

欽定佩文韻府

下平聲

蕭至肴

浮訥聾聲看  
轡窮鞚嘒  
稍鄭翼呶交  
儻脰灑捎郊  
娟廳談誣茅  
鶼鷀顛麌嘲  
抱勦芟鈔  
箱筭淆包  
鄙謙姥膠  
洨轔蛸爻  
庠鉤消苞  
背累泡梢  
亢餽侏皎  
脩噶姤庖  
摺伎礮匏  
勺抓榦坳  
廳鵝旛敲  
浮姣跑胞  
頸櫟境拋  
罨誓聲鮫  
嚙嚙箋嶠  
巢掊咬鐃  
鞚砌啁骯  
夔砲教炮  
曠蕪咆鬪  
姚么姚橋  
宵飄召硝  
妙姽翹謠  
鼙虧魁謠  
鑿虧鼴瑞  
欸虧麌祧  
燥虧劇歎  
翻肇樵桃  
標微招朝  
救鵠夢骨  
錦嘆鶴標  
櫛寥鷗潮  
標炤鑪潮  
立曉瓢嫵  
惄銚哨苗  
道鶴船榜  
掣焦躉嬌  
怡鰐鱠燭  
燎渝驕腰  
馨釗驕邀  
憔彭僚邀  
麌膳嘿噍  
峩藻料姚  
嗜纂擦僑  
鋁螭簾妖  
賾嶠曉惄  
蕭篇  
蕭下平聲  
一蕭韻  
二蕭韻





其功績最不替黃東廬入庶選一歌姬未當候歲之年亦以——爲號極之乃集妻氏之——也。章徵曰吾乃却存愛之分一往一來——之言斯可驗矣。

趙簫搘阿——大施羅也。但音韻甚佳。清音也。于於清音。

都祀曲鑿舞者九調——開八聲。劉孝威詩周旗交采曉晉故鄉——計敬宗儀曉早秋魔制詩斜照傳物——吹木樓紫簫強聽——如欲觀照眼紅樹似因王安石九日登東山。

應答酒醜黃荷何必燒裙弄——每至中秋車馬喧闐太和未有書生——往觀觀一殊甚。

台音詠酒吳亭上無人吹——項供有童特天判曰吳彩鸞以私慾泄天機罰爲民妻一紀嫁乃與生下歸鍾陵曲朋寫韻詩小楷四聲餘翰墨主人一粒盡仙靈——采鸞不復返至今神界花冥冥。

舜作簫——風俗通——其形參差象牙簫——蘭子賦詩橫吹龍會解靈妃與耳。

靜能傳——

橫簫——書在隋煥玉衡曉發舊俱以玉飾樂斂者稱爲轉運衡爲——運接使動於下以衡掌之也。宋史天文志曉衡之制置天

橫簫地平以定天體爲四游儀以緩赤道者此謂遷也。玉衡宋熙寧七年沈括以新定四游儀浮編表彰進呈其儀改用古尺均賦省去月道令不載——又

司天監三辰儀設齒於環背不與——會當移刻兩傍——執簫——記凡造人弓者右手——左手承船——筆頭稍

於司射之南升自西階鉤樞由上射之西南面立於物間右——管簫——記仲夏之月令樂師修祓禊鼓均琴瑟——淮南子古者非

南揚弓命去西階躬不穿射不穿射而射之——而獻——揚子愬奮夷以爲費財濶政制樂足以合歡宣意而已——王安石送秦詩失毫飛動浮雲散天外——來宛轉柳貫詩

詩畫擬秦聲入——鄭王元宵詩神前兒女舞妖嬈社下游人弄——君之所以况使臣敢不拜辭伶伶人以蕭作此三篇之

聲馬融廣成頌詠歌於——載陳陵於方策金匱歌金石誄————上雲神欲遊指我從之之學柔也——

一幢簫——唐書音樂志初隋有法曲其音清而越如——然度曲妙合官商又能爲百蟲之音生左右江漢洞中——鼓似天鐘似水——！——無雷似萬物——轍簫——志所慕爲風簫——鑿鼓鳴風簫——集異記蒼龍溪新宮路

星辰日月顛杖轎橫搖拂似萬物——鞞簫——鼙鼓爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙——

會典皇祐二年教習音律所言奉詔類簫——桂海虞衡志廣沙鵝人樂章——依樂書造洞簫成詔令與——並用類簫——總八管管貫之

修搘內聲——外透法——九衢通花成玉華櫻俊校詩——上雲神欲遊指我從之之學柔也——

一幢簫——唐書音樂志初隋有法曲其音清而越如——然度曲妙合官商又能爲百蟲之音生左右江漢洞中——鼓似天鐘似水——！——無雷似萬物——轍簫——志所慕爲風簫——鑿鼓鳴風簫——集異記蒼龍溪新宮路

