

高 职 高 专 计 算 机 系 列 教 材



计算机文化基础实训教程

主 编 陈浩亮 骆 敏



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

高职高专计算机系列教材

计算机文化基础实训教程

主 编 陈浩亮 骆 敏

副主编 吴黎琴 丰娟娟

辛 静 赵喜鸽

元 00.81.价定

1114 · 978-01100-7027-7 825

。对版雅知门路密设计



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

国书图录编凡：印编密不，有现以制

图书在版编目(CIP)数据

计算机文化基础实训教程/陈浩亮, 骆敏主编. —武汉: 武汉大学出版社, 2011. 9

高职高专计算机系列教材

ISBN 978-7-307-06710-3

I. 计… II. ①陈… ②骆… III. 电子计算机—高等职业教育—教材
IV. TP3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 177571 号

责任编辑: 林 莉 责任校对: 王 建 版式设计: 支 笛

出版发行: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷: 湖北金海印务有限公司

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 6.75 字数: 163 千字

版次: 2011 年 9 月第 1 版 2011 年 10 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-307-06710-3/TP · 411 定价: 18.00 元

版权所有, 不得翻印; 凡购买我社的图书, 如有质量问题, 请与当地图书销售部门联系调换。

前言

随着计算机技术的飞速发展,计算机在经济建设及社会发展中的地位日益重要,计算机应用能力已成为当代社会人们生活的基本需要。作为当代大学生,学好计算机文化基础是步入信息社会的基础要求。学习计算机文化的最终目的在于应用。经验证明,在掌握必要理论的基础上,上机实践操作才是提高应用能力的基础和捷径,只有通过实际的上机实验,才能深入理解和牢固掌握所学的理论知识。为了配合计算机文化基础的教学与 NIT 考试,我们编写了这本专门用于强化学生实践动手能力的计算机文化基础实训教程,与相应的理论教材配套使用。

本书由长期从事计算机教育工作的人员编写,主要用于对计算机文化基础技能的强化训练。全书共分 3 章,着重介绍 Office 办公软件的实际应用和操作,内容涵盖了 Word 2003、Excel 2003、PowerPoint 2003 的具体实训。本书的每个实验都与教学大纲的要求相对应,通过上机操作中的说明,把计算机基础知识与操作有机地结合在一起,不仅有利于快速掌握计算机操作技能,而且加深了对计算机基础知识的理解,从而达到巩固理论教学、强化操作技能的目的。实验中给出了详细的步骤,以满足初学者的要求。这些步骤仅供参考,读者不要受其束缚,完成实验的方法很多,关键是要抓住重点,开阔思路,提高分析问题、解决问题的能力。为此,我们在每个章节后配有拓展实训,以帮助读者强化操作技能。

本书由武汉商贸职业学院陈浩亮和骆敏担任主编,由吴黎琴、丰娟娟、辛静、赵喜鸽担任副主编。

由于时间仓促,更因编者水平有限,书中难免有不足或不妥之处,敬请专家与广大读者批评指正。

编 者

2011 年 8 月



目 录

第1章 Word 项目实训	1
项目实训	1
实训1	1
实训2	7
实训3	13
实训4	19
实训5	24
实训6	28
拓展训练	31
第2章 Excel 项目实训	38
项目实训	38
实训1	38
实训2	41
实训3	46
实训4	50
实训5	53
实训6	57
实训7	64
实训8	66
拓展训练	68
第3章 PowerPoint 项目实训	71
项目实训	71
实训1	71
实训2	77
实训3	81
实训4	86
实训5	93
拓展训练	97
主要参考文献	100

第1章 Word 项目实训

项目实训

实训 1

请完成指定文档的文字编辑。

- (1) 打开文件“颜真卿.doc”，如图 1-1 所示，并以“Word02.doc”为名保存。
- (2) 参照样张插入“戎马生涯.doc”的文字内容，如图 1-2 所示，样张如图 1-3 所示。
- (3) 删除所有“×”符号，并为第 2 行中文字“颜真卿”添加超级链接，链接到网址“<http://baike.baidu.com/view/4146.htm>”。
- (4) 设置全部文字格式：宋体，五号，无倾斜，并为部分文字设置橙色、双线的下划线。
- (5) 设置全部文字段落：首行缩进两个字符。
- (6) 为位于第 3 行的文字“琅琊”添加汉语拼音，拼音字号为 6 磅。
- (7) 设置文字“人物简介”、“艺术人生”和“戎马生涯”为“礼花绽放”效果。
- (8) 参照样张图 1-2 设置边框，颜色为灰色-40%，宽度为 1 磅，并设置底纹为浅黄色。
- (9) 保存文档。

