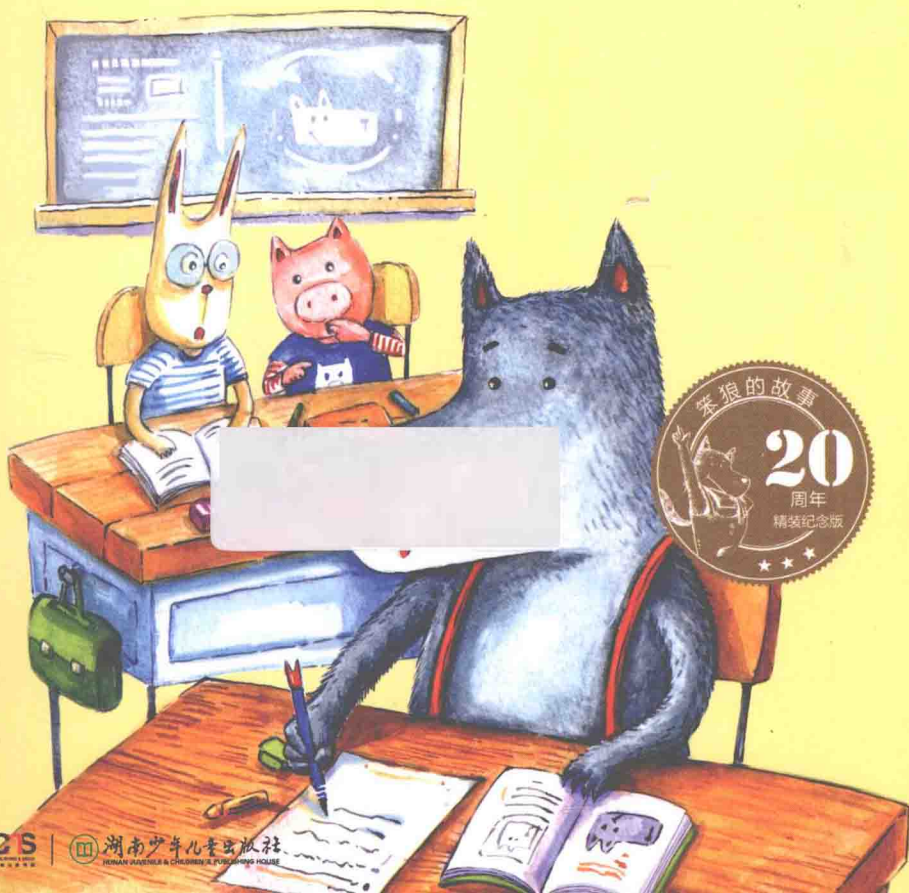


The Series of Clumsy-wolf

笨狼的故事

笨狼的学校生活

汤素兰 著



CS



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S LITERATURE PUBLISHING HOUSE

笨狼的故事

笨狼的学校生活

汤素兰 著



CIS
湖南少年儿童出版社



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（C I P）数据

笨狼的学校生活/汤素兰著. —长沙：湖南少年儿童出版社，2014. 6
（笨狼的故事：20周年精装纪念版）

ISBN 978-7-5358-6345-4

I. ①笨… II. ①汤… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第029821号

笨狼的学校生活

策划编辑：吴双英 杨 巧

责任编辑：杨 巧 吴 浩

插图：（段颖婷 谭婷 粟海燕）

整体设计：（段颖婷 张卓明）

质量总监：郑 瑾

出版人：胡 坚

出版发行：湖南少年儿童出版社

地 址：湖南长沙市晚报大道89号 邮编：410016

电 话：0731-82196340 82196334（销售部）

0731-82196313（总编室）

传 真：0731-82199308（销售部）

0731-82196330（综合管理部）

经 销：新华书店

常年法律顾问：北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷：湖南天闻新华印务有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：5.25

印 数：1—30000

版 次：2014年6月第1版 印次：2014年6月第1次印刷

定 价：18.00元

版权所有，侵权必究

质量服务承诺：若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。



“笨狼妈妈”