星辰日月顛杖轎橫搖拂似萬物——鞞簫——鼙鼓爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙爲鼙——

鼓簫——唐書音樂志廣沙鵝人樂章——依樂書造洞簫成詔令與——並用類簫——總八管管貫之

修搘內聲——外透法——九衢通花成玉華櫻俊校詩——上雲神欲遊指我從之之學柔也——

。

臺李夫人少子道成受太上書署姓  
安名藝字一按雲笈七籙作虛瀟

**長短簫**唐書南蠻傳龜茲部有羯鼓指鼓腰鼓鷄婆鼓短笛大

橫笛方箏大銅鑼貝皆四

風遇

**篇**淮南子若一之——人吹以自表也吳東坡御書

唐書南蠻傳龜茲部有羯鼓指鼓腰鼓鷄婆鼓短笛大

橫笛方箏大銅鑼貝皆四

風遇

**賣得**詩篇管絃小竹管如今賣得者所吹也

唐書南蠻傳龜茲部有羯鼓指鼓腰鼓鷄婆鼓短笛大

橫笛方箏大銅鑼貝皆四

風遇

**篇**淮南子若一之——人吹以自表也吳東坡御書

唐書南蠻傳龜茲部有羯鼓指鼓腰鼓鷄婆鼓短笛大

橫笛方箏大銅鑼貝皆四

風遇

一日從才武元衛詩——玉鉉君恩夜漏晨鐘老被煩溫庭  
門詩公餘時上臺頤寺珠履——共勝游西湖神仙定未超塵俗猪搏——侍帝宸事權早熟兼黃金富貴——晚王懿黃貂

美書元后傳葬更漢家黑貂豹羣——晉書趙王倫傳倫黨皆登鴻臚相並列朝班——於奴少厭役亦加以爵位每朝會貂蟬盈坐待人為

者——太后令其官屬黑貂豹羣——孤跡愧非才剛耳貂南史宋昇傳歷官自員外常侍至侍中四品並封

其弟雄渠渠皆屠狗功業與豎總——其弟雄渠渠皆屠狗功業與豎總——其弟雄渠渠皆屠狗功業與豎總

之鳴玉張家之一袁姓之朱衣揚示之華轂賓王廣州張氏車駕馳驛使仙駕于帝鄉七乘——其弟雄渠光子戚王宋封

問時還從避馬路來接——行李華舍元殿殿——有銀璫——寺人卷伯奉宣出御門——代表司公卿將相封

爵表——丹禁條紫王璫元殿詩近日金鑾直輦於漢——錢翊授裴廷祐左副騎常侍制——猶假于寵

光夾車仍乘於左在右廣庭堅詩侍中乃——御史則元羽座游書眼詩——碧落應無分且向人間作睡仙

下中書省皆金蟬羽左散騎與侍中為左貂右散——自右衛率至領軍四職並封

騎與中書令為右昭謂之——耳——《晋書》左右——斜華貂誤——生不足之奠

七葉貂宋書恩倖傳論——耳——見崇西漢左思詩金張舊舊——《晋书》左思詩左右——斜華光子戚王宋封

不長羆貂《晋书》百工商賈不得服——見盧貂蕭子範詩華若虎——又次後期詩家傳七梁貴

悅八座三貂——《晋书》太子少傅戴辟傳大司馬總戎皆插——見盧貂蕭子範詩華若虎——又次後期詩家傳七梁貴

謝不朝王儉既已左珥若復加戒則——以便以跋游而或失以跋游而或失以兵部尚書加驍騎將軍

賜貂後漢書東平王荅傳著上疏求朝帝以蒼冒涉謬遣謁——便以跋游而或失以兵部尚書加驍騎將軍

右貂《晋书》張良子房傳——于鬢髮請依常儀追還前諭曰高祖帝從之《朝野金鏡》——之禱至誠——《晋书》張良子房傳

澤豐貂晉書興服志——東至蜀江南來南史何敬容傳會稽謂都致書曰君侯納言加首鳴玉在腰——又《晋书》張良子房傳——之正月

假幸侍之首賤登尊極捕羽裳——北史室韋昌皆——五爲漢侍中沈括授官誠州刺史節度使傅黃瓈——《晋书》張良子房傳——正月

之顏一適時用便隆後制捕羽裳——北史任城王澄傳南境之金登笏號之首——之尾綵侍

稱美——表至南境之金登笏號之首——之尾綵侍

於把妻歸惠文而見求字文迦華信集序——右珥戎章再徙中官未見紹金蟬之象——《晋书》張良子房傳

鄆陽西瘦詩茂德爲邦久——舊相漢貂晉書興服志——用赤黑色駕王英年甫志學即耳——庭之——《晋书》張良子房傳

尊庚歲詩沙場調後龍草窟射——于鬢髮請依常儀追還前諭曰高祖帝從之《朝野金鏡》——之禱至誠——《晋书》張良子房传

澤漢人——酒力輕貂胡曉詩——北史任城王澄傳南境之金登笏號之首——之尾綵侍

