

国学经典书系

中华传统蒙学精华注音全本

孝经 弟子规 增广贤文

春秋·孔子 著

清·李毓秀 著

清·佚名

王磊 张淳 注释



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS



中华传统蒙学精华注音全本

孝经·弟子规·增广贤文

(第2版)

春秋·孔子 著

清·李毓秀 著

清·佚名

王磊 张淳 注释



百子图圆图
清·焦秉贞



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

孝经·弟子规·增广贤文 / 王磊, 张淳注释.
—2 版. —南京: 东南大学出版社, 2013.9
(“尚雅” 国学经典书系: 中华传统蒙学精华注音全本 / 邓启铜主编.)
ISBN 978-7-5641-4263-6

I. ①孝… II. ①王… ②张… III. ①家庭道德—中国—古代 ②古汉语—启蒙读物 IV. ①B823.1 ②H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 107101 号

孝经·弟子规·增广贤文

责任编辑 彭克勇
封面设计 方楚娟
出版发行 东南大学出版社
社 址 南京市四牌楼2号 邮编: 210096
出 版 人 江建中
网 址 <http://www.seupress.com>
印 刷 广东省茂名广发印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 14
字 数 260千字
版 次 2013年9月第2版
印 次 2013年9月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5641-4263-6
定 价 24.00元



序

“世界潮流，浩浩汤汤！”面对滚滚的世界潮流，不少有识之士发现被国际化的中国正面临着丧失本土文化之危机。十几年来，南怀瑾大师发起的“全球儿童读经”已经从开始时的“该不该读经典”大讨论演变到后来的“怎么读经典”，然后又演变为现在的“成人读经典”，大有“全民读经典”的趋势。放眼各地兴起的“书院热”、“国学热”，无不说明以国学为主体的中华优秀传统文化已然越来越受到重视。究其根本原因，是我们在国际交流的过程中不能没有自己的文化，要想在这次世界浪潮中居于主导地位，我们必须要高度重视我们的传统文化经典。

传统文化是指传统社会形成的文化，它既是历史发展的内在动力，也是文化进步的智慧源泉。中华优秀传统文化伦理思想贯穿始终；中华优秀传统文化具有独特的审美意识和人文精神，在文学艺术上创造了辉煌的成就；中华优秀传统文化注重对真理的思辨和追求。因此，中华优秀传统文化是优秀的文化。

1988年，几十位诺贝尔奖得主聚集巴黎发表宣言：“人类要在21世纪生存下去，必须回首2500多年前，去汲取孔子的智慧。”联合国大厅里赫然书写着“己所不欲，勿施于人”。经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅的性格和敦厚的性格！

早在2003年，我深受台中师范大学王财贵老师的影响，着力于辅导女儿邓雅文等三位小朋友背经，不到三年的时间，他们就已熟背了《三字经》《百家姓》《千字文》《论语》《老子》《大学》《中庸》《唐诗三百首》《诗经》等经典，当时找不到一套好的教材，我便决心自编一套适合他们的教材。

面对中华五千年文明积累下来的经典，我们从经、史、子、集中精选了四十五种典籍作为“新经典”之“中国传统文化经典儿童读本”，分四辑陆续出版，并对其中二十种经典录制了配音CD。新书甫一推出，就被中央电视台新闻联播节目报道，并有多家媒体报道或发表了专访等。其中《论语》《三字经·百家姓·千字文》《老子·大学·中庸》等更是先后登上畅销图书排行榜，特别是《论语》，还登上了《南方都市报》2004年、2005年畅销书排行总榜。图书甚至远销美国、加拿大、新加坡、印尼、菲律宾、中国台湾、中国香港等地，无数的读者来电来信给予肯定，更是对我们的鼓励和鞭策。回顾这几年的经典注释工作，真可谓：七年辛苦不寻常！我们在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主，遍搜各种版本，尽量多地参照最新研究成果，力争做到每个字从注释到注音都有出处，所选的必是全本，每次重印时都会将发现的错误更正，这样我们奉献给读者的图书才符合“精”、“准”、“全”。也正因为如此，我们这套经典才能在目前良莠不齐的图书市场受到读者的欢迎。