人物简介

颜真卿（709—784，一说 709—785）字清臣，唐京兆万年（今陕西西安）人，祖籍唐琅琊临沂（今山东临沂）。中国唐代×××书法家。开元二十二年（公元 734 年）中进士，登甲科，曾 4 次被任命为监察御史，迁殿中侍御史。因受到当时的权臣杨国忠排斥，被贬黜到平原（今属山东）任太守。人称颜平原。肃宗时至凤翔授宪部尚书，迁御史大夫。代宗时官至吏部尚书、太子太师，封鲁郡公，人称“颜鲁公”。建中四年（783）遭宰相卢杞陷害，被遣往叛将李希烈部晓谕，后为李缢杀。

艺术生平

颜真卿为琅琊氏后裔，家学渊博，六世祖颜之推是北齐著名学者，著有《颜氏家训》。颜真卿少时家贫缺纸笔，用笔蘸黄×××土水在墙上练字。初×××学褚遂良，后师从张旭得笔法，又汲取初唐四家特点，兼收篆隶和北魏笔意，完成了雄健、宽博的颜体楷书的创作，树立了唐代的楷书典范。

他的楷书一反初唐书风，行以篆籀之笔，化瘦硬为丰腴雄浑，结体宽博而气势恢宏，骨力遒劲而气概凛然×××，这种风格也体现了大×唐帝××××国繁盛的风度，并与他高尚的人格契合，是书法美与人格美完美结合的典例×。他的书体被称为“颜体”，与柳×××公权并称“颜柳”，有“颜筋柳骨”之誉。



图 1-1

戎马生涯

人如其字 刚正威武有气节

颜真卿被世代推崇的是书法，其实他在起伏的政治生涯中所作出的努力，也是被人称道的。但在朝为官势必会成为众矢之的，颜真卿也终究躲不过这一劫，宰相卢杞借反臣李希烈之手害了他。

固守平原 率军大破安禄山

颜真卿，字清臣，祖籍山东临沂，三岁时丧父，由母亲抚养长大。一生历任玄宗、肃宗、代宗、德宗四朝。

借刀杀人 宰相卢杞使毒计

经过安史之乱，唐朝转衰向衰落，出现了藩镇割据的局面。代宗死后，他的儿子李适即位，为德宗，但实权却被宰相卢杞把持。卢杞一直对颜真卿的才略和耿直嫉恨。

威武不屈 以死明志千古恨

李希烈听到颜真卿来了，想给他一个下马威。在见面的时候，叫他的部将和养子一千多人都聚集在厅堂内外。

李希烈于是命令人们退下。接着，把颜真卿送到驿馆里，企图慢慢软化他。

785年8月23日，李希烈想尽办法，终没能使颜真卿屈服，就派人将其缢杀，终年77岁。

1. 知识点分析

- (1) 文字录入，录入不少于 500 字的中文和多个特殊字符且错误率小于 0.5%。
- (2) 正确运用“查找”和“替换”，并为指定文字添加“超级链接”。
- (3) 设置文字的字体、字形、字号和字符效果，并对段落进行基本设置。
- (4) 正确运用“边框和底纹”的设置。

2. 实验步骤

- (1) 打开文档“颜真卿.doc”和“戎马生涯.doc”，全选文档“戎马生涯.doc”中的所有文字，将该内容复制到文档“颜真卿.doc”中，如图 1-3 所示。
- (2) 选定全文，单击“编辑”→“查找”命令，打开“查找和替换”对话框，在“查找”选项卡中“查找内容”右边文本框处输入“×”（复制文档中的符号“×”到该文本框中），如图 1-4 所示。



人物简介

颜真卿（709—784，一说709—785）字清臣，唐京兆万年（今陕西西安）人，祖籍唐琅琊临沂（今山东临沂）。中国唐代书法家。开元二十二年（公元734年）中进士，登甲科，曾4次被任命为监察御史，迁殿中侍御史。因受到当时的权臣杨国忠排斥，被贬黜到平原（今属山东）任太守。人称颜平原。肃宗时至凤翔援军，授尚书，迁御史大夫。代宗时官至吏部尚书、太子太师，封鲁郡公，人称“颜鲁公”。建中四年（783）遭宰相卢杞陷害，被遣往叛将李希烈部晓谕，后为李缢杀。