夕詩綠蟬嘗新懷——故妻張貂晉平陰賦——右珥戎章再徙中官未見紹金之錫耳——而建章江華實賦——入建章江華實賦

春秋白馬紫駕酒——銀鼠衣晉平陰賦——之賜非聞暖酒中山黃金之錫耳——佩兩璫取津和第五相公盈

振朔風驚演水光射日明——鮑詩春寒未曉——裘燈火翠拂青珊瑚重貂成大詩我昔西遊踏禹跡暑宿光相拔——《晋书》禮

歲晚淒風憶——蘇軾寄子瞻詩莫倚——欺朔雪更催靈火者鋗丹——《晋书》禮

拂酒潘大貂吳融數水見馬侍中詩——回金召宋元帝謝惠连香爐——秦昭羅曉詩——救厄戲磨矜——錦名張蠅詩——貴桂蘭

直逢秋後作公麌供客召——拜敵袞花授拂垂貂李嘉祐杜相公長興新宅詩早貂武元衡送張諲詩回朝詩書前日下

新齊輕裘換客召——滿——《晋书》張良子房傳——生絳紗——坐娛史公宴中客詩當時阮貂崔徽詩解貂呂禹弼詩——解

春後作公麌供客召——那復銀召陸游詩——故貂陸

游詩歲晚未忘憂——銀召陸游詩——故貂陸游詩——故貂陸游詩——故貂陸游詩——故貂陸游詩——故貂陸

不管晨霜重舊貂早還與——期御貂蒙絳輕寒已——

衣

召張嘉古促促辭貴而官召李東陽詩賜暖

貌——不如貧而繼泉身——同日戴堅名左傳齊寺人紹始漏戶于多魚

官內奄官——也皮日休相解若齊桓公管鮑莊別足勃招後漢書宦者傳論其能者則能敬已乎

能敬已乎

招裏招後漢書把景監監督賢者傳論其能者則是也

招今所謂——是也

招舊——南坐無始也特給招隋書禮儀志則輪侍內省

招自渠始也——自渠始也

招廷悍驕奔貳師走姪姚今在校天驥立內朝未著招徵時寒不及陰寒

招重攬鬚眉存一斗——之——白角海東之鷺上公招盡同文詩雲開中

招對語金貂銅虎三戟巡冠雉八貂續貂拂冠貂新賜珠纓耳漢招初試東風解嚴招

招摘句日彩麗金貂班列侍中招風溫解黑貂內侍傳宣總插貂左璫新換紫金貂

招都聊切軍器纂文曰斗持盾鉞也又姓

招韻海擊刀漢書李廣傳廣行無部曲行陳人自便不——斗自衛刀刀莊子厲風濟則衆駁爲虛而獨不見之調調之——動搖貌俱憲濯濯簾下溜——樹間鳴夜刀

招黃庭堅詩道禁軍自置將以來日夜按習武調刀董其昌詩——易牙不廢齊桓之霸韓嫣籍焉何妨

招城聽堅刀漢帝之明風俗通刀姓齊大夫——之後本作招又見招字下

招短尾刀荀子卿賦子桓公坐廟韓博曰君是韓盧後公笑曰刀邊陲歸宿夜息——也風俗通天先春而後秋地先生而——孫綽詩悔蕡悲先落攀松美——沈約修竹彈

招喜也甘蕉文切尋甘蕉出自藥草本無芬潤之香柯條之任非有松柏——之心蓋闢茅蘿傾陽之誠又謝賜甘露澄實由積仁上通真德下降故能委華胥極霽被——王褒尉遲繩磚危松擢本且觀——之質貞桂誕生便體冬華之秀張友正律移

招藝劍擊刺弓弩——比舊皆倍增刀管中興賦刀舞于桓公坐廟韓博曰君是韓盧後公笑曰刀邊陲歸宿夜息——也風俗通天先春而後秋地先生而——孫綽詩悔蕡悲先落攀松美——沈約修竹彈

招喜也甘蕉文切尋甘蕉出自藥草本無芬潤之香柯條之任非有松柏——之心蓋闢茅蘿傾陽之誠又謝賜甘露澄實由積仁上通真德下降故能委華胥極霽被——王褒尉遲繩磚危松擢本且觀——之質貞桂誕生便體冬華之秀張友正律移

招浴谷賦空勞苦於人受天地之靈獨苦於我之色辭賦詩黃花與我期草中實——也蘇軾食笋詩獨創欲號不無罪食客安知惜

招春陽而自喜遇——而不悅江淹詩天道好盈缺春華故——也蘇軾食笋詩獨創欲號不無罪食客安知惜

招冬禽蒸鵝羽露凋杜甫詩霜樹林葉——也蘇軾食笋詩獨創欲號不無罪食客安知惜

招則嚴霜——也蘇軾食笋詩獨創欲號不無罪食客安知惜

招翠幄周蘭子題詩幸有青袍色聊因——無枯凋復執手惟道

招增不周舊唐書白居易傳木蓮大高四五丈巴名呼爲黃心樹經冬——唐書回鶻又有駛馬者地常積雪木——以馬耕田

九月乃生華華色白子赤大如櫟子不中啖也世人謂之西王母長生樹又後涼錢凌霜——者松柏也臨難不移者君子也酉陽雜俎始知苦提樹出摩陀國在摩訥菩提寺蓋摩陀國如來成道時樹一名思惟樹莖幹黃白枝葉青翠經冬——圖過趙林畫——

