

# 中国工会

下

## 文体娱乐活动百科全书

工会文体娱乐活动专家、教授联合编著。

内容涵盖基层企事业单位工会日常开展的各种文体娱乐活动。

围绕工作，结合实际，通俗易懂，现查现用。



企业管理出版社

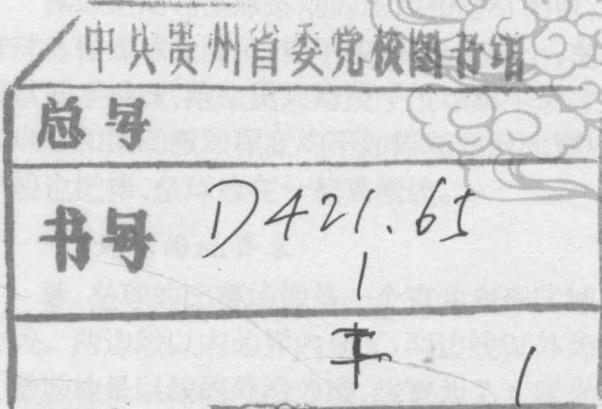
EMPH ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

本书编写组◎编写

# 中国工会 文体娱乐活动百科全书

(下)

工会文体娱乐活动专家、教授联合编著。  
内容涵盖基层企事业单位工会日常开展的各种文体娱乐活动。  
围绕工作，结合实际，通俗易懂，现查现用。



企业管理出版社  
EMPH ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE



(裁判员报)。

一个球被打到场外则宣布“出界”，而不报“界外”“界冲球”等。

当发出擦网好球时，宣布“重发球”，而不报“擦网球”。

脚误裁判员或没有设脚误裁判员而是由底线司线员兼任，对每一次犯规动作可宣布“脚误”而应报“第一次发球脚误”或“第二次发球脚误”。

司线员意识到他所作的判决不正确时，应立即宣布“更正判决”，并使裁判员看到他所处的位置。司线员的视线可能被运动员所阻挡，以至于他不能对靠近他的线作出判断，他应立即起立，用一只手在眼前晃动，同时宣布“视线被遮”。这时裁判员应根据规则做出相应决定。如果按照发球司线员所宣布的“失误”进行登记，则对网上裁判员所宣布的“重发球”应予否决。

## 第七节 棒球和垒球

棒球和垒球其实是很近的近亲，都是用棒子击球，只不过男子的叫棒球，女子的叫垒球。两者同为一宗。垒球诞生于 19 世纪 80 年代的美国芝加哥，垒球源自于棒球。它的诞生方式却非常简单——由于恶劣的天气和拥挤的城市影响，棒球运动转移到室内，就形成了垒球运动。这项运动很快发展起来，并逐渐又转移到室外。但二者并不完全是一样的，还是很有差别的，最直观的就是投球的方式——男子甩臂，女子抖腕儿。

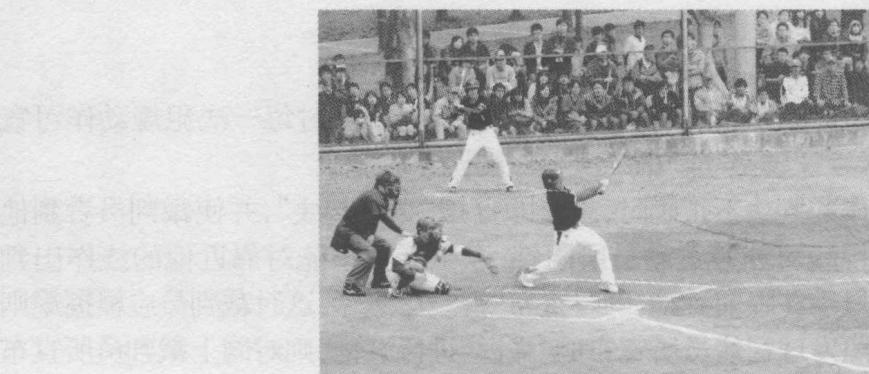
同北美四大体育运动之一的棒球相比，垒球所需的场地小、球体大、球速慢(因为垒球运动的规则规定在抛球过程中，手必须要在肩下)。由于以上诸多优点，垒球运动很快风靡美国各地，并逐渐成为了女子运动。现在全世界有 2000 万人进行这项体育运动，其中不乏很多男性。

棒球运动与垒球运动的场地和器材相似，竞赛规则也基本相同。不同之处在于，垒球球体较棒球大而软，棒子较细，场地较小，垒间和投球短。在竞赛规则方面，垒球投手限从低手投球，跑垒员须待投手投球离手后才能离垒跑进。垒球球速比棒球球速慢，技术难度和运动激烈程度均不如棒球。但比赛规则和一般练习方法都是差不多的。因而一般也把棒、垒球放在一起阐述。

### 一、竞赛场地要求

棒、垒球的比赛场地是一个直角扇形区域，直角两边是区分界内地区和界外地区的边线。两边线以内为界内地区；两边线以外为界外地区。地面平整的泥地或草地均可，丈量场地是以线的外沿为准，线宽为 7.6 厘米。比赛场地包括界内地区和界外地区，界内地区又分为内场外场两部分，内场为正方形，面积棒球为  $27.43 \times 27.43$  米，垒球为  $18.29 \times 18.29$  米。在扇形的顶端设有一个五边形的橡皮板，称为本垒。在正方形的其他三个角上各设一个四方形的帆布垒包，分别标明“一垒”“二垒”“三垒”，垒间距离棒球为 27.43 米，垒球 18.29 米。在正方形的中间设有橡皮制成的投手板。内场以外的地区为外场，外场的边缘(本垒打线)是以投手板前沿中心为圆心，棒球以 64.30 米、垒球以 68.58 米为半径画一条弧线而成。在本垒后的 7.62~9.14 米处设置一个后挡网(网高 4

