉柱兰 024
Chlorostylis

垂丝海棠 027

Malus halliana

梨花海棠 050

Malus spectabilis

樱花 055

Prunus serrulata

雪滴花 056

Galanthus nivalis

鹅肠菜 059

Aquatic malacium herb

孩儿参 042

Pseudostellaria

石头花 045

Lithops

香雪兰 048

Freesia refracta Klatt

荷包牡丹 051

Dicentra spectabilis

金鱼花 054

Colunnea gloriosa

爆仗竹 057

Russelia equisetiformis

钓钟柳 060

Penstemon campanulatus

结香花 063

Oriental Paperbush Flower



诸葛菜 <i>Viola Orychophragmus</i>	066	覆盆子 <i>Rubus idaeus</i>	120
紫罗兰 <i>Matthiola incana</i>	069	文殊兰 <i>Crinum asiaticum</i>	125
金钟花 <i>Troscythia Fendulissima Lindl</i>	072	朱顶红 <i>Hippeastrum rutilum</i>	126
迎春花 <i>Jasminum nudiflorum</i>	075	剪秋罗 <i>Lychnis</i>	129
吊钟花 <i>Enkianthus quinque florus Lour</i>	078	雄黄兰 <i>Fritillaria</i>	132
杜鹃花 <i>Rhododendron simsii Planch</i>	081	日光菊 <i>Heliopsis helianthoides</i>	135
珍珠花 <i>Fortanaisia fortunei Carr.</i>	084	绿绒蒿 <i>Meconopsis racemosa Maxim</i>	138
风信子 <i>Hyacinthus orientalis L.</i>	087	虞美人 <i>Papaver rhoeas</i>	141
桂竹香 <i>Chorizanthus cheiri L.</i>	090	倒挂金钟 <i>Fuchsia hybrida Voss.</i>	144
芫花 <i>Daphne genkwa</i>	095	丁香花 <i>Lilac</i>	147
第2节 夏		茉莉花 <i>Jasmine</i>	150
百合花 <i>Lily</i>	096	百金花 <i>Centaurium</i>	155
洼瓣花 <i>Lloydia serotina (Linn.) Rehb</i>	099	松毛翠 <i>Phyllodoce caerulea (L.) Babiagi</i>	156
萱草族 <i>Day lily family</i>	102	莲花 <i>Lotus flower</i>	159
蛇目菊 <i>Coreopsis tinctoria</i>	105	玉兰花 <i>Magnolia denudata</i>	162
向日葵 <i>Helianthus annuus</i>	108	梔子花 <i>Gardenia jasminoides</i>	165
小雏菊 <i>Common Daisy</i>	111	金银花 <i>Lonicera japonica</i>	168
蝴蝶兰 <i>Phalaenopsis amabilis</i>	114	凌霄花 <i>Campsis grandiflora</i>	171
柳兰 <i>Epilobium angustifolium</i>	117	石榴花 <i>Punicagranatum</i>	174



第3节 秋

玉簪花 <i>Nostia plantaginica</i> Scherz	177
野菊 <i>Chrysanthemum indicum</i>	180
菊苣 <i>Cichorium intybus</i> L.	185
蟛蜞菊 <i>Wedelia chinensis</i>	186
旋覆花 <i>Flos Inulae</i>	189
玫瑰 <i>rose</i>	192
月季 <i>Rosa chinensis</i>	195
垂筒花 <i>Cyrtanthus breviflorus</i>	198
石竹花 <i>Dianthus chinensis</i>	201
番红花 <i>Crocus sativus</i>	204
白屈菜 <i>Chelidonium majus</i>	207
茛萝 <i>Zuamorlit pennata</i> (Lam.) Bojer.	210
牵牛花 <i>morning glory</i> 215	215
银背藤 <i>Syzyria Obtusifolia</i> Lour.	216
婆婆纳 <i>procambrant speedwell</i>	219
堇花 <i>causcaensis croemia</i>	222
喉毛花 <i>Comastoma</i>	225
肋柱花 <i>Common Feltwort</i>	228

海芒果花 <i>Cerbera manghas</i>	251
鸡蛋花 <i>Plumeria rubra</i> Scutifolia	254
桔梗 <i>Platycodon grandiflorus</i>	257
素心腊梅 <i>Chimonanthes graveox</i>	240