招步嘗丘程海虞樂志芭蕉之極大者冬——也蘇軾根菴者赤有毛如橐梨四時——也巴幹天一名草叉——香出文廣木無佳高丈餘葉似綠凌冬——孫述爲宰相賀李樹交冬

招結實未霜雪而翠葉——斯須而朱實皆就顧況行路難樂附冬青樹上挂凌霄歲寒花凋樹——辭達天上種白榆賦垂雲根而萬古長爛被素葉千霜——院牆詩安帝——方冬羅英五燈會元善慧大士偈

能爲萬象王逐四時——兵彌莫之修繕

招尾凋劉蕡詩縱令——面纔負生

劉蕡新論劉蕡詩縱令——面纔負生

劉蕡新論

劉蕡新論





舊事中間風雨驚  
爲唐者也鳴鸞  
枯柏今笑莊注  
不得擊鷹和牧揚州詩金絡

擒妖孤鷹去寶環拾翠來  
寒鷹封尾捷執  
怒鷹米芾題蘇東坡詩虛齋自是  
輕舉周旋夕雪沒前峯  
差乎鷗來兮汝趾停鷹

王選題周伯溫居從集詩

不爪今臂不網  
百歲鷗杜草閣弘景曰仕出東海  
上間詠鷗

對語  
對語  
摘句  
摘句

王選題周伯溫居從集詩

停鷹廬見分逐免土星歲  
雲間萬里鳴  
黑鸞將滅破  
寒鷹封尾捷執  
寒鷹

寒鷹飛空落  
寒鷹

王選題周伯溫居從集詩

雲間萬里鳴  
黑鸞將滅破  
寒鷹封尾捷執  
寒鷹

寒鷹飛空落  
寒鷹

王選題周伯溫居從集詩

云間萬里鳴  
黑鸞將滅破  
寒鷹封尾捷執  
寒鷹

寒鷹飛空落  
寒鷹

王選題周伯溫居從集詩



過謨其中唐書地堅州簡書地堅州一年詔引——山水於南流下西流經十六里源流南流地走瀘州河東黑雷首山名山亦名首陽山平遙古奉酒應將半俸宿閣內料入——訪天福非能題平陸灑亭詩山與——合河逢一曲

