



# 我的母親

韓恩遠題



新3輯

香港中國文化館出版

母愛，是最偉大

無私而又純真的愛！

鄭君

一和扣二句

亘古英豪出母教

而今懿德著鴻篇

熾美厚



辛未年夏

「我的母親」第三集出版紀念

# 弘揚母德

泰國中華總商會主席鄭明如



香港中國文化館出版  
「我的母親」第三集紀念

弘揚母德  
啟發孝思

泰國華文教師公會

主席 黃繼堯



敬題

公元一九九一年五月廿九日

《母子情結》

香港中國文化館出版  
「我的母親」第三集紀念

緬懷慈訓

母恩難忘

泰國華文教師公會

永遠名譽主席

郭春火



敬題

我的母親「第三集出版紀念」

緬懷已往

母恩難忘

泰國華文教師公會 陳億元題  
一九九一年 六月十五日  
名譽主席

香港中國文化館

我的母親「第三集出版紀念」

香港中國文化館出版  
我的母親「第三集紀念」

彰揚母德

弘揚母德

泰國潮州會館 副主席  
泰國梁氏宗親會 管理處長  
李文敬 中書 名譽主席

梁潤源



敬題

泰國華文教師公會  
名譽主席 蔡金福 敬題

一九九一年六月

# 光大人德精神

香港中國文化館

我的母親

泰國李氏宗親總會

理事長李連南謹題

香港中國文化館出版

「我的母親」第三輯紀念

## 緬懷慈訓

香港中國文化館主編

我的母親第三集出版紀念

## 昭穆人倫

## 仇歐同仰

泰國華文教師公會

會務顧問 羅碧娟敬題

## 母德是彰

公元一九九一年五月廿九日

暹羅陽會館理事長陳吳順





何南燕 《母子情结》

五华县图书馆存

魏中天赠

1998.3.24

# 我的母親

# 新三輯

## 目 錄

|                     |                    |               |
|---------------------|--------------------|---------------|
| 封面題字·····           | 中國人民政治協商會議全國委員會副主席 | 程思遠           |
| 亘古英豪出母教，而今懿德著鴻篇（題詞） |                    |               |
| ·····               | 全國僑聯副主席            | 蟻美厚           |
| 母愛是最偉大無私而又純真的愛（題詞）  |                    |               |
| ·····               | 廣東省政協副主席           | 鄭 群           |
| 弘揚母德，啟發孝思（題詞）       |                    |               |
| ·····               | 泰國華文教師公會主席         | 黃繼蘆           |
| 緬懷慈訓，母恩難忘（題詞）       |                    |               |
| ·····               | 泰國華文教師公會永遠名譽主席     | 郭春炎           |
| 弘揚母德（題詞）·····       | 泰國中華總商會主席          | 鄭明如           |
| 彰揚母德（題詞）·····       | 泰國華文教師公會名譽主席       | 梁潤潮           |
| 弘揚母德（題詞）·····       | 泰國華文教師公會名譽主席       | 蔡金輝           |
| 緬懷已往，母恩難忘···        | 泰國華文教師、公會名譽主席      | 陳億元           |
| 緬懷慈訓，昭穆人倫（題詞）       |                    |               |
| ·····               | 泰國華文教師公會顧問         | 羅碧娟           |
| 仇歐同仰，母德是彰（題詞）···    | 暹羅揭陽會館理事長          | 陳吳順           |
| 光大人倫精神（題詞）·····     | 泰國李氏宗親總會理事長        | 李建南           |
| 母子情結（國畫）·····       | 青年女畫家              | 何南燕           |
| 親愛的媽媽楊開慧·····       |                    | 毛岸青（1）<br>邵 華 |
| 我的母親·····           | 著名老作家              | 夏 衍（6）        |
| 我的媽媽冰心·····         | 北京外語學院副教授北京市人大代表   | 吳 青（14）       |
| 我的雙親·····           | 臺灣·僑務委員長           | 高 信（22）       |
| 京華第一女壽星廖文英·····     | 吳小軍                | 朱白華（27）       |



|                  |                   |          |
|------------------|-------------------|----------|
| 我的母親廖文英 .....    | 中山醫科大學教授          | 侯慧存 (31) |
| 良師賢母李素然··        | 海峽兩岸交流會主席·著名愛國活動家 | 李慧英 (37) |
| 母親遺訓 .....       | 臺灣中國文藝協會名譽會長      | 朱介凡 (48) |
| 祭母文 .....        | 著名哲學家             | 馮友蘭 (52) |
| 我和母親心連心 .....    | 泰國留學中國校友會秘書長      | 金婷婷 (55) |
| 不熄的聖火 .....      | 吉林大學中國文化研究所副所長、教授 | 金維新 (61) |
| 我母親是廣東防疫工作的開拓者·· |                   |          |

