



南怀瑾 指导
郭姮晏 主编

儿童中国文化导读 16

A 礼记（礼运） 古文观止（七） 内经述（七）

B 礼记（学记、儒行） 古文观止（八）



儿童中国文化导读(十六)

指导 南怀瑾

主编 郭姮晏 (Sami Kuo)



復旦大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

儿童中国文化导读. 16/郭姮晏主编. —上海:复旦大学出版社,2013.3(2013.11重印)
(太湖大学堂丛书)
ISBN 978-7-309-09529-6

I. 儿… II. 郭… III. 中华文化-少儿读物 IV. K203-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第033501号

儿童中国文化导读. 16

郭姮晏 主编

责任编辑/孙 晶 杜怡顺

复旦大学出版社有限公司出版发行

上海市国权路579号 邮编:200433

网址:fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853

外埠邮购:86-21-65109143

山东鸿杰印务集团

开本 787×1092 1/16 印张 5.75 字数 26千

2013年11月第1版第4次印刷

ISBN 978-7-309-09529-6/K·415

定价:15.00元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。

版权所有 侵权必究

凡 例

● 一字多音,是汉语的普遍现象。读音的不同往往反映了字义的不同。在古书中,许多文字的读音跟现在习惯的读音不同,这表明该字在文中的意思也跟现在的字义不同。

● 某些字在阅读时的发音会跟它固有的音不一样,这种现象叫做音变。声调的音变现象尤其突出。例如“一”的本调为阴平(一^{yī}),但只有单用或处在句末时念本调,当它处在去声字前面时变为念阳平(如“一^{yí}月”),在非去声字之前都念去声(如“一^{yí}家”、“一^{yí}国”);又如“不”的本调为去声(不^{bù}),当它处在去声字前面时变为念阳平(如“不^{bú}过”);又如上声字连续出现时,前面的上声变为阳平声。这类现象叫做变调。按照拼音正词法基本规则,标音时声调一律标原调,不标变调,但在阅读时须按变调来读。

● 为了培养儿童对原始文献的阅读能力,我们在每页下方以上下两栏相对照的方式标注古籍用字状况,包括繁简字、异体字、假借字和新旧字形等几个方面。凡该页前面曾经出现过的用字现象,除假借字外一般不再重复标注。

● 繁简字指简化字和跟它相应的繁体字的对应关系。繁体字是简化字颁布之前通行的汉字,至今仍在港台地区使用。简化字与繁体字的关系并不总是一一相应的,如繁体字中的“鐘”和“鍾”都简化为“钟”。如遇到这种情况,用字栏中只标注同该页简化字相应的繁体字的写法。

● 异体字是同一个字的不同写法。我们把现在规定的写法称为“今正体”,古书底本中所使用而现在不再使用的写法称为“古异体”。在古书中,异体字的使用非常普遍,我们只对底本中已形成习惯写法的异体字酌情加以标注。另外,对于印刷体新旧字形的明显差异,也酌情加以标注。

● 假借字是古书中常见的同音替代字,如感叹词“呜呼”在古书中有时也写作“於戏”。假借字的读音应该按照该词原来的读音来读。为了帮助认识读音和理解词义,我们用“假借字”表明它在原文中的写法,用“通行字”表示该词的一般写法。

编写理念

定位与目标

本系列丛书是专为十三岁以前少年儿童精心编定的国学启蒙读本。

大量的科学研究证明,少年时代是人格发展的关键时期,十三岁以前是人的一生中记忆力最好的年龄段。在此期间加强脑的记忆开发和知识训练,对人的一生都十分重要。

著名国学大师南怀瑾先生在长期传播国学的过程中,形成了一系列成熟的儿童启蒙理论和方法,本套读本就是根据先生的教育理念,并通过其精心选目而成,旨在从熟读到熟记,一部一部的学习古典诗文。并首先从《大学》、《中庸》、《论语》等国学基本典籍开始。因为有了这些基本经典的根底,会对孩子一生的语文根底以及培养读书兴趣颇有助益。在这一基础上,本系列还涵盖各门类的国学典籍,从而进一步增加儿童对于我国传统历史、地理、天文、数学、常识、文学、艺术等各方面知识的吸收。

