



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

徐在國◎著

上博楚简文字声系

一〇八

第八册



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

徐在國◎著

上博楚简文字声系

一
八

第八册



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

正編・緝部

上博楚簡文字聲系

緝 部

影紐邑聲

邑

𡩺
𡩻
𡩼
𡩽
𡩾
𡩿
𡪀

上博二・容 18 壘(禹)乃因山陵坪(平)陞(隰)之可封～者而
緝(繁)實之

上博三・周 4 𡩺(其)～人晶(三)四户

上博三・周 10～人不戒

上博三・周 21～人之𡩺(災)

上博三・周 44 𡩺～不改𡩺

上博五・君 11 夫子緝(治)十室之～亦樂

上博五・三 12 緝澗之～



上博七·吳 1 二～

上博七·吳 1 二～之好

上博七·吳 8 大甓之～

上博七·吳 9 甓(敝)～之昇(期)

《說文·邑部》：“邑，國也。从口，先王之制，尊卑有大小；从卩。”

上博二·容 18“封～”，古時帝王賜給諸侯、功臣以領地或食邑。《史記·晉世家》：“賞從亡者及功臣，大者封邑，小者尊爵。”

上博三·周“～人”，封地上的人。《易·比》：“邑人不誠，上使中也。”《左傳·哀公十六年》：“子木暴虐於其私邑，邑人訴之。”《左傳·定公九年》：“盡借邑人之車，鑿其軸，麻約而歸之。”

上博三·周 44～，《周禮·地官·小司徒》：“九夫爲井，四井爲邑，四邑爲丘。”賈公彥疏：“井方一里，邑方二里。”

上博五·君 11“十室之～”，《左傳·莊公九年》：“十室之邑，可以逃難，百室之邑，可以隱死。以千乘之魯而不能存子糾，以公爲病矣。”

上博七·吳 1～，國。古代稱“國”爲“邑”。《說文》：“邑，國也。”《左傳·桓公十一年》：“鄆人軍其郊，必不誠，且日虞四邑之至也。”杜預注：“虞，度也。四邑，隨、絞、州、蓼也。邑，亦國也。”“二邑”，簡文此處指吳、晉兩國。

上博七·吳 9“甓(敝)～”，謙辭。稱自己的國家。《禮記·檀弓下》：“君王討敝邑之罪，又矜而赦之。”《左傳·僖公二十六年》：“寡君聞君親舉玉趾，將辱於敝邑。”

匣紐合聲歸亼聲

溪紐及聲

及



上博一・孔 15～丌(其)人



上博一・緇 3 隹(惟)尹身～康(湯)咸又(有)一惠(德)



上博一・性 1～丌(其)見於外



上博一・性 30 言～則明壘(舉)之而毋愚(僞)



上博四・逸・多 1 覲(兄)～弟淇(也)



上博五・鬼 8 不～壘(遇)焚而正固



上博二・容 13 乃～邦子



上博二・容 43 𠂔～□



上博三・中 12 不～丌(其)城(成)

五

上博四·柬 15 中余(舍)與五連少(小)子～龍(寵)臣皆逗

論

上博四·曹 29 是古(故)偃(長)必訢(約)邦之貴人~邦之可
(奇)士

5

上博四·曹 65 吕(以)~元(其)身

5

上博六·壽5 我～含可若

上博七・武 5～於身

道

上博二·容 19 四海(海)之内~四海(海)之外皆青(請)衿(貢)

越

上博二·民 12 它(施)~子孫

來

上博二·民 13 它(施)~四國

楚

上博四·曹 52~(及)尔龜筮(筮)

被

上博五·鮑 1~(及)元(其)薨(葬)也

遑

上博五·鬼 2~(及)桀受(紂)斃(幽)萬(厲)

筵

上博五·鬼 3~(及)五(伍)子疋(胥)者



上博六・用 1 心目～言



上博六・用 10 而諡既～

～，戰國文字或作 (郭店・緇衣 5)、 (新蔡甲三 43)、 (新出溫縣 WT4K6:315)、 (里楊 3)。或从“止”作 (新蔡乙四 9)，或从“辵”作 (新蔡零 6)、 (郭店・老子乙 7)、 (郭店・語叢二 19)。《說文・又部》：“及，逮也。从又，从人。”，古文及，秦刻石及如此。，亦古文及。，亦古文及。”