艺术生平

颜真卿为琅琊氏后裔，家学渊博，六世祖颜之推是北齐著名学者，著有《颜氏家训》。颜真卿少时家贫缺纸笔，用笔蘸黄土水在墙上练字。初学褚遂良，后师从张旭得笔法，又汲取初唐四家特点，兼收篆隶和北魏笔意，完成了雄健、宽博的颜体楷书的创作，树立了唐代的楷书典范。

他的楷书一反初唐书风，行以篆籀之笔，化瘦硬为丰腴雄浑，结体宽博而气势恢宏，骨力遒劲而气概凛然，这种风格也体现了大唐帝国繁盛的风度，并与他高尚的人格契合，是书法美与人格美完美结合的典例。他的书体被称为“颜体”，与柳公权并称“颜柳”，有“颜筋柳骨”之誉。

戎马生涯

人如其字 刚正威武有气节

颜真卿被世代推崇的是书法，其实他在起伏的政治生涯中所作出的努力，也是被人称道的。但在朝为官势必会成为众矢之的，颜真卿也终究躲不过这一劫，宰相卢杞借反臣李希烈之手害了他。

固守平原 率军大破安禄山

颜真卿，字清臣，祖籍山东临沂，三岁时丧父，由母亲抚养长大。一生历任玄宗、肃宗、代宗、德宗四朝。

借刀杀人 宰相卢杞使毒计

经过安史之乱，唐朝转向衰落，出现了藩镇割据的局面。代宗死后，他的儿子李适即位，为德宗，但实权却被宰相卢杞把持。卢杞一直对颜真卿的才略和耿直嫉恨。

威武不屈 以死明志千古恨

李希烈听到颜真卿来了，想给他一个下马威。在见面的时候，叫他的部将和养子一千多人都聚集在厅堂内外。

李希烈于是命令人们退下。接着，把颜真卿送到驿馆里，企图慢慢软化他。

785年8月23日，李希烈想尽办法，终没能使颜真卿屈服，就派人将其缢杀，终年77岁。

图 1-3

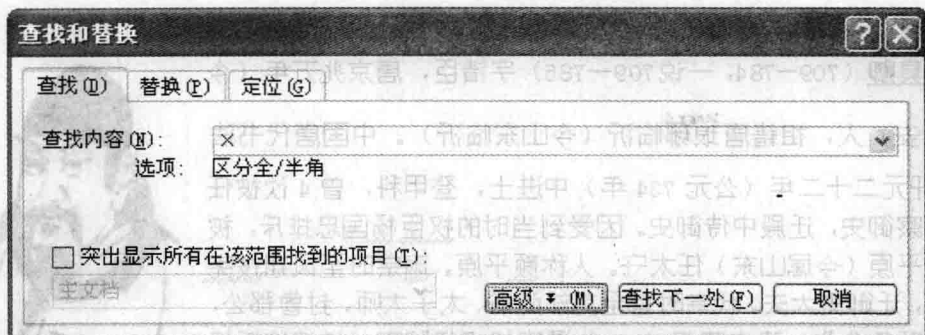


图 1-4

(3) 单击“替换”选项卡，“替换为”文本框中不输入任何内容，如图 1-5 所示。

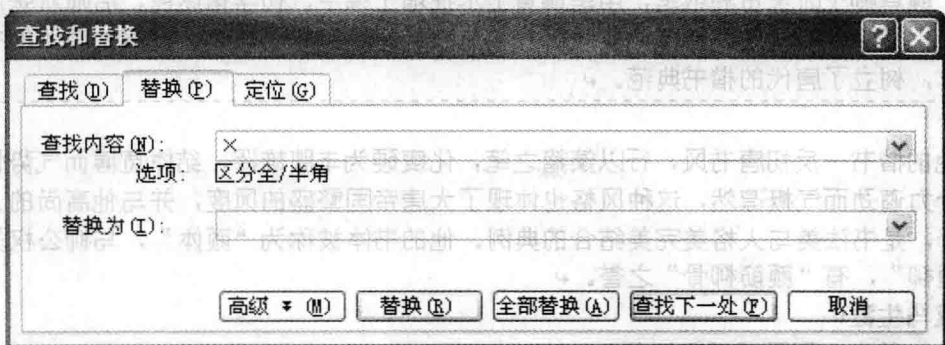


图 1-5

(4) 单击“全部替换”按钮，即可将全文中的“×”全部删除。

(5) 选中文档中第 2 行文字“颜真卿”，单击“插入”→“超链接”命令，弹出“插入超链接”对话框，单击窗口左侧“原有文件或网页”，在窗口下方“地址”框中输入网址“http://baike.baidu.com/view/4146.htm”，如图 1-6、图 1-7 所示。



