

聊天

◎ 吴琦 | 著

是门技术活

化偶遇为机遇的聊天术

CHAT



8 堂智慧聊天课，让你在说话的问题上脱胎换骨
55 种聊天智慧，让你一开口就与众不同
55 个诊“聊”室，帮你一一破解口才难题
55 个经典口才故事，让聊天成为一件有趣的事
接近 **200** 个经典聊天技巧，让你学好，更能用好

- 练好嘴皮子，全凭硬功夫
- 一副好口才，说遍全天下
- 不怕干招鲜，就怕会聊天
- 做社交界的高级技师
- 做技师里的口才达人

聊天

◎ 吴琦 | 著

是门技术活

化偶遇为机遇的聊天术

CHAT

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

聊天是门技术活：化偶遇为机遇的聊天术 / 吴琦著
— 北京：人民邮电出版社，2014.6
ISBN 978-7-115-35504-1

I. ①聊… II. ①吴… III. ①语言艺术—通俗读物
IV. ①H019-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第083709号

内 容 提 要

说话聊天看似一件最普通不过的事，但其实并非如此。

俗话说：“一句话能把人说得笑，一句话也能把人说得跳。”所以说，并非每个人都是会聊天、会说话的。一介会说话、会聊天的人，每说一句话都能让人如沐春风、温暖无比；而不会说话的人，说出来的话却会令人如坠冰窟，不但让别人难堪，还可能将自己置于尴尬甚至不利的境地。

本书内容精炼，语言流畅，通过通俗的故事及精彩的事例，向读者介绍了55种聊天、说话的技巧。这些实用有效的日常经验，一定能帮助读者更加充分地掌握说话技巧，提高语言表达能力。

◆ 著 吴 琦
责任编辑 任忠鹏
执行编辑 张婷婷
责任印制 周昇亮

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

◆ 开本：700×1000 1/16
印张：16.25
字数：260千字

2014年6月第1版
2014年6月北京第1次印刷

定价：39.80元

读者服务热线：(010)81055296 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京崇工商广字第0021号

前言

如果有人问你：“你会聊天吗？”相信你一定会是一副嗤之以鼻的态度——这不是我们每天都在做的事情吗？

的确如此。我们每天都在聊天，与亲人聊，与朋友聊，与同事聊；上班聊，下班聊；电话聊，短信聊，网聊……简直没有一刻停歇，你怎么能问我不会聊天呢？

但如果再问你，你聊天的效果如何？你能很快把一个陌生人变成朋友吗？你的聊天内容能吸引别人吗？你在恭维别人时，是否能让对方笑逐颜开、满心愉悦？你在发表讲话时，能否镇静自若、妙语连珠？你在求人办事时，能否做到“语到事成”？在这些问题面前，相信很多朋友都不能给出非常肯定的回答。

其实，说话聊天看似一件最普通不过的事，但其实并非如此。俗话说：“一句话能把人说得笑，一句话也能把人说得跳。”这也说明，不是每个人都是会聊天、会说话的。一个会说话、会聊天的人，每说一句话都能让人如沐春风、温暖无比；而不会说话的人，说出来的话却会令人如坠冰窟，不但让别人难堪，还可能将自己置于尴尬甚至不利的境地。

因此，不要认为说话聊天就是心里有什么说什么，也是要讲究技巧和方法的。

戴尔·卡耐基曾说：“良好的口才，可以让人倾心于你，结交更多的朋友，替你开辟人生之路，让你获得幸福。”的确如此。在现代社会中，说话的作

用显得愈发重要。巧舌如簧，口吐莲花，会令你柳暗花明、左右逢源；笨嘴拙舌，词不达意，会让你四处碰壁、寸步难行。要想让自己脱颖而出，就一定要拥有一副优秀的口才，让自己成为一个会说话、会聊天、会交谈的人。

为了让更多的读者能克服交流沟通中的恐惧和障碍，打开自己的社会人脉，用口才改变人生，获得友谊和成功，我们特意精心编写了本书，让你知道“聊”真不是简简单单地“话从口出”，而是一门技术，更是一门艺术。只有掌握了这门技术，精通了这门艺术，你才能真正提高自己的说话能力，称得上是一个聊天高手。

本书内容精炼，语言流畅，通过通俗易懂的小故事及有实际功效的事例，向读者介绍了 55 种说话聊天中的技巧及注意事项。俗话说：“话到嘴边留半句，不可全抛一片心”，本书不仅向大家介绍了你该什么时候说、该怎么说，也告诉了大家哪些话不能轻易说。这些不可不知的实用口才知识，相信一定能帮助读者更加充分地掌握说话技巧，提高语言表达能力。