原中山醫科大學校長 彭文偉 (69)

|               |             |          |
|---------------|-------------|----------|
| 一顆閃亮的星星 ..... | 新加坡作家協會名譽會長 | 周穎南 (74) |
|---------------|-------------|----------|

## 我的母親是位女強人

|       |                    |          |
|-------|--------------------|----------|
| ..... | 中國科學院科學情報研究所研究員、教授 | 莫 奎 (80) |
|-------|--------------------|----------|

|                  |              |          |
|------------------|--------------|----------|
| 母愛之偉大，無以倫比 ..... | 泰國華文教師公會名譽主席 | 王睦良 (90) |
| 從農村姑娘到“一品”夫人     |              |          |

|       |                   |          |
|-------|-------------------|----------|
| ..... | 張治中將軍三女、原《北美日報》編輯 | 張素初 (92) |
|-------|-------------------|----------|

|                   |          |           |
|-------------------|----------|-----------|
| 媽對孟母“三遷”教子有異議 ··· | 廣州市政協副主席 | 陳綺綺 (100) |
|-------------------|----------|-----------|

|            |                |           |
|------------|----------------|-----------|
| 我的母親 ..... | (美)百歲高齡老教授、哲學家 | 謝扶雅 (104) |
|------------|----------------|-----------|

|          |                    |           |
|----------|--------------------|-----------|
| 最愛 ..... | 海外華人女作家聯誼會馬來西亞分會會長 | 戴小華 (112) |
|----------|--------------------|-----------|

|             |                  |           |
|-------------|------------------|-----------|
| 不盡的哀思 ..... | 香港中旅集團香港中國旅行社總經理 | 馬志民 (115) |
|-------------|------------------|-----------|

|            |                     |           |
|------------|---------------------|-----------|
| 母愛無價 ..... | 南洋歸僑、前中國電影出版社社長兼總編輯 | 許南明 (121) |
|------------|---------------------|-----------|

|               |          |           |
|---------------|----------|-----------|
| 我不識字的母親 ..... | 臺灣逢甲大學教授 | 郭兆華 (127) |
|---------------|----------|-----------|

## 懷念母親

|       |                        |           |
|-------|------------------------|-----------|
| ..... | 原廣州華僑學生補習學校、中國語言文化學校校長 | 劉士海 (133) |
|-------|------------------------|-----------|

|             |                   |           |
|-------------|-------------------|-----------|
| 難忘母子情 ..... | 馬來西亞歸僑、湖南省僑務辦公室主任 | 陳耿華 (137) |
|-------------|-------------------|-----------|

## 夢里依稀思母泪

|       |                      |           |
|-------|----------------------|-----------|
| ..... | 廣東新聞工作者協會副主席、羊城晚報總編輯 | 關國棟 (140) |
|-------|----------------------|-----------|

|            |             |           |
|------------|-------------|-----------|
| 春暉永念 ..... | 臺灣文藝作家協會理事長 | 李升如 (143) |
|------------|-------------|-----------|

|               |             |           |
|---------------|-------------|-----------|
| 深明大義的慈母 ..... | 哈爾濱市僑務辦公室主任 | 洪啟后 (148) |
|---------------|-------------|-----------|

|             |              |           |
|-------------|--------------|-----------|
| 偉大的母愛 ..... | 青島大學科研處處長、教授 | 惠騰恩 (153) |
|-------------|--------------|-----------|

|            |                   |           |
|------------|-------------------|-----------|
| 慟憶慈母 ..... | 香港大學哲學博士、香港嶺南學院教授 | 譚達先 (162) |
|------------|-------------------|-----------|