第4节 冬 243

棋盘花 <i>Zygadenus</i>	245
兜兰 <i>Cypripedium</i> <i>Corraga</i> Im Franch	246
竹叶兰 <i>Arundina graminifolia</i>	249
君子兰 <i>Clivia miniata</i>	252
非洲菊 <i>Barberton daisy</i>	255
长春花 <i>Catharanthus roseus</i>	258
山茶花 <i>Camellia japonica</i>	261
马蹄莲 <i>Zantedeschia aethiopicum</i> Spreng	264
酢浆草 <i>cuckooflower</i>	267
太阳菊 <i>Gerbera</i>	270





BLACK AND WHITE
HAND PAINTED FLOWERS

黑白花意

笔尖下的87朵花之绘

爱林文化 | 主编 赖舒婷 | 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

黑白花意：笔尖下的87朵花之绘 / 爱林文化主编；
赖舒婷编著. — 北京：人民邮电出版社，2014.6
ISBN 978-7-115-34858-6

I. ①黑… II. ①爱… ②赖… III. ①花卉画—绘画
技法 IV. ①J211.27

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第078077号

内 容 提 要

世界是多姿多彩的，自然万物比我们想象中更有魅力，她的美与神奇让我们惊叹、赞美！我们可以用相机记录大自然的美，但这样太容易，总觉得少了点乐趣。

其实记录大自然的美，不一定非得用相机，我们完全可以用一支画笔，以绘画的方式记录大自然的美；美丽也不一定是绚烂多彩的，“黑与白”一样能体现！

本书将引领我们认识神奇的大自然，了解大自然中那些美丽的花卉。现在跟随作者，只要些许简单细腻的线条，以黑白的方式就能记录下这些美丽，并收获绘画带来的一份喜悦和幸福！

◆ 主 编 爱林文化

编 著 赖舒婷

责任编辑 郭发明

执行编辑 高 悦

责任印制 李 东

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

◆ 开本：787×1092 1/20

印张：13.6

字数：436千字

2014年6月第1版

印数：1—4000册

2014年6月北京第1次印刷

定价：29.80元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京崇工商广字第0021号

目录 Contents

第1章 准备工作要做好

第1节 准备画材

- 1. 画笔的选择 007
- 2. 画纸的选择 008
- 3. 其他工具 008

第2节 线条的使用

- 1. 花蕊的用线 009
- 2. 长线的使用 009
- 3. 短线的使用 009
- 4. 线条的轻重 010

第2章 繁花四季

第1节 春

- 顶冰花 012
Gagea
- 水仙花 015
Narcissus
- 郁金香 018
Flower of Late Tulip
- 猪牙花 021
Erythronium japonicum Decne
- 叉柱兰 024
Chlorostylis

垂丝海棠 027

Malus halliana

梨花海棠 050

Malus spectabilis

樱花 055

Prunus serrulata

雪滴花 056

Galanthus nivalis

鹅肠菜 059

Aquatic malacium herb

孩儿参 042

Pseudostellaria

石头花 045

Lithops

香雪兰 048

Freesia refracta Klatt

荷包牡丹 051

Dicentra spectabilis

金鱼花 054

Colunnca gloriosa

爆仗竹 057

Russelia equisetiformis

钓钟柳 060

Penstemon campanulatus

结香花 063

Oriental Paperbush Flower



诸葛菜 <i>Viola Orychophragmus</i>	066	覆盆子 <i>Rubus idaeus</i>	120
紫罗兰 <i>Matthiola incana</i>	069	文殊兰 <i>Crinum asiaticum</i>	125
金钟花 <i>Troscythia Fendlicissima Lindl</i>	072	朱顶红 <i>Hippeastrum rutilum</i>	126
迎春花 <i>Jasminum nudiflorum</i>	075	剪秋罗 <i>Lychnis</i>	129
吊钟花 <i>Enkianthus quinque florus Lour</i>	078	雄黄兰 <i>Fritillaria</i>	132
杜鹃花 <i>Rhododendron simsii Planch</i>	081	日光菊 <i>Heliopsis helianthoides</i>	135
珍珠花 <i>Fortanocsa fortunei Carr.</i>	084	绿绒蒿 <i>Meconopsis racemosa Maxim</i>	138
风信子 <i>Hyacinthus orientalis L.</i>	087	虞美人 <i>Papaver rhoeas</i>	141
桂竹香 <i>Chorizanthus cheiri L.</i>	090	倒挂金钟 <i>Fuchsia hybrida Voss.</i>	144
芫花 <i>Daphne genkwa</i>	095	丁香花 <i>Lilac</i>	147
第2节 夏		茉莉花 <i>Jasmine</i>	150
百合花 <i>Lily</i>	096	百金花 <i>Centaurium</i>	155
洼瓣花 <i>Lloydia serotina (Linn.) Rehb</i>	099	松毛翠 <i>Phyllocladus aculeata (L.) Babiagi</i>	156
萱草族 <i>Day lily family</i>	102	莲花 <i>Lotus flower</i>	159
蛇目菊 <i>Coreopsis tinctoria</i>	105	玉兰花 <i>Magnolia denudata</i>	162
向日葵 <i>Helianthus annuus</i>	108	栀子花 <i>Gardenia jasminoides</i>	165
小雏菊 <i>Common Daisy</i>	111	金银花 <i>Lonicera japonica</i>	168
蝴蝶兰 <i>Phalaenopsis amabilis</i>	114	凌霄花 <i>Campsis grandiflora</i>	171
柳兰 <i>Epilobium angustifolium</i>	117	石榴花 <i>Punicagranatum</i>	174