(三)界外地区：指界线以外的地区，即比赛有效地区的范围。



界内和界外地区都是比赛有效地区。界内地区又分为内场和外场。内场呈正方形，四角各设一个垒位，在同一水平面上在尖角上的垒位是本垒，并依逆时针方向分别为一垒、二垒和三垒。内场以外的地区为外场。比赛场地必须平整，不得有任何障碍物。

地面应平整。跑垒路线上的土质要松软。一般国际比赛场地要求内场整个场地呈龟背形，最高点为投手区，跑垒路线、投手区及各垒位周围是土场地，内场其余地方及外场区应为草坪。比赛场地的内场与地面平，只是投手区为直径 5.49 的圆圈土坡，投手板高出地面 25 厘米。投手板用木或橡胶制成，应固定在地上。击球员区及接手区为限制击球员及接手的合法活动范围。

## 二、球的标准

球呈圆形，用橡皮或软木小球作球芯，以纱线缠紧，并涂上胶质，表面用白色马皮或皮与球芯粘牢，用明线缝合。

棒球圆周为 22.9~23.50 厘米；重量为 141.8~148.8 克；标准用球能弹起 1.43~1.05 米的高度。垒球圆周为 30.48~30.80 厘米，重量为 177.19~198.45 克。

## 三、球棒

用硬木或金屬制成，也可用玻璃纤维制成。棒面平滑，为无截面接头的圆柱形，金属棒的两端应密封，棒的握柄一端较细，为了便于握棒，可用布条、胶布或橡胶缠住。球棒直径最粗处为 7 厘米；长度为 106.7 厘米，重量不定；缠包长度为 45.7 厘米。垒球棒直径最粗处为 5.72 厘米；长度为 86.36 厘米。重量为 1077.3 克；缠包长度为 38.10 厘米。

## 四、竞赛规则流程

(1) 竞赛：比赛需要打 9 局，每队攻守一次为 1 局。9 局比赛分数累计领先者为胜队。如打成平局，继续比赛，称为延长局比赛，直至决出胜负。棒球比赛时间较长，一般需要 3 小时左右，如双方比分相差 10 分及以上时，7 局可结束比赛；双方比分相差 15 分及以上时，5 局可结束比赛。

(2) 得分：进攻队队员击球后跑垒并在三人出局前依次踏触一、二、三垒，最后安全踏触本垒的进攻行为叫“得分”。

(3) 出局：进攻队队员被取消击球、跑垒或得分的权利或者防守队为使本队改守为

攻,使进攻队失去三次进攻条件之一叫“出局”。

(4)安全:裁判员对跑垒员合法取得欲占垒位的判定叫“安全”。

(5)投球的规定:投手可以采用正面投球和侧身投球两种姿势。投球动作一经开始后,就不得中途停止,也不得改变投球姿势。在投球动作开始前,投手可以向击球员投球,也可以向有跑垒员的垒上传牵制球。违反投球规则的投球称为“不合法投球”,在垒上没有跑垒员时,判给击球员一个“坏球”;垒上有跑垒员时,叫“投手犯规”,判跑垒员安全进一个垒。

(6)击球和跑垒的规定:进攻队必须按照比赛前交给裁判员的上场队员名单上的“击球次序”依次入场击球。击球时,不得踏出击球区;击出腾空球被守队合法接住时,击球员出局。击球员可以用挥击和触击的方法击球。



击出界内球后,击球员即应跑垒;投手累计投3个“好球”(在本垒板的垂直上空,高度在击球员肩部上沿与裤腰上沿的中间平行线以下,一般是胸前的位置;低限在双膝髌骨下沿以上之间的立体空间区域叫“好球区”)。投手合法投出的球在落地之前通过好球区即判为“好球”),击球员三击不中判出局。如投4个“坏球”或投球击中击球员时,击球员安全进一垒。

击球员击球落入界内时,应向一垒跑进。到达一垒时未被防守队员封杀或触杀,为安全到垒。必须按一、二、三及本垒顺序跑垒,不得反向跑垒,不得有意妨碍守队接球,否则判出局。跑垒员可以偷垒,跑进时可以冲跑或滑垒,但必须沿跑垒线范围内跑进。

击球员击出腾空球时,跑垒员应触踏垒包,待球接触守队队员后方可离垒。合法进垒并触踏一、二、三垒到达本垒时,得1分。击出合法腾空球,在球落地前直接超出外场规定界线时(正规场地没有围墙),为“本垒打”,击球员安全得1分。但击球员仍须按规定路线踏触3个垒再回到本垒,才算合法得分。