上博一・緇 3、上博二・容 19、上博四・逸・多 1、上博四・東 15、上博四・曹 29～，連詞。猶和。《詩・豳風・七月》：“六月食鬱及薺，七月烹葵及菽。”《史記・高祖本紀》：“爲泗水亭長，廷中吏無所不狎侮。好酒及色。”

上博二・容 13、上博三・中 12、上博五・鬼 8、上博六・用 10～，跟上；涉及；牽連。《漢書・蘇武傳》：“事如此，此必及我。”《論語・顏淵》：“子貢曰：‘惜乎！夫子之說君子也。駟不及舌。’”

上博四・曹 52～，介詞。乘，趁。《孟子・公孫丑上》：“國家閒暇，及是時明其政刑，雖大國必畏之矣。”（季旭昇）

上博七・武 5～，《廣雅・釋詁四》：“及，連也。”《左傳・隱公六年》：“長惡不悛，從自及也。”

上博二・民 12、13“它～”，讀爲“施及”，《國語・楚語下》：“子之仁，不忘子孫，施及楚國，敢不從子。”

上博五・鮑 1、上博五・鬼 2、3、上博六・壽 5～，待，等到。《論語・季氏》：“君子有三戒：少之時，血氣未定，戒之在色；及其壯也，血氣方剛，戒之在鬪；及其老也，血氣既衰，戒之在得。”

急



上博五・第 5 馭(賢)者～安



上博七·鄭甲 2 呂(以)邦之慝(柄一病)呂(以)~



上博七·鄭乙 2 呂(以)邦之慝(柄一病)呂(以)~

《說文·心部》：“急，徧也。从心，及聲。”

上博~，讀爲“及”，訓爲至。（凡國棟）

伋



上博五·競 9~(隰)儼(朋)

《說文·人部》：“伋，人名。从人，及聲。”

簡文“~儼”，讀爲“隰朋”。春秋時齊人，助管仲相桓公成霸業，嘗平戎于晉。《管子·戒》：“管仲對曰：‘隰朋可。朋之爲人，好上識而下問。臣聞之，以德予人者，謂之仁；以財予人者，謂之良；以善勝人者，未有能服人者也；以善養人者，未有不服人者也。於國有所不知政，於家有所不知事，必則朋乎。且朋之爲人也，居其家不忘公門，居公門不忘其家，事君不二其心，亦不忘其身。舉齊國之幣，握路家五十室，其人不知也。大仁也哉，其朋乎。’”《史記·齊太公世家》：“桓公既得管仲，與鮑叔、隰朋、高傒修齊國政，連五家之兵，設輕重魚鹽之利，以贍貧窮，祿賢能，齊人皆說。”

𣶒



上博六·競 2 二子~

~，从“水”，“伋”聲，“汲”字異體。

簡文~，疑讀爲“急”，心急；著急。《呂氏春秋·首時》：“聖人之於事，似緩而急。”

級



上博五・競 1～(隰)儗(朋)與靺(鮑)胥(叔)胥(牙)從



上博五・鮑 9 靺(鮑)弔(叔)胥(牙)與～(隰)儗(朋)之諫



上博八・子 1 豕(家)胥(姓)甚～(急)

～,與𦍋(郭店・語叢四 5)、𦍋(郭店・語叢四 5)、𦍋(保利藏金 273 頁二年邦司寇肖□鉞)同。《說文・糸部》:“級,絲次第也。从糸,及聲。”

上博五・競 1、鮑 9“～儗”,讀爲“隰朋”,春秋時齊人。參“伋”字條。

上博八・子 1～,讀爲“急”,或當訓爲困難、窮迫,即《論語・雍也》“君子周急不繼富”、《大戴禮記・五帝德》“知民之急”、《管子・問》“舉知人急”之“急”。

汲



上博五・競 2～(隰)儗(朋)曰



上博五・競 5～(隰)儗(朋)倉(答)曰



上博三・周 45 可吕(以)～

《說文・水部》:“汲,引水於井也。从水,从及,及亦聲。”

上博五・競“～儗”,讀爲“隰朋”,春秋時齊人。參“伋”字條。

上博三・周 45～,从井里取水。亦泛指打水。《易・井》:“井渫不食,爲我心恻,可用汲。”

涿



上博五·競4 青旻(燿)之目(以)寡(衰)~

~,从“月(肉)”,“涿”聲。

簡文~,讀爲供給的“給”。“量之以衰給”與“相地而衰征”語例相近。所“給”當屬祭品。《南齊書·武帝本紀》:“量給祭秩,禮同諸侯。”(楊澤生)或讀爲“涿”、“涿”、“亡”。