结构及学习设置

本系列分为蓝色、黄色和橙色三大系列。使用时可大致分为三个阶段进行学习。

蓝色系列为基础编,包括《大学》、《中庸》、《论语》、《孝经》、《老子》、《庄子》等儒、道这两个中国古代影响最大的本土思想的核心典籍,以及《唐诗三百首》、《笠翁对韵》、《千字文》、《弟子规》、《朱子治家格言》、《增广贤文》等古时家弦户诵的童蒙读物,通过本编张弛有度的节奏设置,初学儿童可以初步了解传统国学的核心内容和入学门径。

黄色系列为提高编,其中《孟子》、《易经》、《诗经》是在上编基础上对儒家文化的进一步深发,《易经》、《诗经》更是集中反映中国初民思想文化的重要文献。同时,本编中的《菜根谭》、《幼学琼林》都是享有盛誉的展现我国传统社会文化的读物,前者以清新洗练的语言综合反映儒释道三家思想,后者以百科的形式囊括了传统社会各门类的知识体系。儿童在熟读了上编之后,接以此编,当能对中国传统文化有进一步的了解。

橙色部分为学科编,其中《礼记》是了解上古礼仪制度的必读文献;《古文观止》

是中国古代流传最广的古文选本,勾勒出了近二千年中国传统思想的变化和文风的演进。《鉴略》以五字韵文的形式,概括了中国历朝历代的兴亡轨迹。《内经述》等书,从经脉、病理、药物等方面展现了传统中医的博大精深。通过阅读本编,儿童可以初步进入中国传统政治、民俗、文学、历史、医学等学科的学习。

使用方法

每日诵读二十至三十分钟。如在学校学习,可由老师利用课间、早自习或分组活动的时间,分几个时段背诵(因儿童集中力有限,所以以时间短、多次为佳)。回家后,再由家长带动诵读,既能培养亲子关系,又能把诵读经典的乐趣与好处,和家人分享。儿童的学习速度,将在三个星期后明显加快,因此可采取渐进的方式,原则上:

第一个月:每天熟读或背诵半页。

第二个月:每天熟读或背诵一页。

第三个月:每天熟读或背诵一页半。

诵读的先后顺序由老师根据小朋友的兴趣决定;能够按照图书设计的次序则效果更好。如果是在学校集体诵读,以一个班级的二分之一小朋友能背诵,就可以进行下一单元。落后的小朋友,只要多少背一点,也有相当的功效。如果是在家中诵读,则建议家长共同背诵,以利于检查小朋友的背诵进度。

使用情况和效果

目前,本系列丛书成为台湾上百万儿童诵读的经典;香港也有众多小朋友在学习中受益;大陆地区,郭姮晏校长主持的太湖国际实验小学已将“儿童中国文化导读”作为重要的教学内容,并得到许多同行与家长的认同。同时,本系列也已被一些中小学选为教学参考书,收到了良好的反响。

目 录

A

- 3 礼记(礼运)
26 古文观止(七)
43 内经述(七)

B

- 47 礼记(学记、儒行)
67 古文观止(八)



儿童中国文化导读(十六)

A

礼记(礼运)

古文观止(七)

内经述(七)

lǐ jì
礼记

lǐ yùn
礼运

○ 昔者仲尼与于蜡宾，事毕，
 出游于观之上，喟然而叹。仲尼之
 叹，盖叹鲁也。言偃在侧曰：“君子
 何叹？”孔子曰：“大道之行也，与三
 代之英，丘未之逮也，而有志焉。

○ 大道之行也，天下为公。选
 贤与能，讲信修睦。故人不独亲其
 亲，不独子其子，使老有所终，壮

yǒu suǒ yòng yòu yǒu suǒ zhǎng guān guǎ gū dú fèi jí
有所用，幼有所长，矜寡孤独废疾

zhě jiē yǒu suǒ yǎng nán yǒu fèn nǚ yǒu guī
者，皆有所养。男有分，女有归。

huò wù qí qì yú dì yě bù bì cáng yú jǐ lì
货恶其弃于地也，不必藏于己；力

wù qí bù chū yú shēn yě bù bì wèi jǐ shì
恶其不出于身也，不必为己。是

gù móu bì ér bù xīng dào qiè luàn zéi ér bù zuò
故，谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，