過取條詩伐其條枝斷木大不可用其韌一而已

柯條詩山有喬松闊有游龍松木雖生高山而

柏槁龍草雖生下隰而枝葉故從王廷毒王

落中夜就木遠條詩歌聊且——且漢書禮樂志造茲新音永久長聲氣鳳鳥周禮弓也

秋條周禮弓也

垂條周禮弓也

白柳葉絲垂風雨無色草變令恭萬歲吟詩白

其韌用氣以其實——如鐵線直顯頤食詩花處因風起御柳——向日開孟郊詩秋西風吹垂楊——曉如曉寒露草髮垂

兩雅桑柳龍條附桑柳之類皆阿娜——上林賦

共舍霜飛條後漢書高熲傳玄武至都嘗遺與佛期高熲先至佛塔呼僧送禪光又至都嘗遺與佛期高熲徒屬尋鋒因土中尋得暮亡以合一家之說

條後漢書東夷傳昔武王封箕子於朝鮮箕子教以禮義田蠶又制之教南史沈攸之傳奏尚書——事還尚書

條後漢書桓溫傳桓溫恒謂臣今可令通義理明習法律者授定科比

智不能研其推變之興未足况其奸險則俗惡速以——故條後漢書桓溫傳其法度班下國而除之又梁書帝崩時一雜新

實金翠飛條後漢書高貴鄉侯頃頃膏膚拭舌——扶醫高貴鄉侯傳猶之名高貴開門受徒者編榜不萬人皆專相傳祖八

美附落葉榮彩衫——佛晝高啓詩花馬與蝶光武至都嘗遺與佛期高熲徒屬尋鋒因土中尋得暮亡以合一家之說

謂花也詩——看妓折墮夢見魚吹陰條詩者除其罪——武二十長吏同心而不附者上之又七命陽葉春青——秋綠常條

令舊唐書禮儀志四門助教敬本駁秦封祿固律詩佐省持半金錢與讀學詩方略——之本枝遷遲而含紫葉萋萋而吐

德傳諺州將求秀才將以其純儒無意推薦致德請試方略——皆有文理乃欣然舉送

頒條舊唐書弘農府西歸谷縣有司空樹碑言之義咸

頒讀詩方略——又梁書帝崩竹布政事——之務禮術區中書唐

葛白居易傳——之貴食不舉手割得其重衣唯補

條南史宋江夏王義恭傳與驍騎將軍竟陵王誕齊敗指王侯之格——詔外詳議於是是有司奏——之格猶有未盡更加附益

諸書於都國一曰正身二字曰勤百姓三曰撫孤寡四曰敦本息末五曰去人事北史馬敬

德傳諺州將求秀才將以其純儒無意推薦致德請試方略——皆有文理乃欣然舉送

頒條舊唐書弘農府西歸谷縣有司空樹碑言之義咸

頒讀詩方略——又梁書帝崩竹布政事——之務禮術區中書唐

識九回腰斬處濱流——分季咸用唐與機詩——之本枝遷遲而含紫葉萋萋而吐

風光無間處——烟水但愁愁浦石被——晨入靜

書李百藥傳——之貴食不舉手割得其重衣唯補

條舊唐書東夷傳昔武王封箕子於朝鮮箕子教以禮義田蠶又制之教南史沈攸之傳奏尚書——事還尚書

條舊唐書東夷傳昔武王封箕子於朝鮮箕子教以禮義田蠶又制之教南史沈攸之傳奏尚書——事還尚書

葛白居易傳——之貴食不舉手割得其重衣唯補

條舊唐書東夷傳昔武王封箕子於朝鮮箕子教以禮義田蠶又制之教南史沈攸之傳奏尚書——事還尚書

存亡之要巨細一揆耳

柔條舊唐書美女傳美女妖且闇乘采岐路間——紛冉冉落葉何翩翩——風悲落葉於競秋喜——於芳

春左思詩——旦夕勤綠葉日夜揚昆蟲拾桑桑陌拂——行難吹亂風驚憂

嘲書唐志英煥拂其光價張嘉貞宴昆明池詩時光華利潤——之行難吹亂風驚憂

崖之修幹與深谷之一——必降湍急之淵水——多是時不爲久長逐條申奏台省仍以情量事科處數日——中剖判咸盡備

北史陳基傳餘鄆刺史初蒞職檢核——多是時不爲久長逐條申奏台省仍以情量事科處數日——中剖判咸盡備

唐書刑法志——自至德以來制勅或因人奏請或臨事願行差互不同——同書門下處刪定詳決取堪人長行用者編入——

審職傳——入參胡政則嘉謀屡用司空澤龍——則忠誠盡節宜升崇

審兼進——參唐書夏侯孜用司空澤龍領——牛弘嘗問魏齊之時令

道長吏亦議憲法金史世宗紀——以拘于舊律間難解之辭

桑條舊唐書五行志水嶽末里歌有——韋女時韋也樂及神

書憲宗本紀元和二年禮部舉人罷試口義試墨義——一五經通五明經通六卽放進士

詢其疾苦奉我——沾潤委潤青乳耕雨闢曉晴——正條舊唐書刑部法事御史郎之臣實爲魏人阜俗之寄必當富於事又文宗急詔曰日是忘食宵興疚懷以明輕以犯重

元好問詩——沾潤委潤青乳耕雨闢曉晴——正條舊唐書刑部法事御史郎之臣實爲魏人阜俗之寄必當富於事又文宗急詔曰日是忘食宵興疚懷以明輕以犯重

審矣之儕亦論鄭士形於——桐宗元質允和大放教守在遐遠報奉——歸耀之誠倍信百德

制條舊唐書食貨志一依舊法不用——又謝朓晚寧賦句——日向抽落花紗

刑法志——明昌之世律義——並修品式寔備新條舊唐書食貨志太和四年刻新委御寺御詩風度餘芳滿鳥集——振眺合場柳枝詞江上東西離別餽舊條折

舊條舊唐書食貨志太和四年刻新委御寺御詩風度餘芳滿鳥集——振眺合場柳枝詞江上東西離別餽舊條折

