



百年百部微型小说经典

陈大超 智慧诊所

四川文艺出版社

百年百部微型 /

陈
大
超
著

智慧诊所

四川文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

智慧诊所 / 陈大超著. -- 成都 : 四川文艺出版社 ,
2011.12

(百年百部微型小说经典)

ISBN 978-7-5411-3369-5

I. ①智… II. ①陈… III. ①小小小说-小说集-中国
-当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 259626 号

百年百部微型小说经典

BAINIAN BAIBU WEIXING XIAOSHUO JINGDIAN

智慧诊所

ZHIHUIZHENSUO

陈大超 著

责任编辑 朱 兰 李亚南

整体设计 袁银昌

封面印前制作 上海袁银昌平面设计有限公司 胡斌 张艳

出版发行 四川文艺出版社

社 址 四川省成都市槐树街2号

网 址 www.scwys.com

电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)

传 真 028-86259306

排 版 陈倩 张梅 雷涛 高赫赫

印 刷 北京外文印务有限公司

开 本 650mm×920mm 1/16

印 张 13.25

字 数 170 千

版 次 2012年2月第一版

印 次 2012年2月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5411-3369-5

定 价 19.80 元

版权所有，侵权必究。如有质量问题，请与出版社联系更换。

百年百部微型小说经典书系顾问

(以姓氏笔画为序)

王 蒙	刘海涛	江曾培	汤吉夫
陈建功	郑宗培	桂晓风	雷 达



陈大超

祖籍湖北谷城，出生于湖北南漳，现居湖北孝感，取得汉语言文学自学考试专科文凭，1998年元月辞去公职成为自由写作人。在海内外报刊发表各类文学作品数千件，微型小说《下毒手》《贼》《想吃人胆的豹子》《坐着发言》分别获“春兰·世界华文微型小说大赛”三等奖、《天津日报》飞鹰杯全国微型小说大赛一等奖、微型小说选刊杂志社举办的全国幽默微型小说大赛二等奖，微型小说选刊杂志社举办的全国校园微型小说大赛二等奖，短篇小说《街头小店》获“人民文学·贝塔斯曼”文学新秀杯征文三等奖。有近百件作品被收入《中国诗歌选》（台湾版）《微型小说鉴赏辞典》等作品集，已出版《聪明的最高境界》等三部作品集。

总序

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。

尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。

它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。

因而，它是一种眼光，一种艺术神经。一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。

它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。

它是一种智慧。简练是才能的姐妹。微型小说应该是小说中的警句。含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。

它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。

它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。

它是谦虚的，它自称微型，自称小小。

它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。

它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。它也许是一种命运吧！命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？

王 蒙

2011年9月26日

目 | 录

出奇制胜	1
最安全的星球	3
鲜为人知的事情	5
希望	7
下毒手	9
警车	11
贼	13
追 爹	15
珍藏了一生的高级餐具	18
动人的爱情故事	20
警察过年	21
报 警	24
别把妈妈惊醒了	26
想念小偷	28
奇特的“话友”	30
楼道里的灯	32
私生子	34
最好的地方	36
绝境里的发现	38
宠物的位置	40
洗脚妹的手	42
多疑症	44
让别人也想错一回	46
一面白墙	48
财 富	50
废 牌	52
价值10000元的阳光	54
扣 子	55
眼光藏在胸怀里	57
以牙还牙	60

汤凡新的“智慧”	62
两个朋友的区别	64
“卖险”奇遇	66
让人渺小的“窍门”	68
耳 光	70
江老板的门	72
列车上的猫	74
三 癞	76
埋 狗	78
雪儿失宠	80
老鼠朋友	82
幸福秘诀	84
让人受不了的人	86
掌 声	88
秘密成果	90
先头部队	92
智慧诊所	94
“临时工”抖威风	96
王局长的两只手	99
过 早	101
逗局长一笑	103
垫 底	104
豪宅噩梦	107
机 会	109
冒 险	111
红眼睛	113
上司的新娘子	115
记者来了	117
广告时代	120
最后的欣慰	122