疑紐香聲

香



上博六·競10 聊~目(以)東

~,隸作“𡇗”,即《說文》籀文“香”。《說文》:“香,盛兒。从弄,从日。讀若薺薺。一曰:若存。𡇗,籀文香,从二子。一曰:𡇗即奇字晉。”楚文字“曆”字作 (新蔡乙一 15)、 (新蔡乙三 24)、 (包山 207)、、 (楚帛書),从“厂”,“𡇗”聲,“𡇗”即見于《說文》的“香”字異體。

簡文“~(香)”,讀爲“攝”。“攝”字上古音爲泥紐葉部字,“香”的羊入切讀,上古音爲余母緝部,緝、葉二部字音關係密切,泥、余均爲舌音,所以,簡文“𡇗”(香)可讀爲“攝”,古地名,在今平縣西。春秋齊地,本邢地聶北,邢亡後入齊,改稱攝,爲齊之西界。《左傳·昭公二十年》:“聊、攝以東。”杜預注:“聊、攝,齊西界也。平原聊城縣東北有攝城。”

疑紐羃聲歸元部絲聲

定紐羃聲

深



上博八・有 4 女 = (如女)子酒(將)~(泣)今可(兮)

~,从“水”,从“羃”。“羃”是“泣”的初文,上从“目”,下从“水”,即泪水,“水”形豎畫或加一小短橫飾筆,遂訛爲“米”。疑“深”即“泣”字異體。郭店・五行 17“泣涕女(如)雨”之“泣”作,與上博八形近。(陳斯鵬)

簡文~,讀爲“泣”,無聲流淚或低聲而哭。《易・中孚》:“得敵,或鼓或罷,或泣或歌。”

定紐十聲

十



上博一・孔 8~月



上博二・從甲 5 敘(除)~惋(怨)



上博二・從乙 1~曰口惠而不繇(由)



上博二・容 39 衺三~仁而能之



上博五・君 11 夫子紃(治)~室之邑亦樂



上博二・容 5 𡗗(匡)天下之正(政)~又(有)九年而王天下



上博二・容 14 堯於是虎(乎)爲車~又(有)五輶(乘)



上博二・容 35 [啟]王天下~又(有)六年(世)而傑(桀)复(作)



上博三・周 24~年勿用



上博五・鮑 1~月而徒秭(梁)城(成)



上博五・三 12~室之侏



上博七・武 5 𡗗(其)簞(運)~殲(世)



上博七・武 11 亦又(有)不涅(盈)於~言



上博七・武 12 齋~日



上博七・君甲 4 宮妾𡗗(以)~百婁(數)



上博七・君乙 4 宮妾𡗗(以)~百婁(數)



上博七・凡甲 9~回(圍)之木



上博七·凡乙 7～回(圍)之木



上博八·命 6～又𠂔(三)亡𠂔(僕)



上博八·命 9 必內(入)𠂔(偶)之於～友又𠂔(三)



上博八·命 10 𠂔(僕)目(以)此胃(謂)見(視)日～又𠂔(三)
亡𠂔(僕)

～，戰國文字或作 (郭店·緇衣 47)、 (郭店·性自命出 38)、 (郭店·六德 45)、 (九 A3)、 (新蔡甲三 224)、 (山東 104 司馬楸編縛)、 (山東 76 莒公孫潮子鐘)、 (十八年冢子韓釐戈)、 (高陵君弩機)、 (關沮 369)。《說文·十部》：“十，數之具也。一爲東西，丨爲南北，則四方中央備矣。”

上博一·孔 8、上博五·鮑 1“～月”，一年中的第十月。《詩·豳風·七月》：“八月其穫，十月隕穽。”《史記·劉敬叔孫通列傳》：“漢七年，長樂宮成，誠侯群臣皆朝十月。”司馬貞索隱：“案：諸書並云十月爲歲首。”

上博三·周 24～，數之終，也是足數，“十年勿用”，指終不可用。

上博五·三 12“～室”，十戶。《漢書·伍被傳》：“於是百姓悲痛愁思，欲爲亂者十室而六。”

上博七·武 5“～殲”，即“十世”。《荀子·禮論》：“故有天下者事十世，有一國者事五世，有五乘之地者事三世，有三乘之地者事二世，持手而食者不得立宗廟，所以別積厚，積厚者流澤廣，積薄者流澤狹也。”

上博七·武 11“～言”，十次言論。表示多次言論。《史記·龜策列傳》：“先得此龜者爲天子，且十言十當，十戰十勝……以言而當，以戰而勝，王能寶之，諸侯盡服。”