新添舉民傳——布——事條舊唐書食貨志太和四年刻新委御寺御詩風度餘芳滿鳥集——振眺合場柳枝詞江上東西離別餽舊條折

宋史夏國傳約束——恭依處分七條均曆十有八事務大理卿崔善

——貴在峻切今詳事實必不可行金史新條舊唐書食貨志一依舊法不用——又謝朓晚寧賦句——日向抽落花紗

——盡折志——並修品式寔備新條舊唐書食貨志太和四年刻新委御寺御詩風度餘芳滿鳥集——振眺合場柳枝詞江上東西離別餽舊條折

——舊條舊唐書食貨志太和四年刻新委御寺御詩風度餘芳滿鳥集——振眺合場柳枝詞江上東西離別餽舊條折

——新添舉民傳——布——事條舊唐書食貨志太和四年刻新委御寺御詩風度餘芳滿鳥集——振眺合場柳枝詞江上東西離別餽舊條折

——宋史夏國傳約束——恭依處分七條均曆十有八事務大理卿崔善



風振草葉子今懷春風之節富成公經水葉已新青翠

之茂葉繁蕪旋之張揚詩不重桔芳裝豈再覆

紓紓應風迷賦朝以鴻條鷺飛柳賦振而思條

之婉鶯飭節久秀而垂華奮條夏侯謨春可憐

之晚雲子中唐奏再冉以奏送以揚秀

條夏侯湛寒苦謠松葉韻子於竹推柯子綠早照

雷滿日暮一水江淹水上神女賦或採丹葉或恰

後崇條檣櫟柔膩葉萬葉而層等芳條莖青故而芳條

盈尺也相陞公缺一達善雲恨根條伊何苗黃公雲曼士詩

自結陰楊萬里杏花詩行穿小徑尋曉采自挽一鴻條遠嘶迴雲子中唐

喚暖香高啓子夜四時歌白復朱一晉織襦賦得當軒石竹詩密葉散紅點一鴻條

東晉近遊帽幅引四角擁條孤高詩澤堆登壁寒簾一吟歐陽修

樂簡文帝詩綠水動葉丹距一通協詩飛澤洗一異條潘岳詩及子接

永明元年東秀才文分命顯于唐官一炳于叢條北山移文

續說王粲說謂諭衍說天五勝歷數之聖論益佛教情條王僧孺詩

華條王國詩園翠葉代綺絲一當潤開晴曉葉燮燮以去條潤潛開晴曉葉燮燮以

茂條梁簡文帝詩柳惟送陸雲索保約鵠露一氣委夷而就寒變條謝莊文觀初霜之一雲條

苗條杜牧詩眉點萱芽嫩一柳惟送陸雲索保約鵠露一尚願風搖翠絲條梁簡文觀初霜之一雲條

荅條劉琨詩竹林賦詩試問侍陽條劉琨詩

見芳草色階前會長翠一散繁柔怒甲擊故朽逐條鮑照詩

桂條宋元帝苔書國寶馬畫名重一形圓谷廣信詩俠客重

動葉丹距一通鑑金枝錄一又上官儀詩琴賀一冬條潘岳詩

落桂陰遠風葉條陶弘景雜流均聖論益佛教情條王僧孺詩

振藻宗條周孔二聖一稍廣心使目泣一雲互風條沈括詩

坐忘蕭何牧未坡詩眉點萱芽嫩一柳惟送陸雲索保約鵠露一氣委夷而就寒變條謝莊文觀初霜之一雲條

振毛疏條庾信竹杖賦一翠讀秦觀詩門蠅露葉岸巾高柳拂一尚願風搖翠絲條梁簡文觀初霜之一雲條

輕條劉琨詩促節自鳴悲條扶神一徵結具條庾信校聲春條張良詩

挂一繁條唐太宗詠秋詩一深淺色點參差光輝

重條陰無風荷花詩葉開山條王維詩心懸面層阜之超忽遇平拂條魏收看柳上調詩

條王勃詩底寒松風一落葉波汎流王士二條王昌齡詩宴梓州南亭詩一迴條安敬詩白雲

蒼條王勃詩眉點萱芽嫩一柳惟送陸雲索保約鵠露一緊而細條庾肩吾詩折花

振毛疏條庾信竹杖賦憂足影花多助一野臺抽夏尹叢遠感一風折

春條張良詩

素條葛洪詩

**條** (吳融杏花詩願作南) **兩條** (吳融詩) ——溪水分頭數條 (李洞贈入內供奉僧) ——雀尾來南海一道蟬聲噪  
 華蝶翩翩——此碧四面人家入骨穿詩詩桂——碧白日天門後肩頭明時  
 繫開正幾條 (孫榮題北里妓人詩) 東鄰起樣裙腰潤鈎帶荷青高堆春詩桂——碧白日天門後肩頭明時  
 一綫一高各許江邊路日舊三尺風折垂楊定一——應逢杜伯馬踏素艷條 (梅堯臣  
 柔甲長只丹條 (錢惟演禁中庭閣詩) 夏秋賀州相公公道——如荷葉初生荷露未滿  
 忌一稀丹條 (錢惟演禁中庭閣詩) 邊分陰地——一處懶時那條 (夏秋賀州相公公道——如荷葉初生荷露未滿  
 雪倡條 (歐陽修詞) ——冶葉恣裝條 (韓偓推海棠花闋) ——摘條 (梅堯臣出春風已  
 飛留連飄蕩在花上繁縝——一時攀摘老鳥作巢——一亭亭瘦骨層疊丹擺條 (梅堯臣  
 喜一編條 (程俱詩老鳥作巢一句) 拙柳條垂絲絳金先復惜——還復惜  
 離別枝後置舌佛舌——一作梔枝箇節蛇——一作梔枝箇節蛇——一作梔枝箇節蛇——一作梔枝箇節蛇  
 條 (邢曉詩) 金韞黃酒燕市短條 (劉禹錫楊柳枝詞) 多事垂楊管送迎長條折盡——乾條 (劉基樂府行成云暮矣山  
 傍官柳——一未堪折——一無心可攀——一不如休舉短——一離愁似夢如——一離愁似夢如——  
 剎那高閣深中草環素——一搖條 (興善風伯不——一神虎所抉扶訶條 (劉基樂府行成云暮矣山  