汤素兰

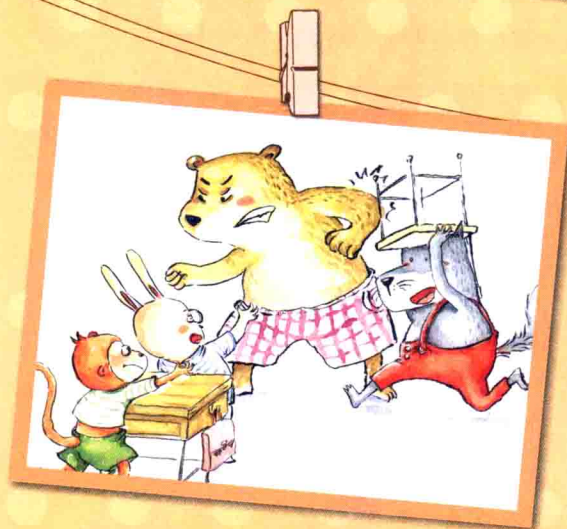
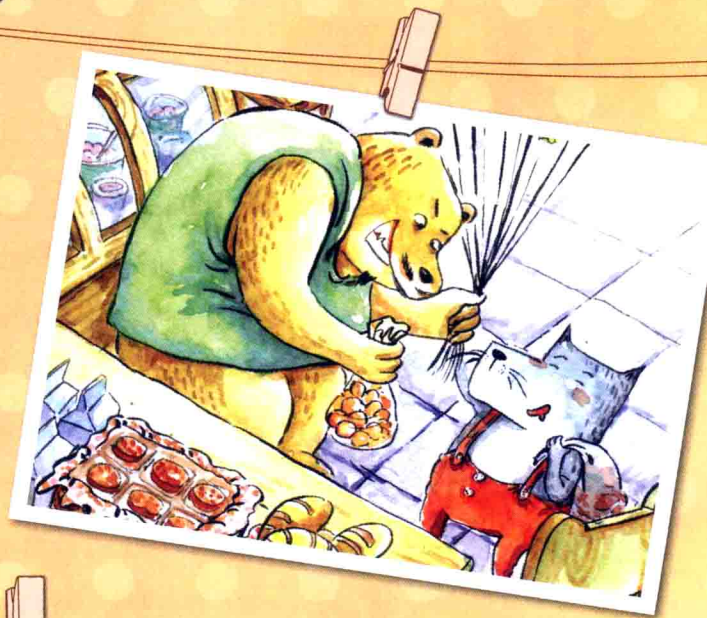
TANG SULAN

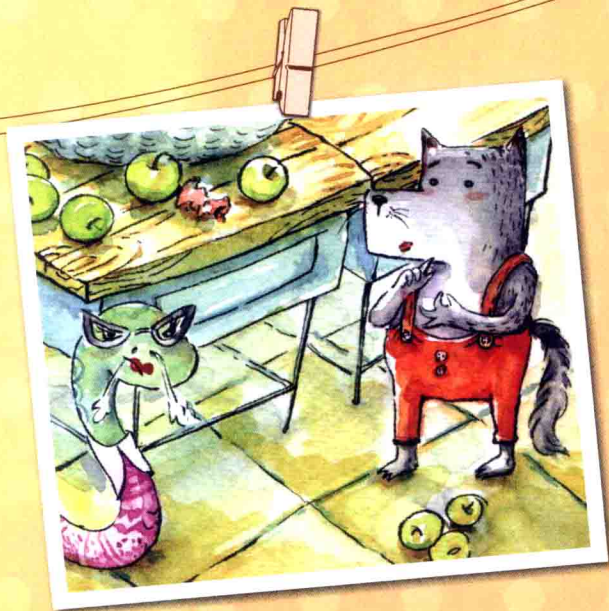
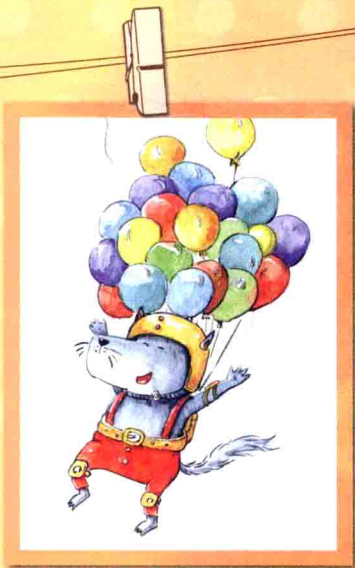
湖南宁乡人。中国作家协会会员，全国政协委员，湖南省作家协会副主席，教授，编审。最早的一篇儿童文学作品写于1984年，发表于1986年，迄今创作四十余部。主要作品有“笨狼的故事”系列，“小朵朵开心奇遇”系列，“小巫婆真美丽”系列，长篇代表作品《阁楼精灵》《奇迹花园》《时间之箭》《我是小丑鱼》等。其笔下的“笨狼”是中国原创童话的经典形象，二十年经久不衰，深受小读者欢迎，她因此被小读者亲切地称为“笨狼妈妈”。