第3节 秋

玉簪花 <i>Nostia plantaginica</i> Scherz	177
野菊 <i>Chrysanthemum indicum</i>	180
菊苣 <i>Cichorium intybus</i> L.	185
蟛蜞菊 <i>Wedelia chinensis</i>	186
旋覆花 <i>Flos Inulae</i>	189
玫瑰 rose	192
月季 <i>Rosa chinensis</i>	195
垂筒花 <i>Cyrtanthus breviflorus</i>	198
石竹花 <i>Dianthus chinensis</i>	201
番红花 <i>Crocus sativus</i>	204
白屈菜 <i>Chelidonium majus</i>	207
茛苳 <i>Zuamorlit pennata</i> (Lam.) Bojer.	210
牵牛花 morning glory 215	215
银背藤 <i>Syzygia obtusifolia</i> Lour.	216
婆婆纳 procreant speedwell	219
茺花 <i>causcaensis</i> Croemia	222
喉毛花 <i>Comastoma</i>	225
肋柱花 Common Feltwort	228

海芒果花 <i>Cerbera manghas</i>	251
鸡蛋花 <i>Plumeria rubra</i> Scutifolia	254
桔梗 <i>Platycodon grandiflorus</i>	257
素心腊梅 <i>Chimonanthes graveox</i>	240

第4节 冬 243

棋盘花 <i>Zygadenus</i>	245
兜兰 <i>Cypripedium</i> (Corraga) Im Franch	246
竹叶兰 <i>Arundina graminifolia</i>	249
君子兰 <i>Clivia miniata</i>	252
非洲菊 <i>Barberton daisy</i>	255
长春花 <i>Catharanthus roseus</i>	258
山茶花 <i>Camellia japonica</i>	261
马蹄莲 <i>Zantedeschia aethiopica</i> Spreng	264
酢浆草 cuckooflower	267
太阳菊 <i>Gerbera</i>	270



