

梅部座詩選



梅报庐诗选

王春讯 著

韶关诗社编印



時光真厚愛
 實我惜流年
 閱歷甘和苦
 為詩作奮鞭
 壽祝自題
 時年七十

愿心似火照春秋

《春讯诗选序》

吾友王春讯同志的《梅报庐诗选》即将问世，嘱为序引，自分学浅无成，勉为其难，只作为一个先读者的发言而已。

春讯是我国传统诗歌的爱好者，长期坚持着业余创作实践。他早年投身革命，勇于进，勤于事，力于学，深于情而敏于感物。长期锻炼出来的素质，决定着他诗歌的基调是积极、健康而炽热的，正如他诗中唱出的：“青春长在热中过。”这种激情，至老不衰。他的《离休抒怀》写道：“若问余年何所事，愿心似火照春秋。”读其诗，想见其为人，使人增强乐观、自信、向上的活力。

他的诗，语言质朴，明白如话，而风华俱在。这特点，已成为贯穿于他整个诗作中的风格。这里不妨以他的《赞水横枝》诗为例，他赞道：“树如人格化，我赞水横枝，生来不择土，落地则安之；水旱均可长，劣境形尤奇；花开香四溢，根果可调医；尤宜作盆景，观赏着人迷，……。”赞辞全是白描，不假藻饰，语流畅却句句着实；辞平易却笔笔传神；不说高而品格自高，这种语言艺术，运用于思远怀人悼念先烈等诗篇中，由于溶注入更浓烈的感情，常能发出极感人的肺腑语言。他在怀念周恩来总理悼诗中写的：“堕泪碑前花不谢，梦

中犹唤总理归。”几次读至此，均使我移神诗境，抚膺泪下，信乎，“夫子言之，于我心有戚戚焉！”

春讯在诗中所用的对比方法，有民歌的特点，这也值得一提。如在《驱逐音乐教员》诗：“全民抗战正高潮，处处豪情唱“大刀。”独有此君冷血对，后庭花调众难饶”。诗中用的对比语言来得明快泼辣，对比方式直截了当，酷似《水浒》中“赤日炎炎似火烧，……”那首歌所具有的民歌对比特点，与古典诗歌采用的比较含蓄曲折的对比方式别具一格。在今天对传统诗歌改革创新道路上，这一特点，值得重视。

在纪游、写景、抒写生活情趣的诗篇中，作者也取得了颇高的成就。如《除夕街头掠影》中他写道：“盛况更推花市闹，买花人似把春争。”从侧面反衬市场盛况，极得诗家本色。又如《春到阳台即景》：云

春风吹暖万千家，草木含烟待发芽。

赶植树桩忙撒种，一边盆景一边花。

写得静中有动，有人有物，情景交融，一幅早春诗人的园艺活动图跃然纸上，堪称诗中有画的佳作。

我认为作者在诗歌创作上是有他的特色并取得成就的，他的诗选，值得一读，更值得热爱改革创新作家的重视。我和作者是老同学，这个小序，尽管自己力求做到客观如实，但仍难免有阿私之处。不当处，望师友及读者批评指正。

罗焕星 戊辰仲夏 于昆明

罗焕星同志广东兴宁人，云南省侨办经济师，离休干部，中山大学毕业。

自序

我为什么要写诗，为什么重编再版诗集，这是首先须要向诗友、读者作简要说明的。

在我们诗的国度里，生活里充满着诗，如果不将它用文字写下来，觉得很可惜，甚至悔之莫及，若用诗的形式——特别是格律诗的形式去反映，那是最好不过了。几十年我从中尝到了甜头，这就叫用诗去反映生活、美化生活。一九八七年，我不揣孤陋，自编自印了《梅报庐诗选》面世后的尝试，自觉无论在内容和艺术上都需要加以充实和提高，实践也证明这一点。故决意在原有的基础上进行一次删改并加进一九八八年——一九九四年的诗作进行合编再版，书名仍为《梅报庐诗选》，梅报春讯故也。

我坚持业余写诗，已有几十年历史，月积年累，就大有可观，现辑集而成的诗选，就是从我的身世和革命斗争的经历，用诗的形式记录下来的近八百首诗选出来的。如果用“诗言志”“诗如其人”来衡量的话，我这些诗作恰恰是我的世界观、人生观、价值观的反映；是我在各个革命和建设时期，对各种事物变革所持的态度；也是我多年来的心血结晶和精神财富。从中可看出我的个性和特征。

在整理诗稿过程中，我把诗大致作了归类：一是阅历苦甘吟。二是为时感事吟。三是闲情逸兴吟。同时原则上各类诗都按写作时间先后为序，使其脉络清晰。只有身世与经历

属于解放前部份才是忆写的。

我写诗有革新的愿望,但又未能摆脱古典诗词的糟臼。因而错误之处,在所难免,现诚以求教,望不吝斧正,则幸甚矣!

