

红岩精神与其他 中国革命精神比较研究 (1900-1949)

杜俊华 著

■ 重庆市哲学社会科学第三批重大招标项目基金资助
(项目号: 2010CQZDZ01)

红岩精神与其他 中国革命精神比较研究 (1900-1949)

杜俊华 著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

红岩精神与其他中国革命精神比较研究：1900—1949 / 杜俊华著。
北京：中国社会科学出版社，2013.8

ISBN 978 - 7 - 5161 - 3052 - 0

I . ①红… II . ①杜… III . ①革命传统教育一对比研究—中国—
1900 ~ 1949 IV . ①D642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 170661 号

出版人 赵剑英
责任编辑 仇继萍
责任校对 高 婷
责任印制 王炳图



出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)
网 址 <http://www.csspw.cn>
中 文 域 名 : 中国社科网 010 - 64070619
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印 刷 北京奥隆印刷厂
装 订 北京市兴怀印刷厂
版 次 2013 年 8 月第 1 版
印 次 2013 年 8 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 19.25
插 页 2
字 数 315 千字
定 价 58.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社联系调换
电话：010 - 64009791
版权所有 侵权必究

目 录

绪论	(1)
一 中国革命精神与中国共产党革命精神	(2)
二 已有研究成果述评和本课题的研究价值	(9)
三 研究视阈和主要内容	(15)
第一章 源流:红岩精神与其他中国革命精神形成的文化基础	(18)
第一节 中国革命精神形成的共同文化基础和思想理论基础	(18)
一 民族精神是中国革命精神的文化源泉	(18)
二 农民起义精神是中国共产党革命精神产生的重要源泉	(21)
三 理论基础:中国革命精神都以“主义”为理论指导	(23)
第二节 红岩精神与其他中国革命精神形成的思想文化基础	(26)
一 红岩精神形成的文化基础	(27)
二 辛亥革命精神和黄埔精神产生的文化基础	(33)
三 抗战精神形成的文化基础	(37)
四 井冈山精神、中央苏区精神、长征精神、延安精神、西柏坡 精神形成的文化源泉	(38)
第三节 红岩精神与其他中国革命精神形成的思想理论基础	(47)
一 红岩精神形成的思想理论基础	(47)
二 辛亥革命精神和黄埔精神形成的思想理论基础	(49)
三 井冈山精神、中央苏区精神、长征精神、延安精神、西柏坡 精神形成的思想理论基础	(51)

第二章 实践熔铸:红岩精神与其他革命精神的形成对比	(56)
第一节 红岩精神与其他中国革命精神形成的背景	(56)
一 反帝反封建:中国革命精神产生的时代背景	(56)
二 20世纪前半期亚非拉民族革命对中国革命的影响	(58)
第二节 红岩精神的形成	(59)
一 国共第二次合作在陪都:红岩精神形成的时空背景	(60)
二 实践基础:中共中央南方局在大后方的斗争	(63)
第三节 时空变迁与革命实践:其他中国各种革命精神的形成	(67)
一 辛亥革命精神的形成	(67)
二 黄埔精神和抗战精神的形成	(70)
三 井冈山精神的形成	(74)
四 中央苏区精神的形成	(75)
五 长征精神的形成	(78)
六 延安精神的形成	(80)
七 西柏坡精神的形成	(83)
第三章 共时性:红岩精神与其他中国革命精神的共同内容	(85)
第一节 崇高的思想境界和坚定的理想信念	(85)
一 中国古代贤者的坚定信念	(85)
二 辛亥革命精神和黄埔精神中的坚定信念	(86)
三 共产党人在新民主主义革命斗争中的坚定信念	(88)
第二节 艰苦奋斗的精神	(89)
一 辛亥革命精神和黄埔精神中的艰苦奋斗	(89)
二 艰苦奋斗是中国共产党的优良传统	(90)
第三节 勇于牺牲的精神	(92)
一 辛亥革命精神中勇于牺牲的精神	(92)
二 黄埔精神和抗战精神中不怕牺牲的大无畏革命精神	(93)
三 中国共产党革命精神中的勇于牺牲	(94)
第四节 爱国主义精神	(96)
一 辛亥革命精神、黄埔精神和抗战精神中的爱国主义	(96)
二 爱国主义是中国共产党革命精神的一条红线	(98)