(7)封杀和触杀规定。

封杀:守场员对击跑员进行传杀或对由于击跑员上垒而被迫进垒的跑垒员进行传杀的防守行为叫作“封杀”。这种攻守局面叫“封杀局面”。守垒员只要接球用脚触垒即

可封杀跑垒员出局。

**触杀:**守场员用手或手套牢固地将球握住,用持球的手或手套碰触跑垒员的防守行为叫“触杀”。触杀行为一般是在跑垒员非被迫进垒时(自由进垒)守场员采用的一种方式。

## 第八节 台 球

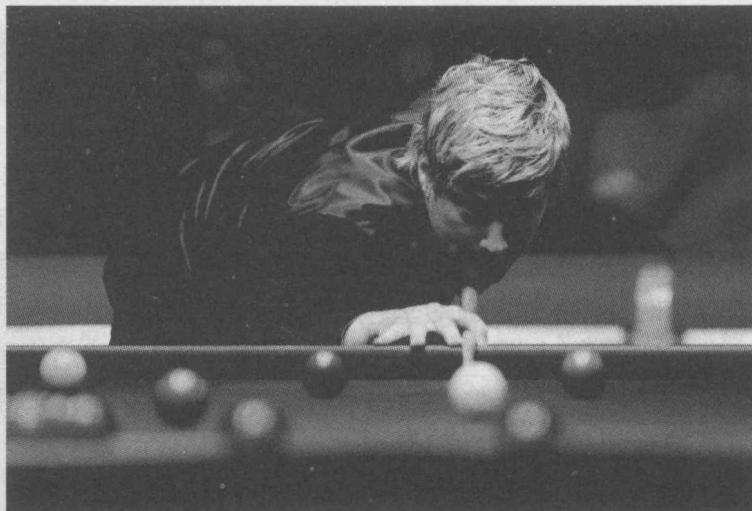
台球是一项在国际上广泛流行的高雅室内体育运动,是一种用球杆在台上击球、依靠计算得分确定比赛胜负的室内娱乐体育项目。台球也叫桌球(中国港澳的叫法)、撞球(中国台湾的叫法)。

### 一、竞赛场地要求

台球是一种在专用台球桌上进行的竞技体育运动,需要有台球桌、球杆、台球,台球桌摆放的场地至少要满足长8米宽6米的最低要求,让球手在击球时有足够的空间。台球桌主要分为三类,美式落袋球桌,斯诺克球桌,花式9球球桌。根据不同的台球比赛种类,我们要选择相应的球桌。

### 二、不同种类台球竞赛的竞赛规则和流程

台球打法和其他球类打法不同,比如足球、篮球、网球和排球等,都是直接把球踢进球门、投入筐筐、打过球网等。而台球则是先打白色主球,再由主球把目标球撞进球袋或连续碰撞两个目标球方可得分。而且不但要求把球打进球袋得分,还必须考虑打进一个球后,主球能停留在理想的位置,以便接着打下一个球。如此反复才能连连取得高分,也就是人们常说的“走位”。所以学打台球首先必须了解用球杆怎么打,打主球各个不同部位,球将会产生什么样的旋转变化,当主球主动撞击被动的目标球后,两个球将要产生什么样的旋转变化和行进去向等。



#### 1. 八球打法

因为目前在大街小巷,更多的是传统八球的台球配套设置,像斯诺克打法的配套设

施相对较少,但是传统八球打法规则相对简单,加上黑球总共 15 个球,一方只需要打进 8 个球就赢得了比赛。所以,在大陆地区就兴起了一种用八球的设施,而仿斯诺克的规则的打法。以发明人的名字中其中一个字的分解命名为“加贝尔”打法,方便读音。

## 2. 斯诺克打法

英文“斯诺克”的含义为障碍之意,是从英文“snooker”音译而得名。斯诺克台球不仅自己可以击球入袋得分,也可以有意识地打出让对方无法施展技术的障碍球,从而使对方受阻挨罚。因此,斯诺克台球竞争激烈,趣味无穷,也是世界台球大赛的项目。

斯诺克台球球台内沿长 350 厘米,内沿宽 175 厘米,高 85 厘米。22 个彩球共分 8 种颜色,红色球 15 个(1 分),黄色球 1 个(2 分),绿色球 1 个(3 分),棕色球 1 个(4 分),蓝色球 1 个(5 分),粉色球 1 个(6 分),黑色球 1 个(7 分),白色球 1 个(主球)。在竞赛时,选手要首先击打红球,每击打进一个红球后,要击打一次彩球,之后再击打红球以此类推。当球桌上所有的红球全部击打完后,要按照彩球分值由低到高的顺序击打彩球。

## 三、台球比赛规则

台球的每一种不同的打法有不同的规则,这里我们仅列举斯诺克台球比赛的规则。

### 斯诺克台球比赛规则

#### 一、标准球台:

##### 斯诺克台面规格:

1. 标准球台的内沿竞赛面积为  $3569\text{mm} \times 1778\text{mm}$ ( $11\text{ft}8\frac{1}{2}\text{in} \times 5\text{ft}10\text{in}$ ),误差不得超过正负  $13\text{mm}$ (正负  $1/2\text{in}$ )。

2. 球桌的高度为  $851\text{mm}$  至  $876\text{mm}$ (从地板到台框边  $2\text{ft}9\frac{1}{2}\text{in}$  到  $2\text{ft}10\frac{1}{2}\text{in}$ )。

