



看到什么都会画

3天搞定铅笔画



看到什么都会画



飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

看到什么都会画 / 飞乐鸟工作室著. — 北京 : 中国水利水电出版社, 2013. 11
ISBN 978-7-5170-1301-3

I. ①看… II. ①飞… III. ①绘画技法 IV. ①J21

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第238703号

书 名: 看到什么都会画

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658(发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京隆昌伟业印刷有限公司

规 格: 170mmx230mm 16开本 10印张 120千字

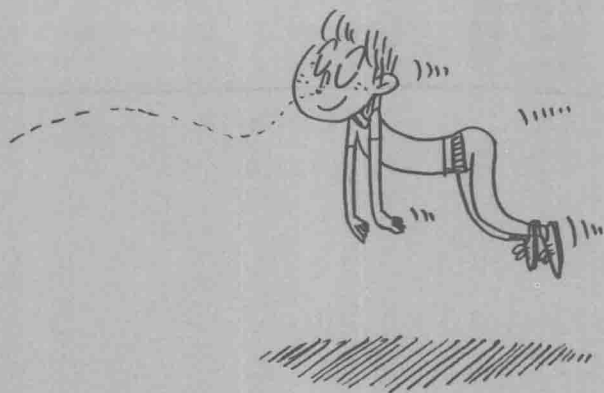
版 次: 2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

定 价: 29.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言

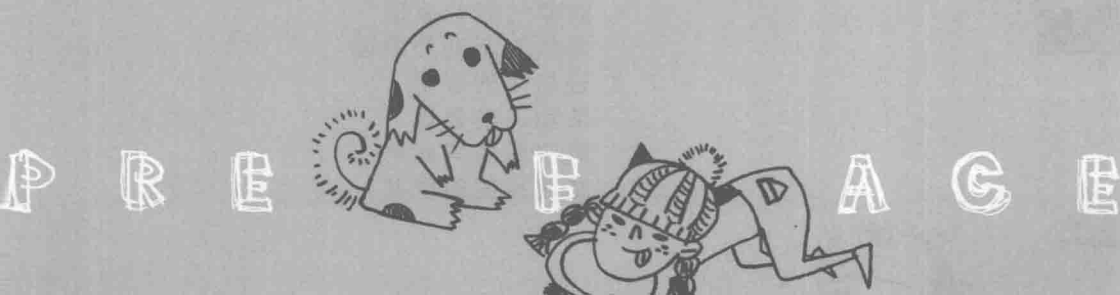


你是否觉得脑中有无数的创意点子但就是无法描绘出来？在这一本书中，既没有形体严谨的素描，也没有令人眼花缭乱的颜色，有的，只是黑白两色的涂鸦。就算手里只有一支普通的铅笔，也能将脑中的想法生动地表现在纸面上。

本书从最简单的线条开始，到将普通的物体变换外形，再加上自己的想象力，绘制成有趣的插画；从绘制身边熟悉的小物体、交通工具、美味食物、漂亮的衣服，到人物、植物和动物，通过本书都能发现它们别致有趣的一面。

让简单的涂鸦发挥出最大的正能量，只要通过几步轻松的练习，从简单的基础技法开始学习，你就能变身为带给大家无限快乐的创意明星！

飞乐鸟工作室



目录



CONTENTS

第一天 绘画开端

LESSON 1 铅笔画带给我们快乐

- 1.1 铅笔画和素描
- 1.2 铅笔种类及性能



LESSON 2 如何使用铅笔

- 2.1 把握角度，灵活多变
- 2.2 特殊处理，事半功倍
- 2.3 以线条来把握
- 2.4 以笔触来把握
- 2.5 以调子来把握
- 2.6 相同对象的不同笔触

LESSON 3 表现对象的方法

- 3.1 找出对象的明显特征
- 3.2 将复杂的东西简单化
- 3.3 “夸张”的小窍门
- 3.4 对象气氛的表现
- 3.5 柔软与坚硬的表现
- 3.6 轻与重的表现
- 3.7 热和冷的表现
- 3.8 黑白两色亮晶晶
- 3.9 站在完美的角度



