



# 天人秩序视野下的 晚明儒学重建

## ——黄道周思想研究

杨肇中◎著

中国社会科学出版社

014035982

B248.99  
06

# 天人秩序视野下的 晚明儒学重建

## ——黄道周思想研究

杨肇中◎著



B248.99  
06



北航

C1723203

中国社会科学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

天人秩序视野下的晚明儒学重建:黄道周思想研究/杨肇中著。  
—北京:中国社会科学出版社, 2013. 12

ISBN 978 - 7 - 5161 - 3534 - 1

I. ①天… II. ①杨… III. ①黄道周(1585~1646)—哲学思想—  
思想评论 IV. ①B248. 99

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 258194 号

**出版人** 赵剑英

**责任编辑** 郭晓鸿

**特约编辑** 王冬梅

**责任校对** 张依婧

**责任印制** 戴 宽

**出 版** 中国社会科学出版社

**社 址** 北京鼓楼西大街甲 158 号(邮编 100720)

**网 址** <http://www.csspw.cn>

中文域名:中国社科网 010 - 64070619

**发 行 部** 010 - 84083685

**门 市 部** 010 - 84029450

**经 销** 新华书店及其他书店

**印 刷** 北京君升印刷有限公司

**装 订** 廊坊市广阳区广增装订厂

**版 次** 2013 年 12 月第 1 版

**印 次** 2013 年 12 月第 1 次印刷

**开 本** 710×1000 1/16

**印 张** 20.5

**插 页** 2

**字 数** 313 千字

**定 价** 50.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社联系调换

电话:010 - 64009791

版权所有 侵权必究

本书由福州大学科技发展基金与  
福州大学马克思主义学院出版基金资助

## 前 言

黄石斋先生道周乃晚明一代大儒，其学贯天人，极博穷微，经史百家，无不随问阐发。高山仰止，景行行止，虽不能至，然心向往之。

迄今，我研究石斋先生的思想已历六载。六年前，我刚到南京大学读博不久，就决意以黄道周的儒学思想作为学位论文的研究对象。南大馆藏丰富，有着大量的黄道周著述文献。除纸本外，相关电子版亦近一百五十万言。尤记得在搜集文献过程中，对电子古籍库中凡涉及黄道周的各种资料，悉数将之复制出来，加以排版整理，前后花了一年多时间。最后，将这些资料复印、打印出来，边读边标点。开头三个月，我虽天天泡在图书馆读它，但却一头雾水，收获甚少。其情形恰如黄宗羲所说：“学者而不能得其人之宗旨，即读其书，亦犹张骞初至大夏，不能得月氏要领也。”值此迷茫之时，偶得前辈学者指点：试试带着问题去读。这里既指研究者本人的问题意识，亦指研究对象（历史人物）的问题意识。于是，照此读去，不久便稍有进展。一日，当我看到石斋先生对阳明后学进行批判的文字时，顿然心喜：原来其学术问题意识的起点即在于此。换言之，他的天人之学主要建基于对晚明时代阳明后学的学术流弊的反思与批判之上。其易学、阴阳五行说、心性论、礼学以及史学思想等无不与之相关。以后，循此而进，渐入佳境。

不过，在论文写作过程中，随着解读文献的深入，提纲曾几易其稿。我甚至常常慨叹石斋先生学问太过宏博深邃，而自己读书还不够勤快，学力难逮。经过年余时间的反复打磨，论文方才出炉，但亦心怀惴惴。论文答辩前后，众师友于拙文多所匡正，后记已有详述。现在看来，撰写博士

学位论文的过程不仅仅是学术之路的砥砺，更是人生心智的磨炼。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”是我跨出南大校门时的自我叮咛与期许。

来到福州大学之后，我平时利用教学之余，对拙作从目录到内容均作了不同程度的修改与完善。其将付梓，幸何如之！虽然本书系全面系统地研究黄道周儒学思想的学术专著，但是“漳海（石斋）之学如武库无所不备”，相信值得进一步深入发掘的空间还很大。至于石斋先生之伟思多大程度上在拙著中得以呈示，尚祈博学深思之君子论评与赐正！