恐 惧	124
老马的一生	126
防不胜防	128
死 刑	130
给城里人办暂住证	132
官 运	134
花匠老余	136
坐着发言	138
呕 吐	139
衰老之谜	141
想吃人胆的豹子	144
积钱罐	146
清 白	149
醉酒大款的亲戚	151
暗 器	153
小小通讯录	155
心理平衡	157
噪声依赖症	158
在墙上睡觉的人	160
劫机大盗的最新消息	163
外星推销员的悲剧	165
追 药	167
活 泼	169
乌鸦嘴	171
二胡王	173
月光下的笛声	175
永远的情人	178
拴夫草	180
母亲的鼾声	182
下岗诗人	184

空酒瓶	-----	186
阿云的防线	-----	188
一个人的两个部分	-----	190
50年前的意外相撞	-----	192
善意的幻影	-----	194

出奇制胜

汪子敏第一次给关书记送礼的时候，只送了10斤甲鱼；第二次呢，就二次就送了1000元人民币；第三次呢，第三次就送了2000元人民币。当然，每次都是关书记夫人在家收的。收了几次，夫人就跟汪子敏眼熟了，也让他在家里坐一坐了，并且问他是哪个单位的，想找关书记帮什么忙。

汪子敏憨憨地笑一笑说：“我没有单位，我找关书记帮的忙也很简单，就是想请关书记能当着别人的面，拍拍我的肩膀就行了。”这样一说关书记的夫人就笑了，就说：“没想到你的要求这么低。”又说，“找关书记拍拍肩膀有什么用呢？他拍你的肩膀，既不能引起你们单位头头对你的重视——因为你本来就是没单位的人，也不能给你治个什么病，因为他也从没有学过按摩之类的手艺——”

汪子敏立刻就说道：“不，能治病，他拍我的肩膀，却能治好我哥的病。”

这一说关书记的夫人就感到奇怪了。“什么？关书记拍拍你的肩膀，却能治好你哥身上的病？”她不由得欠起身子问。

汪子敏仍是做出一副憨样说：“是呀，只要关书记拍拍我的肩膀，他就能把我哥身上的病治好。”接着就说，“你不知道，我哥那人可真是不像话，就因为县里的一个什么部长拍过他几次肩膀，他就在家里狂得不得了。每次吃饭的时候，老人还没上桌，他就一个人旁若无人地吃开了，还动不动就跟老人发脾气，吼得两个老人不知多么可怜，有次我父亲说了他一句，他竟然还恶狠狠地抽了我父亲一耳光。至于其他人，

他就更是不放在眼里了，谁要跟他讲理，他就傲气十足地说：你们算什么？你们有什么资格跟我讲话？我可是人家姜部长拍过肩膀的人——你看，人家姜部长好心地拍拍他的肩膀，却使他得了这种狂妄自大的病。实在没有办法，我就只好请关书记开开恩，高抬一下贵手，当着别人的面拍拍我的肩膀。关书记的官肯定比那个姜部长的官大，只要关书记在我的肩膀上轻轻拍一拍，就能把我哥狂妄自大的资本拍掉，他今后就不会在家里为所欲为了，特别是不会那样对待我们家的两位老人了。”

说得关书记的夫人一会儿点头，一会儿摇头，一会儿摇头，一会儿点头。她突然对这个看起来有点憨的小伙子有了好感。她就跟丈夫说了这事，说得丈夫也笑了。见丈夫默认了，她就安排汪子敏在他面前晃了晃，让丈夫知道这个小伙子长得是个什么模样。

从关书记那里回来后，汪子敏就跟他哥说：“行了，你可以依计行事了。”

他哥跟他是双胞胎，跟他长得一模一样。只是他哥有单位而他没单位。他哥就瞅准机会，在县委举办的一个招待会上，端着一杯酒走到关书记的面前，恭恭敬敬地说：“关书记，我敬您一杯酒。”关书记愣了愣，仔细打量了他一眼，就笑着点点头，跟他干了杯，并且特意拍了拍他的肩膀，还笑着说：“这小伙子，真是很不错的。”他哥又瞅准另一个机会，又让关书记拍了拍他的肩膀。