第二天 作业时间



LESSON 4 从身边的东西开始入手

- 4.1 我们所熟悉的物品质感
- 4.2 从一滴水开始画起
- 4.3 包包里有大世界
- 4.4 你有收集癖吗
- 4.5 ZAKKA风柜架

LESSON 5 画交通工具

- 5.1 在公路上疾驰
- 5.2 在天空中翱翔
- 5.3 在大海中畅游
- 5.4 特殊的交通工具

LESSON 6 吃货最爱的食物

- 6.1 食物的柔软质感表现
- 6.2 蔬菜的叶脉纹理
- 6.3 蔬菜和水果
- 6.4 汽水和果汁
- 6.5 面包和布丁
- 6.6 异国美食

LESSON 7 人靠衣装

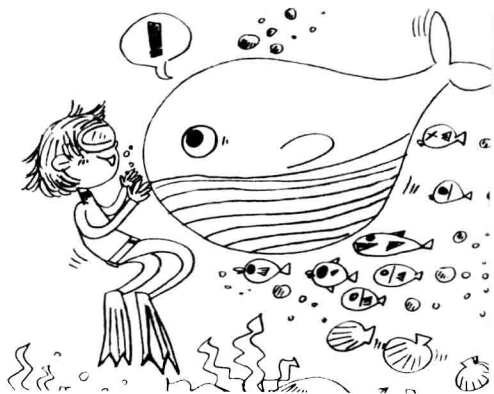
- 7.1 衣服的质感表现
- 7.2 百变服装
- 7.3 得体的搭配才够味
- 7.4 超有范的鞋子
- 7.5 配饰一个都不能少
- 7.6 提升气质的特别物件

LESSON 8 可爱植物们

- 8.1 可以食用的花
- 8.2 送出一束花
- 8.3 窗台上的多肉植物
- 8.4 植物凶猛，勿靠近
- 8.5 大树底下好乘凉
- 8.6 让植物跳舞吧