百史经，斯家蔚然。人天共学其，而大升一脉即以附也。崇祯丙辰夏，  
 文部向小密，至是不足。山行不疑，山崩山高，是固固不无。崇  
 祯辛未年癸酉月，前半六，魏大司马慰祖由生米者行之得此，今立  
 素诚大殿，崇祯癸酉岁仲冬，文全公学该当思想崇靖始固，及至次年，人不期  
 十五有一世矣。郊于唐宋群，长本洪烈，故文王之委彭祖之最大言，富于  
 谈吐者，固属重器。是者，只中翠微古干中仰，中翠竹林柔弱之身自倾。吾武  
 神，是是。而山卷半一下，多言前，良基独耕烟雨，来出幽冥之种根悉，得  
 以因循天元星贵，且个三尖斗。承君而复古，来出冉冉，甲夏排囊基有  
 不聊音矣。故祖善采薪叶，射御御其，史甚逸矣，本襄共一歌曰，古是即  
 之。当妙要羽且皆指不，夏火至而豪光真衣，符弄夷明。每宗立人其精。  
 皆成而游列里其。而达源同青萼始知，总提清空唯而快焉。而立条恩洲游  
 斜出照。昌子，只看遇柳而（神人入试）。是故李膺指不，毋意醉而归入本  
 文。而此讲谷生学程期相扶，朱熹者，授薪姓桂，日一。卿拟齐学射人不，去  
 入而此，太音通。由于李明吉脑怕以意醉而朱学其来植，喜心教冲，知李其。  
 土立撰稿并思刻印，崇祯朱学游罕宜相携升树阳，卿核不甚鑿。是主学忘人  
 旨归。关群之得不沃野，思游学史足归掌中，金鼎水，游首宜诵闻。学思  
 弱归入清，指面真辞。  
 而其是此曾授，人察出精文对翠萼，中翠枝亦穿文尔矣。长不  
 章，为师道不否非实后自而，多蒙耐寒长太同掌主。朱熹碧螺常玉其件  
 文生，探脚什么底目，以出太古文生。接君致之的同他念平生，就古大  
 壣朝之冠，来着布裳。玉的青吕乐音，江国词之曲于式朝分，录前称答

# 目 录

“日月于邦，鼎天于本” 言三策	(85)
“树母碧霞，昌黎人天” 言三策	(92)
“秉彝崇德，明照良原，振善” 言卦经歌	(95)
“来中卦尔从更爻爻，同生人爻” 章正策	(105)
<b>前 言</b>	(1)
<b>第一章 导论</b>	(1)
第一节 研究缘起与问题意识	(1)
第二节 学术史回顾	(3)
第三节 研究意义与方法	(10)
“妙理玄不，入神圣游” 言四策	(115)
<b>第二章 晚明社会文化与学术思潮</b>	(15)
第一节 晚明政治与社会概述	(15)
第二节 批判思潮的多元涌现	(18)
第三节 闽南地域文化与学风	(29)
“承天休休，以无为本” 言五策	(135)
<b>第三章 黄道周日常生活世界及其思想演进</b>	(34)
第一节 少年异禀与放浪不羁的文士之风	(35)
第二节 青年才俊与学术批判的锋芒	(47)
第三节 “道尊于势”与儒者的铮铮风骨	(59)
第四节 礼学经世与“不可为而为之”的外王实践	(101)
小 结 一个儒者的问题意识及学术理路的追寻	(113)
“承天休休，以无为本” 言六策	(155)
<b>第四章 “弥纶天地，统括天人”</b>	(115)
——黄道周易学与阴阳五行思想	(119)
第一节 易学源流以及黄道周的问题意识	(119)

