

叙事诗丛刊

第十期



叙事诗丛刊

(第十期)

河文艺出版社

责任编辑 潘万提

叙事诗丛刊

第十期

黄河文艺出版社出版

(郑州市经五路16号)

河南荥阳县 印刷厂印刷 河南省新华书店发行

850×1168毫米32开本 7.875印张 180千字

1987年6月第1版 1987年6月第1次印刷

统一书号：10385·128 定价1.42元

目 录

●少女的阳光

少女的阳光

- | | |
|-----------------|------------|
| ——系列叙事散文诗 | 潘万提 (3) |
| 艰难的理解 | 刘湛秋 (20) |
| 一条鱼的论说 | 王红敏 (36) |
| 一个普通女人的故事 | 梁谢成 (46) |
| 白发与绿鬓 | 李洪程 (51) |
| 公主和王子的爱情 | 谷 溪 (59) |

●爱情传说故事诗

- | | |
|---------------------|---------------|
| 美娘 (爱情故事长诗) | 董耀章 (67) |
| 参郎和冰菱花 | 佟畴 曾层 (114) |
| 王子与情人 | 小 乙 (133) |

●心 恋

- | | |
|--------------|-------------|
| 心恋 | 雨 晨 (151) |
| 月亮雨 | 夏 寒 (160) |
| 一颗女人的心 | 高旭旺 (165) |

- 草原的怀念 张德茂 (175)
夫妻艺人 邓万鹏 (181)

●七彩的恩焰

- 第五十个黎明 黄国华 (187)
阿基米德的胜利 陆 健 (193)
关于军功章的故事 马新朝 (212)
啊，父老乡亲 张水舟 (221)
童心集（散文诗四章） 胡震华 (225)

●探索诗

- 洪峰救人 冯庆川 (231)
申 午 樊 雄 (236)

●叙事诗诸家谈

- 关于叙事散文诗 陈少松 (241)
●启事、诗讯 (45, 113, 132)

少女的阳光



- 少女的阳光（系列叙事散文诗）……潘万提
- 艰难的理解……………刘湛秋
- 一条鱼的论说……………王红敏
- 一个普通女人的故事……………梁谢成
- 白发与绿鬓……………李洪程
- 公主和王子的爱情……………谷 溪