第五节 以主义为指导,代表中国先进文化的方向	(99)
一 辛亥革命精神、黄埔精神和中国共产党的革命精神 都以主义为指导	(99)
二 中国革命精神都代表各时期中国先进文化的方向	(101)
第六节 理论联系实际和开拓创新	(102)
一 孙中山为代表的资产阶级革命派的实事求是和 开拓创新	(103)
二 中国共产党革命精神中的理论联系实际和开拓创新	(103)
 第四章 历时性:红岩精神与其他中国革命精神的具体内涵	(106)
第一节 红岩精神的主要内涵	(106)
一 爱国主义:高举抗日民族统一战线旗帜,积极争取 民众抗日	(106)
二 坚忍不拔、持之以恒的奋斗精神	(107)
三 “出淤泥不染,同流不合污”的高尚政治品格	(108)
四 以诚相待,团结多数的宽广胸怀	(109)
五 坚定的理想信念和宁难不苟的浩然正气	(110)
六 平等相商的民主精神	(112)
七 艰苦奋斗、勇于开拓的精神	(114)
八 巨大的人格力量	(115)
九 崇高的思想境界	(118)
第二节 井冈山精神、苏区精神、长征精神、延安精神和 西柏坡精神的内涵	(119)
一 井冈山精神的内涵	(120)
二 中央苏区精神的主要内涵	(123)
三 长征精神的内涵	(128)
四 延安精神的主要内容	(131)
五 西柏坡精神的主要内容	(138)
第三节 辛亥革命精神、黄埔精神和抗战精神的主要内涵	(144)
一 辛亥革命精神的主要内涵	(144)
二 国共第一次合作所培育的黄埔精神的主要内涵	(149)

三 国共第二次合作培育的抗战精神的主要内涵	(155)
-----------------------	-------

第五章 共性与特色:红岩精神与其他中国革命具体精神之比较	(162)
第一节 红岩精神与辛亥革命精神之比较	(162)
一 辛亥革命精神与红岩精神形成背景对比	(163)
二 共性:辛亥革命精神和红岩精神	(164)
三 特色:辛亥革命精神与红岩精神	(168)
第二节 红岩精神与黄埔精神之比较述论	(172)
一 黄埔精神与红岩精神形成背景对比	(172)
二 继承:黄埔精神和红岩精神	(173)
三 特色:黄埔精神与红岩精神	(177)
第三节 革命歌曲视阈中的井冈山精神和红岩精神	(180)
一 革命歌曲的基本特征	(180)
二 革命歌曲所蕴含的革命精神	(183)
三 不同时代的革命歌曲所表达的各种革命精神的独特部分	(185)
第四节 文化传播学中的红岩精神、苏区精神和长征精神	(187)
一 革命歌曲视阈中的苏区精神和红岩精神	(187)
二 文化传播学视野中的红岩精神和长征精神	(189)
第五节 红岩精神与延安精神的共性与特点探析	(196)
一 延安精神与红岩精神的形成背景对比	(196)
二 共性:延安精神和红岩精神	(198)
三 特色:延安精神与红岩精神	(201)
第六节 红岩精神与抗战精神之比较述论	(206)
一 抗战精神和红岩精神形成的共同时代背景:国共第二次合作	(206)
二 抗战精神与红岩精神的共性	(208)
三 特色:抗战精神与红岩精神	(211)
第七节 红岩精神与西柏坡精神之比较	(214)