第二节 “本于天地，准于日月”	
——黄道周的易学思想	(128)
第三节 “天人感召，阴骘相协”	
——黄道周与阴阳五行说	(159)
小 结 天学建构的特质	(172)
第五章 “凡人学问，处处要从心性中来”	
——黄道周心性论思想	(173)
第一节 晚明“无善无恶”论以及黄道周的问题意识	(173)
第二节 “阴坠于佛，以显争于禅”	
——黄道周对宋儒道统论之批判	(186)
第三节 “气有清浊，质有敏钝，自是气质，何关性上事”	
——黄道周性本论	(192)
第四节 “做圣贤人，不吃便饭”	
——黄道周工夫论	(201)
小 结 人学的内在建构	(229)
第六章 “欲达天道，顺人情，则舍孝何以乎”	
——黄道周礼学思想	(231)
第一节 晚明礼学崛起以及黄道周的问题意识	(232)
第二节 “礼必本于太一，分而为天地”	
——黄道周对“礼”之宇宙本体论阐释	(238)
第三节 “孝为教本，礼所由生”	
——黄道周对《孝经》的阐释	(244)
第四节 “爱、敬者，礼乐之本，中和之所由立”	
——黄道周重建儒家礼秩世界的实践路径	(257)
第五节 “君臣之伦通于绝域，朋友之道喻于极贯”	
——黄道周论“朋友”一伦之于君臣伦理的意义	(265)
小 结 人学的外在建构	(270)

## 目 录

---

### 第七章 “究天人之际,通古今之变”

——黄道周史学思想 .....	(272)
第一节 “经以制心,史以制事”	
——“经史并重,以史证经”的方法论 .....	(272)
第二节 “据实直书”与“天人相与”	
——史学的价值论 .....	(276)
第三节 “事必有因,机须待触”	
——史学的经世功能论 .....	(279)
小 结 建构天人之学的实学指向 .....	(283)

### 第八章 结语 .....

(286)

第一节 黄道周的批判意识与经世实用之学 .....	(286)
第二节 黄道周的学术影响及其历史地位 .....	(290)

### 主要参考文献 .....

(296)

附 录 黄道周生平大事年表 .....	(307)
后 记 .....	(317)

来管人本指首肯有玄机，少不畏幽深而勇于探。故本“先君不以  
关山如武帝，建策八方，深中同学其才也”。君本加重修呈示中同者其量略  
合时宜也。至而过半游物于一隅者非一，东山堂督长至其下故而多生小  
渐，黄帝之子始封于南，由来不疑。遂眷游室，皆

## 第一章 导论

研读宋明理学中本式书思想学说而得其真传，向愈进研个一最只。考校宋理式书思想学说而得其真传，  
家斯即同何前录，言而外具，与海思端而要微言附耳去者也。予不  
惑于出据呈中思思端“立于皇朝的思思端”为本式书思想学说而得其真传，  
式书思想学说而得其真传。脉而印同不疑思端其力也同

### 第一节 研究缘起与问题意识

明清之际经济、政治社会的剧烈变动、思想文化的纷繁与多元，深引学界关注。就思想史而言，如经世致用思潮、早期启蒙思潮等迭相涌现。然而，在明清思想史研究渐为深入之时，如何进一步深化与开拓？在明清之际，是否存在与以往研究面相不同的思想家及思潮呢？如果有，他们在思想上作出了哪些不同的贡献，对后世产生了怎样的影响呢？最后，在传统文化的现代转型过程中，我们应该以怎样的态度去对待这些先贤的思想遗产？对于诸如此类问题的追问是笔者由来已久学术兴趣所在。

在某种意义上讲，笔者是带着这一学术好奇心跨入南大校门的。进校后，我汲汲于在学术研究的理论与方法上，寻求窥探上述问题的突破口。譬如，思想史与社会史如何结合与贯通，如何在哲学史与社会文化史中找到一种平衡？经过一段时间的摸索与体悟后，笔者渐渐领悟到：方法的创新固然重要，但是要建立在切实的文献史料上。否则，犹如空中楼阁，沙上造塔。此外，欲开思想史研究新局面，需在个案上下工夫，深入研究一个个学界尚未深度关注的人物，而后加以总结，方能提出一些新东西来，结论才能立得住脚。因之，笔者决心从历史人物个案上入手。

而迄今学界对黄道周的思想研究不多，与其本人在明清之际的影响力

极不相称。<sup>①</sup>不过，对于他的书画研究倒是不少，而这在黄道周本人看来却是其学问中无足轻重的事情：“作书是学问中第七八乘事，切勿以此关心。”<sup>②</sup>而对于其至为措意的第一二乘学问——经世儒学的研究，却显得冷清、寥落许多。个中缘由，颇值得探寻。总之，以上因素促使笔者将黄道周儒学思想作为本书研究的对象。