和许多从事古汉语和文字研究工作的学者一样，我们在钻研这些经典时始



终有一个困惑我们的问题,即这些经典是由文言、古文字传承至今的,因此汉字的流变对理解原著影响非常之大,加之汉字简化与繁体字并非一一对应,往往简化后就会产生歧义。因此,我们在按汉字简化原则由繁化简的同时,在整套书中,对以下情况我们保留了原文字:①後—后,这两个字在古文中是严格区分的,《百家姓》两个姓氏都有,怎能简化为一个字呢?!②發—髮—发,在“须”、“毛”义时用髮,在“开”、“起”义时用“發”。③餘—馀—余,“餘”是“余”的繁体字,“余”不是“余”的繁体字,而是“餘”的简体字。④另有少数不能简化部首偏旁的字和不便造字的字保留了原文字,这样处理有利于精准保留原本面貌,也不致产生歧义。但读者不能由此断定我们是反简复繁派,事实上我们认为汉字简化是文字发展的大方向,只是简化时每个字都应充分听取各方面学者意见,并兼顾其发展和历史,而不是朝令夕改令人无所适从抑或粗暴地割断其历史渊源,唯权力是听!

这次东南大学出版社推出的这套“东大国学书系”是我们在云南大学出版社“中国传统文化经典儿童读本”的基础上修订而成的,经过这七年的检验,我们发现不但儿童喜欢这种注音方式,一些老年人也特别适合这种“大字不老花”的方式,甚至有的大学教授也拿我们这套书来给大学生上课,因为有注音,不需查找便可方便地读准每个字,也不会闹笑话。因此我们认为经典注音是全民阅读的一种好方式,特别是青少年阅读习惯的培养更是一个国家、一个民族的希望之所在。为此,我们精选五十二种经典供读者选读,分为:

“中华传统蒙学精华注音全本”:《三字经·百家姓·千字文》《千家诗》《声律启蒙·笠翁对韵》《孝经·弟子规·增广贤文》《幼学琼林》《五字鉴》《龙文鞭影》《菜根谭》《孙子兵法·三十六计》

“中华传统文化经典注音全本”第一辑:《庄子》《宋词三百首》《元曲三百首》《孟子》《易经》《楚辞》《尚书》《山海经》《尔雅》

“中华传统文化经典注音全本”第二辑:《唐诗三百首》《诗经》《论语》《老子·大学·中庸》《古诗源》《周礼》《仪礼》《礼记》《国语》

“中华传统文化经典注音全本”第三辑:《古文观止》《荀子》《墨子》《管子》《黄帝内经》《吕氏春秋》《春秋公羊传》《春秋穀梁传》《武经七书》

“中华传统文化经典注音全本”第四辑:《春秋左传》《战国策》《文选》《史记》《汉书》《后汉书》《三国志》《资治通鉴》《聊斋志异全图》

“中华古典文学名著注音全本”:《绣像东周列国志》《绣像三国演义》《绣像水浒传》《绣像红楼梦》《绣像西游记》《绣像儒林外史》《绣像西厢记》

上述书目基本上涵盖了传统文化经典的精华。

博雅君子,有以教之!

“尚雅”国学经典书系主编

邓启铜

2010年3月



xiào

孝

jīng

经

kāi zōng míng yì zhāng dì yī	开宗明义章第一	5
tiān zǐ zhāng dì èr	天子章第二	9
zhū hóu zhāng dì sān	诸侯章第三	10
qīng dà fū zhāng dì sì	卿大夫章第四	12
shì zhāng dì wǔ	士章第五	14
shù rén zhāng dì liù	庶人章第六	17
sān cái zhāng dì qī	三才章第七	19
xiào zhì zhāng dì bā	孝治章第八	22
shèng zhì zhāng dì jiǔ	圣治章第九	24

jì xiào xíng zhāng dì shí	纪孝行章第十	28
wǔ xíng zhāng dì shí yī	五刑章第十一	31
guǎng yào dào zhāng dì shí èr	广要道章第十二	32
guǎng zhì dé zhāng dì shí sān	广至德章第十三	34
guāng yáng míng zhāng dì shí sì	广扬名章第十四	37
jiàn zhèng zhāng dì shí wǔ	谏诤章第十五	38
gǎn yīng zhāng dì shí liù	感应章第十六	40
shì jūn zhāng dì shí qī	事君章第十七	43
sàng qīn zhāng dì shí bā	丧亲章第十八	45

