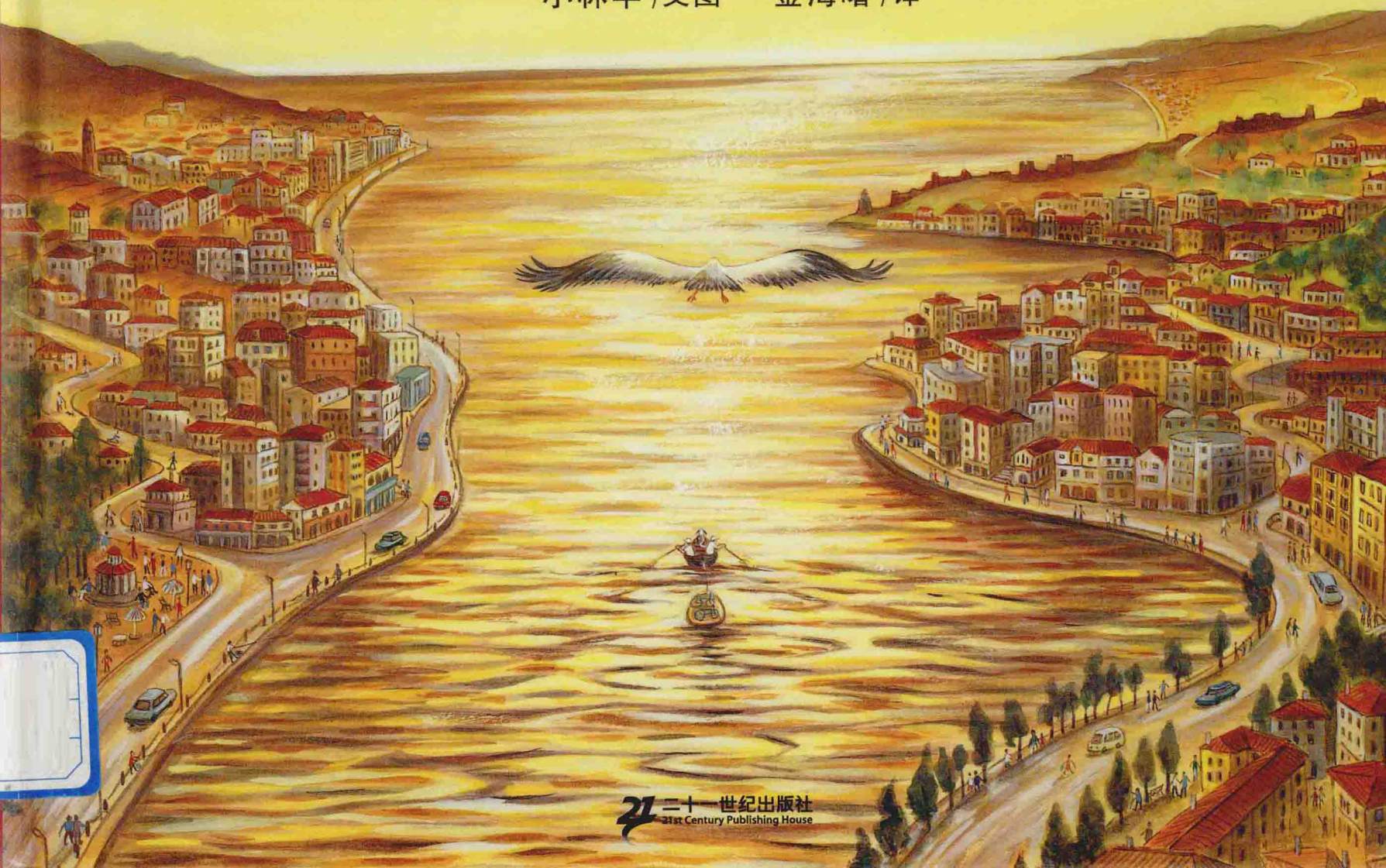


低年级
推荐书目

北纬36度线

小林丰 / 文图 金海曙 / 译





北纬36度线

小林丰 /文图 金海曙 /译



小林丰 (Kobayashi Yutaka)