|                 |                    |      |       |
|-----------------|--------------------|------|-------|
| 我的兩個母親 .....    | 山東《時代文學》副主編、副研究員   | 于友發  | (169) |
| 泪痕 .....        | 新加坡春雷文藝研究會文學組      | 小兵一名 | (175) |
| 母親的苦心 .....     | 臺灣退役上校             | 羅國松  | (178) |
| 偉大的母愛 .....     | 原廣東省軍區副司令員         | 黃業   | (183) |
| 子欲養而親不在 .....   | 馬來西亞各族作家聯合會主席      | 慧適   | (193) |
| 仁慈耿介的母親 .....   | 山東大學歷史系教授          | 張知寒  | (196) |
| 母親的照片 .....     | 小說作家               | 戴厚英  | (202) |
| 母親，我至愛的親人 ...   | 倫敦格林威治中文學校創辦人      | 陳雪   | (207) |
| 願天下的母親們都安寧幸福    |                    |      |       |
| .....           | 北京中國人民銀行印制總公司高級經濟師 | 吳開泰  | (211) |
| 母親的羽衣 .....     | 臺灣女作家              | 張曉風  | (218) |
| 哀思無限憶春暉 .....   | 湖南省文史研究館副館長        | 彭小峰  | (223) |
| 質樸剛毅的母親 ...     | 美國伯克萊加州大學法學博士研究生   | 馬勤   | (227) |
| 唉，母親！ .....     | 廣州中國語言文化學校臺籍教師     | 黃漢濱  | (231) |
| 前有苦海，后無靠山的母親    |                    |      |       |
| .....           | 新加坡《赤道風》季刊主編、作家    | 方然   | (236) |
| 母教最難忘 .....     | 山東大學中文系教授          | 侯民治  | (241) |
| 紡車 .....        | 臺灣詩人和散文作家          | 張拓蕪  | (248) |
| 喜我繼母勝親娘 .....   | 中國人民大學教授           | 馬德俊  | (251) |
| 諄諄教誨暖兒心 .....   | 廣東省黃埔軍校同學會會長       | 何世庸  | (259) |
| 一片慈愛 .....      | 馬來西亞華文作家           | 草風   | (265) |
| 如是我母 .....      | 南京師範大學中文系教授        | 吳奔星  | (267) |
| 深不可測的愛 .....    | 美國加州大學、香港中文大學教授    | 葉維廉  | (270) |
| 閱盡人間冷暖的媽媽 ..... | 四川文藝出版社副編審         | 徐靖   | (275) |
| 寄給媽媽 .....      | 臺灣作家               | 沙漠   | (282) |
| 追憶 .....        | 四川師範大學副教授          | 李陽庚  | (285) |
| 堅強的母親 .....     | 馬來西亞友聯出版社總編輯       | 姚拓   | (290) |
| 慈母瑣憶 .....      | 山東大學教授、山東省政協常委     | 鄭佩欣  | (293) |
| 毛衣 .....        | 臺灣女作家              | 琦君   | (302) |

|                       |                   |           |
|-----------------------|-------------------|-----------|
| 憶母 .....              | 江蘇省文史研究館館員        | 仲貞子 (308) |
| 雙親與我 .....            | 加拿大蒙特利爾總醫院總督、醫學博士 | 郭進 (311)  |
| 懷念母親趙劍華 .....         | 華南理工大學副教授         | 汪國強 (313) |
| 銀河思親 .....            | 美國共和黨亞裔總黨部主席      | 陳本昌 (316) |
| 樂善好施的母親 .....         | 四川省臺盟員責人、成都教育學院教授 | 曾祥發 (322) |
| 懷母詩 (二首) ...          | 臺灣詩薈社長、《葡萄園》詩刊主編  | 吳明興 (326) |
| 母親教我逃出虎口 .....        | 北京市文史研究館館員        | 苑因 (329)  |
| 母親的眼睛 .....           | 馬來西亞華文女作家         | 葉蕾 (336)  |
| 三世母儀賢孝家風 .....        | 前國民政府軍事委員會參謀本部少將  | 張公度 (340) |
| 沒有補償的機會 .....         | 泰華作家              | 林文輝 (342) |
| 永懷慈恩 .....            | 臺灣女作家             | 趙淑倬 (346) |
| 韭菜棵 .....             | 泰華作家              | 賀金 (351)  |
| 憶母二三事 .....           | 詩人、副研究員           | 飲可 (356)  |
| 苦憶中的母親 .....          | 英國共和協會秘書長         | 莫添來 (363) |
| 母愛，年年說不完，聽不夠<br>..... | 北京宣武中醫院主任醫師       | 孔祥琦 (368) |
| 母親的手 .....            | 旅美作家              | 莊因 (371)  |
| 不滅的明燈 .....           | 馬來西亞華文小說作家        | 曾沛 (375)  |
| 母親留下的回憶 ...           | 山東《聯合周報》編委、文史部主任  | 王傳華 (379) |
| 遙遠的心靈 .....           | 泰華詩人、作家           | 子帆 (392)  |
| 她把宿願寄托我身上 .....       | 畫家                | 姚襄立 (397) |
| 聆聽祖母說端的 .....         | 泰華女作家             | 阿誰 (400)  |
| 集傳統與現代于一身的母親<br>..... | 馬來西亞《中學生》雜誌主編、作家  | 愛薇 (404)  |
| 母愛的偉大 .....           | 香港中國文化館館長         | 魏中天 (410) |
| 編者・作者・讀者 .....        |                   | (411)     |
| 鳴謝啟事 .....            |                   | (413)     |
| 封面設計 .....            | 畫家                | 黃偉強       |
| 附錄：《我的母親》新一輯、新二輯目錄    |                   |           |