##### 3. 袋口宽度

(1) 球桌的四周各有一个球袋(两个位于置球点一端的叫顶袋,两个位于罚球区一端的叫底袋);另外在球台的两个长边正中心各有一个袋口(称为中袋)。

(2) 袋口的宽度应符合世界职业比列式及斯诺克台球联合会(WPBSA)确定的规范(最近距离  $85.0\text{mm}$ )。

##### 4. 开球线与底区

距离底岸内沿  $737\text{mm}$ ( $29\text{in}$ )、画一直线平行于底岸,称为开球线;开球线与底岸之间的区域为底区。

##### 5. 开球区(D 区)

在 D 区内,以开球线的中点为圆心,以  $292\text{mm}$ ( $11\frac{1}{2}\text{in}$ )为半径画出的半圆形为开球区。

##### 6. 置球点

球台上四个置球点位于纵向中心线上,其中:

(1) 黑球点:距顶岸垂直距离为  $324\text{mm}$ ( $12\frac{3}{4}\text{in}$ )

(2) 蓝球点:球桌正中心

(3) 粉球点:顶岸与蓝球点连线的正中点

(4) 棕球点:开球线的中心点

从开球区的一侧看,D区与开球区的右交叉点为黄球点;左侧交叉点为绿球点。

## 二、球

所有球都是应用优质材料制造,每个球的直径为52.5mm,公差应在正负0.05mm范围内,同时:

1. 所有球的重量必须相同,每副球的公差应在正负3g范围内。
2. 更换一个球或一副球,需经双方运动员同意或由裁判员决定。
3. 球杆:比赛使用的球杆不得短于914mm(3ft),且在球杆的外观与结构与传统及被广泛认可的形态不得有较大的差异。
4. 辅助器械:当运动员处于不利于运杆的位置时,可以使用各种架杆、长杆、加长杆及连接管等器械。这些器械可以是桌球原来配置的,也可以运动员自带或由裁判员提供。所有器械必须按WPBSA所提供的设计参数制造。

## 三、比赛

斯诺克比赛由两个或两个以上的人单独或分边进行。可概述如下:

1. 比赛时,选手们使用相同的主球击打目标球。共有21只目标球,其中:15只红球各一分;黄色球2分;绿色球3分;棕色球4分;蓝色球5分;粉色球6分;黑色球7分;
2. 运动员标准击球顺序:将红色球与彩色球分别交替落袋,直至所有红色球全部离台,然后按彩球分值由低至高的顺序也至全部离台为止。
3. 一杆球之内每个入袋的活球的分值均记入击球运动员的得分记录上。
4. 球员犯规被罚的分数应加在对手的分数记录上。
5. 斯诺克比赛的基本战术是要尽量把主球留在你的对手没有活球可打的地方。也就是给你的对手做障碍。如果一方队员落后对手很多分的话,那么制作障碍让对手被罚分就成为非常重要的得分手段。
6. 一盘的获胜者,应是运动员或一方:
  - (1) 获得最高分数。
  - (2) 该盘的对方认负,或对方由于“无意识救球”与“不正当行为”被判罚。
7. 一局的获胜者应是运动员或一方:
  - (1) 赢得该局全部或必须的盘数。
  - (2) 赢得该局最多总分数与相应的累计分数。
  - (3) 对方在该局由于“不正当行为”被判罚。
8. 一场的获胜者,为运动员或一方赢得该场最多局数或获得最多总分相应的累计分数。
9. 球的置放:
  - (1) 比赛开始前主球为手中球,其他目标球的摆放位置如下:
    - a. 15只红球相互紧贴成等边三角形摆在红球区;三角架顶点的那只红球位于球台中心线,并尽可能靠近粉色球,但不得相贴;三角架的底线与顶岸平行。
    - b. 黄色球摆在D区的右侧,绿色球摆在D区的左侧,棕色球摆在开球线中点,蓝色球摆在中心置球点,粉色球摆在三角架顶点,黑色球摆在置球点上。

(2) 比赛开始后,在击球方提出合理要求下,只有裁判员才可以擦拭球,并且:

a. 如球不在置球点上,则当球被拿起之前,球所在位置应用定位器作标志;

b. 用以标志被擦拭球位置的定位器,将被当作该球对待,并获得该球的分值,直至该球被擦拭完并被放回原位为止。如果击球运动员以外的任何运动员触摸或扰动定位器,则他将被当作击球运动员一样处罚,而比赛次序不受影响。如有必要,裁判员还可将定位器或已被擦拭过的球再放回他认可的原位上,即使球已被拾起。

#### 10. 比赛方式:

比赛开始前,参赛各方应采用抽签或彼此同意的方式来确定比赛次序。

(1) 一旦比赛次序决定下来,每盘之中的击球顺序就不得改变。除非一方犯规后,对方要求他继续击球。

(2) 一局比赛中的各盘应由参赛各方轮流开球。

(3) 首杆运动员应从手中球开球,当其球杆的皮头碰到主球后,或是:

a. 完成了一击球;

b. 让主球移动一个位置。

(4) 为了打好一击球,不得有违反处罚的情况发生。

(5) 每轮次的第一击以红球(或指定自由球)为活球,直至所有红球全部离台为止。一击球之内每个入袋活球的分值均应记入得分记录。在同一次击球进袋的每一红球与任何被指定当作红球的自由球,它们的分值应记入得分记录。

(6) 如一红球或一被指定当作红球的自由球被击进袋,该运动员可继续进行下一击球,且下一个活球应是该运动员所选的一个彩球。如该彩球被击进袋,可得分。然后再将彩球放回置球点。