LESSON 9 画人物

- 9.1 一开始我们都是火柴人
- 9.2 不同年龄的人
- 9.3 脸型万花筒
- 9.4 发型决定命运
- 9.5 嘴角决定表情
- 9.6 来套健身操



LESSON 10

画昆虫和动物

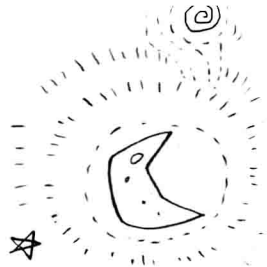
10.1 昆虫和动物的结构区别

10.2 没有脚的动物

10.3 两只脚的动物

10.4 四只脚的动物

10.5 多脚的昆虫



LESSON 11

画漂亮建筑

11.1 房屋上的小装饰

11.2 我的小房间

11.3 异域建筑

11.4 喧嚣的城市

11.5 林中小屋

LESSON 12

场景的绘制

12.1 透视手法

12.2 绘制真实的梦境

12.3 周末的一天

12.4 厨房的一角

12.5 一个墙角一个故事

12.6 一棵树的春夏秋冬

第三天 想象与应用

LESSON 13

笔尖下的奇思妙想

13.1 向艺术大师们打个招呼

13.2 从捏笔的手作为起点

13.3 逆逻辑画法

13.4 重塑你感兴趣的事物

13.5 画出一段音乐

13.6 画出大海的形状

13.7 画出另一个我

13.8 画出美好的香味



看到什么都会画



飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

看到什么都会画 / 飞乐鸟工作室著. -- 北京 : 中国水利水电出版社, 2013. 11
ISBN 978-7-5170-1301-3

I. ①看… II. ①飞… III. ①绘画技法 IV. ①J21

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第238703号

书 名: 看到什么都会画

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京隆昌伟业印刷有限公司

规 格: 170mmx230mm 16开本 10印张 120千字

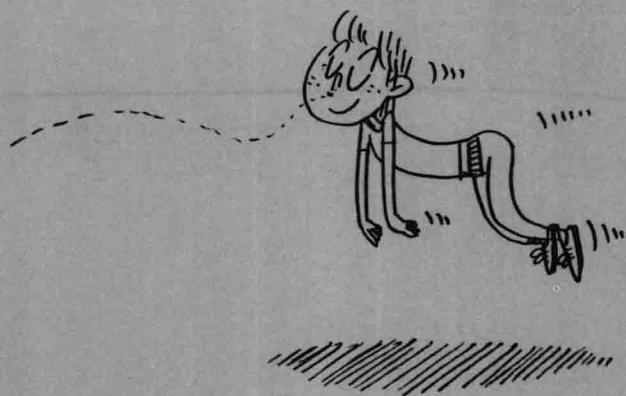
版 次: 2013年11月第1版 2013年11月第1次印刷

定 价: 29.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言

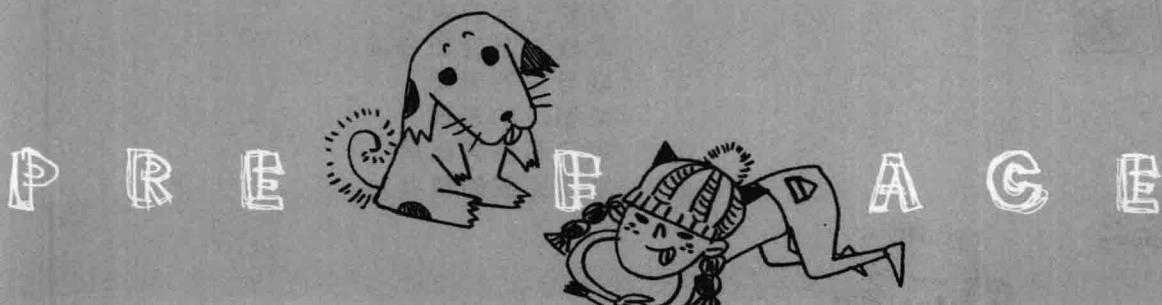


你是否觉得脑中有无数的创意点子但就是无法描绘出来？在这一本书中，既没有形体严谨的素描，也没有令人眼花缭乱的颜色，有的，只是黑白两色的涂鸦。就算手里只有一支普通的铅笔，也能将脑中的想法生动地表现在纸面上。

本书从最简单的线条开始，到将普通的物体变换外形，再加上自己的想象力，绘制成有趣的插画；从绘制身边熟悉的小物体、交通工具、美味食物、漂亮的衣服，到人物、植物和动物，通过本书都能发现它们别致有趣的一面。

让简单的涂鸦发挥出最大的正能量，只要通过几步轻松的练习，从简单的基础技法开始学习，你就能变身为带给大家无限快乐的创意明星！

飞乐鸟工作室



目录

CONTENTS



第一天 绘画开端

LESSON 1 铅笔画带给我们快乐

- 1.1 铅笔画和素描
- 1.2 铅笔种类及性能



LESSON 2 如何使用铅笔

- 2.1 把握角度，灵活多变
- 2.2 特殊处理，事半功倍
- 2.3 以线条来把握
- 2.4 以笔触来把握
- 2.5 以调子来把握
- 2.6 相同对象的不同笔触

LESSON 3 表现对象的方法

- 3.1 找出对象的明显特征
- 3.2 将复杂的東西简单化
- 3.3 “夸张”的小窍门
- 3.4 对象气氛的表现
- 3.5 柔软与坚硬的表现
- 3.6 轻与重的表现
- 3.7 热和冷的表现
- 3.8 黑白两色亮晶晶
- 3.9 站在完美的角度



第二天 作业时间



LESSON 4 从身边的东西开始入手

- 4.1 我们所熟悉的物品质感
- 4.2 从一滴水开始画起
- 4.3 包包里有大世界
- 4.4 你有收集癖吗
- 4.5 ZAKKA风柜架

LESSON 5 画交通工具

- 5.1 在公路上疾驰
- 5.2 在天空中翱翔
- 5.3 在大海中畅游
- 5.4 特殊的交通工具

LESSON 6 吃货最爱的食物

- 6.1 食物的柔软质感表现
- 6.2 蔬菜的叶脉纹理
- 6.3 蔬菜 and 水果
- 6.4 汽水和果汁
- 6.5 面包和布丁
- 6.6 异国美食

LESSON 7 人靠衣装

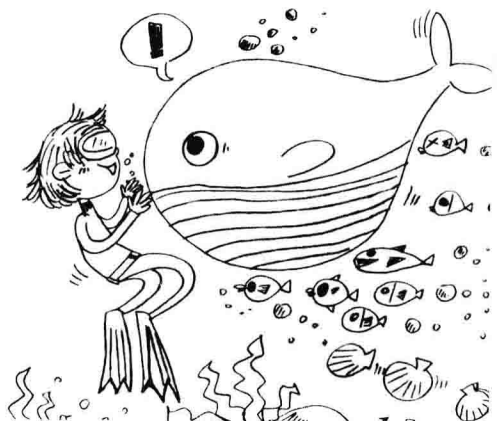
- 7.1 衣服的质感表现
- 7.2 百变服装
- 7.3 得体的搭配才够味
- 7.4 超有范的鞋子
- 7.5 配饰一个都不能少
- 7.6 提升气质的特别物件

LESSON 8 可爱植物们

- 8.1 可以食用的花
- 8.2 送出一束花
- 8.3 窗台上的多肉植物
- 8.4 植物凶猛，勿靠近
- 8.5 大树底下好乘凉
- 8.6 让植物跳舞吧