gù wài hù ér bù bì shì wèi dà tóng
故外户而不闭。是谓大同。

jīn dà dào jì yǐn tiān xià wèi jiā gè
○ 今大道既隐，天下为家，各

qīn qí qīn gè zǐ qí zǐ huò lì wèi jǐ dà rén
亲其亲，各子其子，货力为己，大人

shì jí yǐ wéi lǐ chéng guō gōu chí yǐ wéi gù lǐ
世及以为礼。城郭沟池以为固，礼

yì yǐ wéi jì yǐ zhèng jūn chén yǐ dǔ fù zǐ
义以为纪。以正君臣，以笃父子，

guān
假借字：矜

通行字：鰥

yǐ mù xiōng dì yǐ hé fū fù yǐ shè zhì dù yǐ
 以睦兄弟，以和夫妇，以设制度，以
 lì tián lǐ yǐ xián yǒng zhì yǐ gōng wèi jǐ gù
 立田里，以贤勇知，以功为己。故
 móu yòng shì zuò ér bīng yóu cǐ qǐ yǔ tāng wén wǔ
 谋用是作，而兵由此起。禹汤文武
 chéng wáng zhōu gōng yóu cǐ qí xuǎn yě cǐ liù jūn zǐ
 成王周公，由此其选也。此六君子
 zhě wèi yǒu bù jǐn yú lǐ zhě yě yǐ zhù qí
 者，未有不谨于礼者也。以著其
 yì yǐ kǎo qí xìn zhù yǒu guò xíng rén jiǎng ràng
 义，以考其信，著有过，刑仁讲让，
 shì mǐn yǒu cháng rú yǒu bù yóu cǐ zhě zài shì zhě
 示民有常，如有不由此者，在执者
 qù zhòng yǐ wéi yāng shì wèi xiǎo kāng
 去，众以为殃。是谓小康。”

yán yǎn fù wèn yuē rú cǐ hū lǐ zhī jí
 ○ 言偃复问曰：“如此乎礼之急
 yě kǒng zǐ yuē fú lǐ xiān wáng yǐ chéng tiān zhī
 也？”孔子曰：“夫礼，先王以承天之

假借字：知执

通行字：智势



dào yǐ zhì rén zhī qíng gù shī zhī zhě sǐ dé
 道，以治人之情。故失之者死，得
 zhī zhě shēng shī yuē xiàng shǔ yǒu tǐ rén
 之者生。《诗》曰：‘相鼠有体，人
 ér wú lǐ rén ér wú lǐ hú bù chuán sǐ shì
 而无礼。人而无礼，胡不遄死！’是
 gù fū lǐ bì běn yú tiān xiào yú dì liè yú guǐ
 故夫礼，必本于天，殽于地，列于鬼
 shén dá yú sàng jì shè yù guàn hūn cháo pīn gù shèng
 神，达于丧祭射御冠昏朝聘。故圣
 rén yǐ lǐ shì zhī gù tiān xià guó jiā kě dé ér zhèng
 人以礼示之，故天下国家可得而正
 yě 也。”

yán yǎn fù wèn yuē fū zǐ zhī jí yán
 ○ 言偃复问曰：“夫子之极言

lǐ yě kě dé ér wén yǔ kǒng zǐ yuē wǒ yù guān
 礼也，可得而闻与？”孔子曰：“我欲观
 xià dào shì gù zhī qǐ ér bù zú zhēng yě wú dé
 夏道，是故之杞，而不足征也，吾得

