

《增注雅俗通十五音》校释

13

李竹深

拾叁

准印证号：(漳)新出(2013)内书第89号
承印单位：漳州市恒实实业(印刷)有限公司
内部资料 免费交流

《增注雅俗通十五音》校释_{第十三册}

李竹深

漳州市图书馆

《增注雅俗通十五音》校释

校 释 者：李竹深

出版单位：漳州市图书馆

批准单位：漳州文化广电新闻出版局

准印证号：漳新出(2013)内书第 089 号

承印单位：漳州市恒实实业(印刷)有限公司

印刷日期：2013 年 9 月

薑上平声 薑字韵

原 文	校 释
柳	空音无字。
边	空音无字。
求	
薑 [姜] 辛辣之 菜。	<p>求薑切。薑韵。gnio 上平 \trianglejiāng</p> <p>《广韵》居良切。《佩文韵府》下平声七阳。</p> <p>~科，多年生草本，根茎肥大，有辛辣味，可做蔬菜、调料，并入药。《广韵·阳韵》：“~，菜名。《说文》云：‘御湿之菜。’《史记》云：‘千畦~韭与千户侯等。’”《论语·乡党》：“不撤~食，不多食。”《吕氏秋春·本味》：“和之美者：阳朴之~，招摇之桂。”《颜氏家训·风操》：“襄终身布衣蔬饭，虽~菜有切割，皆不忍食。”《文心雕龙·事类》：“夫~桂同地，辛在本性。”《南史·王琨传》：“琨俭于财用，盐豉~蒜之属，并挂屏风。”钱起《江行无题一百首》：“渐安无旷土，~芋当农收。”黄庭坚《食笋》：“甘菹和菌耳，辛膳脯~芥。”许有壬《韭花》：“农香跨~桂，馀味及瓜茄。”</p>
𧈧 赤~，蟋 蟀别名。	<p>求薑切。薑韵。gnio 上平 \trianglejiāng</p> <p>《广韵》居良切。《佩文韵府》下平声七阳。</p> <p>赤~。蟋蟀的一种。“~”字原指“僵蚕”或“蚕死”，此系方言音近字借用，与本字义无关。</p>

<u>羶</u>	马繒。	求薑切。薑韵。gnio ^{上平} △jiāng 《广韵》居良切。《佩文韵府》下平声七阳。
<u>麌</u>	鹿属，无角。	求薑切。薑韵。gnio ^{上平} △zhāng 《广韵》诸良切。《佩文韵府》下平声七阳。
<u>荆</u>	柟~, 木名。	求薑切。薑韵。gnio ^{上平} △jīng 《广韵》举卿切。《佩文韵府》下平声八庚。 柟~。落叶灌木的一种。《说文·艸部》：“~, 楚。木也。”《史记·廉颇蔺相如列传》：

“廉颇闻之，肉袒负~。”谢灵运《初去郡》：“恭承古人意，促装返柴~。”李白《自广平乘醉走马六十里至邯郸登城楼览古书怀》：“两虎不可斗，廉公自负~。”柳宗元《首春逢耕者》：“故池想芜没，远亩当榛~。”

去腔

~调。

去薑切。薑韵。knio^{上平} △qiāng
《广韵》苦江切。

说话的声音和语气。萨都刺《寄林所源道士》：“我识华阳林道士，步虚声里带淮~。”《红楼梦》第八十回：“两个人的~调儿都够使了，别打量谁是傻子。”《儒林外传》第十一回：“三间东倒西歪屋，一个南~北调人。”

地

張^[张]

~样；

又姓。

地薑切。薑韵。dnio^{上平} △zhāng

《广韵》陟良切。《佩文韵府》下平声七阳。

1.~样。装模作样；夸~。皇甫谧《三都赋序》：“虚~异类，托有于无。”漳言：“做载志不是~样，要实在。”指做事要踏实，不要装模做样。

2.姓。《广韵·阳韵》：“~，又姓。出清河、南阳、吴郡、安定、敦煌、武威、范阳、犍为、沛国、梁国、中山、汲郡、河内、高平十四望。本自轩辕第五子挥，始造弦，实张网罗，世掌其职，后因氏焉。《风俗通》云：‘~王李赵，黄帝赐姓也。’”《通志·氏族略三》：“~氏，世仕晋。晋分为三，又世仕韩。此即晋之公族以字为氏者。”