 上斜條 (同上) 同方杜苑條 (錢昌黎洛陽花錄) ——一拂苑條 (高啓嘆世之徒博尤異條 (南史南康簡王績傳續爲新晉南兗州刺史在州以善政稱  
 三千條 (晉書禮志序) 魏氏光宅憲章斯美王肅高堂隆之徒博尤異條 (南史南康簡王績傳續爲新晉南兗州刺史在州以善政稱  
 通前畱後之禮學各名有詔徵補三百七十人請閣上表稱籍一十一  
 任優認許之——一乞留爲細作條 (北史卿禮問帝詔若有司不得後稱——一無禁隸國還住  
 州周漢有———之一——一無禁隸國還住  
 魏立九品之選九月庚寅頒律記元六年樵採條 (新論) 路網之榆——人——其一匠者伐其柯餘有尺藁而  
 許羅國書賀濫寺有佛袈裟——一以尺量之或短或長濡濕條 (歐陽文忠公集) ——鶯尾條 (宋樂府廣平子在在——一以尺量之或短或長濡濕條 (歐陽文忠公集) ——鶯尾條 (宋樂府廣平子在在  
 徵連———之一——一莊子嘗嘗竹噴交砌——兩三條 (白居易詩小窗不不禁攀——一八萬條 (元稹詩) 楠竹詩欲辭煩惱———三十三條 (洛陽伽  
 西園非復拈煙之樹拂恣條 (李葉柳潭) ——一折古乞君借取———八萬條 (元稹詩) 青楓薄  
 碧枝抽葉可憐條 (徐凝詩) 木蘭———一剪橫吹幽琴故詩紅妝  
 百十九條 (張九齡詩) 菡萏———一抱紫檀槽——抹朱絃———一戒律條 (李洞題尼大德院詞) 雲霞  
 條 (蘇軾詩) 平路言平又喻平———一勢緩蔓垂———一早梅條 (蘇軾微音詩) 長林倦斷腸條 (晏殊詩) 断腸  
 線聲絕———一寒林開透———一凌雲條 (蘇軾微音詩) 老英衰弱不可憐———一不驚條 (歐陽文忠公集) 一氣振此  
 開荷激蕪芭蕉點撼驚條 (王禹偁雨次詩) 長林倦斷腸——抹朱絃———一戒律條 (李洞題尼大德院詞) 雲霞  
 豐條 (五季會元) 曾問元祖禪師曰貴花千偈雖殊品標柳栗條 (五季會元) 賣覺禪師上堂拈枯枝卓———一  
 月還歸理一如如何是法師曰———一紹興令柳栗條 (五季會元) 賣覺禪師上堂拈枯枝卓———一戒律條 (弘明集) 一曾持五  
 七十二條 (舊唐書禮儀志) 大招兩重重列三十六條總七十二按淮南  
 一子太平之時五日一風一年有七十二風故置———一十五條 (西京禮記) 趙飛燕爲皇后其女弟在昭陽殿遺飛  
 一以陳蹟———一以心蹟———一以身蹟———一以財蹟———一以德蹟———一以信蹟———一以孝蹟———一以孝蹟  
 領導垂髫 (魏志毛玠傳) ——執簡累勤取官舊唐書明皇紀論於時———之侃皆知禮讓戴白之老不識兵戈  
 摺目———德音謹遠側肩挑安達袂問潛桃花源記黃髮———並怡然自樂劉允濟詩禮樂富———詩書成舞勺王維詩風  
 插句合韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻  
 合韻———玉葉———意蕊———南紀———除目———懷蓋———蕭甲———龍賢擇———貞觀詔———紅珠願———捐雲幹  
 對話雲條———壇條———辭條———中條———救條———封條———菜條———風棲條———元豐條———肥泄露條  
 分韻———鳳條———鶯條———櫛條———袋滑———寒條———微風———在線條———春風———初到不鳴條———路傍仙杏發柔條  
 插句香浮白玉條———秋聲集夜條———殊雨過中條———密綴欲無條———不知其若———不驚條———擊鼓  
 菊伯條 (皇字) ——一爲沛相———一爲沛相  
 七十二條 (舊唐書禮儀志) 大招兩重重列三十六條總七十二按淮南  
 一子太平之時五日一風一年有七十二風故置———一十五條 (西京禮記) 趙飛燕爲皇后其女弟在昭陽殿遺飛  
 一以陳蹟———一以心蹟———一以身蹟———一以財蹟———一以孝蹟———一以孝蹟  
 領導垂髫 (魏志毛玠傳) ——執簡累勤取官舊唐書明皇紀論於時———之侃皆知禮讓戴白之老不識兵戈  
 摺目———德音謹遠側肩挑安達袂問潛桃花源記黃髮———並怡然自樂劉允濟詩禮樂富———詩書成舞勺王維詩風  
 插句合韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻  
 合韻———玉葉———意蕊———南紀———除目———懷蓋———蕭甲———龍賢擇———貞觀詔———紅珠願———捐雲幹  
 對話雲條———壇條———辭條———中條———救條———封條———菜條———風棲條———元豐條———肥泄露條  