我的挚友罗焕星生前以《愿心似火照春秋》为题,为余作序,本集出版,仍置于卷首,以表达我对他的无限尊敬和怀念,是为序。

王春讯 一九九五年五月于韶关

目 录

《愿心似火照春秋》	罗焕星
自序	

阅历苦甘吟

代序（三首）	（1）
身世吟	（1）
五岁熟背千家诗	（1）
生命从死神中夺回	（2）
就读槐荫	（2）
随父教读	（2）
思想启蒙	（2）
驱逐音乐教员	（3）
长驱赣州	（3）
学潮震兴邑	（3）
高中未毕业考上大学	（4）
拔钗供子求学	（4）
偏安话读	（4）
离巢	（5）
第一次做先生	（5）
石牌复课	（5）
成立农学院生产团	（6）

忆农院生产团情景·····	(6)
在学运中成长·····	(6)
游击区生活吟·····	(7)
愤语·····	(7)
忆慈母（三首）·····	(7)
命儿名·····	(8)
工作队生活吟（三首）·····	(8)
赴长沙政干校学习感咏·····	(9)
调连山工作抒怀·····	(9)
再命儿名·····	(9)
咏怀·····	(9)
从部队转业到地方咏怀·····	(10)
三命儿名·····	(10)
清醒·····	(10)
喜访老游击区·····	(11)
咏怀·····	(11)
勉子跳班·····	(11)
喜女儿高考获选（两首）·····	(12)
六十自寿吟·····	(12)
离休预怀·····	(12)
自嘲·····	(13)
觅趣·····	(13)
勉持儿考上大学·····	(13)
悼胞兄逝世·····	(13)
勉女儿永红大学毕业·····	(14)
答问·····	(14)

《梅报庐诗选》问世兴赋（代跋）	(14)
小室铭	(15)
送女儿更红远赴澳洲求学	(15)
十年下乡义务写春联感赋	(16)
答谢文化局为余祝寿	(16)
元宵赴穗与二姐欢聚	(16)
笑题抱外孙拍照	(16)
祝女儿在澳洲喜结良缘	(17)
养生之歌	(17)
寄语女儿女婿	(17)
唯物主义者之歌	(18)
读诗有感	(18)
言志	(18)
惜时	(19)
晚年生吟（四首）	(20)

为时感事吟

北京喜讯（两首）	(21)
读报有感（四首）	(21)
咏好八连	(22)
祝贺我原子弹爆炸成功（二首）	(22)
我外交人员从巴西出狱胜利归来	(22)
欢呼我国首次氢弹爆炸成功	(23)
祝贺我国加入联合国（二首）	(23)
读毛主席一封信	(23)

感赋	(24)
悼念周总理	(24)
人民真有回天力	(24)
听中央工作会议精神传达后	(24)
读《陈毅诗词选》梅岭三章	(25)
和张茜同志《陈毅诗词选集编成题后》	(25)
小平，你好！	(25)
读怀念周总理诗集	(26)
观《春天》影片后	(26)
读《毛主席给陈毅同志谈诗的一封信》	(26)
紫金苏区公社文物现场	(26)
喜读《革命诗抄》（二首）	(27)
赴大庆参观学习寄咏	(27)
瞻仰毛主席遗容	(27)
参观周总理生平事迹展（二首）	(28)
赞“四五”精神（二首）	(28)
读《一封未发出的信》	(28)
思考（两首）	(29)
赞清洁工人	(29)
惩越寇（两首）	(29)
告诫	(30)
听理论工作务虚会精神	(30)
读《清水衙门》	(30)
赞张志新	(30)
悼念刘少奇	(31)
有感于一言堂的拙劣表演（两首）	(31)

与青年往烈士陵园扫墓	(31)
致挚友	(32)
读《邓拓诗词选》	(32)
浩劫吟	(32)
感事	(33)
看电视审判林江反革命集团	(33)
听相声《恶性循环》有感	(33)
辞旧迎新有感	(33)
叹信邪	(34)
嘲藤	(34)
读《将军逝世之后》	(34)
弄权者鄙（两首）	(35)
观影片《陈毅市长》（三首）	(35)
读报偶占	(36)
彭总含冤下狱时	(36)
热讽	(36)
投刺	(36)
观《访日见闻》影片（二首）	(37)
赞水横枝	(37)
弹片诫儿孙（注）	(37)
矢志	(38)
观《牧马人》影片	(38)
感世吟	(39)
诗一位共产党员的遗嘱	(39)
读《彭德怀自述》	(39)
读《冯玉祥将军魂归中华》	(39)