颇
他
曾
樟

木名。

空音无字。

空音无字。

曾薑切。薑韵。znio 上平 △zhāng

《广韵》诸良切。《佩文韵府》下平声七阳。

~树。又名“香~”。常绿乔木，均~脑香气，可提取~脑和~脑油，供医药和工业之用。《玉篇·木部》：“~，木名。”《广韵·阳韵》：“~，豫~，木名。”《战国策·宋卫策》：“荆有长松、文梓、楩、楠、豫~。”《尸子·劝学》：“水积则生吞舟之鱼，土积则生楩楠豫~。”司马相如《子虚赋》：“其北则有阴林巨树，楩楠豫~。”王逸《机赋》：“取衡山之孤桐，南岳之洪~。”干宝《搜神记》卷十八：“吴先主时，陆敬叔为建安太守，使人伐大~树，不数斧，忽有血出。”《晋书·王廙传》：“又臣郡有枯~更生。”杜甫《短歌行赠王郎司直》：“豫~翻风白日动，鲸鱼跋浪沧溟开。”李白《游天竺寺》：“挂席凌蓬丘，观涛憇~楼。”皎然《寄邢端公》：“大厦资多土，抢材得豫~。”白居易《宿~亭释》：“夜半~亭驿，愁人起望乡。”

章 文~。

曾薑切。薑韵。znio 上平 △zhāng

《广韵》诸良切。《佩文韵府》下平声七阳。

制度；~程。《广雅·释器》：“~，程也。”《诗·大雅·抑》：“夙兴夜寐，洒埽庭内，维民之~。”郑玄注：“~，文~法度也。”

《礼记·大传》：“立权度量，考文～，改正朔。”郑玄注：“文～，礼法也。”《左传·僖公二十五年》：“王～也。未有代德而有二王，亦叔父之所恶也。”《国语·周语中》：“余何敢以私劳变前之文～，以忝天下。”《论语·泰伯》：“巍巍乎其有成功也，焕然乎其有文～。”《史记·儒林列传》：“文～尔雅，训辞深厚。”谢瞻《张子房》：“王风哀以思，周道荡无～。”张说《再使蜀道》：“如何别亲爱，坐去文～国。”

漳 ~浦，
县名。

曾薑切。薑韵。znio^{上平} △zhāng
《广韵》诸良切。《佩文韵府》下平声七阳。

~浦。漳州市所辖县之一。清光绪《漳州府志·建置》：“~浦县，旧附郭县也。本古绥安县地，唐嗣圣三年，与州并置。初在梁山之下，地名云霄，其南漳水出焉，因名~浦。开元四年，州民余共讷筹，以地多瘴，请徙李澳川，诏从之。去旧治八十里，仍名~浦。二十八年析立怀恩县，明年，省怀恩县入~浦。贞元二年，徙州治于龙溪，始为支县。宋元明俱依旧，属漳州府。……国朝因之。”《大清一统志·漳州府》：“唐垂拱二年，始分置~浦县，并置漳州。贞元二年，徙州治龙溪，以~浦为属县。五代宋元因之，明属漳州府，本朝因之。”