图 1-6



人物简介

颜真卿 (709—784, 一说709—785) 字清臣, 唐京兆万年 (今陕西西安) 人, 祖籍唐琅琊临沂 (今山东临沂)。中国唐代书法家。开元二十二年 (公元734年) 中进士, 登甲科, 曾4次被任命为监察御史, 迁殿中侍御史。因受到当时的权臣杨国忠排斥, 被贬黜到平原 (今属山东) 任太守。人称**颜平原**。肃宗时至凤翔任左部尚书, 迁御史大夫。代宗时官至吏部尚书、太子太师, 封鲁郡公, 人称“**颜鲁公**”。建中四年 (783) 遭宰相卢杞陷害, 被遣往叛将李希烈部晓谕, 后为李缢杀。



图 1-7

(6) 选定全文, 单击“格式”→“字体”命令, 在“字体”对话框中设置“中文字体”为“宋体”, “字形”为“常规”, “字号”为“五号”。

(7) 选定标题文字“人如其志…”、“固守平原…”、“借刀杀人…”、“威武不屈…”, 单击“格式”→“字体”命令, 在“字体”对话框中设置“下划线”为“——”, “下划线颜色”为橙色, 选中已设置完成的标题, 双击常用工具栏中的格式刷按钮, 依次选定需要设置为该格式的标题文字, 然后再次单击格式刷按钮, 关闭格式刷功能。

(8) 选定全文, 单击“格式”→“段落”命令, 打开“段落”对话框, 单击“缩进和间距”选项卡, 在“缩进”中设置“特殊格式”为“首行缩进”, “度量值”为“2字符”。

(9) 选定文中第3行文字“琅琊”, 单击“格式”→“中文版式”→“拼音指南”命令, 打开“拼音指南”对话框, 设置“字号”为“6”, 如图1-8所示。

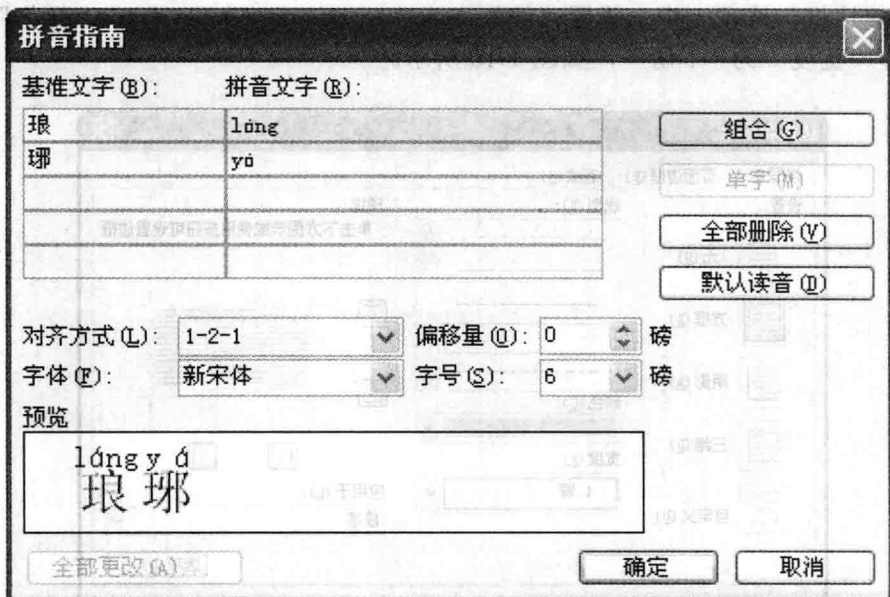


图 1-8

(10) 按住“Ctrl”键,依次选定标题文字“人物简介”、“艺术生平”、“戎马生涯”,单击“格式”→“字体”命令,打开“字体”对话框,单击“文字效果”选项卡,设置“动态效果”为“礼花绽放”,如图 1-9 所示。