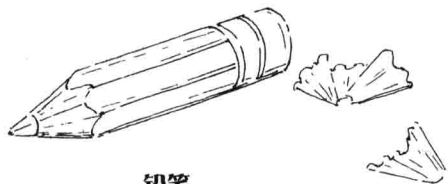


第1章

准备工作要做好

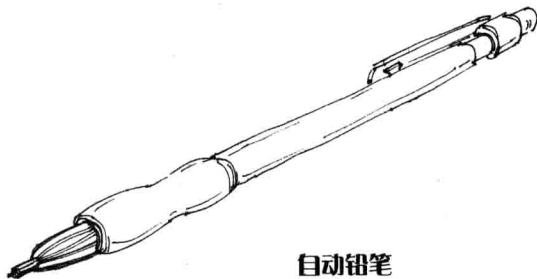
第1节 准备画材

1. 画笔的选择



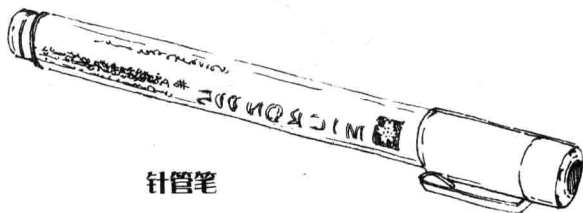
铅笔

起稿时可以先用铅笔绘制。



自动铅笔

有些人不习惯使用铅笔，那也可以选用自动铅笔。自动铅笔可以选用0.5毫米的铅，它所绘制出来的画不会留下很深的痕迹。



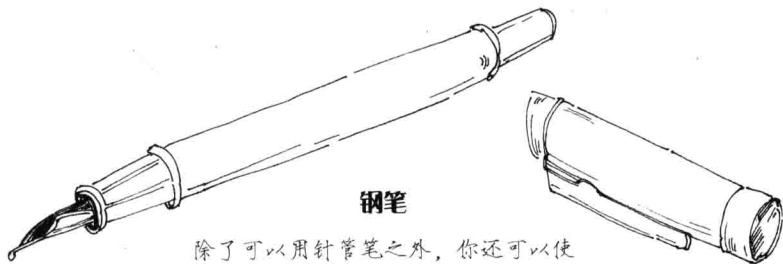
针管笔

作画时可以选择使用针管笔。你所选择的笔要线条流畅，墨迹均匀。这里推荐使用樱花牌的针管笔。



005号针管笔

想要将画面绘得更加精致，你可以选用型号为005的针管笔。



钢笔

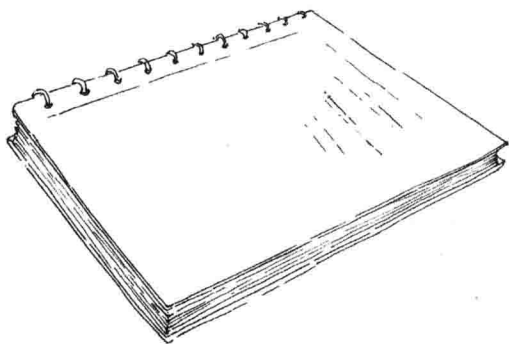
除了可以用针管笔之外，你还可以使用钢笔。



2. 画纸的选择

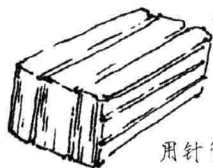


速写本



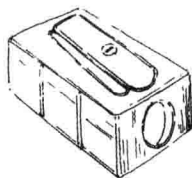
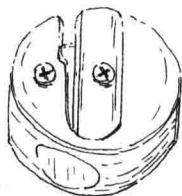
一般选用普通的速写纸或速写本即可；A4打印纸也是可以的，只要纸面不是很粗糙就行。

3. 其他工具



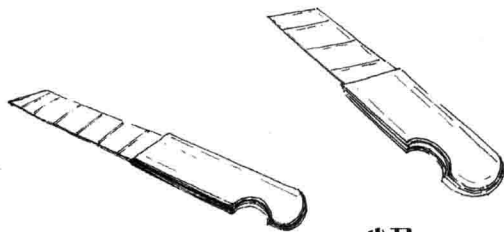
橡皮

用针管笔绘制好线稿之后，用橡皮将铅笔稿擦掉。



卷笔刀

使用小刀削笔要是感到很麻烦，你也可以使用卷笔刀。



小刀

第2节 线条的使用

1. 花蕊的用线



花蕊用线1

花蕊是一丝一丝的形态时，可以用短直线连续排列出来。



花蕊用线2

花蕊为长一些的丝丝组成时，可以用一些曲线来绘制。

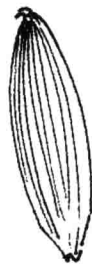


花蕊用线3

当花蕊是颗粒状时，可以用小半圆来表示。

2. 长线的使用

这种长线条一般是用在绘制花瓣比较大的花卉上。此外，花梗、叶子以及枝干也是使用这种长线条绘制。



花瓣长直线1

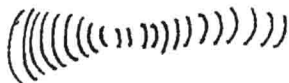


花瓣长直线2

3. 短线的使用



短曲线1



短曲线2

有时因为花朵的走势会使用到这些短曲线。





短直线1



短直线2

有些花朵本身自带一些花纹，这个时候就能用上这些并排的短直线了。

4. 线条的轻重

绘制轻软的线条，除了控制好力道之外，还可以选择使用快要用完了的针管笔，这时候的针管笔因其墨水不多了，所以绘制出来的线条很细。

绘制花卉的暗部时，就要用重一些的线条。



重线1



重线2



轻线1



轻线2



轻线3

画一些花朵本身固有色是亮色的花卉时，就要用轻一些的线条来绘制。



第2章

繁花四季