附：二十四孝

yù shùn xiào gǎn dòng tiān	虞舜孝感动天	51
zhōng yóu wéi qīn fù mǐ	仲由为亲负米	52
mǐn zǐ dān yī shùn mǔ	闵子单衣顺母	53
zēng shēn niè zhǐ xīn tòng	曾参啮指心痛	54

lǎo lái zǐ xì cǎi yú qīn	老莱子戏彩娱亲	55
shàn zǐ lù nǚ fèng qīn	剡子鹿乳奉亲	56
hàn wén dì qīn cháng tāng yào	汉文帝亲尝汤药	57
guō jù wéi mǔ mǎi ér	郭巨为母埋儿	58



jiāng gé xíng yòng gòng mǔ 江革行佣供母	59	wáng pǒu wén léi qì mù 王裒闻雷泣墓	67
jiāng shī yǒng quán yuè lǐ 姜诗涌泉跃鲤	60	wáng xiáng wò bīng qiú lǐ 王祥卧冰求鲤	68
huáng xiāng shān zhěn wēn qīn 黄香扇枕温衾	61	wú měng zì wén bǎo xuè 吴猛恣蚊饱血	69
cài shùn shí rén gòng qīn 蔡顺拾葚供亲	62	yáng xiāng è hǔ jiù fù 杨香扼虎救父	70
dǒng yǒng mài shēn zàng fù 董永卖身葬父	63	dīng lán kè mù shì qīn 丁兰刻木事亲	71
huáng tíng jiān qīn dí niǎo qì 黄庭坚亲涤溺器	64	táng fū rén rǔ gū bù dài 唐夫人乳姑不怠	72
lù jì huái jú yí qīn 陆绩怀橘遗亲	65	zhū shòu chāng qì guān xún mǔ 朱寿昌弃官寻母	73
mèng zōng kū zhú shēng sūn 孟宗哭竹生笋	66	yú qiān lóu cháng fén xīn yōu 庾黔娄尝粪心忧	74