一	西柏坡精神与红岩精神的形成背景对比	(214)
二	共性:西柏坡精神和红岩精神之共同内涵	(215)
三	特色:西柏坡精神与红岩精神	(217)
第六章 价值:红岩精神与其他革命精神的历史作用和现实意义		(221)
第一节 红岩精神和其他革命精神的历史作用与理论价值		(221)
一	红岩精神的历史作用	(221)
二	其他中国革命精神的历史作用	(223)
三	红岩精神与其他中国革命精神的理论价值	(224)
第二节 红岩精神和其他中国革命精神的现实意义		(226)
一	红岩精神的现实意义	(227)
二	其他中国革命精神的现实意义	(235)
第七章 创新:文化传播学视野下红岩精神和其他革命精神的弘扬		(251)
第一节 文化传播学简论		(251)
一	文化传播原理	(251)
二	文化传播学视野中的革命精神宣传和传播	(253)
第二节 新时期其他中国革命精神的弘扬		(255)
一	新时期弘扬中国革命精神的基本内涵和指导思想	(255)
二	新形势下弘扬革命精神面临的挑战	(260)
三	中国革命精神弘扬方式和路径的创新	(261)
第三节 文化传播学背景下红岩精神宣传方式和途径的创新		(267)
一	红岩精神的网络传播	(267)
二	对革命精神的传统宣传方式进行创新	(270)
三	革命精神的歌曲传播	(272)
四	创新新时期青少年的党史教育,促进红岩精神的传播	(274)
五	加强红岩精神与外国革命精神的对比宣传	(277)

6 / 红岩精神与其他中国革命精神比较研究(1900—1949)	
六 积极“走出去”与“引进来”,加强红岩精神的宣传 和传播	(281)
主要参考文献	(291)
后记	(298)

绪 论

作为文化软实力重要组成部分的革命精神，不仅是中国共产党加强社会主义精神文明建设的重要内容，而且也是新时期中国共产党加强文化建设、提升中国软实力的重要手段之一。为此，中共中央高度重视对中国革命精神的弘扬，并把它提高到文化建设的战略高度。2011年10月，中国共产党在北京召开十七届六中全会，通过了《中共中央关于深化文化体制改革，推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》。《决定》强调，应用好红色旅游资源，使之成为弘扬培育民族精神和时代精神的重要课堂。^①而要弘扬和培育民族精神，必须从孙中山、毛泽东等老一辈革命家的新旧民主主义革命实践中挖掘精神资源。在新旧民主革命时期，以孙中山为代表的中国资产阶级民主革命派，以及以毛泽东等为代表的中国共产党人，都结合当时的中国时代背景、社会发展要求以及革命的需要，不断弘扬伟大的民族精神，在前赴后继的民主革命斗争中形成了一系列著名的革命精神，推动了20世纪中国的两次历史巨变——孙中山领导的辛亥革命推翻了两千多年的封建王朝，建立了资产阶级民主共和性质的中华民国临时政府；中国共产党领导的新民主主义革命则推翻了“三座大山”的统治，建立了中华人民共和国，人民翻身做了主人。

本课题旨在通过对资产阶级革命派和中国共产党在争取民族独立和人民解放的革命实践中形成的辛亥革命精神、红岩精神及井冈山精神等革命精神的全面、系统、深入的比较研究，挖掘可供当今弘扬和培育以爱

^① 《中共中央关于深化文化体制改革，推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》，《人民日报》2011年10月26日。

国主义精神为核心的民族精神加以借鉴的精神源泉，并响应中共中央加强文化建设，建设文化强国的号召，为推进中国特色社会主义文化事业的发展而尽自己的一点微薄之力。在开展具体研究之前，有必要首先对中国革命精神的定义进行界定，然后在对学界已有研究成果进行述评的基础上，提出主要研究内容。

一 中国革命精神与中国共产党革命精神

(一) 精神

古人曰：天有三宝“日月星”，地有三宝“水火风”，人有三宝“精气神”。人们一向把“精气神”三者，作为人体生命存亡的关键。马克思主义领袖们也高度重视精神的作用。恩格斯曾经在《自然辩证法》中说：“地球上的最美的花朵——思维着的精神。”^① 毛泽东曾说过“人是要有一点精神的。”^② 邓小平曾经指出：“革命精神是非常宝贵的，没有革命精神就没有革命的行动。”^③ 江泽民指出：“人总是要有一点精神的，一个民族更要有自己的精神。”^④ 人有了这点精气神，就有了精神支柱，人生就有了激情、有了意义，人就有了追求、有了价值。对于一个政党、一个组织、一个国家来说，精神也同样重要。