鱣 ~鱼。

曾薑切。薑韵。znio^{上平} △zhāng
《字汇补》照昌切。

章鱼。别名“望潮”。屠本畯《闽中海错疏》卷中：“~鱼，腹圆，口在腹下。多足，足多环聚口旁。紫色，足上皆有圆文凸起，腹内有黄褐色质。有卵黄，有黑如乌鲗墨，有白粒如大麦，味皆美。明州谓之望潮。”徐燦补疏：“~有腹无头，而俗以腹为头，非也。有名同而质异者，广南有蟹，亦名望潮，他日广、浙相传，慎勿以此物即彼物也。”郭柏苍《海错百一录》卷二：“章鱼，一作~鱼。……~鱼生塈中，有小穴通气，寻而掘之，乘其未毙，以瓦砾磨其通身，使缩小，则鱼脑存而味足尤美。《闽书》所称‘黃褐色’者，即脑也。宁德、罗源皆有之，福清海口镇东，连江东岱、小埕尤多。”

漿^[漿] 滔 ~ ,
洗~。

曾薑切。薑韵。znio ^{上平} △jiāng
《广韵》即良切。《佩文韵府》下平声七阳。

将~水振荡后，用于浸洗衣物，使干后发硬发挺。方回《日长三十韵寄赵宾》：“败絮熏还曝，麤綺洗更~。”《西游记》第七十一回：“想是衬衣襯了，久不曾~洗，故生此物耳。”《红楼梦》第四十六回：“他嫂子也是老太太那边~洗上的头儿。”

入时相

~思。

空音无字。

时薑切。薑韵。snio ^{上平} △xiāng
《广韵》息良切。《佩文韵府》下平声七阳。

廂

~隅。

彼此；互~。《广韵·阳韵》：“~，共供也。”~思，指彼此思念。苏武《留别妻》：“生当复来归，死当长~思。”鲍照《代春日行》：“两~思，两不知。”王维《红豆》：“愿君多采撷，此物最~思。”鲍令晖《拟客从远方来》：“木有~思文，弦有别离音。”刘遵《应令咏舞》：“情绕阳春曲，影逐~思弦。”吴均《春咏》：“无由得共语，空对~思杯。”

箱

笼~。

时薑切。薑韵。snio^{上平} △xiāng
《广韵》息良切。《佩文韵府》下平声七阳。

~隅。廊庑的角落、边旁。东方朔《七谏·怨思》：“蒺藜蔓乎东~。”《齐民要术·种瓜》：“其瓜萝卜底，皆令土下四~高。”

傷

[伤] 着~。

时薑切。薑韵。snio^{上平} △xiāng
《广韵》息良切。《佩文韵府》下平声七阳。

~子。《广韵·阳韵》：“~，~笼。”《古诗为焦仲卿妻作》：“~帘六七十，绿碧青丝绳。”《射雉赋》：“眄~笼以揭骄，睨晓媒之变态。”《晋书·王祥传》：“遗令勿作，前堂布几筵，置书~镜奁之具。”李郢《茶山贡焙歌》：“焙中清晓朱门开，筐~渐见新芽来。”皮日休《白菊》：“无由摘句牙~里，飞上方诸赠列仙。”邵谒《自叹》：“春蚕未成茧，已贺~笼实。”

时薑切。薑韵。snio^{上平} △shāng
《广韵》式羊切。《佩文韵府》下平声七

阳。

创~；受~。《说文·人部》：“~，创也。”《尚书·说命上》：“若跣弗视地，厥足用~。”《礼记·月令》：“命理瞻~，察创，视折。”郑玄注：“创之浅者曰~。”《左传·襄公十七年》：“以杙抉其~而死。”《庄子·人间世》：“咷其叶，则口烂而为~。”《韩非子·备内》：“医善吮人之~。”司马迁《报任少卿书》：“故祸莫憯于欲利，悲莫痛于~心。”《史记·刘敬叔孙通列传》：“哭泣之声未绝，~痍者未起。”白居易《别桥上竹》：“穿桥迸竹不依行，恐碍行人被损~。”李建勋《新竹》：“懒嫌吟客倚，甘畏夏虫~。”

鑲 [xiāng] ~嵌。

时薑切。薑韵。snio ^{上平} △xiāng

《广韵》息良切。《佩文韵府》下平声七阳。

把东西嵌入另一物体，或围在另一物体的边缘。李斗《扬州画舫录·新城北录中》：“宝顶~嵌城门、城垛子、城楼。”叶名沣《桥西杂记·修补门牙》：“今市肆有补齿，一云~齿，如生。”《红楼梦》第四十回：“单拿了一双老年四楞象牙~金的筷子给刘姥姥。”