犧牲我小，成功我大

任何人都會面臨我小我大的抉擇

## 親愛的媽媽楊開慧

毛岸青  
邵 華

60年過去了，60年一個甲子，60年老了一代人。但親愛的媽媽楊開慧，在億萬人民心目中，您好年輕啊！您依然是滿頭秀發，白衫黑裙，一雙明眸，秀麗而剛毅，您依然是那麼端莊而親切，勇武而高雅。

60年前，罪惡的反動派一聲槍響，殘酷地中止了媽媽年輕而寶貴的生命。從此，爸爸過早地痛失了“驕楊”，孩子們過早地痛失了母親，黨過早地痛失了自己的戰士，人民過早地痛失了親愛的霞姑娘！

爸爸因“失”之痛，才寫下“開慧之死，百身莫贖”這樣沉重的句子，才留下“女子革命喪其元，焉得不驕”的贊語，才譜下《蝶戀花·答李淑一》這首千古絕唱。在中國，及至世界，誰都知道，“驕楊”就是您！60年代初，我們請求爸爸把《蝶戀花》寫給我們的時候，爸爸提筆把“我失驕楊”寫成了“我失楊花”，我們以為是他老人家的筆誤，可爸爸緩緩地說：“稱‘楊花’也很貼切。”原來，爸你并非無意寫成。當時，我們從爸爸凝望着窗外的眼神里，似乎看到楊花似雪，紛紛揚揚于春天的綠海之上，彌漫于無限江山之間……親愛的媽媽，您好年輕啊！

那麼早，當魯迅先生用阿Q為時代寫真之際，親愛的媽媽，您，一個有名望的進步知識分子家庭出身的、教養良好的少女，勇敢地與一位最清醒、最睿智的農民的兒子，一個革命的先驅者同

步，結成“人間知己”。在那魑魅橫行濃雲低垂的湘江，黃浦江、珠江、長江邊，永遠留下了您與爸爸作為戰友并肩前行的足跡，親愛的媽媽，想起您，就很自然地想到燈火，在清水塘，在都府提，在望麓園……總是您為父親點燃那通宵不滅的燈火，從漸漸明亮的光暈中您輕輕退出，讓父親伏案疾書。您悄悄地沏茶，悄悄地一次次熱好飯菜，悄悄地縫補衣服，悄悄地燒紅炭火，悄悄地在窗外門內傾聽着深更半夜里任何一點可疑的響動。在東方欲曉的時候，父親得以擱筆，您又悄悄把父親寫有“定稿”字樣的文章，逐字逐句地謄清……著名的《湖南農民運動考察報告》，其中就凝結了媽媽的心血！無論是在上海、長沙、韶山，或是廣州、武漢，多少個日日夜夜，窗前燈光明明滅滅，親愛的媽媽，您都在父親身邊盼望和迎接黎明，一直到您在板倉與父親分別。誰知這一別竟成了您和爸爸的永訣，再也沒能夠“重比翼，和雲翥”！那是“天陰起朔風，濃寒放肌骨”的日子，您在《偶感》一詩中，“念茲遠行人，平波突起伏”，牽挂的是“足疾是否痊，寒衣是否備？孤眠誰愛護，是否亦淒苦？”您突然發現曾經是念熟的一切忽然生疏了，隔絕了！父親的足疾本應由您侍候、治療，寒衣本應由您來置備、縫補，多么可怕！您從此再也無事必躬親了。留給您的只有欲哭無聲的痛苦思戀和一日三秋的無盡憂心！從新近發現的您犧牲那年密藏在牆壁里的手稿中，我們才真切地體味出您對爸爸的摯愛是怎樣地催人淚下！最后，在昏慘慘的大牢里，敵人在您身上試過他們的皮鞭、壓杠、老虎凳、竹簽子的威力，我們在60年后的今天想起來都不寒而栗，但您柔弱的女兒身都挺過來了。敵人又對您進行利誘：“只要你聲明與毛澤東離婚，就可以獲得自由！”但這個“只要”所及，卻是您節操和信念的全部！在生與死、靈與肉最驚心動魄的抗爭中，您又勝利了。“死不足惜，但願潤之革命早日成功！”這就是您的響亮回答！親愛的媽媽，您用鮮血寫出了一首遠勝于《上邪》的詩章，用最後的生命，高歌出了一首對爸爸忠貞不渝的愛情絕唱！敵人在媽媽面前，以徹底失