确定将黄道周儒学思想作为研究对象，只是一个初步意向。至于如何下手，怎样去开掘与清理他的思想遗产，具体而言，他是如何回应明清之际的时代思潮的？回应所依凭的思想资源是什么？他思想中呈现出了哪些与同时代其他思想家不同的面相？他在晚明学术思想史上的影响与地位怎样？这些都是本书在梳理黄道周儒学思想时所必须作出的回答。

不过，就笔者粗浅的研究体会来说，在思想史上，对先贤思想资源的开掘及其在后世的影响力无一不表征当下主体的兴趣与关切。梁任公曾为睿智地点出：晚明顾、黄、王等人的思想在清末民初能够得以复活，皆因时会使然。反映当下时代精神的思想根芽无疑会破土而出。而潜伏于地下者，只是未遇时而已，这可以说是思想史在演进过程中的一大特质。黄道周思想研究之现状与价值亦可作如是观。

在传统文化的现代转型过程中，传统思想参与现代转型或许是有次第的。当激进与保守二元对立的评判方法渐渐为学人所反思与修正之后，对于传统思想文化资源的开掘，无疑会更趋于宽容与理性。在清末民初时期，黄道周没有获得像其晚辈顾（炎武）、黄（宗羲）、王（夫之）那样的影响力，不是由于其思想不具有足够价值，而是其学术性格在当时没有燃起学人的兴

<sup>①</sup> 黄道周生前即享盛名，颇负人望。这从时人对黄道周的评价中即可看出：崇祯朝败亡后，南明政权初立，黄道周即被推许为堪当中兴重任之臣。明代天启举人黎遂球曾向弘光政权推许黄道周云：“且能使天下之人皆知有真忠孝，以立性命，此所谓三千一心，有何寇之足殄灭？今天下儒者之所推，固无如刘宗周、黄道周二臣矣。殿下诚以师礼待之，明示天下之人，以儒为重，将前此之窃儒生衣冠而无愧耻者，皆知反而求其真，得以为殿下应，且夫为此者于取天下之策，未尝不善也。”〔（明）黎遂球撰：《莲须阁集》卷十四《上中兴十事书》，清康熙黎延祖刻本。〕清代学者章履仁亦说：“明季人物惟刘宗周、黄道周为士林仪表。”〔（清）章履仁辑：《姓史人物考》卷九，清乾隆二十年刻本。〕

<sup>②</sup> 黄道周：《书品论》，《黄漳浦集》卷十四《论、辨、考、说》，清道光十年（1830）福州陈寿祺刻本。

奋点。因此，其学术思想潜伏于是时诸种思潮之中，抑或处于边缘地带。而在时迁世转的当下，随着学界研究的不断深入，与文化重建态度的日益冷静与理性，黄道周学术思想的价值将会逐渐得到人们的重视与进一步开掘。

## 第二节 学术史回顾

黄道周去世至今三百六十余年。对他的关注与研究大致可以分为如下两个阶段：清代与 20 世纪。

首先是清人有关黄道周著述文献的整理成果。清初，其著述已被后人加以收集与整理，并撰有多种年谱、传略。据厦门大学侯真平先生研究，有据可考的黄道周年谱有 6 种<sup>①</sup>，黄道周传记 19 篇<sup>②</sup>，今存或历来著录的黄道周的单行本 127 种，文集或其他著述结集若干<sup>③</sup>，其中，收录黄道周所著的诗文较为齐全的是清代福建陈寿祺编的《黄漳浦集》(50 卷)。乾隆四十一年 (1777)，黄道周被朝廷表彰为“一代完人”，其学术著述也大多被收录进《四库全书》<sup>④</sup>。

然而，清代关于黄道周思想的研究成果并不多。主要有《明儒学案》与《四库全书总目提要》中的相关论述等。《明儒学案》卷五十六《诸儒学案·忠烈黄石斋先生道周》一节中，摘录了黄道周问答语录体著述——《榕坛问业》中有关理气、心性论部分，认为黄道周的学术贡献在于批驳宋儒气