(7) 红球全部离台前,轮流交替地将红球与彩球击进袋,才能一杆继续下去。直到台面上最后一只红球被击落后,随之一个彩球也被击进袋,一杆球仍可继续进行。

(8) 红球全部离台后,台面上的彩球按分值从小到大,依次成为活球,当下一彩球进袋后(除特殊情况外),即留在桌外,不再取出。然后,击球运动员再击打下一个彩球。

(9) 红球落袋或出界后不再摆回到台面上,即使运动员因犯规而由此受益,也不予考虑,但是有些特殊情况例外。

(10) 如果击球方一击球没有得分或犯规,则其这一轮次击球结束。对方从主球停止的地方开始击球。如果主球出界,主球成为手中球。

#### 11. 盘、局、场的结束:

(1) 当台面上只剩下黑球时,黑球入袋或犯规都将使本盘结束,除非同时发生下面两种情况:

a. 此时双方比分相同;

b.(在以累积分定负的情况下)此时的比分不影响比赛最终结果。

(2) 当上述两种情况发生时,则:

a. 黑球置于置球点上;

b. 运动员掷币决定击球顺序;

- c. 获得开球权的选手从手中球开球；
- d. 击球入袋或犯规导致本盘结束。

(3) 如果比赛是以累积分决定一局或一场胜负，当比赛最后各方得分相同时，应按上述步骤，将黑球重新置位。

#### 12. 自手中球开球：

自手中球开球，必须放在开球区(D区)线上或线内的任意位置上，可朝任意方向击打主球：

- (1) 如被询问，裁判员应当说明主球是否摆放正确；
- (2) 当选手摆放主球时需用皮头触碰主球以帮助定位，在裁判员确认击球运动员并非试图去做一次击球的情况下，则主球不是局中球。

#### 13. 双击：

在主球的第一次碰撞时，不得同时击中两个球，除非它们是两个红球，或是一只活球与一只自由球。

#### 14. 放置彩球：已入袋或出界的任何彩球，在下一击球进行前，应被放在置球点上。

- (1) 由于裁判员没能正确放置彩球，运动员不负任何责任。
- (2) 当红球全部清台，按递增顺序将一个彩球击进袋后，如被错误置位，一旦错误被发现，该彩球应即从球台上重新移回至正确位置，不需要进行处罚，比赛应继续进行。
- (3) 对于一个或一些已被错误置位的球，一旦对之进行了一击球时，在以后的击球过程中，它们被当作正确置位的球来对待，任何非正常离开球台的彩球，将被重新置位，而且：

- a. 如发现彩球错位系由于原先放置疏忽所致，则不予以罚分。
- b. 如发生在裁判放置不正确之前，击球运动员进行了击球，应对他按规定罚分。
- (4) 当需要放置彩球而其置球点被占据时，这只彩球应放在能放置球的最高分值的置球点上。

(5) 如需放置一个以上的彩球而它们的置球点都被占时，应优先放置分值高的彩球。

(6) 如所有的置球点均被占，可将彩球放置在台面纵向中心线上距该球的置球点最近的位置上。

(7) 所有上述情况，当彩球被置位时，不允许该彩球与其他球相贴。

(8) 欲将一彩球正确置位，需按本规则所确定的置球点，用手来放置。

#### 15. 贴球：

(1) 如果主球与一个或多个活球，或可能成为活球的球相贴，裁判员应宣布贴球，同时指出主球与哪个或哪些球相贴。

(2) 当贴球被认定后，击球运动员必须击打主球使之离开被贴之球，但不得令被贴球移动或造成贴球。

(3) 在下列情况下，只要击球运动员不让目标球移动，就不予以处罚。即：

- a. 相贴的球为活球；

- b. 该球可能成为活球,且裁判员宣布其为活球;
- c. 该球可能成为活球,且裁判员宣布其为活球,与此同时击打另外一个可能成为活球的球。

(4) 如果主球停下来,贴上或几乎贴上一个非活球时,当被询问是否贴球时,裁判员应当回答“是”或“否”,此时,击球运动员必须如前面所述,在不扰动该球的情况下击打主球,使之离开。但必须首先撞击一个活球。

(5) 主球同时与一只活球与一只非活球相贴,裁判员只需指出那个被贴上的球即可,如果击球运动员一定要询问裁判员主球是否也贴上了非活球时,他有权被告知。

(6) 如经裁判员确认,在击于瞬间被贴球的任何移动并非由击球运动员所造成,则裁判员可不裁定其犯规。

(7) 当裁判员观察时,一个静止的目标球未与主球相贴,但后来在一击球开始打之前,却又被看出与主球相接触,这时该目标球应被裁判员重新放到他认可的位置上。

#### 16. 袋口球:

(1) 球在袋口边上未受其他球的撞击、触动而落袋,且与行进中的任何击球行为无关,则该目标球应放回原位,同时已经获得的分数应予计算。

(2) 如果袋口球受一击球中任何球的撞击而落袋。

a. 在不犯规的情况下,应将所有球放回原位,并应重复该一击球,或由该同一击球运动员随意进行另外一击球。

b. 如果犯规发生,该击球运动员应受到规定的处罚,所有球应放回原位,下一个运动员可按通常犯规后的选择进行。

(3) 如一球在袋口边上保持短暂平衡后落入袋内,它应被算作正常入袋,不必放回原位。

#### 17. 犯规后主球成为障碍球:

犯规后,若主球被造成障碍,裁判员应宣布对手获得自由球。

(1) 如下轮次的运动员选择的是下一击球,则:

a. 他可以指定任意球作为活球;

b. 任何被指定的球,应被当作活球来对待,并获得该活球的分值。只有当它被击落袋后,才被放回置球点。

(2) 主球在以下情况即为犯规:

a. 没有首先击到被指定的球,或首先同时击中被指定的球与活球;

b. 用被指定的自由球给所有红球或活球造成障碍,但当台面上只剩粉球、黑球时除外。

(3) 如果自由球被击落,需将其取出放回置球点,其所获活球的分值应记入记录。

(4) 如在主球首先击中被指定的球后,或首先同时击中被指定的球与活球后,活球被撞入袋内,则记录该活球的分值,活球不予取出。

(5) 若指定的球与活球同时进袋,则只记录活球的分值,除非被指定的是一红球,则当每个球被击进袋时,应记录其分值。然后自由球被放回置球点,而活球则不予取出。

(6) 如果对方要求犯规方继续击球，则宣布的自由球变为无效。

#### 18. 犯规：

当比赛中出现违反规则的情况时，裁判员应立即宣布犯规。

(1) 如选手尚未打一击球时就犯规了，则其轮次立即结束。同时裁判员应宣布处罚。

(2) 如果击球运动员已经打出了一击球，裁判员应当等待，直到该一击球结束后再宣布处罚。

(3) 如在下一击球开始之前，一次犯规，裁判员没有做出裁决，对手也没有提出异议，这次犯规被视为宽赦。

(4) 任何放置错了的彩球，应保持原地不动。只有再被击落或出界后再将其正确放置。

(5) 允许犯规者获得犯规前的所有得分。

(6) 对手将在主球停顿下来的地方开始下一击球。如主球出界，对手将获得手中球。

(7) 如同时发生多种犯规行为，应按其中罚分最高的分值处理。

(8) 如选手犯规，他将：

a. 根据规定受到处罚；

b. 如对手提出要求，必须继续击球。

#### 19. 处罚：

选手犯规，应受到 4 分的处罚，除非在下述(1)至(4)款中指出了有更高的分值时，处罚为：

(1) 处罚为活球分值的情况：

a. 击球时杆头触动主球一次以上

b. 双脚离地；

c. 未按击球顺序击球；

d. 开球时主球未放在 D 区内；

e. 空杆；

f. 主球落袋；

g. 利用自由球做成障碍球；

h. 跳球；

i. 使用不标准球杆。

(2) 下列犯规行为，应判罚有关活球的最高分值：

a. 未等所有球停稳就击球；

b. 未等裁判员放置好彩球就击球；

c. 使非活球入袋；

d. 主球首先击打到非活球；

e. 推杆；

- f. 触碰了一个局中球,但球杆杆头触碰主球以便完成一击球的情况除外;
- g. 击球出界;
- h. 双击,按两球的最高分值处罚(两只红球或一只自由球与一个活球除外)。

(3) 下列行为应判罚 7 分:

- a. 使用界外球以达到任何目的;
- b. 使用任何物体进行测量间距或距离;
- c. 连续击打红球,或击打红球后又连续击打自由球;
- d. 用白色球以外的任何球做主球;
- e. 未能根据裁判员的要求指出目标球;
- f. 击红球入袋后,尚未指定彩球就犯规了。

20. 继续击球:

一旦运动员要求对手继续击球,这一决定将不能更改。被要求继续击球的选手将:

- (1) 可以改变他要进行的一击球与所要击打的活球。
- (2) 获得所击落球的分值。

21. 空杆犯规(无意识救球):

击球运动员应尽最大努力去击打活球,如果裁判员认为球员未能尽力,他将宣布该选手空杆犯规。除非台面上只剩黑球或出现了根本不可能击到活球的情况时。在后者情况下,必须假定,经裁判员判定,击球运动员确系试图撞击活球,只要他用足够力量直接或间接朝活球方向击打主球,若不是由于这些阻挡球的缘故,主球便可到达活球处。

(1) 当宣布空杆犯规后,下一位选手就可以要求犯规方在主球停留处再击打一次,或者从原来位置上,由犯规方自行处理。在后者情况下,活球应是在这之前最后一击球所要撞击的同一个活球。即:

- a. 任何一个红球,于该处红球便是活球;
- b. 红球全部离台后,彩球便是活球;
- c. 红球落袋后,彩球便是活球的情况下,击球运动员选择的一个彩球。

(2) 当主球至任一活球或可能是活球上的任何部位之间有一直线通路,若击球运动员没能击到,裁判员应宣布空杆犯规。除非裁判员认为运动员在击打一击球前,需要造成或已经造成了障碍,且裁判员认为该次空杆并不是故意的。

(3) 当出现(2)所述情况后,空杆被宣布后,从主球到一活球或可能是活球之间有一直线通路,以致两球可以沿中心整个球体相撞(如果活球是红球时,且未被彩球阻挡,所指的应是任何红球的整个直径),那么:

- a. 从同一位置上击打一击球,如果首先击打活球再次失败,则应宣布空杆犯规,不管相差多少分数;
- b. 若被要求从原始位置上再重击一次时,裁判员应警告犯规方,如第三次再失败,结果将导致一盘被判处输给对方。