那么，什么是精神呢？关于“精神”的概念，主要有四种解释。第一种是从哲学的角度来讲，精神是指人的意识、思维活动和一般心理状态，与哲学中的“物质”概念相对应。“精神”一词在《辞海》中就解释为人的内心世界现象。它既包括思维、意志、情感等有意识的方面，也包括其他心理活动和无意识的方面。^⑤ 中国古代最早提出精神概念的哲学家荀子也在《荀子》一书中明确提出了“形具而神生”。中国传统文化的

^① 《马克思恩格斯全集》第20卷，人民出版社1985年版，第379页。

^② 《毛泽东选集》第7卷，人民出版社1999年版，第162页。

^③ 《邓小平文选》第2卷，人民出版社1994年版，第146页。

^④ 《毛泽东邓小平江泽民论思想政治工作》，学习出版社2000年版，第138页。

^⑤ 夏征农、陈至立主编：《辞海》第六版彩图本，上海辞书出版社2009年版，第1154页。

典籍《周易》、《论语》、《礼记》等所使用的“精”、“神”，其含义多与观念及意识形态有关。第二种解释，即精神是“宗旨，主要的意义”，比如理解“《中共中央关于深化文化体制改革，推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》的文件精神”。第三种含义，即活跃、有生气，表现出来的活力。比如，说某个人今天很有“精神”。第四种含义，精神是指“意志”，比如“牺牲精神”。一般而言，精神是知、情、意的统一。其中的意，就是指意志，是人类追求某种目的和理想所表现出来的自我克制、毅力、信心和顽强不屈等精神状态。从精神的类别来看，精神包括个体精神和群体精神。本课题探讨的精神主要是精神的第四种含义中的中国新旧民主主义革命中的革命群体精神。

（二）革命

首先，本课题探讨的革命不是现代“革命”政治含义衍生出的“诗界革命、文学革命、饮食革命、厕所革命”等异化的“革命”概念，而更主要从“革命”的近现代政治含义来进行探讨。即：革命是一个阶级通过武装斗争推翻另一个阶级的统治，建立新的政治制度。主要包括资产阶级革命（资产阶级通过革命推翻封建地主阶级的统治，建立资产阶级政权）、社会主义革命（无产阶级用武装斗争推翻资产阶级的统治，建立社会主义国家政体），在本书中“革命”主要指中国的新民主主义革命和旧民主主义革命。

自 1903 年年底，孙中山频频使用“革命”二字。然而，把现代意义上的“革命”概念发扬光大，逐渐深入人心的是资产阶级革命宣传家章太炎、邹容、章士钊等人，他们把科学意义上的“革命”理论与中国传统和政治环境相结合。1903 年，章太炎著《驳康有为论革命书》指出：“公理之未明，即以革命明之；旧俗之俱在，即以革命去之。革命非天雄大黄之猛剂，而实补泻兼备之良药矣。”^① 邹容《革命军》则提出：“革命者，天演之公例也；革命者，世界之公理也；革命者，争存争亡过渡时

^① 汤志钧：《章太炎政论选集》（上册），中华书局 1977 年版，第 204 页。

代之要义也。”^① 章士钊的《孙逸仙传》对于宣传革命尤其是孙中山的革命形象，发挥了积极作用。章士钊在序言中声称：“孙逸仙者，近今谈革命者之初祖，实行革命者之北辰。此有耳目者所同认。”1903年以后，革命声势如潮，由此前少数人的思想行动，转化为多数人的共识。“革命”成为鼓舞人心的精神动力，“革命精神”被视作美好的道德品格、进步向上的文化象征。五四新文化运动期间，一批早期中国共产党人纷纷学习马克思主义理论，信仰马克思主义，其中就包括马克思主义的“革命观”。在国外近现代革命中产生了资产阶级革命精神和无产阶级革命精神，前者以法国大革命精神为代表，后者以巴黎公社革命精神和苏联十月革命精神为代表。