汤素兰是新时期以来中国儿童文学创作的代表人物，她在国内屡获嘉奖，曾获第一届和第二届张天翼儿童文学奖、第七届陈伯吹儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖大奖、第五届和第八届全国优秀儿童文学奖、第五届和第六届宋庆龄儿童文学奖、湖南青年文学奖、毛泽东文学奖等奖项，曾荣立湖南省政府一等功。



笨狼照片墙





我、笨狼和小读者的美丽故事

——“笨狼的故事”创作二十周年记



开始写《笨狼的故事》的时候，我儿子还不到两岁。我写这篇文章的时候，他正和朋友在加勒比海边玩，拍很多搞怪的照片发在微信上，嘱咐我出门戴口罩，注意安全。因为他现在已经 22 岁，开始以一个男子汉的身份关心自己的老妈了。

开始写《笨狼的故事》的时候，家里刚装上电话机，我刚学会用电脑写作，我们还没有听说过 QQ、博客、微博、微信。

那时是 20 世纪 90 年代，人们对即将到来的 21 世纪充满了幻想，想象新世纪的生活一定不同于旧的世纪——会更新，更好，更快乐。

现在是 2014 年，新世纪已经过去了十四年，我们的生活是不同于往日了，我们出门更方便快捷，我们通信更方便快捷，我们购物更方便快捷，但我们也失去了

一些重要的东西——蓝天，碧水，洁净的空气……

然而令我感到欣慰的是有一样东西没有变——孩子们对故事的喜爱。

《笨狼的故事》最先是在台湾出版的，当年就被《民生报》“好书大家读”推荐，获得了家长和孩子的好评。1998年在大陆结集出版时，儿子正上一年级。收到样书之后，儿子把已经听过了许多遍的故事又一口气读完，还要求我给他们班的小朋友每人送一本。我当然立即执行。不只给小朋友们每人送了一本书，我还到他们班义务讲了一堂课：告诉孩子们什么是书，一本书是如何经由作家写作、编辑加工，最后制作出来的。那是我第一次到小学去上课，第一次和儿子以外的读者面对面，既兴奋，又紧张。

十六年过去了，当年的小学生成了大学生，除了我的儿子因为关心我的写作，一直是我忠实的第一读者之外，他们班上其他人也许不再读《笨狼的故事》。但2013年春节前，我偶尔在网络上看到一张图片，一个胖乎乎的小男孩举着一张纸，纸上写着自己的新年梦想——想得到《笨狼的故事》这本书。这是新浪“扬帆计划”的记者在湖北淞滋麻水小学拍到的，这个小朋友叫刘钰信。“扬帆计划”是一个号召爱心人士为孩子捐

书的公益项目，看到这张图片的人可以用自己的爱心和行动帮助孩子“圆梦”。我立即回复了这条微博，亲自为刘钰信小朋友圆了这个梦。前天我收到一个妈妈的邮件，她说她的女儿特别喜欢我的童话，问我她女儿十岁生日的时候能不能为她签个名。今天我又接到了一个电话，是一所小学的老师打来的，她说她在全校两千多名学生中做了一个调查，问他们最想见到哪位作家，孩子们说，最想见到笨狼妈妈！

是的，刚开始写作《笨狼的故事》的时候，我是一名普通的童话作家，在尝试写不同风格的故事。二十年过去了，我还是一名童话作家，但有了一个属于我的响亮的名字：**笨狼妈妈！**