LESSON 9 画人物

- 9.1 一开始我们都是火柴人
- 9.2 不同年龄的人
- 9.3 脸型万花筒
- 9.4 发型决定命运
- 9.5 嘴角决定表情
- 9.6 来套健身操



LESSON 10

画昆虫和动物

10.1 昆虫和动物的结构区别

10.2 没有脚的动物

10.3 两只脚的动物

10.4 四只脚的动物

10.5 多脚的昆虫



LESSON 11

画漂亮建筑

11.1 房屋上的小装饰

11.2 我的小房间

11.3 异域建筑

11.4 喧嚣的城市

11.5 林中小屋

LESSON 12

场景的绘制

12.1 透视手法

12.2 绘制真实的梦境

12.3 周末的一天

12.4 厨房的一角

12.5 一个墙角一个故事

12.6 一棵树的春夏秋冬

第三天 想象与应用

LESSON 13

笔尖下的奇思妙想

13.1 向艺术大师们打个招呼

13.2 从捏笔的手作为起点

13.3 逆逻辑画法

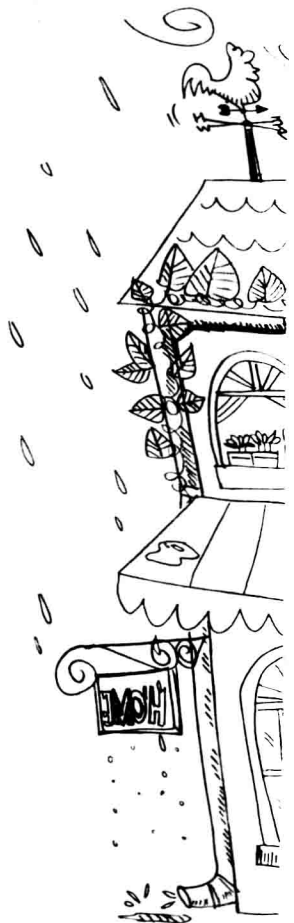
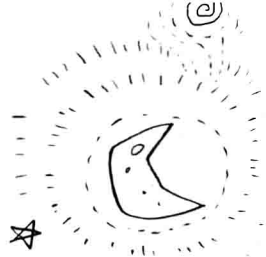
13.4 重塑你感兴趣的事物