少女的阳光

——系列叙事散文诗

潘万提

我是你的阳光

你是我的月亮

——题记

目 光

世界，充满了喧闹；

人流，换上了一律的流行色。

你来了，无语；

我来了，沉默……

只有我们的目光相碰——

真诚，燃烧起耀眼的光芒！

我们相识于动乱中，我们都在苦苦寻找：

——寻找诚实；

——寻找纯真；

——寻求挚爱；

——寻求正直……

无需道白，不用解释，目光告诉了我真诚，目光是心田反映
出的阳光，目光足以醉人！

于是，我报与你深沉的一瞥……

爱的潜行

你什么也没说。

你面庞上泛起的一抹红晕，是心里爱潮的色彩的辉映……

在少女的爱海的初潮期，语言是最精当、最节省的。

你送给我一本书，郑重地。

我显得有生以来的少有的笨拙——静静地呆立着，甜甜地端详着你……

片刻，我们又凝重地低下了头，又怯生这特异的目光的相碰的溶解。

然而，你又急匆匆离去，你又节省下一串本来该很甜蜜的、真切的语言！

我捧着留下你余温的书本——

我急切地想读着一个“秘密”；

心儿，却一下难以平静。

在星空下

黑暗的电影放映厅装不下我们；

我们也不欢迎嘈杂和拥挤；

同时也不习惯框架式坐位的固定和禁锢；

我们需要突破旧有的模式，爱恋，同样要洁净的氛围和宽松……

走出去——

星空是这么高远，旷野是这么温馨！

你说，地上有多少人，天上就有多少星。

那么，此时，在那最不显眼的天宇一隅，有两颗最微弱的小星。

——你说，这就是我们。

只要给我们留下这最偏僻的位置，你我就十分满足了，我们与世无争。

——只要有温情荡漾；

——只要让真诚通行……

阳光与茶花

四月，花的山峦，花的峭崖。

这里盛开着一簇簇洁白的山茶花，置身此境，世界仿佛因单纯无瑕，而更显得可爱！

你约我来，却寻不见你的身影。

蓦地，一声轻柔的笑语，飞出茶花丛中——

哦，此刻，你娟秀朴实的脸庞，正和绽开的白山茶溶为一体

这真是绝妙的构思，但毫无造作——人和自然归真一起，四月的原野，更显得动人、多姿。

你象茶花，茶花象你；

你却说：“你才是特异的阳光，春天般的恒温，才使得鲜花不致枯萎……”

于是，我送你一束四月的茶花，凝视着你；
你说，阳光和茶花，我都需要，永远！
身后的茶花不都在微笑嘛，向着我们……

远去的白帆

发车的铃声响了，急促地。
我在车窗前，用恋恋的目光，朝你告别。
你挥动着淡蓝色的手帕，向我祝福……
我是一点白帆，渐渐驶向遥远——
远离爱恋的温柔的大海，远去、远去……可我怎么也驶不出
你心的恋海呀！

我记得你的嘱咐，
我录下你微颤的心音：
当我的白帆飘向遥远，是在这没有星光的夜晚，也没有月色
的铺洒；
可你却说，你心海的上空，此时悬挂着一颗温暖的太阳，一
轮没有西山的不落红日……
我信，真诚的太阳，是不会灼人的。
白帆远去了，却留下了暖融融的太阳。
我期待，在阳光下，等我归来的是幸福的黄手帕……