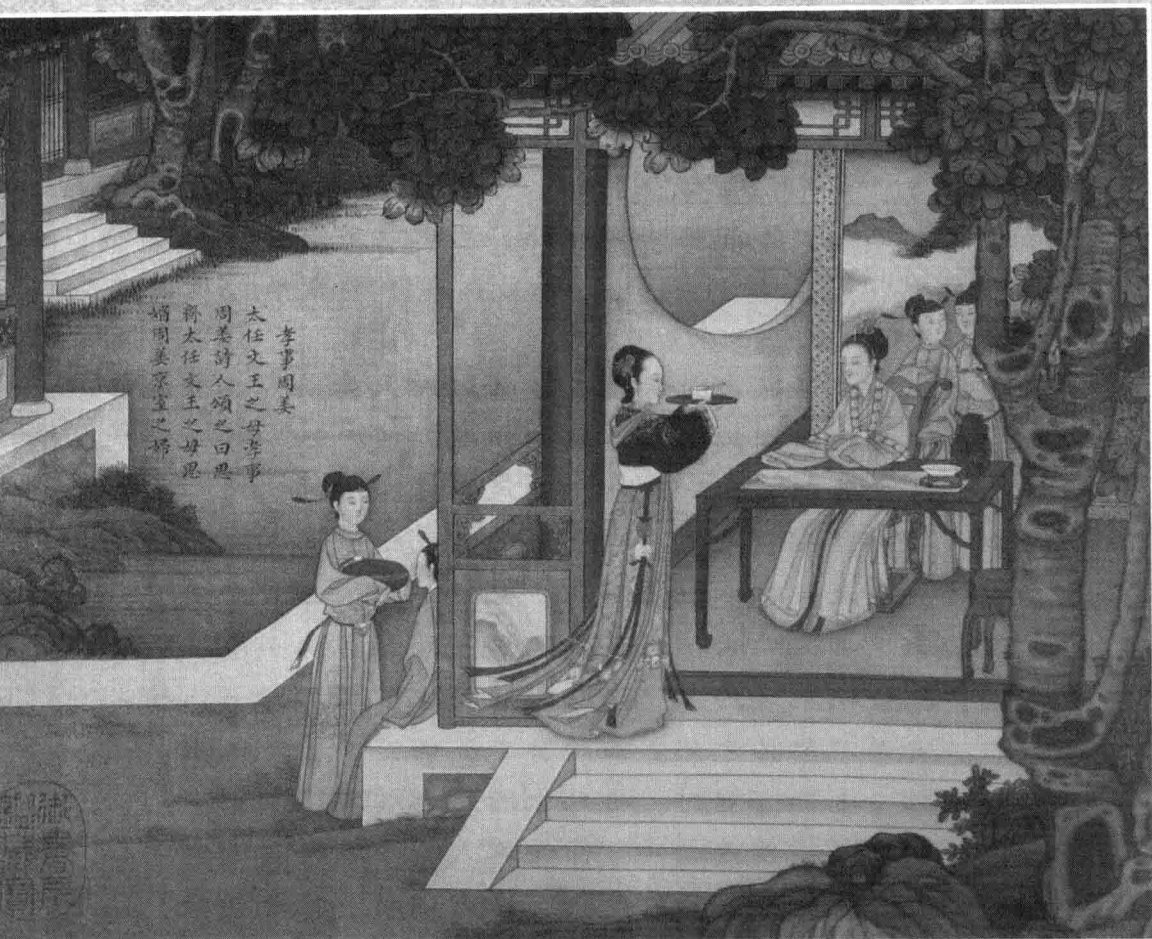
弟子规

zǒng xù 总叙	75	xìn 信	92
rù zé xiào 入则孝	79	fàn ài zhòng ér qīn rén 泛爱众，而亲仁	96
chū zé dì 出则弟	83	qīn rén 亲仁	100
jīn 谨	87	yú lì xué wén 余力学文	102