xiào
 假借字：殽

通行字：效

xià shí yān wǒ yù guān yīn dào shì gù zhī
《夏时》焉。我欲观殷道，是故之

sòng ér bù zú zhēng yě wú dé kūn qián yān
宋，而不足征也，吾得《坤乾》焉。

kūn qián zhī yì xià shí zhī dēng wú yǐ shì
《坤乾》之义，《夏时》之等，吾以是

guān zhī
观之。

fú lǐ zhī chū shǐ zhū yǐn shí qí fán
○ 夫礼之初，始诸饮食。其燔

shǔ bò tún wā zūn ér pǒu yǐn kuì fú ér tǔ gǔ
黍稷豚，汙尊而抔饮，蕡桴而土鼓，

yóu ruò kě yǐ zhì qí jìng yú guǐ shén jí qí sǐ
犹若可以致其敬于鬼神。及其死

yě shēng wū ér háo gào yuē gāo mǒu fù rán hòu
也，升屋而号，告曰：皋某复。然后

fàn xīng ér jū shú gù tiān wàng ér dì cáng yě tǐ
饭腥而苴孰，故天望而地藏也，体

pò zé jiàng zhì qì zài shàng gù sǐ zhě běi shǒu shēng
魄则降，知气在上，故死者北首，生

shú zhī
假借字：孰知

通行字：熟智



zhě nán xiàng jīe cóng qí chū
者南乡，皆从其初。

○ xī zhě xiān wáng wèi yǒu gōng shì dōng zé
昔者先王，未有宫室，冬则
jū yíng kū xià zé jū zēng cháo wèi yǒu huǒ huà
居营窟，夏则居槽巢。未有火化，
shí cǎo mù zhī shí niǎo shòu zhī ròu yǐn qí xuè rú
食草木之实、鸟兽之肉，饮其血，茹
qí máo wèi yǒu má sī yì qí yǔ pí hòu shèng
其毛。未有麻丝，衣其羽皮。后圣
yǒu zuò rán hòu xiū huǒ zhī lì fàn jīn hé tǔ yǐ
有作，然后修火之利，范金合土，以
wèi tái xiè gōng shì yǒu hù yǐ páo yǐ fán yǐ
为台榭、宫室、牖户，以炮以燔，以
pēng yǐ zhì yǐ wéi lǐ lào zhì qí má sī yǐ wéi
烹以炙，以为醴酪，治其麻丝，以为
bù bó yǐ yǎng shēng sòng sǐ yǐ shì guǐ shén shàng dì
布帛，以养生送死，以事鬼神上帝，
jīe cóng qí shuò
皆从其朔。

今正体：修

古异体：脩

xiàngpēng
假借字：乡 亨

通行字：向 烹

gù xuán jiǔ zài shì lǐ zhǎn zài hù zī
 ○ 故玄酒在室，醴醎在户，粢
 tí zài táng chéng jiǔ zài xià chén qí xī shēng bèi
 醴在堂，澄酒在下。陈其牺牲，备
 qí dǐng zǔ liè qí qín sè guǎn qìng zhōng gǔ xiū qí
 其鼎俎，列其琴瑟管磬钟鼓，修其
 zhù gǔ yǐ jiàng shàng shén yǔ qí xiān zǔ yǐ zhèng jūn
 祝嘏，以降上神与其先祖，以正君
 chén yǐ dǔ fù zǐ yǐ mù xiōng dì yǐ qí shàng
 臣，以笃父子，以睦兄弟，以齐上
 xià fū fù yǒu suǒ shì wèi chéng tiān zhī hù
 下，夫妇有所。是谓承天之祜。

zuò qí zhù háo xuán jiǔ yǐ jì jiàn qí
 ○ 作其祝号，玄酒以祭，荐其
 xuè máo xīng qí zǔ shú qí yáo yǔ qí yuè xí
 血毛，腥其俎，孰其殽，与其越席，
 shū bù yǐ mì yì qí huàn bó lǐ zhǎn yǐ xiàn jiàn
 疏布以幂，衣其浣帛，醴醎以献，荐
 qí fán zhì jūn yǔ fū rén jiāo xiàn yǐ jiā hún pò
 其燔炙，君与夫人交献，以嘉魂魄，

简化字：冪

今正体：浣

假借字：殽

繁体字：冪

古异体：澣

通行字：肴



shì wèi hé mò rán hòu tuì ér hé pēng tǐ qí quǎn
 是谓合莫。然后退而合亨，体其犬
 shǐ niú yáng shí qí fǔ guǐ biān dòu xíng gēng zhù yǐ
 豕牛羊，实其簋簠筩豆铏羹。祝以
 xiào gào gǔ yǐ cí gào shì wèi dà xiáng cǐ lǐ
 孝告，嘏以慈告，是谓大祥。此礼
 zhī dà chéng yě
 之大成也。”

○ kǒng zǐ yuē wū hū āi zāi wú guān
 孔子曰：“於呼哀哉！吾观
 zhōu dào yōu lì shāng zhī wú shě lǔ hé shì yǐ
 周道，幽厉伤之，吾舍鲁何适矣！
 lǔ zhī jiāo dì fēi lǐ yě zhōu gōng qí shuāi yǐ
 鲁之郊禘，非礼也，周公其衰矣！
 qǐ zhī jiāo yě yǔ yě sòng zhī jiāo yě qì yě
 杞之郊也，禹也；宋之郊也，契也。
 shì tiān zǐ zhī shì shǒu yě gù tiān zǐ jì tiān dì
 是天子之事守也。故天子祭天地，
 zhū hóu jì shè jì
 诸侯祭社稷。”

简化字：铏

假借字：亨^{pēng}

繁体字：鉶

通行字：烹