没过多久，汪子敏的哥哥就被提拔成了一个副主任。而在此之前，他们单位准备提拔的，是一个被县委组织部姜部长拍过肩膀的人。

最安全的星球

随着宇宙飞船离那颗神秘的拥有高智商生物的 5807 号星球愈来愈近，女航天员 K 的心情也愈来愈激动。人类寻找外星球生物已经好多年了。人类终于在太阳系的另一颗星球上发现了和人类极其相似的生物。K 和其他几名男航天员，非常幸运地成为了驶向这颗星球的首批使者。

“哇！怎么这个星球上的生物全是裸体的啊！”随着距离愈来愈近，高科技摄像设备拍出的图像也愈来愈清晰。看着这些图片，男航天员们都惊呼起来。K 也感到很惊奇。由于有些害羞，她的脸上竟然泛出了不易觉察的红晕。

那些裸体图片发回地球之后，地球人都笑着摇头，说：“哈！这个星球上的生物还是原始人嘛！”“他们连衣服都还不懂得穿嘛！”“让地球人教他们穿衣服吧，把他们教会了，地球上的衣服就不愁销路了。”有人已开始想着要与人家做服装生意了。

当距离更近的时候，K 他们接到从那个星球发来的让他们停止前进的信号。不久，那个星球的宇宙飞船就飞了过来，并与他们的飞船成功地实行了对接。别人要用自己的飞船载着他们着陆。对方的几个联络者，全是裸体的。他们的形体真的跟人类差不多，皮肤却远比人类光洁。面对那几个光亮亮赤裸裸的“外星人”，K 的目光充满了羞怯。很快，让她更加难为情的事就降临到了她的头上。人家要他们必须脱光了身上的所有衣服，才能上到对方的飞船上。

由于双方都使用了高智能语言换算仪，他们的交流很快就顺畅了。

“不脱不行吗？”K 回避着对方的目光说。对方说：“不行。我们星球上的所有成员，只要看见谁穿着衣服就会感到无比的恐惧。”“为什么呢？”K 不由得露出满脸惊讶的表情。对方告诉她：他们这个星球上的生物，原来也是进化到穿衣服那个阶段的，但是随着恐怖事件逐步增多，而且越来越难防范——开始时身上携带的旅行包、钱包都能成为爆炸品，后来发展到连身上穿的衣服都能成为爆炸品。这个星球的最高当局就作出了所有成员都不许穿衣服的规定，当然，同时也是不准携带任何包包的。他们这个星球，也就成了一个最为安全的星球了。

听对方这一说，K 和其他航天员都懂了，并且都笑了。只是那种笑容里，有着太多的苦涩。怎么这个星球上，也会发生恐怖事件呢？怎么连衣服都能成为爆炸物品呢？K 只得和其他航天员一起，把身上的衣服脱得干干净净，让自己变得一丝不挂。她也希望能尽早完成使命，返回地球。她虽然是两个孩子的母亲了，但她仍然是个极其爱美的人。哦，女人爱美，往往就表现在爱那些美丽的衣服上啊！

经过一段时间紧张的工作，K 和其他航天员终于完成了自己的使命。他们回到了自己的飞船上，穿上了各自的衣服，踏上了返回地球的航程。等他们在地球上安全着陆后，迎接他们的，自然是欢声如潮，鲜花似海。但 K 和其他航天员最渴望见到的，还是自己的家人。只是让 K 万万没有想到的是，在她离开地球期间，她的那个长得很帅的长子在一次出国旅游时，因为身上背的一个包包让人怀疑里面有爆炸装置，竟然被当做恐怖分子误杀了……

那种摧心裂骨肝肠寸断的痛苦几乎将 K 击垮了，但她最终挺了过来。一旦挺了过来，她就把自己脱得光光的了。每天每天，她都光着身子到处游说。她说让我们都把衣服脱掉吧，让我们所有的人都光着身子生活吧，让我们的地球也成为一颗最安全的星球吧……