增广贤文

zēng guǎng xián wén 增广贤文	105
附：重订增广	155

孝 经

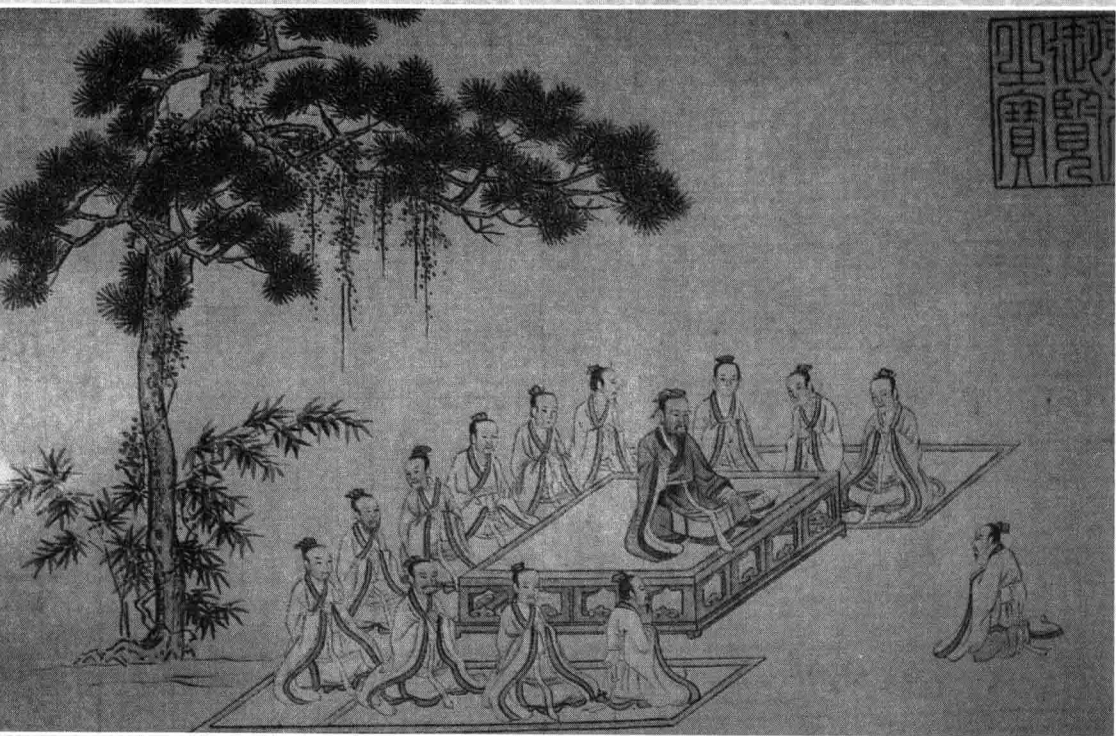


历朝贤后故事图之孝事周姜 清·焦秉贞

唐玄宗御注《孝经》序

朕闻上古，其风朴略。虽因心之孝已萌，而资敬之礼犹简。及乎仁义既有，亲誉益著。圣人知孝之可以教人也，故因严以教敬，因亲以教爱，于是以顺移忠之道昭矣，立身扬名之义彰矣。子曰：“吾志在《春秋》，行在《孝经》。”是知孝者德之本欤。《经》曰：“昔者明王之以孝理天下也，不敢遗小国之臣，而况于公侯伯子男乎！”朕尝三复斯言。景行先哲，虽无德教加于百姓，庶几广爱，刑于四海。

嗟乎！夫子没而微言绝，异端起而大义乖。况泯绝于秦，得之者，皆煨烬之末；滥觞于汉，传之者，皆糟粕之余。故鲁史春秋，学开五传；国风雅颂，分为四诗。去圣逾远，源流益别。近观《孝经》旧注，踳驳尤甚。至于迹相祖述，殆且百家；业擅专门，犹将十室。希升堂者，必自开户牖；攀逸驾者，必骋殊轨辙。是以道隐小成，言随浮伪。且传以通经为义，义以必当为主。至当归一，精义无二。安得不剪其繁芜，而撮其枢要也？韦昭、王肃，先儒之领袖；虞翻、刘劭，抑又次焉。刘炫明安国之本，陆澄讥康成之注。在理或当，何必求人？今故特举六家之异同，会五经之旨趣。约文敷畅，义则昭然；分注错经，理亦条贯。写之琬琰，庶有补于将来。且夫子谈经，志取垂训。虽五孝之用则别，而百行之源不殊。是以一章之中，凡有数句；一句之内，意有兼明。具载则文繁，略之又义阙。今存于疏，用广發揮。



孝经图之开宗明义章 明·仇 英



至圣先师孔子 明·《圣贤像赞》



kāi zōng míng yì zhāng dì yī
开宗明义章第一^①

zhòng ní jū zēng zǐ shì zǐ yuē
仲尼居^②，曾子侍^③。子曰：

xiān wáng yǒu zhì dé yào dào yǐ shùn tiān xià
“先王有至德要道^④，以顺天下^⑤，
mín yòng hé mù shàng xià wú yuàn rǔ zhī
民用和睦^⑥，上下无怨^⑦。汝知
zhī hū
之乎^⑧？”

zēng zǐ bì xí yuē shēn bù mǐn
曾子避席曰^⑨：“参不敏^⑩，
hé zú yǐ zhī zhī
何足以知之？”

zǐ yuē fú xiào dé zhī běn yě jiào
子曰：“夫孝，德之本也^⑪，教

注释：①开宗明义：即阐述本经的宗旨，说明孝道的义理。开，张开，揭示。宗，宗旨。明，显示，使之明晰。义，义理。②仲尼居：仲尼，孔子的字。孔子，春秋末期思想家、政治家、教育家，儒家的创始者。居，闲居，无事闲坐着。③曾子侍：曾子，即曾参，字子舆，孔子的弟子。侍，地位低的人在地位高的人身侧为侍。这里指在孔子坐席旁边陪坐。④先王：先代圣帝明王。这里指尧、舜、禹、汤、文、武等历史上著名的贤君圣王。至德：至善至美之品德。要道：至关重要的道理。⑤顺：理顺。⑥民用和睦：百姓相顾而亲，相悦而和。用，因而。⑦上下：指社会地位的尊卑高低，这里包括了从贵族到平民的各个阶层。⑧汝知之乎：你知道这些道理吗？汝，你。之，指代前句所说的“至德要道”。乎，语气词，用在句末表示疑问或反问。⑨避席：古代的一种礼节，指离开座位站起来以示恭敬。⑩敏：聪慧，灵敏。⑪夫孝，德之本也：孝道是一切德行的根本。夫，发语词。本，根本。



zhī suǒ yóu shēng yě ① 。 fù zuò ② , wú yǔ
之所由生也^①。復坐^②，吾语
rǔ
汝^③。

shēn tǐ fà fū ④ shòu zhī fù mǔ
“身体髮肤^④，受之父母，
bù gǎn huǐ shāng ⑤ xiào zhī shǐ yě ⑥ lì shēn
不敢毁伤^⑤，孝之始也^⑥。立身
xíng dào ⑦ yáng míng yú hòu shì ⑧ yǐ xiǎn fù
行道^⑦，扬名于後世^⑧，以显父
mǔ xiào zhī zhōng yě ⑩
母^⑨，孝之终也^⑩。”