同时，本书在每一节的后面，还精心设置了诊“聊”室环节，以帮助大家更好地认识自己、剖析自己，发现自己的口才不足，强化自己的谈话优势。

我们相信，掌握了本书中的技巧和方法，规避了本书中告诉大家的交谈注意事项，你一定能能在社交活动中如鱼得水，游刃有余；在职场中应对自如，节节高升；在朋友面前谈笑风生，口吐莲花；在恋人面前浓情蜜意，无限温情。总之就是：跟谁都能聊！

前言

part 1 跟谁都能聊，没你想得那么难

1. 重要的是聊天的氛围，而不是内容 2
2. 聊天中避免不必要的争辩 6
3. 没话找话也是一种本领 10
4. 真正有魅力的人总是带着个性去交谈 14
5. 聊天是沟通，不是一言堂 18

part 2 有了好印象，不怕聊不“嗨”

1. 称呼对了，才好开场 24
2. 怎样寒暄才能让人喜欢..... 28
3. 说话前先展现你的人格魅力..... 33
4. 气质也是一种语言 38
5. 会聊天的人常是谦虚内敛的..... 42
6. 礼貌的态度胜过任何美言 46

part 3 还有什么比兴趣更重要

1. 用语调和语速调动他人的兴趣 52
2. 察言观色，了解别人爱听什么 56
3. 选好主话题，交谈才更有趣..... 60
4. 让人感兴趣的不是事，而是你的真情实意 64
5. 用激情感染对方的情绪 68
6. 赞美可以调动每一个人的兴趣 72
7. 适当给予对方关怀，让聊天充满人情味..... 77

part 4 聊什么？你有谈资吗？

1. 言之有物才有人愿意听..... 82
2. 饱读诗书，成为历史通..... 87
3. 善于观察生活、感悟人生 91
4. 经常与口才好的人交往..... 95
5. 灵活运用修辞，让表述形象生动 99
6. 善用名言警句，让语言锦上添花 103
7. 歇后语和谚语的运用 107

part 5 先读心，后说话

1. 注视对方的眼睛，再确定说什么 112
2. 从微反应看对方是否想开口 116
3. 不要说你想说的，要说对方想听的 120
4. 站在别人的角度说话 124
5. 用沉默引起关注 128

part 6 说到心坎里，一句顶万句

1. 说话点到为止 134
2. 制造幽默之后不再附送“赠品” 138
3. 长话短说而非短话长说..... 142
4. 微笑是叩开心灵之门的第二语言 146
5. 不要随便发表意见 151
6. 没理不搅三分，有理也要让人 155
7. 心直口快不一定是好的 159
8. 正话反说，直击人心 164
9. 说话不能太绝，时刻为自己留有余地 169
10. 把想说的话提炼成点 174

part 7 糟糕的话术让你使人生厌

1. 说话做作令人生厌 180
2. 让恭维变得舒服..... 184
3. 轻易打断别人的谈话是不礼貌的 188
4. 说话要自律，不在失意人面前说得意的话 192
5. 不轻信流言，更不传播流言..... 197
6. 别让溢美之词泛滥成灾..... 202
7. 过多强调理由令人反感..... 206
8. 没有根据地讲话，大家都不爱听 210
9. 随便发表意见并不全是好事..... 214
10. 不要滔滔不绝，要懂得倾听..... 219

part 8 学会和陌生人说话

1. 克服紧张，自信地表达最具魅力 224
2. 初次见面，有些说话细节要注意 229
3. 自我介绍是赢得对方好感的重要机会 234
4. 别让肢体语言毁了你 238
5. 说好结束语，为与陌生人的交谈画上完美的句号 243

P art

跟谁都能聊，没你想得那么难

1. 重要的是聊天的氛围，而不是内容

在社交活动中，大家都希望出现一个令人愉悦的氛围，希望看到让人兴奋的场面。但事实上，与一些人交流起来实在枯燥无味，甚至让人感到非常难受。在这种情况下，就需要有善于聊天的人出来适当活跃一下气氛，让社会气氛变得更有趣、更吸引人一些，而能够制造出这种氛围的人也会更受欢迎。

善于聊天的人之所以能把谈话交流的气氛营造得很热烈，并不仅仅是因为他比别人懂的知识多，或者声调比别人高，或者是最会讲笑话，或懂得“控制”谈话的方向。聊天聊得好，其实算不上什么秘密，甚至一点儿也不困难。只要谈话态度轻松，并能设法找出对方喜欢的话题，尽量让对方发言，就能让气氛变得很融洽。至于聊天的内容，海阔天空，并不重要，只要氛围有了，彼此跟谁都能聊上几句，互相之间也能很快从陌生人变成朋友。