<sup>①</sup> 黄道周年谱有 6 种：(明)洪思《黄子年谱》、(明)庄起侍《漳浦黄先生年谱》、(清)郑亦邹《黄石斋年谱》、(清)黄玉璘《黄忠烈公年谱》、(清)庄亨阳《黄忠端公年谱》、(清)金光耀等《先儒黄子年谱集成》。

<sup>②</sup> 黄道周传记 19 篇如下：黄景昉撰《黄道周志传》，洪思《黄子传》，查继佐《阁部黄道周传》、《黄道周传》，黄宗羲《忠烈黄石斋先生道周》，张岱《黄道周后列传》，屈大均、林涵春、邵廷棟、陈汝咸、郑亦邹、蔡世远、杨陆荣、陈鼎、陈寿祺、徐鼒等均撰有《黄道周传》，温睿临《黄道周列传》，明史《黄道周列传》，汪有典《黄相国传》等。

<sup>③</sup> 至今存世的黄道周文集有：(明)洪思编《石斋十二书·黄子录》，(明)李清订、卢之颐校《黄先生进览书四种》，(清)陈寿祺编《黄漳浦集》，(清)郑开极编《石斋先生经传九种》，(清)林广显等编《石斋先生经义四种》，(清)吕留良辑《黄石斋未刻稿》等。

<sup>④</sup> 据笔者查阅，《四库全书》收录黄道周著述有 10 种：《易象正》、《洪范明义》、《月令明义》、《表记集传》、《坊记集传》、《缁衣集传》、《儒行集传》、《孝经集传》、《榕坛问业》与《三易洞玑》等。

质之性的谬误。黄道周主张，气有清浊，质有敏钝，不关性上事。这虽然摆脱了朱子性二元论之说的“拖泥带水”的纠葛，但是，亦容易陷于无可把捉、操存的境地。然而，黄道周心性论的价值却不可忽视。正如黄宗羲所说：“有先生之学，则可；无先生之学，尚须商量也。”<sup>①</sup>

清初孙奇逢、朱彝尊、李光地等对黄道周的学术思想也有所研究与评述。如孙奇逢表彰其性命理学与气节时说：“其邃于性命，精于诗文。人谓其节太奇，死太烈。理学先生，见几明哲，似不如是之痴。忠到足色，方于理学无憾耳。舍忠节，别无理学之骨。死生去就，归洁其身，岂可以一律论？忠节亦学也，事功亦学也，文章亦学也，莫不有孔子之道焉，是岂可以执一论哉？”<sup>②</sup> 孙氏在为《易象正》作跋时，对黄道周以《易》解《诗》、《春秋》的学术宗旨，表示了是时少有的认同：“后之读《易》者，因羲、文、周、孔之卦、彖、爻、象，会而通之，神而明之，各从自己之心，以探大《易》之蕴。如周子之《太极图》，则《易》之统体在图矣。张子之西铭，则《易》之统体在铭矣。石斋读《春秋》，《易》之统体在《春秋》。读《诗》、《易》之统体在《诗》。谓《易》与《诗》、《春秋》合，失《易》之旨，并失石斋之旨矣。以天道征于人事，自春秋迄今，《易》之实历、象、数、性命，原一统事，非石斋其孰能研精至是耶？”<sup>③</sup> 他认为，黄道周这一学术理路，旨在会通《易》与《诗》、《春秋》三经之间的意蕴，而非拘泥于其表面文字。朱彝尊对黄道周的易学思想与诗才亦是不吝赞叹之辞：“先生现象之学，词义深奥，后生或昧其指归，诗才亦未免踌躇，要其光焰不啻万丈也。”<sup>④</sup> 李光地对石斋思想也有很值得注意的点评。他说：“其生平著书绝不可晓，盖必得异人传授，而以诗书文之，以见其非术数之学耳。”<sup>⑤</sup>