其次是“革命”与“起义”的区别与联系。“革命”（revolution）的含义比“起义”（upright）的含义要丰富得多、广泛得多。“革命”有广义和狭义之分。从广义上讲，革命指从旧质变为新质的飞跃。从狭义上讲，革命主要是指社会政治革命。马克思主义认为，“革命”须满足三个条件：第一，革命不仅是阶级矛盾和社会矛盾激化的产物，同时又是解决阶级矛盾和社会矛盾的主要途径和手段；第二，革命是一个阶级推翻另一个阶级的暴力行动；第三，革命是政治的最高行动。^② “起义”有两种含义，其一是革命民众为反抗反动统治而举行的武装暴动；比如，李自成明末农民起义，陈胜、吴广大泽乡秦末农民起义等。其二是部分反动政府的武装力量或个别军人投奔革命队伍。比如，宁都起义。宁都起义部队，原属于国民党的第26军，被蒋介石调往苏区围剿中央红军，因不是蒋介石的嫡系部队，“围剿”红军失败且损失惨重，又遭到蒋介石的排挤，后在中共中央苏区局的暗中指导和在该军开展秘密工作的中共特别支部组织下，该军1.7万余人携带两万多件武器，全部参加了起义。相对而言，“革命”比“起义”更宏大，常是多次武装“起义”合力的结果，并与制度变革相结合。比如，辛亥革命，就是“黄花岗起义”、“武昌起义”等多次“起义”的总和。又比如，土地革命战争时期的“革命”就包括

^① 张树、王忍之：《辛亥革命前十年时论选集》第1卷（下册），三联书店1960年版，第651页。

^② 《马克思恩格斯选集》第2卷，人民出版社1995年版，第82—83页。

八一南昌起义、秋收起义、广州起义、平江起义、百色起义等起义，以及其他一切与国民党反动派的斗争。

（三）中国革命精神

本课题所指的中国革命精神，是依据“革命”的现代性政治含义，探讨在20世纪前半期（1900—1949）的新旧民主革命时期，以孙中山为代表的资产阶级革命派，以及以毛泽东、周恩来、朱德等为代表的中国共产党人，如何在实现中国民族独立、人民解放的伟大历程中，在反帝反封建的革命实践中，领导民众推翻旧政权，建立新的国体和政体，探讨在这一过程中所凝聚并体现出的老一辈革命家精神世界。它是以爱国主义为核心的民族精神在不同时代的发扬光大，既包括以孙中山为代表的资产阶级革命派在革命中形成的辛亥革命精神，也包括以毛泽东、周恩来等人为代表的共产党人在革命斗争中培育和实践的红岩精神、井冈山精神、苏区精神、长征精神、延安精神和西柏坡精神，更有国共两次合作进行大革命和抗日战争革命斗争中所培育的黄埔精神和抗战精神。从历史的角度看，20世纪前半期的中国历史，是一部中国先进分子不断追求民族独立、人民解放的奋斗史，也是一部不断造就各种崇高精神的文明史。其中，在旧民主主义革命时期，以孙中山为代表的广大资产阶级革命者，为了民族独立和国家富强，以三民主义为指导，在艰苦复杂和危险的斗争环境中，发扬艰苦奋斗、不怕牺牲的革命精神，进行了一系列反对封建王朝——清王朝的资产阶级革命宣传和武装斗争，最终导致辛亥革命的胜利，建立了中国大地上第一个资产阶级共和国——中华民国，结束了两千多年的封建专制，培育和实践了伟大的辛亥革命精神，是无数辛亥革命志士用鲜血浇灌的精神文明成果。在新民主主义革命时期，以毛泽东为代表的中国共产党人，把马克思主义中国化，经过艰苦的奋斗，最终领导中国人民推翻了“三座大山”，争取了中华民族的独立和解放，培育了一系列中国共产党的革命精神。