刚开始的时候，我没有想到《笨狼的故事》会写成这么多本，笨狼会有这么多故事。我虽然喜欢写作，可是我也喜欢读书、旅行，喜欢美食和健身。我还要当编辑，带孩子，照顾家人。时间不够用呀，怎么办？有时候就会偷懒。比如不想写了，我就让笨狼离开森林镇，出门去旅行。可是小朋友老在问：笨狼旅行到了哪些地方呢？他回来了吗？于是，我写了《笨狼旅行记》，告诉小朋友们笨狼离开森林镇以后都到了哪些地方。小朋友又打听：笨狼在家里都做些



什么事情呢？他的爸爸妈妈也像我们的爸爸妈妈一样，督促我们做作业，考试一定要考一百分吗？笨狼也要上学吗？于是，我又写了《笨狼和他的爸爸妈妈》《笨狼的学校生活》。读了这几本书之后，小朋友们更来劲了：笨狼的朋友聪明兔呢？他真的有那么聪明吗？胖棕熊和棕小熊呢？他们是怎么刁难笨狼的？于是，我又写了《笨狼和聪明兔》《笨狼和胖棕熊》。

我知道有了这些故事，小朋友们还是不满足。因为每个小朋友心里都有自己的笨狼，都会为他构想很多故事，希望笨狼的故事越多越好。为了满足小朋友们的心愿，我还会一本一本接着往下写……最终会写多少本呢，我也说不准。

二十年了，摆在我们面前的《笨狼的故事》还只有这么几册。但我也并不难为情。因为我是一个喜欢丰富多彩生活的人，我也喜欢写作是丰富多彩的。这就有点像那只钓鱼的小花猫，它并不一门心思钓鱼，有时候会放下钓鱼竿，去追蝴蝶和蜜蜂，去闻花香，去捉蚂蚁。这二十年来，我除了写“笨狼”的故事之外，还写了“小朵朵”的故事，“小巫婆真美丽”的故事，还有许多其他的童话、散文和小说。这些作品和《笨狼的故事》一样，都是我心灵开出的花朵，是送给小读者的爱的礼物。

开始写《笨狼的故事》的时候，我还很年轻，长

发飘飘。现在呢，我已经不年轻了，头发也剪短了。从开始到现在，二十年的时间过去了。这么多的时间都去了哪儿呢？我还能重新找回它们吗？时间是一去不复返的，但我庆幸我还可以从我写作的一本本书中找到它们的一些痕迹。这些书里，我分明能看到我儿子懵懂的身影，我初为人母的思考。我生活的阅历，生命的感受，都留在故事里。我回头看这些故事时，常常能忆起当时的情景，仿佛时间又回来了。

我也庆幸因为有了《笨狼的故事》，使我有机会和一茬茬小读者面对面，他们对笨狼的喜爱，他们读故事时的快乐，他们天真烂漫的想象，他们送给我的有关笨狼的一张张画，一件件小礼物，他们自己创作的一个个关于小笨狼的故事，都是珍贵的记忆。这些记忆将二十年的时间写成了一个美丽的故事——我、笨狼和亲爱的小读者的故事。



“笨狼妈妈”汤素兰

2014年3月6日

MULU

目录



开 篇 — — — — — 1

1. 热闹的外语课 — — — 5

2. 井底之蛙 — — — — — 12

3. 三个惹祸的汉字 — — 19

4. 鹅太太的自行车 — — — — — 27

5. 为什么种花 — — — 35



6. 一张森林币 — — — — — 42

7. 荡到月球上去 — — 50

8. 抹布上的洞 — — — — — 57



9. 谁的音乐书 — — — 61

10. 在鸛鸟家住三天 — — — — 68



11. 最后还是零 — — — — 85

12. 减法难懂 — — — — — 90

13. 分拳头 — — — — — 98

14. 该说不该说 — — — — 104

15. 足球明星 — — — — 111

16. 识字 · 造句 · 作文 — — 116

17. 把爱藏进邮筒 — — 123

18. 狼树叶 — — — — — 131

19. 节水奇招 — — — — 136

20. 最棒的学生 — — — — — 143



开 篇

有一只与众不同的鹅，年轻的时候，她忙着生蛋、孵蛋，教小鹅游泳、飞翔，春天领着鹅群从南方飞到北方，冬天领着鹅群从北方飞到南方。

有一天，鹅太太宣布退休。当春天来临，沼泽地里的鹅又准备飞往北方去时，鹅太太说：“我再也不想这样飞来飞去了。我要做点别的事情。”