上博七·凡甲 9、凡乙 7“～回”，讀爲“十圍”，亦作“十韋”。形容粗大。《文選·枚乘〈上書諫吳王〉》：“夫十圍之木，始生而蘖，足可搔而絕，手可擢而

拔。”張銑注：“十圍，言大也。”《漢書·成帝紀》：“是日大風，拔甘泉時中大木十章以上。”顏師古注：“章與圍同。”

上博七·君甲 4、上博七·君乙 4“～百數”，十百爲千，即“千數”。

上博八·命“～又𠂔(三)”，即十三。

攷



上博四·曹 30～遊(失)車𨔵(柙)

～，从“支”，“十”聲，與𠂔(郭店·語叢四 15)、𠂔(楚璽，郢闕(間)攷(執)簫)同，疑爲“執”字異體。

上博四·曹 30～，即“執”，拿；持。《詩·邶風·簡兮》：“左手執籥，右手秉翟。”引申有主持、掌管義。《周禮·天官·小宰》：“執邦之九貢、九賦、九式之貳，以均財節邦用。”或認爲【簡 30】與【簡 26】連讀，“攷五之間”讀“什伍之間”。(高佑仁)

定紐習聲

習



上博一·性 1 寺(待)～而句(後)𦵏(奠)



上博一·性 6～也



上博一·性 7～也者



上博一·性 7 又(有)目(以)～𠂔(其)眚(性)也



上博一・性 30 蜀(獨)居則～



上博三・互 10～呂(以)不可改也

～，楚文字或作 (郭店・性自命出 1)、 (郭店・性自命出 13)、

 (新蔡甲三 25)；或作 (郭店・語叢三 13)，下部訛爲“自”。《說文・習部》：“習，數飛也。从羽，从白。”

上博一・性 1、6、7～，學習。《呂氏春秋・聽言》：“蠶門始習於甘蠅。”高誘注：“習，學也。”《文選・張衡〈東京賦〉》：“鄙哉，予乎！習非而遂迷也。”薛綜注：“自鄙其迷惑，所學者非正也。”

上博一・性 7“～丌(其)眚(性)”，修養性情。《北史・常爽傳》：“由是言之，六經者先王之遺烈，聖人之盛事也，安可不遊心寓目習性文身哉？”《呂氏春秋・有始覽》：“凡人亦必有所習其心，然後能聽說。不習其心，習之於學問。”

上博一・性 30～，復習；練習。《論語・學而》：“學而時習之，不亦說乎？”皇侃義疏：“習是修故之稱也。言人不學則已，既學必因仍而修習，日夜無替也。”獨處時沒有師友可以請教或相與討論，所以只能復習或練習已經學過的東西。(裘錫圭)

上博三・互 10～，讀爲“襲”（“襲”、“習”都是邪母緝部字），重疊。《左傳・襄公十三年》：“先王卜征五年，而歲習其祥，祥習則行。不習，則增修德而改卜。”楊伯峻注：“‘習’一本作‘襲’。習與襲通用，重複也。祥，吉祥。歲習其祥，謂五年之中每年卜征都吉。”

習風



上博七・凡甲 14 簋(孰)颺～而进之



上博七・凡乙 9 簋(孰)颺～而进之

～，从“風”，“習”聲。《廣韻》：“颯颯，大風。”

簡文～，《說文》未收，字見《廣韻》。後世有“颯颯”一詞，見杜甫《曾崔十三評事公輔》詩“颯颯寒山桂”，指大風貌。又，古以“習習”形容風貌。如《詩·邶風·谷風》“習習谷風”。“颯”字用法或同“習”。

定紐隴聲

袞(襲)



上博三·互 3～生袞



上博三·互 3 袞生～

～，从“衣”在“衣”中，像重衣之形，“襲”或“襲”字異體。《說文·衣部》：“襲，左衽袍。从衣，隴省聲。，籀文襲不省。”《說文·衣部》：“襲，重衣也。从衣，執聲。巴郡有襲江縣。”

簡文～，因襲。《禮記·內則》“寒不敢襲”，鄭玄注：“襲謂重衣。”引申為“重、層”，《管子·輕重丁》：“使其牆三重而門九襲。”尹知章注：“襲，亦重也。”

泥紐牽聲

執



上博一·緇 10～我戢(仇)戢(仇)



上博一·性 28 君子～志必又(有)夫柱柱之心



上博二·容 2 於是虎(乎)唵(暗)聾～燭