敗告終。我們的爸爸卻失去了他親愛的夫人、有力的助手和忠誠的戰友。“我失驕楊”的悲哀和緬懷之情，也籠罩了他的一生。爸爸一生以事業為重，他酷愛寫詩，但由於工作繁忙，所寫的詩詞數量有限，且大都是有關革命鬥爭重大事件或重大主題的，涉及個人生活事件的極少。但據我們所知，為您留下的詞章就不下3首之多。爸爸對您的愛，對您的懷念之情，是我們無法用語言表達的！

媽媽，您正值英年走了，孩子們卻失去了慈愛的母親，失去了溫暖的家庭。曾記得，媽媽追隨爸爸，奔走革命，孩子們幾歲里便走遍了大半個中國，但也沒有哪一刻離開過媽媽懷抱的溫馨。即使媽媽白天黑夜協助爸爸抄寫文稿，孩子們也在媽媽用腳踏動的搖籃里酣睡，睡夢也蕩漾在母愛的小河中……即使在大牢中死去活來的間隙里，媽媽也承擔着母親的天職，在那黑暗中給岸英哥哥講光明的故事，用血肉模糊的手把着他的小手教他寫字……若不是失去了親愛的媽媽，三弟兄怎會在上海灘流浪？若不是失去了親愛的媽媽，岸龍怎會早夭，岸青怎會落個用終身痛苦也彌合不了的創傷。難怪爸爸曾對我們說：你們的媽媽是有小孩子在身邊英勇犧牲的，很難得啊！爸爸完全能想象到革命者和母親集于一身的您，在最後的日子裡的極度艱難和精神上的無比強大。您是那麼堅定地跨進了永生之門。親愛的媽媽，您好年輕啊！

就在媽媽獲得永生的時候，我們的人民，卻失去了自己的女兒。您是板倉的紅霞，在您的生前身後，鄉親們都稱您為霞姑娘。在深情地講述着您的嫺靜、高雅、端莊、善良。您從小熱愛勞動，洗衣做飯，挑水砍柴，樣樣都能做。農忙時節，還經常幫助鄉親鄰里曬谷曬草。板倉的山山水水，都留下了您勤勞的足跡和身影。您生前的日子是那麼短暫，但您一直都在奉獻。您救助過多少孤寡老人，東家送糧、西家送衣。在黃鶴樓下，您領頭湊錢為一位老婆婆安葬早夭的兒子。在清水塘邊，您和外婆熬夜燈下，給兩個女青年的夾衣里絮上了溫暖的棉花。毫無疑問，您給予爸爸的

最多，因為您知道爸爸奮鬥和存在的意義，不只是拯救一時一地的饑寒交迫，而是將澤披華夏！親愛的媽媽，您好年輕啊！

媽媽以鮮血和生命為黨贏得了光榮，我們的黨卻失去了自己的英雄戰士。早在五四運動剛過的長沙，媽媽您——一個毅然剪去長發的少女，蔑視着封建衛道士們“男不男，女不女”的嘲諷，昂首挺胸走進了帝國主義開辦的教會學校，拒絕禮拜上帝而率隊沖出校門，走上街頭向舊世界示威。在《向不平等的根源進攻》、《呈某世伯的封信》中，您把自己的革命思考像火炬一樣擲向黑暗。早在爸爸從事建黨活動而經費奇缺的時候，您不顧家庭經濟困難，毅然動員外婆，把外公去世時親友送的一筆奠儀費，捐作了建黨活動經費。這年您成為社會主義青年團在湖南發展的第一批團員，次年，中國共產黨誕生以後，您就成了最早的黨員之一。隨後，您長期擔任黨的工作和交通聯絡工作，無論在多么險惡的環境中，從未出過半點差錯。直到您在板倉堅持地下鬥爭，在與上級組織失去聯繫的情況下，您仍在楊柳坡、象牙山等地秘密召開會議，商討赤手空拳奪取敵人槍支的計劃，領導了長沙、平江、湘陰邊界的地下武裝鬥爭。解放後，爸爸在接見您的堂妹楊開英的時候，曾高度贊許說：“你霞姐那時是贊成武裝鬥爭的。”在牢獄里，親愛的媽媽，那時歷史賦予您的使命就是在酷刑中守口如瓶。每當您從昏迷中醒來，回答敵人的還是那么一句話：“要打就打，要殺就殺，我什麼都不知道！”直到生命的最後時刻，您留下的遺言仍是：“我死後，希望家人不要作俗人之舉。”“犧牲我小，成功我大。”任何人都會面臨“我小”、“我大”的抉擇，而作為一名革命戰士，哪怕 29 歲就犧牲了所鐘愛的一切，也要使黨的事業分毫無損！親愛的媽媽，您好年輕啊！