鹅太太在森林镇办了一所动物学校。

当鹅太太还是一只候鸟的时候，在飞往北方的途中，认识了一头牛。那是一头黑色的耕牛，长着一双多愁善感的大眼睛和一对琥珀色的弯角。这头牛非常博学。因为他的主人——那个放牛娃从小爱学习，总





是一边放牛一边看书，骑在牛背上还背诵课文。后来那个放牛娃成了一个博士。黑牛也因此成了一头博士牛。但人类并不知道这头牛很博学。当这头牛老了，背不动铁犁时，野蛮的农民曾想把他杀了，用他的皮做牛皮鞋穿。于是，黑牛从那个农民家里逃走了。他逃的时候，除了带走那家孩子的博士帽，其他什么也没带。他成了一头孤独的老牛，孤独地住在一个山谷里，每天写诗，然后用低沉的哞哞声朗读他写的那些充满哲理的诗。

鹅太太飞到山谷里，把牛博士请到森林镇，让他当老师。

鹅太太还认识一位眼镜蛇小姐。她住在沙漠里，精通数学，舞也跳得很好。她跟邻居鸵鸟先生的关系非常糟糕，鸵鸟先生只要一看见她，就会迈开大步追赶，用他铁钩子似的喙啄她，想把她当成一道美味的点心吃掉。原因是眼镜蛇小姐曾经偷吃过一个鸵鸟蛋，鸵鸟太太因此伤心欲绝，她给鸵鸟先生留下一封信，离家出走了。信上说，鸵鸟先生什么时候把眼镜蛇小姐从沙漠里赶走了，她就什么时候回家。

鹅太太给眼镜蛇小姐写了一封信，请眼镜蛇小姐到森林镇来。鹅太太说这绝对是“一石三鸟”的好事情：一方面可以教孩子们数学，另一方面又可以离开沙漠那种恶劣的环境，三方面还能让可怜的鸵鸟先生夫妻团聚。

鹅太太做事情目的非常明确。她说：“我们做事情，起码要一次达到一个目的，一次能达到两个目的更好，一次达到三个目的最好。简言之，一石三鸟最好，一石二鸟次之，起码一石一鸟。”

于是，眼镜蛇小姐搭乘一只苍鹰，空降到了森林镇。

鹅太太的森林学校开始招生了。森林镇所有的小动物都入学了，笨狼当然也在其中。

鹅太太亲自任校长，另外还有两位老师——牛博士和眼镜蛇小姐。

下面就是他们的造型：

鹅太太：穿白色制服，长脖子上系一条绿色领巾。脚上是一双红套鞋。因为她住在沼泽地，那儿很潮湿，没套鞋不行。她每天骑自行车来学校上班。她在学校





里走来走去时，喜欢拿一根教鞭。在她开口说话之前，总要把教鞭在她能找到的最近的地方敲三下。

牛博士：头上有两只弯弯的大角，穿黑色西装，一顶真正的博士帽戴在两只弯弯的大角之间。他教外语——人类的语言。一双多愁善感的大眼睛经常含着泪水。他说：“为什么我的眼里常含泪水，因为我饱经沧桑。”牛博士每周三开一次诗歌朗诵会，用他低沉的声音朗诵他自己写的诗歌。听朗诵会的动物总是会被感动得泪如泉涌。每到星期三下午，绵羊太太就把她的纺织品摆在学校门口，摊子上写着：专售诗歌毛巾，每条一森林币。

眼镜蛇小姐：眼镜蛇小姐身材苗条，戴眼镜，穿漂亮的格子外衣。眼镜蛇小姐教大家算术，也兼其他的课程。森林学校的老师是多面手，课程不是特别固定，常常逮着什么就得教什么。