其实，对于黄道周学术思想的研究，在清代乾隆之前，囿于政治敏感，学者大都不敢相与闻问。乾隆年间，当局出于政治与社会教化之目

<sup>①</sup> （清）黄宗羲：《明儒学案》，中华书局1985年版，第1334页。

<sup>②</sup> （清）孙奇逢：《夏峰先生集》卷四《麟书钞序》，中华书局2004年版，第121页。

<sup>③</sup> （清）孙奇逢：《夏峰先生集》卷九《跋黄石斋易象正》，第329—330页。

<sup>④</sup> （清）朱彝尊：《静志居诗话》卷二十《黄道周》，清嘉庆扶荔山房刻本。

<sup>⑤</sup> （清）李光地：《榕村语录续集》卷八《历代》，清光绪傅氏藏园刻本。

的，对于黄道周思想作了一定程度的正面宣传。《四库全书总目提要》对所收录的黄道周著述进行一一点评。概言之，其认为黄道周的众多学术著述价值在于如下三点：一、认定黄道周之学乃经世实学，“凡天文、地志、经史百家之说，无不随问阐发”，<sup>①</sup> 非好性命空谈所能比拟；二、对于道周集解《礼记》五篇的解经方法虽不甚认同——认为其疏于训诂考据，不合解经正轨，但是，其借经发义，圣人垂教、经世致用之心堪可彰扬；三、对道周著述的推崇，不仅是因其经世之价值，更因其人而重其书，这无疑与乾隆皇帝大力的道德表彰有关：“黄道周立朝守正，风节凛然，其奏议慷慨极言，忠荩溢于简牍，卒之以身殉国，不愧一代完人。”<sup>②</sup> 乾隆朝廷的这一正面肯定，为黄道周在道光年间从祀孔庙奠定了政治基础。道光五年二月十六日，礼部奏疏云：“道周以致知为宗，而止宿于至善，确守朱熹之道脉，而独溯宗传。”<sup>③</sup> 将黄道周纳入朱熹理学的范围之中。在笔者看来，这在很大程度上指出的是黄道周思想中的个别面向，而不是其学术的全景式图像。

清代嘉、道年间学者蒋湘南<sup>④</sup>对黄道周思想的研究较为深入，深得黄道周思想之奥旨，且对之推崇备至。蒋氏认为，“汉代通天地者，只郑司农一人，郑公而后二千年始得漳浦黄公”，“其学足以开物成务，彰往察来。”<sup>⑤</sup> 蒋氏不但在学术价值的体认上，而且在文学造诣上也不吝赞美之辞。他“于先生之文，尤竭力崇拜。谓史迁而后，仅有明之王弇州、国朝之陈恭甫与先生鼎足三人。然王才高而学不足以副之；陈学淹而才不足以运之；才、学两造其极，声色臭味，无一不左、国、秦汉者，先生一人而

<sup>①</sup> （清）纪昀：《钦定四库全书总目》卷九十三《榕坛问业》，中华书局1997年版，第1231页。

<sup>②</sup> （清）陈寿祺编：《黄漳浦集》卷首，《乾隆四十一年十一月十七日谕文》。

<sup>③</sup> （清）陈寿祺编：《黄漳浦集》卷首，《道光五年二月十六日礼部谨奏》。

<sup>④</sup> 蒋湘南（1795—1854），字子瀟，回族，河南固始人。关于蒋子瀟学术思想之大略，近人夏寅官（1866—1943）有云：“先生之学，自经史、象纬、律历、舆地、农田、礼制、兵刑、名法以及释、道、西、藏，一一寻源沿流，究其得失。学博，故见无不大；识精，故论无不平；气盛，故辞无不达，诚大河南北之巨儒。已所著书，解经者十之四，辨史者十之三，衍算者十之二，述刑名、钱谷、河盐诸大政者十之一。”（《碑传集补》1923年燕京大学铅印本，引自白寿彝主编《回族人物志》下册附卷之八《碑传题跋酬赠》，宁夏人民出版社1985年版，第1365页。）

<sup>⑤</sup> （清）蒋湘南：《游艺录》卷二《大儒五人》，民国资益馆铅印本。

已”。<sup>①</sup>这是笔者至今所见到的对黄道周学术成就的最高评价。蒋氏将黄道周学术思想放在中国几千年学术思想史上加以评价，确定其在学术史上的地位。诚然，随性情所偏，各有所好。蒋氏这一评断在某种程度上不可避免地带有自己的喜好，但其论定黄道周学问气象博大、旨蕴深广，是为史不多见的一代通儒的评骘颇中肯綮。