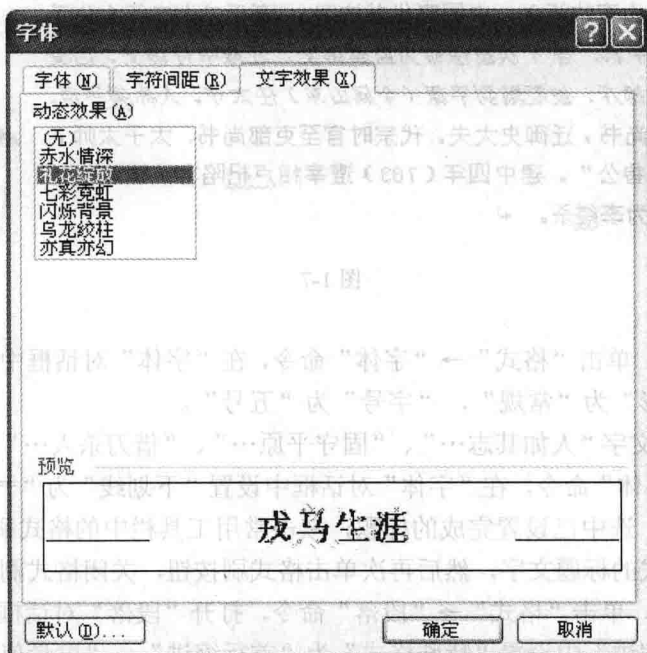


图 1-9

(11) 选定第 4 段,单击“格式”→“边框和底纹”命令,打开“边框和底纹”对话框,在“边框”选项卡中,设置“线型”为“-----”,“颜色”为“灰色-40%”,“宽度”为“1 磅”,如图 1-10 所示。



图 1-10



(12) 单击“底纹”选项卡，设置“填充”为“浅黄”，如图 1-11 所示。

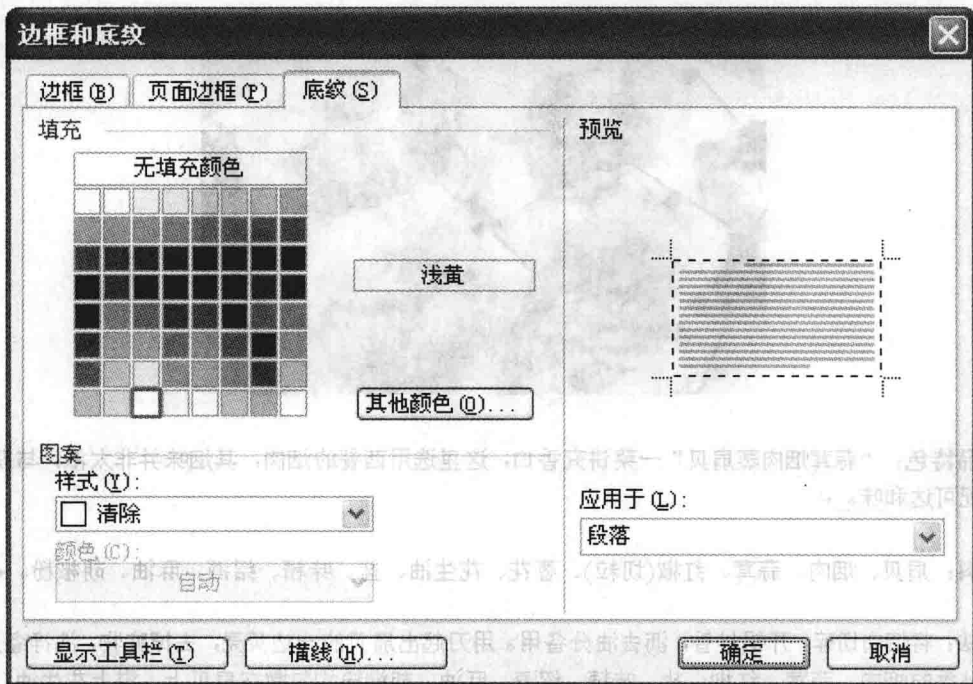


图 1-11

(13) 保存文件。

实训 2

请完成指定文档的文字编辑工作。

(1) 打开文档“蒜香烟肉蒸扇贝.doc”，如图 1-12 所示，以“Word02.doc”为文件名保存，并参照样张图 1-13 继续在“Word02.doc”文件中完成以下操作。