中国革命精神是中华民族优良传统和民族精神的延续和升华，尤其是以爱国主义为核心的伟大民族精神。古代“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”、“天行健，君子以自强不息”等饱含进取精神的格言，至今为中国人民所传诵。以孙中山为代表的资产阶级革命家们，正是在这些

优良传统精神的熏陶和影响下，并把卢梭的三权分立学说联系中国实际，提出了“三民主义”，走上反对封建主义和帝国主义争取民族救亡道路的。孙中山在1894年成立兴中会时就提出了“振兴中华”的口号。^①在孙中山的领导下，资产阶级革命者们义无反顾地投入反对封建清王朝的斗争中，许多人甚至为之付出了宝贵的生命。最为典型的是黄花岗七十二烈士，许多烈士的家庭条件非常富裕，并远渡东洋留学寻求革命真理。当国家需要他们，人民需要他们进行推翻封建专制统治时，只有18—20岁的他们纷纷回到中国参加革命，即使面对数十倍于自己、武器装备非常好的清朝军队，他们也以大无畏的革命精神与敌作坚决斗争，以自己的鲜血和生命为代价，唤起了众多民众参加反抗清王朝的统治，并最终取得了辛亥革命的胜利。在新民主主义革命时期，陈独秀、李大钊、毛泽东、周恩来、朱德等共产党人，也是在中国古代和近代爱国主义精神的熏陶和影响下，走上民族救亡之路的，并通过一代代共产党人艰苦卓绝的探索，找到了一条马克思主义同中国革命具体实践相结合，有别于苏联的革命道路——“农村包围城市、武装夺取政权”的新道路，并经过28年的不懈奋斗，最终实现了中华民族的独立和人民的解放，建立了新中国。中国共产党进行的亘古未有的革命，体现出中国历史上最恢弘、最壮丽的革命精神和英雄主义气概，是以往任何时代的民族精神所无法比拟的。

中国革命精神也是建立在对中国社会发展规律的科学认识基础之上、合乎时代进步的世界观。在20世纪初的辛亥革命时期，以孙中山为代表的资产阶级革命派，自一开始就以当时中国最先进的文化思想——资产阶级民主共和思想为指导（当时马克思主义还没有大量传入中国，信仰的人较少，俄国十月革命以后马克思主义才得以广泛传播，并出现了很多信仰者）。而在旧民主主义革命时期最主要的是反帝反封建，推翻封建主义的统治，毫无疑问，资产阶级民主共和的革命理论，是当时反对封建主义最彻底的革命理论，尤其是与君主立宪改良相比），与中国具体实际相结合，创立了“三民主义”学说（“民族、民权、民生”三大主义），研究和解决中国革命所遇到的新情况、新问题，形成了艰苦奋斗、敢于斗争、

^① 中共中央党史研究室主编：《中国共产党历史》第1卷（1921—1949）（上），中共党史出版社2011年版，第15页。

为真理献身等革命精神。中国共产党的革命精神，更是马克思主义基本原理与中国具体实际相结合的光辉结晶。中国共产党的成立及以后的革命历程，都始终以马克思主义为指导，并把马克思主义与中国革命实际相结合，在反对陈独秀“右倾机会主义”、王明“左倾教条主义”和“右倾”错误的基础上，在不断探索的过程中，形成了中国共产党的三大优良作风，形成了坚定的理想信念、崇高的思想境界、艰苦奋斗等革命精神。