此外，清代学者郑方坤编《全闽诗话》、蒋垣撰《八闽理学源流》、李清馥撰《闽中理学渊源考》等对黄道周思想均有论及，此不赘述。<sup>②</sup>总之，清代对于黄道周的研究主要处于上文所说的文献整理阶段，真正在学术思想上加以深入研究者不多。

其次，近代以降，黄道周的思想影响已不能望清初顾、黄、王三人之项背，基本处于边缘状态。20世纪初叶，谈到黄道周者，大多出于反清与抗击列强侵略的需要，大力张扬其民族意识与气节。20年代，梁启超曾在《中国近三百年学术史》中，述及学术思潮与政治环境的关联时，提及了黄道周等一批受阳明学影响的南明学者为保持民族人格所作出的重要贡献。<sup>③</sup>他并没有涉及黄道周思想及其在学术史上的地位问题。30年代，面临日本南侵之势，郁达夫在福州亦慨然赋诗：“闽中风雅赖扶持，气节应为弱者师。”<sup>④</sup>极力表彰黄道周的民族气节。

20世纪中，较早涉及黄道周学术思想研究的，当属钟泰的《中国哲学史》。但是，其讨论极为简略。<sup>⑤</sup>四五十年代，关于黄道周思想研究的著作，约略有两部：一为容肇祖先生著《明代思想史》；另一为台湾学者叶英撰《黄道周传》。<sup>⑥</sup>其中，容肇祖先生将黄道周放在整个明代思想史的脉络中加以考察，将黄道周定位为明末理学家，在理学范围评定其思想价值：

一、黄道周学说走的是对程朱理学与陆王心学修正的路子，强调其注重践履

<sup>①</sup> 黄道周：《黄石斋书牍·序言》，上海广智书局（1908）光绪三十四年版，第1页。

<sup>②</sup> 参见（清）郑方坤编，陈节、刘大治点校《全闽诗话》，福建人民出版社2006年版；（清）蒋垣撰《八闽理学源流》，武汉大学图书馆藏本；（清）李清馥撰《闽中理学渊源考》，清文渊阁四库全书本。

<sup>③</sup> 梁启超：《中国近三百年学术史》，天津古籍出版社2003年版，第15页。

<sup>④</sup> 詹亚园：《郁达夫诗词笺注》，上海古籍出版社2006年版。

<sup>⑤</sup> 参见钟泰《中国哲学史》，商务印书馆1929年版。

<sup>⑥</sup> 参见容肇祖《明代思想史》，齐鲁书社1992年版；叶英《黄道周传》，大明印刷局1959年版。

求实的特征。如“黄道周出自南闽，所受朱熹的遗风余泽感化不少，又惩王派末流以虚谈为见性明心之弊，故重践履及躬行”。<sup>①</sup>二、黄道周学术具有向内的性格，“走玄妙的路径”，追求本体——至善之性的实现。在这一点上近于阳明而远于朱子，其“格物致知”之解等同于阳明“致良知”之说，具有明显的唯心论倾向；三、道周“慎独”这一心性修养的学术旨趣，直接导致其后来不识兵务、被杀完节的局面。总之，容氏在理学的视阈中认为黄道周思想的开创性不足，将之归为“平时袖手谈心性，临危一死报君王”的理学士大夫之列。而实际上，容氏对于黄道周思想的研究，仅取《榕坛问业》中关于心性问题的对话部分论之，并没有超出黄宗羲的范围。

20世纪80年代以后，相关研究成果渐为多出。主要论著有：侯外庐主编《宋明理学史》（1987），王煜著《新儒家的演变——宋代以后儒学的纯与杂》（1990），廖名春等著《周易研究史》（1991），日本学者福本雅一著《明末清初二集》（1993），侯真平著《黄道周纪年著述书画考》（1994），侯真平、娄曾泉点校《黄道周年谱附传记》（1999），王寿南主编《中国历代思想家（十四）——高攀龙、刘宗周、黄道周、朱之瑜、黄宗羲、方以智》（1999），李书增等著《中国明代哲学》（2002），陈来著《中国近世思想史研究》（2003）等。<sup>②</sup>