(2) 应用中文版式，将第 1 行文字“蒜香烟肉蒸扇贝”制作成带圈字符，使用菱形圈号，并增大圈号。

(3) 将从“主料营养…”开始以后的 3 个段落文字全部移动到第 3 行。

(4) 参照样张设置段落边框，颜色为绿色，且左、右两侧没有框线。

(5) 设置从“菜品特色…”开始的所有文字格式：幼圆，小四号，阴影效果。

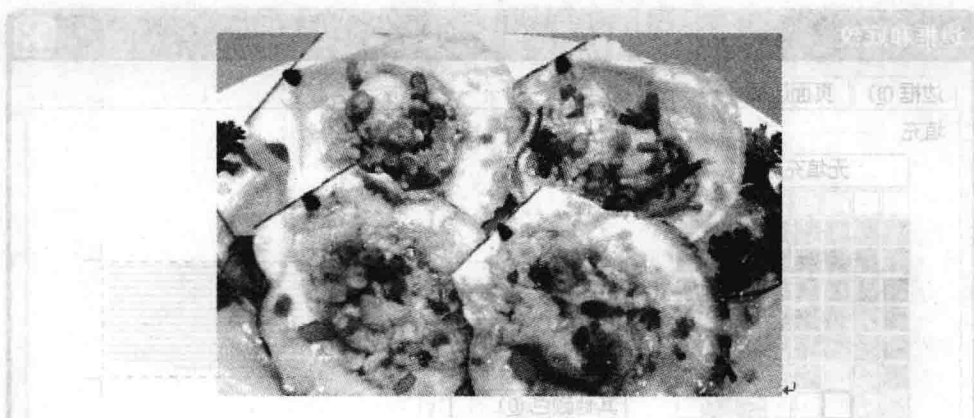
(6) 参照样张设置项目符号。

(7) 启动修订功能，并设置标记插入文字的颜色为蓝色。

(8) 参照样张设置文字分栏：分两栏，栏间距为 4 个字符，有分隔线。

(9) 保存文件。

图 11-1 图例 “蒜香烟肉蒸扇贝” 菜例 “击单” (S1)



菜品特色:“蒜香烟肉蒸扇贝”一菜讲究香口,这里选用西餐的烟肉,其烟味并非太浓,与蒜头相配可达和味。

原料:扇贝、烟肉、蒜茸、红椒(切粒)、葱花、花生油、盐、味精、绍酒、麻油、胡椒粉。

做法:将烟肉切碎,开锅炒香,沥去油分备用。用刀起出扇贝的一边贝壳,去掉脏物,洗净备用。将炒香的烟肉、蒜茸、红椒、盐、味精、绍酒、麻油、胡椒粉均匀撒在扇贝上,淋上花生油,下锅蒸熟,撒上葱花便成。

提示:烟肉与胡椒味极配,选用原粒磨制的胡椒粉,可达更佳的效果。

主料营养:扇贝是一种极为鲜味的贝壳,它的种类有很多,常见的有北方的栉孔扇贝和南方的华贵栉孔扇贝,广东沿海一带所产的叫“日月贝”,因它长期生活在海底,贝壳受到日照的那面呈粉红色,另一面则呈白色,两面壳的颜色好像“日月”。

扇贝跟其他海产一样,都含有丰富的营养,有些地方的渔民用小扇贝和北芪煮汤,是一种保健的汤品。干贝也是扇贝干制而成的,它是海味中的“八珍”之一。

扇贝以蒸、煮为佳,食肆里常有“粉丝蒜茸蒸扇贝”和“金银蒜蒸扇贝”等菜肴,也有以酱汁烧焗的做法。其实,烹制扇贝着重火候,过火则会失真,当然鲜活更重要。

图 1-12 蒜香烟肉蒸扇贝

1. 知识点分析

- (1) 运用中文版式中的带圈字符的设置。
- (2) 字符格式、边框和底纹以及项目符号的设置。
- (3) 运用修订,并对修订的标记的修改。
- (4) 分栏设置。