1946年生于东京。日本画画家。20世纪70~80代,他多次走访亚洲各地,途中的感受是创作的主题。

主要作品有散文《为何战争无法结束——我在阿富汗的所见所闻》、绘本《世界上最美丽的村子——我的家乡》(获1996年度产经儿童出版文化奖、富士电视奖)、《村里来了马戏团》(入选1997年度“青少年读书全国竞赛课题图书”)、《重返世界上最美丽的村子》、《北纬36度线》、《街道——我们的一天》、《小山》(以上均为白杨社出版)、《我的查潘达兹》(光村教育图书)、“我和弟弟一起走”系列(岩崎书店)和《樱花之城》(佼成出版社)等。

金海曙

诗人、作家。1982年厦门大学哲学系毕业,1995年获大阪外国语大学硕士学位。作品有中短篇小说集《深度焦虑》、长篇小说《赵氏孤儿》。曾翻译川端康成创作回忆录《独影自命》、《浅草红团》。创作电视连续剧《双凤楼》、《狐步谍影》。话剧剧作《赵氏孤儿》2003年由北京人艺于首都剧场首演,获第十六届曹禺戏剧剧本奖。现居住北京。

蒲蒲兰绘本馆

北纬36度线

小林丰/文图 金海曙/译

责任编辑:熊 焱

特约编辑:禹明延 韩钰娟

出版发行:二十一世纪出版社(南昌市子安路75号)

出版人:张秋林

经 销:新华书店

印 制:凸版印刷(深圳)有限公司

版 次:2009年4月第1版 2010年3月第2次印刷

开 本:889mm×1194mm 1/16

印 张:2.5

书 号:ISBN 978-7-5391-4758-1

定 价:28.80元

EHON HOKUI 36 DOSEN

Text & Illustrations copyright

© 1999 by Yutaka Kobayashi

First published in Japan in 1999

by POPLAR Publishing Co., Ltd.

Simplified Chinese edition arranged

with POPLAR Publishing Co., Ltd.

Simplified Chinese translation copyright

© 2009 by Beijing Poplar Culture Project Co., Ltd.

All rights reserved.

本书中文简体字版由日本白杨社独家授权

版权合同登记号14-2008-100

N36°
(北纬36度线)

东京
19:00

福冈

釜山
19:00

庆州
19:00

北京

洛阳

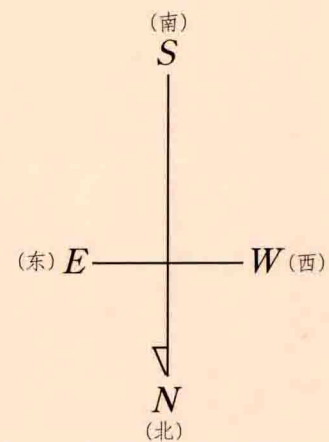
西安
18:00

昆仑山脉

塔克拉玛干沙漠

珠穆朗玛峰 ▲

喀喇
昆仑
山脉





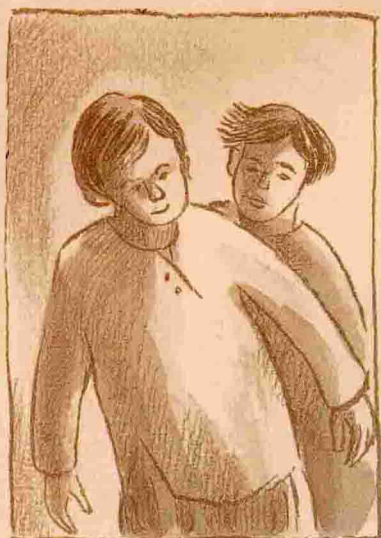
我的36度线地图

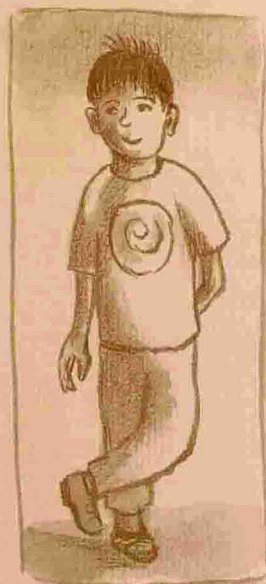
- 这里标注的时间，是根据各地区当地的标准时间制定的。
- 东京的夜晚刚刚来临，直布罗陀海峡那儿正是正午。