13.5 画出一段音乐

13.6 画出大海的形状

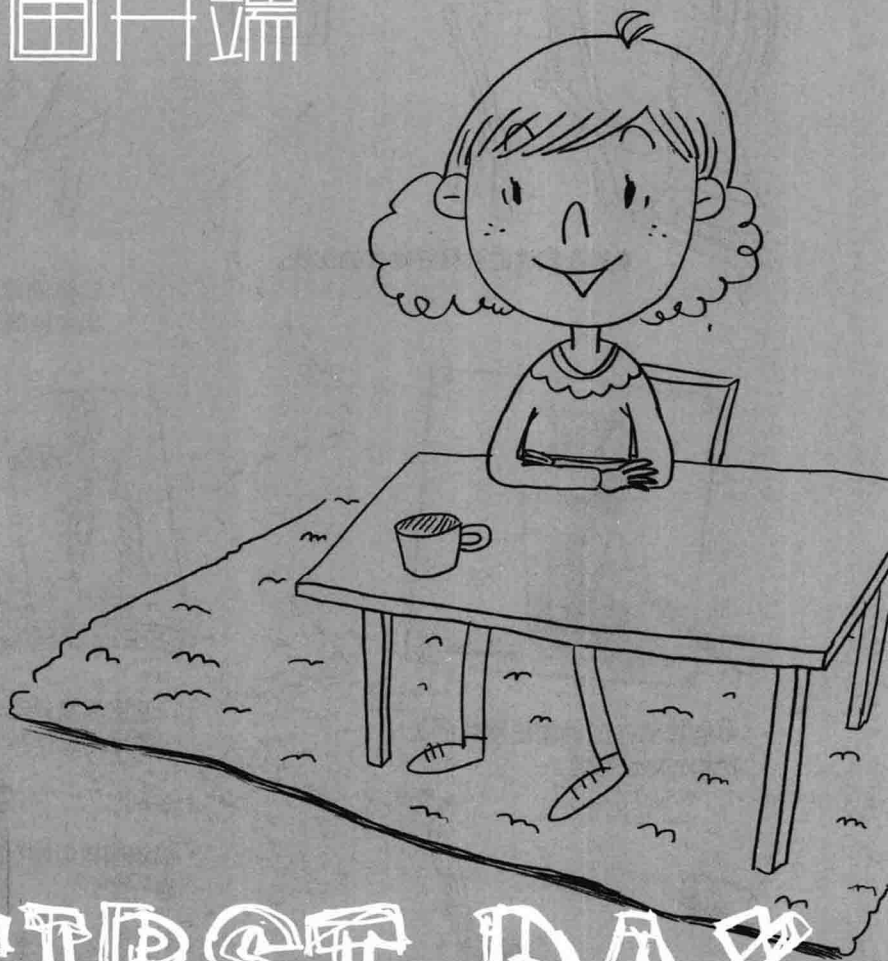
13.7 画出另一个我

13.8 画出美好的香味



第一天

绘画开端



FIRST DAY

开始学习铅笔画的第一步，当然是要准备好需要的绘画用品啦！除去纸张、本子之外，我们还需要准备些什么呢？这一章让我们一起来做准备吧！

LESSON 1

铅笔画带给我们快乐

1.1 铅笔画和素描

铅笔画和素描有什么区别呢？大概是铅笔画画起来更轻松吧，能让你在轻松和快乐中创作！



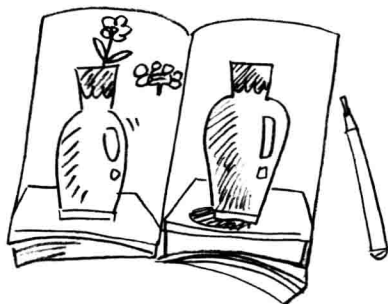
素描在起稿时要算好物体的比例。



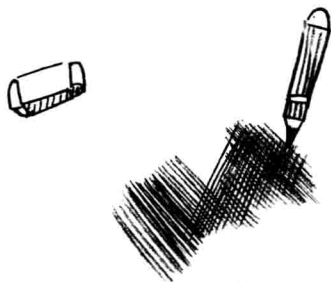
铅笔画涂鸦不用严格地画出物体的比例结构。



素描需要仔细地画出物体的大形和光影结构等。



画铅笔画只需要轻松随意地画作出画对象。



素描画对排线要求较高。

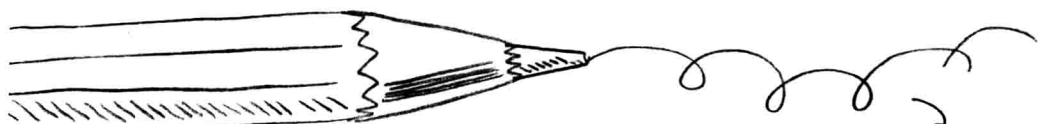
铅笔画可以随意一些。



1.2 铅笔种类及性能

在画画之前，一定要先了解铅笔的种类和性能，才能更好地运用它们。

普通2B铅笔



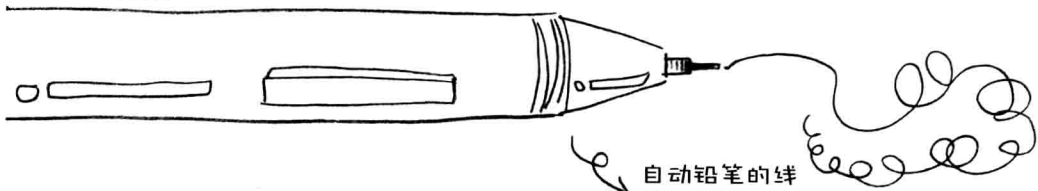
普通2B铅笔画出来的线条比较生动，线条很有笔触感。

彩色铅笔



彩色铅笔能涂抹出细细的笔触和粗粗的带有纹理的线条。

自动铅笔

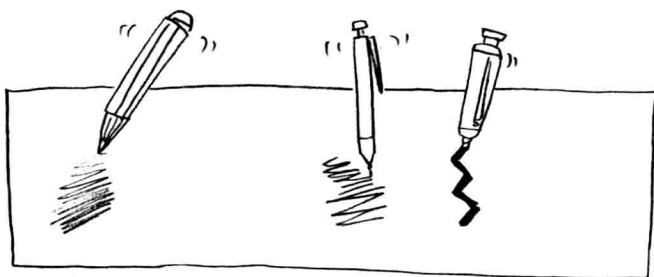


自动铅笔的线条粗细总体比较均匀。

机读卡专用自动铅笔



机读卡专用自动铅笔也能拿来涂鸦！它的线条很有特点，能画出很均匀的粗粗的线条！



可以利用它们不同的特性来绘制不一样的画面！

怎样削铅笔

削铅笔时如果不用技巧，使劲地削，不仅会浪费铅芯，也会影响绘制出的线条效果。

这是一支未削好的铅笔。