2. 实验步骤

(1) 打开文档“蒜香烟肉蒸扇贝.doc”，如图 1-12 所示，单击“文件”→“另存为”，设置文件保存位置，“文件名”为“Word02.doc”。

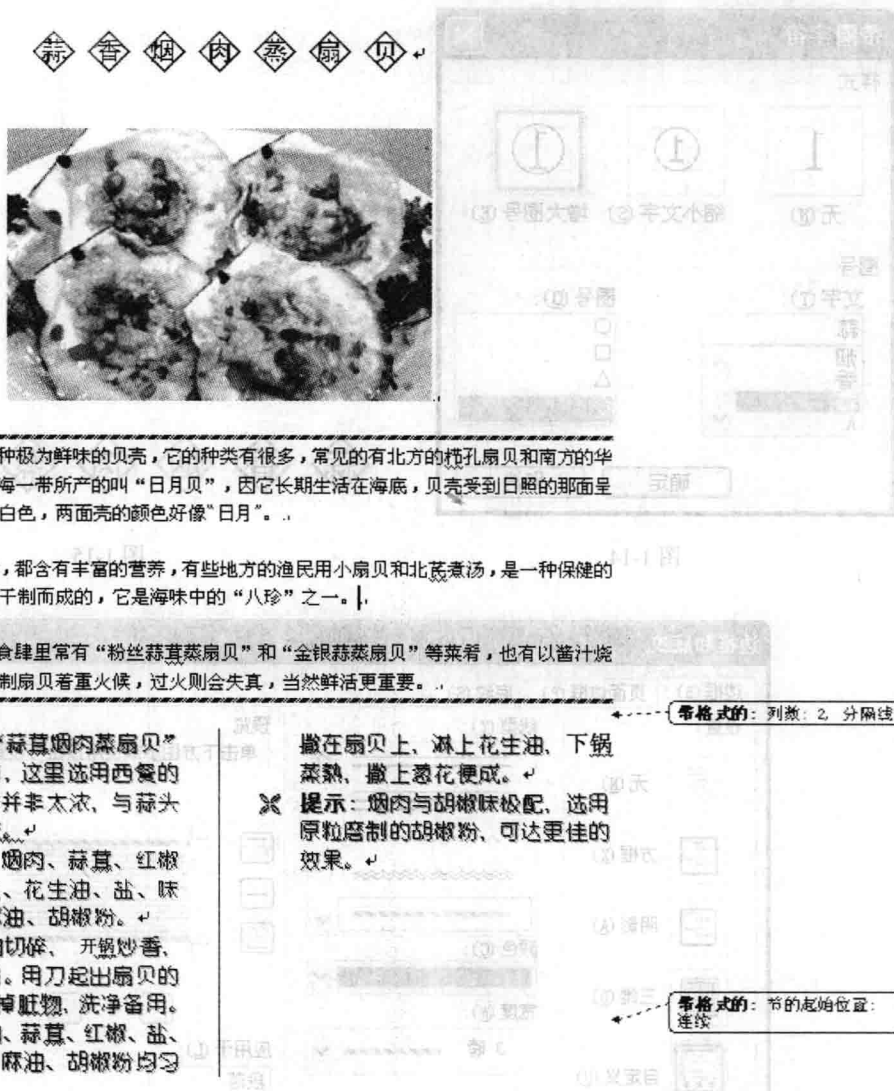


图 1-13

(2) 选定标题文字“蒜”，单击“格式”→“中文版式”→“带圈字符”命令，打开“带圈字符”对话框，设置“样式”为“增大圈号”，“圈号”为◇，按照此步骤依次设置文字“香”、“烟”、“肉”、“蒸”、“扇”和“贝”，如图 1-14、图 1-15 所示。

(3) 选定从“主料营养…”开始以后的 3 个段落文字，单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择“剪切”命令，将光标定位在第 3 行首字左侧，单击鼠标右键，选择“粘贴”即可。

(4) 选定从“主料营养…”开始以后的 3 个段落文字，单击“格式”→“边框和底纹”，打开“边框和底纹”对话框，在“边框”选项卡中“设置”为“自定义”，“线型”为

“颜色”为绿色，在预览栏中依次单击上、下边框 、 按钮，如图 1-16 所示。

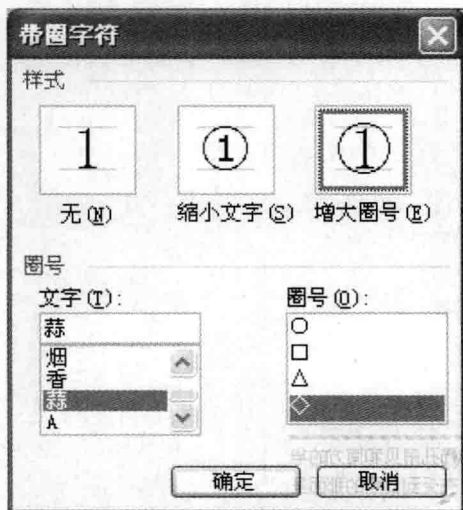


图 1-14

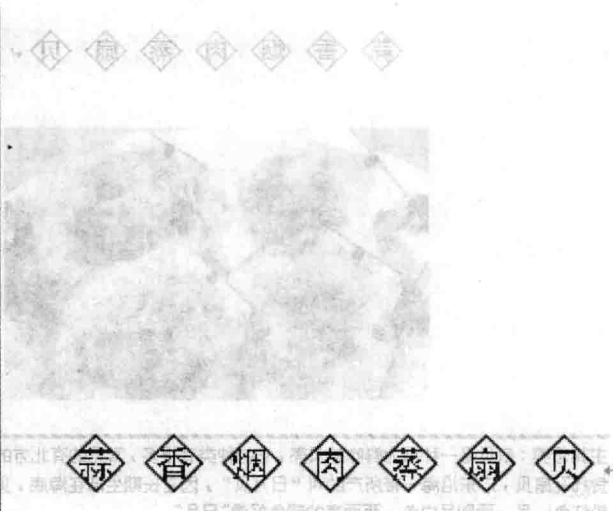


图 1-15



图 1-16

(5) 选定从“菜品特色…”开始的所有文字，单击“格式”→“字体”命令，在“字体”选项卡中，设置“字体”为“幼圆”，“字号”为“小四”号，“效果”为“阴影”，如图 1-17 所示。