（四）中国共产党革命精神及与中国革命精神的关系

中国共产党革命精神是政党精神的一种表现形式。所谓政党精神，是指一个政党长期精心培育的，由政党群体共同体现的一种对待政党所开创的事业和具体工作的根本态度和精神风貌，表达了政党成员的共同理想追求、价值奉献和政党的目标宗旨。^① 常包括政党意识形态、政党理想信念与价值观、政党作风、政党形象四个层次。根据政党精神的定义，中国共产党革命精神就是中共在新民主主义革命伟大实践中的精神结晶和价值体现，是无数革命先烈用鲜血浇灌的精神文明的硕果，是中国共产党的独特政治优势和传家宝，是马克思主义基本原理与中国革命具体实际相结合的光辉结晶。^② 是中国共产党的性质与宗旨的最本质、最深刻的体现，是中国共产党赖以生存和发展的文化品格和精神支撑，是共产党人整体和个体在革命斗争时期心理特征、思想情感、精神境界、信仰追求、品格意志、行为方式等方面的综合反映，是中华民族伟大精神的集中体现和象征，是中国共产党的党魂。^③ 它具有先进性、革命性、坚韧性、民族性、包容性的特点。首先是先进性。中国共产党从成立那一天起，就是以工人阶级的先锋队，同时也是以中国人民和中华民族的先锋队面目出现和存在的，在大革命时期、土地革命战争时期、抗日战争时期和解放战争时期，尤其是

^① 肖力、邢洪儒：《中国共产党精神建设研究》，光明日报出版社2012年版，第10页。

^② 马新发、雷莹编：《中国共产党革命精神研究》，中国社会科学出版社2006年版，第3—4页。

^③ 肖力、邢洪儒：《中国共产党精神建设研究》，光明日报出版社2012年版，第15页。

在抗日战争时期，中国共产党在强调是工人阶级的先进战斗组织的同时，更强调代表广大人民和中华民族的利益。革命性是中国共产党身上的最优秀品质和光荣传统。在新民主主义革命时期，其主要表现在对敌斗争坚决，战斗勇敢，不怕吃苦、流血牺牲等，善于打破旧世界，同旧世界决裂。坚韧性是由中国共产党在新民主主义革命斗争中所面临的严峻环境决定的。以蒋介石为首的国民党反动派和日本帝国主义异常强大，并实现残暴的统治和进攻，革命环境极端艰苦和恶劣，中国共产党表现出了不怕牺牲、不怕失败的精神，并持续长达 28 年的长期艰苦斗争。毛泽东曾说：“中国共产党和中国人民并没有被吓到，被征服，被杀绝。他们从地下爬起来，揩干净身上的血迹，掩埋好同伴的尸体，又继续战斗了。”^① 在民族性上，中国共产党深深扎根于中华民族之中，并同爱国主义紧密联系在一起，把学习和继承中国古代的优秀文化作为革命成功的一个重要条件。毛泽东指出：“我们这个民族有数千年的历史，有它的特点，有它的许多珍品。对于这些，我们还是小学生。”^② 中国共产党革命精神的包容性体现在其开放方面和宽容方面。中国共产党非常注意吸收中华民族优秀文化和人类其他一切优秀文化。与此同时，中国共产党还具有无比宽容的精神，对每个共产党员来说，只要为了人民的利益、民族的利益和革命的需要，即使再大的个人仇恨都能放得下，可以相逢一笑泯恩仇。这充分体现在抗战时期中国共产党积极推动与国民党组建抗日民族统一战线，联合抗日。

中国共产党革命精神是中国革命精神的重要组成部分，是中国革命精神的主体，但它不等同于中国革命精神。从现代意义上的“革命”概念（指通过武装斗争，推翻旧政权和旧的政治制度，建立新的政治制度。这在前面“革命”一词中进行了探讨）上讲，中国革命精神（1900—1949）是指在反帝反封建的革命斗争中，中国先进的知识分子和革命者们在革命斗争实践中所表现出来的精神风貌。这首先包括 20 世纪第一次历史巨变——以孙中山为代表的中国资产阶级革命先辈、革命志士为了民族独立和人民解放所举行的辛亥革命，在十多年的革命斗争中所体现的精神风

^① 《毛泽东选集》第 3 卷，人民出版社 1991 年版，第 1036 页。

^② 《毛泽东选集》第 2 卷，人民出版社 1991 年版，第 533—534 页。