在我国某市，有一个极具人情味的服务项目——全天候电话聊天。每个月都有近百名孤单寂寞者拨打这个电话。主持这个电话的专家们最得人心的一句话是：“今天我也和你一样，感到孤单、寂寞、无助……”这句话一下子就表达出对孤单寂寞者的充分理解之情，因而也产生了一种强烈的共鸣感，很多人马上就能感受到一种很适合与对方聊一聊的氛围。至于聊什么，反而变得不那么重要了，反正聊完后，自己心里感觉很舒畅、很放松。

“沉默是金”，这句话在聊天的场合有时是根本行不通的，甚至会被

认为是非常不礼貌的。反之，如果你是个善于打破沉默、能带动气氛的人，相信走到哪里你都会受到欢迎。你不但不会让聊天的气氛过于沉闷，也不会让那些自以为是的家伙一直强迫别人听他的讲话，懂得适时转变话题，让大家都有台阶下。

那么，如何才能成为一个善于活跃聊天气氛，走到哪里都受欢迎的人呢？下面几点建议希望你有所帮助。

（1）几句夸张的赞美，就能让整个气氛变得异常活跃

新朋友、新同事见面后，肯定免不了要彼此介绍寒暄一番。若你能利用好这个活跃气氛的最佳时机，充分调动自己的智慧，发表一番生动有趣的“自我介绍”，一把他们每个人的才能、成就、天赋、地位、特长等进行一番适度夸张的炫耀与赞美，定能让大家觉得自己深深为你所了解、所倾慕。尤其是利用这种方式把朋友推荐给第三者，谁都不会计较对方信息的真实性。要知道，每个人都希望自己的优点和长处被发扬出来，如果你能做到这一点，把对方抬得极高，却又没有虚伪、奉承之感，定会立即让整个气氛变得异常活跃。

另外，在其中加入一点善意、有分寸的调侃，也不会被当成是坏事。相反，大家会觉得这样更加显得无拘无束，是一件极为惬意的乐事。例如，在介绍完一个人的优点、才华后，捎带加上这么一句：“老李以前可是个大胖子呀，你看看现在，简直就是一副迷倒众生的模特身材嘛！”一句“大胖子”调侃了朋友，但紧接着后面的一句又赞美了他的“模特身材”，即有点恶作剧，也能产生出人意料的欢快效果。

（2）涉及热点话题，引起大家的共鸣

和朋友聚会聊天最怕冷场，没了气氛，这样大家都会觉得尴尬。或者只

有一个人在唱独角戏，大家都只能当听众。这是让人很难受的。

如果你碰巧遇到了这种情况，那么就要想点办法，适当地活跃一下气氛。要知道，成功的社交应该是众人都能畅所欲言，各自表现自己的最佳才能，进行最精彩的表演。要达到这个目的，你就要善于讲点当下的热门话题，引起大家的共鸣。当然，你要讲的话题要贴合周围朋友的层次水平，不能对着一群学者朋友讲当下明星的风流韵事。虽然聊天重要的是气氛，但也不能完全忽略内容，这样不但不能活跃气氛，反而会引起别人的反感。

如果你是跟一群学者朋友相聚，那么不妨讲讲当下的一些热点学说等，积极调动大家的谈话热情，彼此间各抒己见，气氛才会更热烈。

（3）幽默、自嘲是活跃气氛的最佳调料，是交际成功的一根魔杖

幽默是聊天活动的必需品，所起的作用也奇妙无比。美国的一位心理学家说过：“幽默是一种最有趣、最有感染力、最具有普遍意义的传递艺术。”幽默的话语，可以让社交气氛变得轻松、融洽，更有利于彼此间的交流畅谈。而且，幽默有时还有自我解嘲的功用，用几句幽默的语言来自我解嘲，就能在轻松愉快的笑声中缓解紧张尴尬的气氛，从而让聊天气氛重新变得融洽。

所以，在聊天时，如果不小心陷入尴尬，那你不妨就拿自己开涮吧，至少自己“嘲讽”自己是安全的。智者的金科玉律就是：不论你想笑别人怎样，都先笑你自己。

传说古代有个石学士，一次骑驴时不小心摔在地上，可他慌不忙地站起来说：“亏我是石学士，要是瓦的，还不摔成碎片？”一句妙语，说得在场的人哈哈大笑，自然这石学士也在笑声中免去了难堪。

按照这个逻辑，如果你是个胖子，不小心摔倒了，就说：“如果不是这一身肉托着，还不把我的骨头摔折了？”换成瘦子，又可以说：“要不是重量轻，这一摔就成肉饼了！”