(4) 依照本规则将主球放回原位后,由主球至任一活球或可能是活球的任何部位之间,有一直线通路,此时若击球运动员造成任意球犯规,包括准备击球的主球在内,若该

一击球尚未进行，则可以不宣布为空杆，在此情况下可以采取别的适当处罚：

- a. 下一运动员既可选择自己击球，也可以要求犯规方在停球位置重击一次；
- b. 下一个运动员可要求裁判员将所有球放回犯规前所在位置，让犯规方由该处再击一次；
- c. 在连续宣布为空杆后，若仍发生上述情况，则任何关于可能将本盘比赛被判输给对方的警告，仍将有效；

(5) 所有其他空杆应依照裁判员的判断宣布。

(6) 发生一次空杆并且被下一个运动员要求将主球放回原位以后，任何被扰动的目球应保留其现状，除非裁判员认为犯规运动员将要因此而受益。在后者情况下，任何一个或所有被扰动的球，可在裁判员的认可下放回原位。但无论哪种情况，非正常离开球台的彩球，应被放于置球点上，或放回原来适当的位置上。

(7) 在一次空杆后，当任何球被放回原位时，犯规方或下一个运动员都可被征询对该球位置的意见，此后裁判员的决定才算最终结束。

(8) 当在征询意见时，无论哪个运动员若触碰了处于局中球状态下的任何球，则他应被当作击球运动员受处罚。原有比赛次序不变。如有必要，被触动的球应由裁判员放回到他认可的位置上，即使该球已被裁判员拾起的情况下，也不允许触碰。

(9) 非犯规方有权询问，若裁判员打算将主球以外的其他球放回原位，是否要求主球从原始位置上击球，裁判员应予以说明其意图。

## 22. 受到触扰的球：

如果静止的球或运动状态下的球，被其他非击球运动员扰动，裁判员应将球恢复到他认定为球的原来位置；或让其继续运动直到停下为止，而不必处罚。

本规则应包括那些由于其他事故或人员迫使击球运动员移动球的情况，但击球运动员的同伴不在此限。

球员对裁判员造成的干扰概不负责。

## 23. 僵局：

如裁判员认为比赛出现了或即将出现僵局，将立即建议重新开局。如果选手拒绝，裁判员应允许比赛继续进行。但应附带条件，即宣布在一定时间内局面必须改变，通常应在裁判员的判定下，限定每边各打三杆，如在宣布的时间期满后，局面基本未变时，裁判员应取消所有得分，重新摆放所有的球，如同一盘比赛开始那样。

(1) 仍由原来开球的选手开球。

(2) 仍保持原来的击球顺序。

## 24. 斯诺克4人双打：

(1) 在4人双打比赛中，每方轮流开盘。击球顺序就应在赛前定好并保持不变。

(2) 每盘比赛结束后，出场顺序可以改变。

(3) 如犯规并被要求继续击球，则应由犯规方的犯规者继续击球。即使该次犯规在轮次以外发生，原比赛次序仍保持不变，这样使犯规者的同伴失去了一个轮次。

(4) 在一盘比赛中，同伴间可以互相商量，但在下列情况下为犯规行为：

- a. 选手正在击球或已经在球台旁准备击球。
- b. 从第一击球直到一杆球结束的时间内进行商议。

#### 25. 使用辅助器械：

击球运动员应对在球台上放置的移动他所使用的任何辅助器械负责：

(1) 击球运动员对所有物品负责，包括但不限于自他拿到球台上的架杆与延伸器材。无论它们是属于击球运动员自己的，或是借来的，他均应对之负责(来自裁判员的除外)，而且当他使用这些设备造成任何犯规将受到处罚。

(2) 因使用裁判员提供的辅助器械而造成的非人为犯规，击球运动员对之不负责任。如这些设备证明有毛病，且由此造成击球运动员触碰一个或一些球时，不算犯规。如有必要，裁判员应将球放回原位，并且当击球运动员正在击打一杆球之中，则应准予继续进行下去而不受处罚。

#### 26. 诠释：

- (1) 本规则所有条例与术语对女性同样有效。
- (2) 由于具体情况不同，有必要作适当调整，以便使规则应用于一些有实际困难的人，特别是如：

- a. “双脚不能离地”的处罚不能用于在轮椅中的运动员。
- b. 若运动员不能区别颜色之间的差异，例如红与绿，在向裁判员提出要求后，他应被告知球的颜色。
- c. 在没有裁判员的情况下，对立之间的球员或双方之间，应被当作按本条规则所述那样进行比赛。

#### 四、运动员：

1. 拖延时间：如果裁判员认为运动员用一击球的时间，或者选择一击球的时间，超过正常所需的时间，应向该选手提出警告，他有可能被判本盘输给对方。

2. 不正当行为：对球员拒绝进行一盘比赛或被裁判员认为属于故意犯规、连续犯规，包括受到上述规则 1 的警告后继续拖延比赛时间及不文明行为，应被判本盘负。同时，裁判员应对球员提出警告。如该球员仍不加以改正，将被取消本局比赛资格。

#### 3. 惩罚：

- (1) 依照规则，如一盘比赛被判罚时，则犯规一方：
  - a. 本盘比赛告负；
  - b. 丧失所有得分，且非犯规方获得球台所剩下的各球分值相等的分数。即每一红球 8 分。而且任何非正常离开球台的彩球，将视为在置球点一样被算分。