鴟 [yāo] 鸠~。

英薑切。薑韵。ynio ^{上平} △yāng

《广韵》于良切。《佩文韵府》下平声七阳。

鴟~。鸟名，形体似野鸭而小，平时成对生活而不分，别名“匹鸟”。《广韵·元韵》：

“鸳～，匹鸟。”崔豹《古今注·鸟兽》：“鸳～，水鸟声类也。雌雄未尝相离，人得其一，则一思而至死，故曰疋鸟。”《诗·小雅·鸳～》：“鸳～于飞，毕之罗之。”《西京杂记》卷一：“于北邙山下筑园……养白鸚鵡、紫鸳～。”《艺文类聚》卷九十二引《列异传》：“宋康王埋韩凭夫妻，宿夕，文梓生，有鸳～雌雄各一，恒栖树上，晨夕交颈，音声感人。”曹植《赠王粲诗》：“中有孤鸳～，哀鸣求匹俦。”李白《去妇词》：“常嫌玳瑁孤，犹羡鸳～偶。”杜甫《数陪李梓州泛江有女乐在诸舫戏为艳曲二》其二：“使君自有妇，莫学野鸳～。”李商隐《促漏》：“南塘渐暖蒲堪结，两两鸳～护水纹。”郑谷《莲叶》：“多谢浣溪人不折，雨中留得盖鸳～。”

蠛 蠛～，
细腰虫也。

英薑切。薑韵。ynio^{上平} △wēng
《广韵》乌红切。《佩文韵府》上平声一东。

蠛～。俗称“细腰蜂”。《方言》卷十一：“蜂，其小者谓蠛～。”郭璞注：“小细腰蜂也。”漳俗又称“葫芦蜂”，盖腰细如葫芦状。《酉阳杂俎·虫篇》：“秦中儿童戏曰：颠当颠当牢守门，蠛～寇汝无处奔。”又：“蠛～，成式书斋多此虫，盖好窠于书卷也，或在笔管中。”王士禛《无题戏效温李体》：“蠛～巢挂网，蟋蟀罢琼梭。”曹寅《凌方眉画茄为东园破笑》：“坐寂园荽撒一回，蠛～蠛子见根荄。”

门

空音无字。

语

空音无字。

出

菖

~蒲。

出薑切。薑韵。cnio^{上平} △chāng

《广韵》尺良切。《佩文韵府》下平声七阳。

~蒲。多年生水生草本，叶狭长，有香气，古称“蒲剑”，民间在端午节常用来和艾叶扎束，悬于门上。《集韵·阳韵》：“~，~蒲，草名，荪也。通作昌。”《吕氏春秋·任地》：“冬至后五旬七日，~始生。~者，百草之先生者也，于是始耕。”《孝经援神契》：“椒姜御湿，~蒲益聪。”《水经注·伊水》：“石上~蒲，一寸九节，为药最妙，服久化仙。”李白《嵩山采~蒲者》：“我来採~蒲，服食可延年。”罗隐《仿玉台体》：“解吟怜芍药，难见恨~蒲。”李贺《梁公子》：“风彩出萧家，本是~蒲花。”

猖

~魔神。

出薑切。薑韵。cnio^{上平} △chāng

《广韵》尺良切。《佩文韵府》下平声七阳。

肆意妄为。《玉篇·犬部》：“~，狂骇也。”《广韵·阳韵》：“~，~狂。”《离骚》：“何桀纣~披兮，夫唯捷径以窘步。”《庄子·在宥》：“浮游，不知所求；~狂，不知所往。”贾谊《新书·俗激》：“其馀~蹶而趋之者，乃豕羊驱而往。”韩愈《赠张籍》：“纷纷百家起，诡怪相披~。”漳言：“~魔神”，