 分韻———鳳條———鶯條———櫛條———袋滑———寒條———微風———在線條———春風———初到不鳴條———路傍仙杏發柔條  
 插句香浮白玉條———秋聲集夜條———殊雨過中條———密綴欲無條———不知其若———不驚條———擊鼓  
 菊伯條 (皇字) ——一爲沛相———一爲沛相  
 七十二條 (舊唐書禮儀志) 大招兩重重列三十六條總七十二按淮南  
 一子太平之時五日一風一年有七十二風故置———一十五條 (西京禮記) 趙飛燕爲皇后其女弟在昭陽殿遺飛  
 一以陳蹟———一以心蹟———一以身蹟———一以財蹟———一以孝蹟———一以孝蹟  
 領導垂髫 (魏志毛玠傳) ——執簡累勤取官舊唐書明皇紀論於時———之侃皆知禮讓戴白之老不識兵戈  
 摋目———德音謹遠側肩挑安達袂問潛桃花源記黃髮———並怡然自樂劉允濟詩禮樂富———詩書成舞勺王維詩風  
 插句合韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻  
 合韻———玉葉———意蕊———南紀———除目———懷蓋———蕭甲———龍賢擇———貞觀詔———紅珠願———捐雲幹  
 對話雲條———壇條———辭條———中條———救條———封條———菜條———風棲條———元豐條———肥泄露條  
 分韻———鳳條———鶯條———櫛條———袋滑———寒條———微風———在線條———春風———初到不鳴條———路傍仙杏發柔條  
 插句香浮白玉條———秋聲集夜條———殊雨過中條———密綴欲無條———不知其若———不驚條———擊鼓  
 菊伯條 (皇字) ——一爲沛相———一爲沛相  
 七十二條 (舊唐書禮儀志) 大招兩重重列三十六條總七十二按淮南  
 一子太平之時五日一風一年有七十二風故置———一十五條 (西京禮記) 趙飛燕爲皇后其女弟在昭陽殿遺飛  
 一以陳蹟———一以心蹟———一以身蹟———一以財蹟———一以孝蹟———一以孝蹟  
 領導垂髫 (魏志毛玠傳) ——執簡累勤取官舊唐書明皇紀論於時———之侃皆知禮讓戴白之老不識兵戈  
 摋目———德音謹遠側肩挑安達袂問潛桃花源記黃髮———並怡然自樂劉允濟詩禮樂富———詩書成舞勺王維詩風  
 插句合韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻  
 合韻———玉葉———意蕊———南紀———除目———懷蓋———蕭甲———龍賢擇———貞觀詔———紅珠願———捐雲幹  
 對話雲條———壇條———辭條———中條———救條———封條———菜條———風棲條———元豐條———肥泄露條  
 分韻———鳳條———鶯條———櫛條———袋滑———寒條———微風———在線條———春風———初到不鳴條———路傍仙杏發柔條  
 插句香浮白玉條———秋聲集夜條———殊雨過中條———密綴欲無條———不知其若———不驚條———擊鼓  
 菊伯條 (皇字) ——一爲沛相———一爲沛相  
 七十二條 (舊唐書禮儀志) 大招兩重重列三十六條總七十二按淮南  
 一子太平之時五日一風一年有七十二風故置———一十五條 (西京禮記) 趙飛燕爲皇后其女弟在昭陽殿遺飛  
 一以陳蹟———一以心蹟———一以身蹟———一以財蹟———一以孝蹟———一以孝蹟  
 領導垂髫 (魏志毛玠傳) ——執簡累勤取官舊唐書明皇紀論於時———之侃皆知禮讓戴白之老不識兵戈  
 摋目———德音謹遠側肩挑安達袂問潛桃花源記黃髮———並怡然自樂劉允濟詩禮樂富———詩書成舞勺王維詩風  
 插句合韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻———分韻  
 合韻———玉葉———意蕊———南紀———除目———懷蓋———蕭甲———龍賢擇———貞觀詔———紅珠願———捐雲幹  
 對話雲條———壇條———辭條———中條———救條———封條———菜條———風棲條———元豐條———肥泄露條  
 分韻———鳳條———鶯條———櫛條———袋滑———寒條———微風———在線條———春風———初到不鳴條———路傍仙杏發柔條  
 插句香浮白玉條———秋聲集夜條———殊雨過中條———密綴欲無條———不知其若———不驚條———擊鼓  
 菊伯條 (皇字) ——一爲沛相———一爲沛相