今年初春，老家長沙縣的鄉親們首介捐資修建您的漢白玉雕像，這一義舉像一陣春風吹遍了大江南北，其中多少事例，令我們感奮不已。從老紅軍到工人、農民，從書畫家到中小學生，大家懷着對您的深切崇敬與緬懷之情，集腋成裘，為您建造塑像和

整修陵園。這一活動得到了各級黨政領導及中央的大力支持。當然，您的兒女和母親們都知道，您的豐碑早在 60 年前已用您的壯舉，在千千萬萬人民心目中豎立起來了。我們也知道，無論我們怎么精心雕塑都無法完全再現您的奕奕神采。我們還知道，也許這與您 60 年前的初衷相悖。但我們實在想看見您啊！這是我們的一樁心願。一樁即神聖又親切的心願。媽媽，親愛的媽媽，塑像將永遠矗立在板倉這塊英雄的土地上，矗立在鄉親們中間，與鄉親們朝夕與共……

您仍然是滿頭秀發，白衫黑裙，一雙眼眸秀麗而剛毅，您依然是那么端莊而親切，勇武而高雅。青春與朝氣與您同在，青山與綠水與您共存……

親愛的媽媽，29 歲的媽媽，您好年輕啊！

（本文作者毛岸青是毛澤東兒子、邵華是毛澤東媳婦。原題《親愛的媽媽，您好年輕啊！——紀念楊開慧烈士犧牲六十周年》  
• 轉載一九九〇年十二月廿五日《人民日報》）



# 我的母親

夏衍

【編者按】著名老作家夏衍先生，是本世紀的同齡人，去年是他從事文學創作生涯的六十周年。京華文學藝術界曾為他舉辦了《夏衍文學創作生涯六十年展覽》和《夏衍電影周》，大型電視系列片《文化人物》，還把他推為重點播映的第一人。

也許是歷史的巧合，和有些著作等身的名作家一樣，夏公學生時代並不是學文學專業的，而是學習電機工程的學生。國共第一次合作，正是他廿四歲時，作為留日學生代表的他曾受到過孫中山先生的接見，孫中山先生還指定專人介紹他參加了國民黨。他廿七歲時，“四·一二”風雲突變，他便站到了共產黨的行列。從此一步緊似一步拿起文藝這個戰鬥武器，開辟他的人生境界。三十年代初上海出現了中國左翼作家聯盟，他是十二個籌備人之一，成立大會三主席之一，七執委之一。

夏公六十年文學生涯，創作及改編的影、劇本就有幾十部之多，加上散文、小說、翻譯作品及五六百萬言的新聞報告，總字數達一千萬言以上。一九三二年中國電影史上第一個電視文學劇本《狂流》的出土，接着成功地改編茅盾的小說《春蠶》為電影，是他問鼎影壇的開始。其后一系列創作或改編的電影、話劇作品如三十年代的《風雲兒子》、《脂粉市場》、《桃李劫》，四十年代的《法西斯細菌》、《上海屋檐下》、《戀愛之道》，五十年代以後的《祝福》、《林家鋪子》、《故國春夢》、《革命家庭》、《烈火中永生》等，無一不享譽文壇。至于出版于三十年代中葉的報告文學奠基作《包身工》，以及翻譯出版的高爾基代表作《母親》，更是久已膾炙人口的了。

最令人欽敬是，今天已屆九一高齡的夏公仍在孜孜筆耕不輟。當我們久久為他翻譯出版的高爾基《母親》所激發所威奮、而要求他老人家也為本刊讀者寫一寫他母親時，夏公竟爽朗地慷慨應允了，並且還允給本刊題詞。

在此，我們謹代表本刊編者和讀者向夏公致敬！