鲜为人知的事情

徐太平一直活得很平庸，没想到平庸到五十岁，却有记者来采访他了。“你是找错人了吧？”他笑着对人家那个美女记者说。人家说出一个名字来，问他是不是那个人的同班同学，而且在好长时间里还是同一张课桌。他说是呀。人家就说：“那我没找错。”原来是他们班的一个跟他坐过同一张课桌的同学成了大名人了，人家记者想找他采访那个大名人读书时的动人事迹。

这以后，就常常有记者来采访徐太平。他本来不想接受采访的——是不想说那个同学的好话。那个同学曾经当着全班同学的面羞辱过他，还曾好几次举报过他考试作弊，让他受到过非常严厉的批评与处罚。但有记者来采访，这多少让他脸上有光，也让他的生活多出某种滋味，他便一而再再而三地对记者们笑脸相迎。

到了徐太平九十岁的时候，他们那个班上活着的，就只有他和那个成了名人的同学了。不，其实那个名人同学也死了许多年了——活着的，只是他的名气。但就因为他的名气还活着，一代又一代的人，就总是对他感兴趣。而一代又一代的记者，也因此对徐太平感兴趣。“他的名气活着，人家记者才知道我还活着呢，我活着，是在帮他继续出名呢。”徐太平每每想到这一点，脸上的皱纹里就溢满了苦笑。他已经不想继续帮他出名了。“记者再来了就不理他们。”他心里想。

好在后来的记者们感兴趣的，再不只是那个名人同学的“感人事迹”。“嗯，在他的身上，还有什么鲜为人知的事情呢？只要是真实发生过的，什么都可以说。”记者这样启发他。“比如说，他的感情生活如何？

他夸耀过他的性能力吗？他跟妻子以外的异性有过暧昧的关系吗？”有的记者甚至这样提醒他。“嗯，这样的事，我可是乐意说。”这样的问题让他心里好一阵高兴。“他就是没有那样的事，我也要给他编些出来，我要人们都知道他并不是个那么崇高可敬的人，我要让人们尽快地忘掉他。”他很快就在心里做出了这样的决定。

“哦，他读小学的时候，就跟一个长得很漂亮的女生躲在课桌下面亲嘴呢，因为他特别喜欢那个女生。每年春天的时候，他都会采来一把把特别鲜艳的野花，偷偷塞到那个女生的书包里。”“读高中的时候，他一看见同寝室的同学生光着身子，就会特别兴奋。别人要把衣服穿上，他还会扑上去扯住别人的衣服不要别人穿。”“他后来结婚了，都有了孩子了，可他还是跟那个他小时候喜欢的女生保持着来往呢。有一次，他们在一起做那种事的时候，还被别人……”他跟记者们说。他说的一大半的事，都是他临时编造出来的，他心里清楚，他现在想怎么说就怎么说。让他没有想到的是，徐太平说出的这些事一经媒体披露，反而让人们对他的那个名人同学产生了更加强烈更加持久的兴趣。

到了徐太平 120 岁的时候，又有一拨新的记者找到了他。他发现只要他活着，不论他搬到多么偏僻的地方，住在多么破旧阴暗的房子里，记者总有办法找到他。但记者并不是真的要找他，记者要找的永远都是那个当众羞辱过他背后检举过他的家伙。他想不通，这些年来，他已经把他“塑造”成了“色鬼”、“偷情狂”、“伪君子”、“同性恋”、“除了会做让他出名的事别的什么都不会干的超级大笨蛋”，但一代一代的人，仍然对他感兴趣，仍然要把他当个非常杰出的人来看待。徐太平已不知道该对记者说什么好了。他觉得不论自己说什么和怎么说，实际上都在延长着他的那个老同学的生命。当然，是在延长他的名声的生命。

到了徐太平 130 岁的时候，记者又一次找到了他。这次他靠在一张