祝中国女排蝉联世界冠军	(40)
观《家务清官》影片	(40)
孙冶方精神长在	(40)
鲜明对比	(41)
观影片《这不是误会》	(41)
咏荷	(41)
访梅岭	(41)
赞廖公笑貌	(42)
赞改革者	(42)
讽谕有奖大酬宾	(42)
庆祝建国卅五周年	(43)
观《人生路》剧有感	(43)
参加并祝贺中山大学校庆六十周年	(43)
牛年兴赋	(43)
嘲皮包公司	(44)
赞建筑工人	(44)
读报感赋	(44)
闻韶关医疗队支援非洲几内亚	(44)
感事	(45)
在庐山会议旧址前口占	(45)
游地下宫殿感赋	(45)
安乐死讨论有感寄咏	(46)
纪念“八一”建军节暨北二支老战士欢聚兴赋（两首）	(46)
诅咒官倒爷	(46)
召开张九龄学术研讨会寄咏	(47)

应海峡两岸迎春诗赛	(47)
嘲对号入座	(47)
痛失耀邦同志	(47)
有感于冰心重提华表一事	(48)
协力补牢共济邦	(48)
马年迎春	(48)
无题	(48)
为“三八”妇女节而作	(49)
粮店门前所见	(49)
叹吃无罪	(49)
盛赞老共产党人——李一氓	(50)
科威特油井遭战火破坏有感	(50)
读陈云同志讲话	(50)
羊年迎春口占	(51)
颂党（庆祝建党七十周年）	(51)
时局有感	(52)
庆祝建国四十二周年	(52)
猴年口占	(52)
给花架子曝光	(52)
纪念诗人节抒怀	(53)
源泉	(53)
楷模风范耀千秋	(53)
迎潮	(54)
鸡年放吟	(54)
嗤笑犬比人高贵	(54)
忍看黄毒泛滥愤慨而作	(55)

鸣愤	(55)
叹选美迷	(55)
迷八歌	(56)
我为大款不胜悲	(56)
哀黄金宴	(56)
堂堂书店不售书	(57)
银河号事件感咏	(57)
纪念毛泽东诞辰一百周年	(57)
反腐倡廉客家山歌（四首）	(58)
惊讶之余	(58)
防盗网热之忧	(59)
教子无方唤奈何	(59)
感事	(59)
虞美人（煞住大吃大喝腐败风）	(60)
十二生肖组诗（十二首）	(60) — (62)
超前意识入歧途	(62)
人权专利狂可休矣	(63)
也题顾城之死	(63)
棉花掺假曝光有感	(63)
非洲一角卢旺达	(63)
祝贺中大母校校庆七十周年	(64)
不爱生灵爱死灵	(65)
警世篇（两首）	(65)
元旦放歌	(66)

闲情逸兴吟

无题	(67)
热恋	(67)
织毛衣	(67)
广西之行（两首）	(67)
疗养诗草（四首）	(68)
路过瑶排	(68)
山村乐趣（两首）	(69)
在瑶山（三首）	(69)
游金鸡岭	(70)
武江碧流	(70)
车过茅田界即兴	(70)
奇迹	(70)
游七星岩	(71)
夜过武汉大桥	(71)
观影片《大宝礁考察记》	(71)
游览丹霞兴赋（四首）	(71)
观影片《燕归来》	(72)
观纪录片《双人头》	(72)
深圳之行（五首）	(73)
遥赠雕刻家刘焕章	(74)
致李国平词长	(74)
向老舞蹈家贾作光致意	(74)
盆栽即兴	(74)

临老学画	(75)
树根造型一得吟	(75)
旅黔滇漫吟（十六首）	(75) — (79)
诗《古今名诗选》有感	(79)
除夕偶占	(79)
祝贺韶关诗社成立（三首）	(79)
酬谢广州诗社同志来韶道贺	(80)
重上金鸡岭	(80)
端午节诗社雅集泛艇龙舟赛	(80)
观影片《等》后感	(81)
祝贺始兴墨江诗社成立	(81)
答友人寄照感赋	(81)
种椒之趣	(81)
观《高山下的花环》有感	(82)
席间即兴（二首）	(82)
下榻花县翠楼	(82)
瞻仰洪秀全故居	(82)
重访深圳之行（五首）	(83) — (84)
改诗吟	(84)
拟大理石身世吟	(84)
游览宝晶宫（两首）	(84)
观节前电社《蒲公英晚会》	(85)
春游古佛岩（两首）	(85)
庆贺韶关诗社成立一周年	(85)
访风度队旧址感赋	(86)
祝贺风度大队建队四十周年	(86)