图 1-17

(6) 参照样张, 选定从“菜品特色…”开始的 4 个段落, 单击“格式”→“项目符号和编号”, 打开“项目符号和编号”对话框, 在“项目符号”选项卡中任意选择一种项目符号, 再单击“自定义”按钮, 打开“自定义项目符号列表”对话框, 单击“字符”按钮, 在弹出的“符号”对话框中选择 ☞ 符号, 如图 1-18、图 1-19 所示。

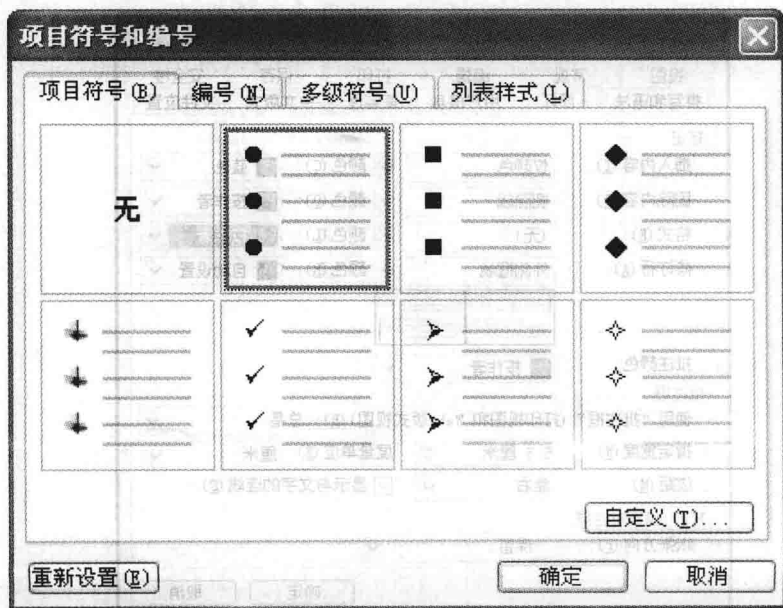


图 1-18



图 1-19

(7) 单击“工具”→“修订”命令，启动修订功能，再单击选择“工具”→“选项”，打开“修订”对话框，单击“修订”选项卡，“标记”的“插入内容”设置为“仅颜色”，“颜色”为“蓝色”，其他选项为默认值，如图 1-20 所示。

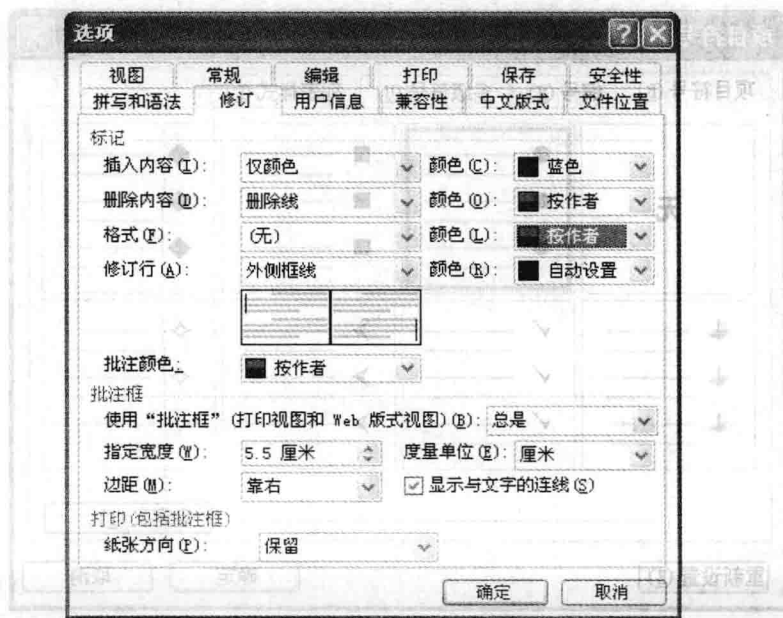


图 1-20