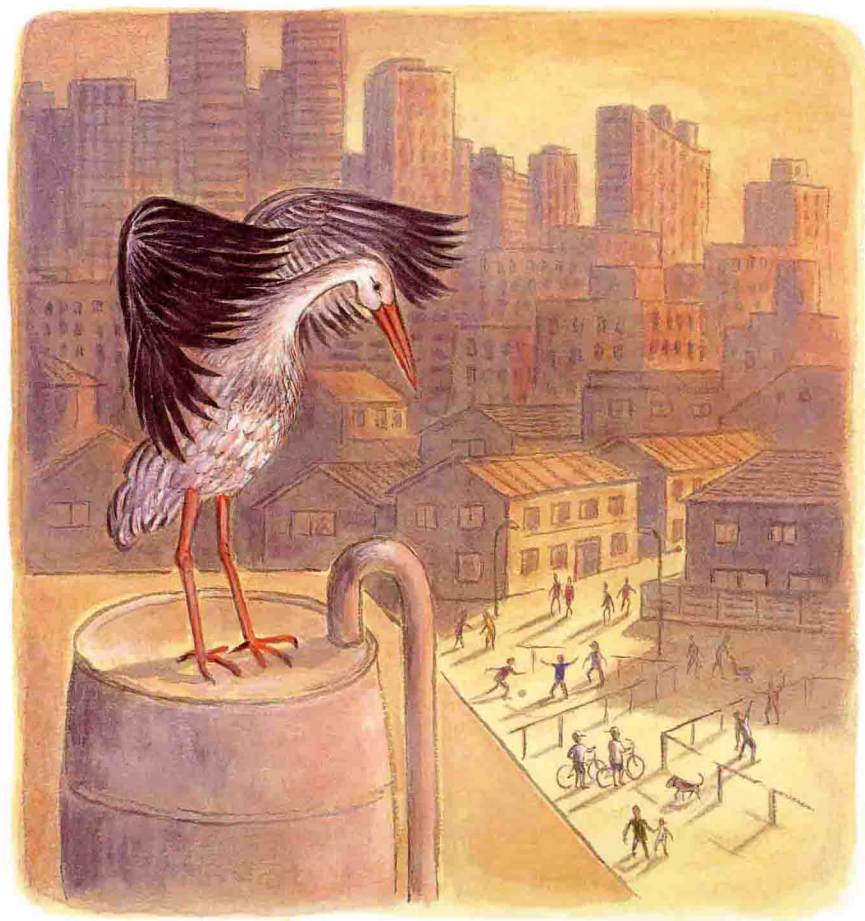
■ 实行夏令时 ■ 不实行夏令时

注：夏令时，是一种为节约能源而人为规定地方时间的制度。

夏令时实施期间，将时间向前调快一小时。







东京时间，太阳落下，大鸟出现了。

它带着我们，开始了一段小小的旅程。





A stylized illustration of a boy riding a bicycle at night. The boy is wearing a white t-shirt, dark shorts, and a white cap. He is riding a dark-colored bicycle. To his left, a small dog with white fur and black patches is running. The background features a city skyline with various buildings, some of which have lit-up windows. The sky is a deep purple, and the ground is a dark, textured surface. The overall mood is quiet and contemplative.

扇动双翅，一直向西，
在月亮升起之前。



19:00



我们越过了大海。



港口的黄昏里，
我们迎着陌生的风。





19:00

乍一看去，这里和东京，
一样的时间，一样的气息。