注释：①教之所由生也：所有教化都是从孝道产生出来的。②復坐：孔子让曾子回到自己的席位上去。復，重回。③语：告诉。④身：躯体。体：四肢。髮：毛髮。肤：皮肤。⑤毁伤：毁坏，残伤。⑥始：开端。⑦立身：指在事业上有所建树，有所成就。行道：指按照天道行事。⑧扬名：显扬名声。⑨显：显耀，荣耀。⑩孝之终也：这里指孝道的高级、终极的要求。终，终了。



孔子圣迹之先圣小像 明·佚名



fú xiào shǐ yú shì qīn zhōng yú
 “夫孝，始于事亲^①，中于
 shì jūn zhōng yú lì shēn
 事君^②，终于立身^③。”
 dà yǎ yún wú niàn ěr zǔ
 “《大雅》云^④：‘无念尔祖^⑤，
 yù xiū jué dé
 聿修厥德^⑥。’”

注释：①始于事亲：以待奉双亲为孝行之始。②中于事君：以为君王效忠、服务为孝行的中级阶段。③终于立身：以建功扬名、光宗耀祖为孝行之终。④《大雅》：《诗经》的一个组成部分，主要是西周官方的音乐诗歌作品。⑤无念：犹言勿忘，不要忘记。尔：你的。祖：祖先。⑥聿修厥德：继承、发扬先祖的美德。聿，语助词。厥，其。以上二句见于《诗经·大雅·文王》。



孝经图之开宗明义章 宋·无款



孝经图之天子章 宋·无 款



tiān zǐ zhāng dì èr

天子章第二^①zǐ yuē ài qīn zhě bù gǎn wù yú rén
子曰：“爱亲者不敢恶于人^②，jìng qīn zhě bù gǎn màn yú rén ài jìng jìn yú
敬亲者不敢慢于人^③。爱敬尽于shì qīn ér dé jiào jiā yú bǎi xìng xíng
事亲^④，而德教加于百姓^⑤，刑yú sì hǎi gài tiān zǐ zhī xiào yě
于四海^⑥，盖天子之孝也^⑦。fǔ xíng yún yī rén yǒu qīng zhào
《甫刑》云^⑧：“一人有庆^⑨，兆mín lài zhī
民赖之^⑩。”

注释：①天子：指帝王、君主。②爱亲：亲爱自己的父母。恶：厌恶、憎恨。③敬亲者不敢慢于人：尊敬自己父母的人，就不会怠慢别人的父母。慢，轻侮，怠慢。④尽：竭尽全力。⑤德教：以道德教化。加：施加。⑥刑：法，法则。用作动词，“为……所法则”之义。四海：指全天下。⑦盖：犹略。⑧《甫刑》：一名《吕刑》，《尚书》篇名。⑨一人：天子。庆：善。⑩兆民：万民，指天下之百姓。赖：信赖，依靠。





zhū hóu zhāng dì sān
诸侯章第三^①

zài shàng bù jiāo gāo ér bù wēi zhì
在上不骄^②，高而不危；制
jié jīn dù mǎn ér bù yì gāo ér bù
节谨度^③，满而不溢^④。高而不
wēi suǒ yǐ cháng shǒu guì yě mǎn ér bù
危，所以长守贵也^⑤；满而不
yì suǒ yǐ cháng shǒu fù yě fù guì bù lí
溢，所以长守富也^⑥。富贵不离

注释：①诸侯：指由天子分封的国君。②在上：指诸侯的地位在万民之上。骄：骄傲，傲慢。③制节：俭省费用。谨度：指行为举止谨慎，合乎法度。④满：充实，指国库充裕。溢：过分，这里指奢侈浪费。⑤长守贵：长久地保有尊贵的地位。贵，指政治地位高。⑥长守富：长久地保有财富。富，指钱财多。