#### (2) 依照规则，如一局比赛被判罚时，则犯规一方：

- a. 正在进行的本盘比赛如(1)中所述那样，被判告负；
- b. 为完成本局比赛所需，但尚未进行比赛的其他有关各盘，均被补判告负；
- c. 当计算累计分时，则一局中被补判比赛失败的各盘，每盘均按 147 分计算。

4. 非击球运动员：击球运动员在进行比赛时，非击球运动员应避免在击球运动员的视线内站立或移动。他应坐下或站立在离球台一个合适的距离以外。

5. 缺席：在击球运动员需要离开时，非击球运动员可指定一位代理人，监视其同行，并于必要时向裁判员提出犯规，但须让裁判员知道。

6. 弃权：

(1) 当运动员成为击球者时，可以允许弃权。但对方有权接受或拒绝弃权。如对方选择了继续进行比赛，则弃权即变为无效。

(2) 当需计算累计分时，且一盘又已被弃权，则留在球台上所有球的分值，应加进另一方的得分记录中去。在这种情况下，红球计为8分，而且任何非正常离开球台的彩球，将视为置球点一样被算分。

五、职员：

1. 裁判员：

(1) 裁判员应当：

- a. 是比赛公平与否的唯一判决者；
- b. 当比赛中出现规则没有明确规定的情况时，不受各方面影响，自由地作出裁决；
- c. 应对本规则比赛的正当行为负责；
- d. 当发现有任何违反规则的行为，应进行干预；
- e. 当被询问时，将球的颜色告知运动员；
- f. 在运动员的合理要求下擦拭任何球。

(2) 裁判员不应当：

- a. 回答任何本规则没有规定的问题；
- b. 在运动员即将造成一次击球犯规时，给予任何提示；
- c. 给予影响比赛有关分数上的任何劝告与意见；
- d. 回答任何有关得分相差的问题。

(3) 如果裁判员一时疏于注意某一事故的发生，他可利用记分员、其他职员或观看位置较好的观众等提供的证据，以帮助他作出裁决。

2. 记分员：

记分员应在记分牌上记分，并且帮助裁判员履行其职责，如果需要，他可以充当记录员。

3. 记录员：

记录员应保存每一击球的记录，适当记录犯规情况，以及每个运动员或每一方应得的分数，他还应该记录一杆球的总分数。

4. 职员的帮助：

(1) 如果运动员提出照明设备妨碍击球动作时，裁判员或记分员应将它移开并放在适当的位置上。

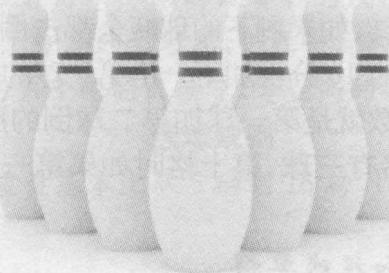
(2) 允许裁判员或记分员对有残疾的选手进行必要的帮助。

## 第九节 保龄球

保龄球英文名 bowling,又称地滚球,是在木板道上滚球击柱的一种室内运动。保龄球具有娱乐性、趣味性、抗争性和技巧性,给人以身体和意志的锻炼。由于是室内活动,不受时间、气候等外界条件的影响,也不受年龄的限制,易学易打,所以成为男女老少人人皆宜的体育运动。已经成为现代社会中的一项时尚运动。

### 一、竞赛场地要求

保龄球竞赛需要在专业的保龄球球道上进行,有专门的自动化机械来进行摆瓶、计分等工作。保龄球道由助走用的走道,还有让球滚动的滚球道和放置保龄球球瓶的球瓶区所构成。材质一般为可耐保龄球撞击的漆树或松。球道主要由细长板条(宽约3厘米,厚约15厘米)39块合并而成。球道长19.15米,宽1.024~1.066米,犯规线到1号球瓶的距离为18.26米。为了保护球道表面,会在上面涂上一层特殊的防护漆。



球瓶的材质使用漆木,外层涂上一层塑胶保护漆。基本颜色为白色。高为38厘米,最粗的部位为12厘米,底部直径5.02厘米。重量约1.4千克到1.6千克不等。一组10个球瓶中,最重的和最轻的不能差超过113克。

### 二、保龄球竞赛规则和流程

#### 1. 比赛规则

保龄球是以局为单位,以击倒球瓶数的多少来计分并决定胜负的。一局分为10轮,每轮有两次投球的机会。如果在一轮中,第一次投球就把10个球瓶全部击倒,即全中,就不能再投第二次。唯有第10轮不同,第一次投球如果投得全中,仍要继续投完最后两个球;如果是补中,就要继续投完最后一球,结束全局。值得强调的是,如果两次投球没有将10个瓶全部击倒,那么第三次机会就会被自动取消。

运动员合法投球后球瓶的下列情况,将被认为是合法击倒球瓶:被球和其他瓶直接击倒或击出放瓶台之瓶;被从两侧边墙隔板或球道后部缓冲板反弹回来的瓶所击倒或击出放瓶台之瓶,均作为击倒之瓶计算;在清扫球瓶之前被扫瓶器横杆反弹回来的瓶所击倒或击出放瓶台之瓶。

不合法击倒球瓶的情况有以下几种,将不被计算分数:当球在到达球瓶前先脱离球