鯧 [鯧] 鱼名。

指一个人大胆妄为到如精神病人发病时的情形一样。

出薑切。薑韵。cnio 上平 \triangle chāng

《广韵》尺良切。《佩文韵府》下平声七阳。

~鱼。体侧扁而高，卵圆形，呈银色，被细鳞。头小，吻圆，口小，牙细。平时栖息外海，初夏群游内海产卵。肉味鲜美。《玉篇·鱼部》：“~，鱼名。”《广韵·阳韵》：“~，~鱼，鱼名。”《本草纲目·鳞部·~鱼》：“~鱼生南海，状如鲫，身正圆，无硬骨，作炙食至美。”

鎗 ~刀。

出薑切。薑韵。cnio 上平 \triangle qiāng

《集韵》千羊切。《佩文韵府》下平声八庚。

古代兵器的一种，在长柄的末端装有金属尖头。《篇海类编·珍宝类·金部》：“~，兵器。”诸葛亮《将苑·地势》：“芦苇相参，竹树交映，此~矛之地也。”张騫《朝野金载》卷六：“单马持~，所向皆靡。”

喜
香 ~火。

喜薑切。薑韵。hnio 上平 \triangle xiāng

《广韵》许良切。《佩文韵府》下平声七阳。

~火。指后嗣。马致远《岳阳楼》第二折：“但得一男半女，也绝不了郭氏门中~火。”李贽《复士龙裴二母吟书》：“见今娶妻生子，改姓李，以奉翰峰先生~火。”漳言：“某家~火很旺”，指该人氏的后嗣旺盛。

鄉

~里。

喜薑切。薑韵。hnio^{上平} △xiāng
《广韵》许良切。《佩文韵府》下平声七
阳。

~村；故里。《周礼·地官·乡师》：“以司徒之大旗，致众庶而陈之，以物辨~邑，而治其政令刑禁。”孙诒让正义：“此~邑亦犹言~里。”《礼记·儒行》：“君子之学也博，其行也~。”孔颖达疏：“~，所居之~。”《管子·立政》：“劝勉百姓，使力作毋偷，怀乐家室，重去~里，~师之事也。”《论语·~党》：“孔子之于~党，恂恂如也，似不能言者。”《史记·秦本纪》：“并诸小~聚，集为大县。”江淹《望荆山》：“岁晏君如何，~泪各沾衣。”何逊《春暮喜晴酬袁户曹苦雨》：“~园不可见，江水独自清。”崔颢《黄鹤楼》：“日暮~关何处是，烟波江上使人愁。”李白《寄淮南友人》：“海云迷驿路，江月隐~楼。”高适《真定即事奉赠韦使君二十八韵》：“月换思~陌，星回记斗枢。”

薑上上声 [长]字韵

原 文	校 释
柳 兩 [两] 十 钱 曰~。	柳薑切。长韵。lnio 上上 △liǎng 《广韵》良奖切。《佩文韵府》上声二十二养。 重量单位。古代以二十四铢为一~，今制十钱为一~。《说文·丶部》：“~，二十四铢为一~。”《汉书·律历志上》：“~者，两黄钟律之重也。”颜师古注引李奇曰：“黄钟之管重十二铢，两十二得二十四也。”《淮南子·天文训》：“十二粟而当一分，十二分而当一铢，十二铢而当半~。衡有左右，因信之，故二十四铢为一~。”又：“挈轻重不失铢~，圣人弗用而县之乎铨衡。”刘孝绰《和湘东王理讼》：“禁奸摘铢~，驭点震豺狸。”李商隐《谢聘钱启》：“重非半~，轻异五铢。”
邊	空音无字。
求	空音无字。
去	空音无字。
地	
長 [长] 家~； 里~，又~老。	地薑切。长韵。dnio 上上 △zhǎng 《广韵》知丈切。《佩文韵府》上声二十二养。 1.家~；~辈。《诗·周颂·载芟》：“侯主侯伯，侯亚侯旅。”毛传：“主，家~也。”孔