今夜有暴风雨

当我从遥远归来，一切都很平静。
但我的心海，却掀起了激奋的狂波——

迎接我，我以为会有一张熟稔的笑靥；

我以为会有一团暖人的温情。

一切都化为乌有！

——有的是迎面扑来的闷热，有的是盖顶压过来的乌云……

我奔向你的斗室——

低低的呜咽声，挤出门缝……不用问，你的一颗纯朴的爱心，
因我而经受了人为的冰雹；因我而含苞欲绽的恋情，即将面临暴
风骤雨的无情打压……

你听见是我的声音，扑出门外，抹去了泪水，向我低低地倾
诉。

外面，电在闪，雷在轰鸣，暴风雨开始了吼叫……

车上，我又一次回眸

人生途中的暴风雨，诚然是太猛烈了！

暴雨泛起的洪水，形成了一道人为的鸿沟，隔离了你和
我……

命运之神，押送我去远远的山区农场；你说，你从此丢失了
少女的太阳。

我既不过分悲观，也不怎么乐观，只能给你以心灵的慰藉——

记住吧，只要有蓝天，就必定有和暖的阳光；只要有春天，
爱情还会复苏……

我离去，伏在汽车的窗口上，又一次向你的斗室回眸，只能
以注目礼向你告别。

我知道，那一扇没有贴上牛皮纸的窗口，有你的一双多愁、
忧虑的眼睛。

我回眸的眼神，决没有纤弱，是想给你卸下重负，是要给予你罗网的解脱！

此刻，只需要你用心回应我。

春天，真的如期归来

我不数南归的大雁。

我习惯了严冬的恐吓。

小草却悄悄地吐绿；河柳，无声地冒出一片鹅黄；轻风也夹着一丝暖意……

突然，我用惊诧的目光注视着——

是你么？这么突兀。

是你，你一身朴素的装束，给清冷的原野，平添了几分的清峻！

我们一贫如洗，你手中只有一束映山红，使你我变得极为富有——我们拥有无限的春意！

春天，真的如期归来了。

你那喜悦、晶莹的泪花，告诉了我一切，诉说了人世的变迁，道出了纷飞的春讯……

手中的迎春花，比任何时候都显得鲜艳；

脚下的层层冻土，必定开始了解冻……

青山留不住我们

墨绿墨绿的、起伏的莽莽群山呵，

雾一层、林一层，云遮雾掩着森林的一切神秘，这里月朦胧，

树也朦胧……

你依恋了——

你说， 这里是我们最合适的归宿， 管它风、 管它雨， 这儿有青山护卫着纯真。

我感谢你纯洁无瑕的恋情， 凭着你的一腔真诚， 足以使我承受得住今后生活的风雨！

但， 我要说， 青山留不住我们。

我们有不懈的意志；

我们有崇高的追求；

我们有燃烧的恋火；

我们有心室的共鸣。

满足于群山的护卫， 不是信念执着的目标；

迎击风雨， 我们永远同舟共济！

三月， 有场桃花雪

雪， 落在早春的原野上。

你我都变成了一个雪人， 嘴梢也挂上了雪花。

可你， 却脸颊飞红， 春风满面。

你说： 三月还下桃花雪嘛！

我赞赏你的气质， 以及你日益升腾的信心。

雪， 下的很大， 消融的也很快。

——到底是春天来了。

你靠近了我， 我们并肩在雪地上奔走， 近似于热烈的迪斯科的舞步！

你说， 我拥有了阳光， 我拥有了春天， 我收获到了一个蓬勃

向上的花的季节……

飞雪，给了我们一个反思的机会；
飞雪，告诫了我们对春天的珍惜！
桃花雪化了，冰水，从唇瓣上滴落——
心田，恋情，却获得了春水的浇灌……

案头的山花

我走了，给你留下一片凄苦！
想不到你这么快，就给我邮来一封恋情沉重的思绪……
你说你将一枝山花，插在了案头的一个洁净的瓶子里。
——你期盼着春潮滚动的春天；
——你储藏着一个五彩缤纷的向往；
——你缄默着一个少女花朵馨香的心地；
——你苦恋着一个冬去春来的时节……
你说，你勤换着水，花朵依然渐渐枯萎。
可你，仍然滋润着这枝发黄的山花……
恋情沉重，思绪沉重，
我回答你什么呢？
不要乞求寒冷的怜悯，不要！
要坚守一个冬季的漫长。

冬日的小照

迎着飞雪，
迎着吼叫的寒风——

我收到了你这张冬日的小照，
——坦率地说，给了我隆冬的暖意……
可我要责怪你了——
这条厚厚的围巾，将你包裹得太严实了！
这不该是你我的性格，决不……
冬天，果真就这么可怕吗？
在严寒的腹地，我们不是往返过多次吗？
就是坚冰在前，又算得什么，
你不是说，我们拥有爱情的阳光吗？！
真正的阳光，不能装饰在唇边；而要让心灵，经受紫外线的
幅射。
我期盼得到你一张，真正的冬日小照——
是一张不拒绝寒冷挑战的生活随意照！

美妙的声音

嘈杂的声响听得太久了，
北风呼号的叫声太刺人了……
终于——
我渴盼来了一种美妙的声音，这是世界上最动听的声音！
——我要告诉你，亲爱的……
屋檐下，发出了“嘀嗒、嘀嗒……”的声响，那么均匀，那么悦耳。
啊！这是冰消雪融的声音呵！
我兴奋不已，我彻夜倾听……
我激动的泪花，已溢出我的眼眶；这是春天的前奏曲呀！

不，这里面也夹杂着严冬的啜泣——整整一个漫长冬季的无可奈何的叹息。

我想，此刻——

你也一定在倾听着，惊喜地……

小道弯弯

终于，我们又相会了，

终于，我们又以喜泪相迎……

走吧，甩过这片可怕的泥沼；

我们一起，告别这片春天与严冬搏斗过的残酷战场！

踏上了弯弯的小道，我们思绪纷飞——

这里，曾山花烂漫；

我们也曾烂漫天真。

诗歌，礼赞过和暖的春阳，

你我曾将春天估计得过分永恒……

冬天的冷酷成度，给我们上了难得的一课，同时也给我们夯实了青春的年轮。

为了摆脱冬季的漫长，

为了让更多的年轻伴侣，畅通于山花盛开的路径——

你我将挥镐，

——做一对忠实的开路人！

爱情之泉

你是眼清亮亮的泉水。