<sup>①</sup> 容肇祖：《明代思想史》，齐鲁书社1992年版，第317页。

<sup>②</sup> 参见侯外庐主编《宋明理学史》，人民出版社1987年版；王煜《新儒家的演变——宋代以后儒学的纯与杂》，香港中文大学出版社1990年版；廖名春等《周易研究史》，湖南出版社1991年版；福本雅一《明末清初二集》，日本同朋社1993年版；侯真平《黄道周纪年著述书画考》，厦门大学出版社1994年版；侯真平、娄曾泉点校《黄道周年谱附传记》，福建人民出版社1999年版；王寿南主编《中国历代思想家（十四）——高攀龙、刘宗周、黄道周、朱之瑜、黄宗羲、方以智》，台湾商务印书馆1999年版；李书增等《中国明代哲学》，河南人民出版社2002年版；陈来《中国近世思想史研究》，北京商务印书馆2003年版。除此之外，还有王蘧常主编《中国历代思想家传记汇诠》，复旦大学出版社1993年版；刘蔚华主编《中国儒家学术思想史》，山东教育出版社1996年版；张善文《历代易家与易学要籍》，福建人民出版社1998年版；周建忠等《楚辞学通典》，湖北教育出版社2002年版；陈庆元《福建文学发展史》，福建人民出版社1999年版；杨海英《洪承畴与明清易代研究》，北京商务印书馆2006年版；张兵《洪范诠释研究》，齐鲁书社2007年版；陈方既《书法美学思想史》，河南人民出版社1994年版；刘北成主编《中国书法全集·黄道周卷》，荣宝斋出版社1994年版；黄淳《中国书法史·元明卷》，江苏教育出版社2002年版；马琳等《黄道周》，台湾石头出版社2006年版。上述书籍中，属于纯传记、书画艺术类。或略有论及黄道周的，仅存其目，文中均不作详细介绍。

在上述论著中，有关黄道周研究的专著仅有侯真平先生的《黄道周纪年著述书画考》和《黄道周年谱附传记》二书。前者着重从文献考证学角度对黄道周的生平、字号、亲族、纪年、著述类别、版本以及书法绘画进行了翔实的考证；后者对洪思等人所作《黄道周年谱》及各种传记等进行了点校与归类。尤其是《黄道周纪年著述书画考》一书，为后来研究者提供了诸多文献资料上的便利。同时，也正如有的学者所说，该书是作者集十年功力而成的学术考证之作，颇有文献考证学意义上黄道周研究的补白之功。<sup>①</sup>

其余论著均以某章或节的形式，对黄道周生平与学术思想特点等方面进行了简要介绍与论析。

《宋明理学史》一书分别从黄道周的自然观、易学思想、格物致知论、道德修养论、人性论等五方面进行论述，指出其心性学旨在调和朱、陆，但倾向于朱。道德修养论和人性论与其时诸多理学家并无二致。该书特别指出黄道周之自然观与认识论颇与理学背反，其象数易学思想在实测精神与神秘主义之间充满着张力。该书较之以前，涉及颇为全面。

《新儒家的演变——宋代以后儒学的纯与杂》主要针对黄道周的伦理政治思想，从12个方面进行了全面的剖析，如仁义功利、礼乐征伐、知人、君亲、文臣武将、朋党、德刑、军刑、祸福、道业、春秋孝经、奸臣等。

《中国历代思想家（十四）——高攀龙、刘宗周、黄道周、朱之瑜、黄宗羲、方以智》一书，带有传记性质，但对黄道周学术思想亦稍有涉及，如探讨黄道周致知的本体、性与气质之辨均不脱《明儒学案》与《明代思想史》两书范围。

《中国明代哲学》论黄道周思想中的人性论、格物致知论与气本论等多与《宋明理学史》相同。

《中国近世思想史研究》对黄道周的生平、著述以及学术倾向作了简要介绍，并且从性与气质、心性宁静、戒惧慎独、乐律以及名学论等方面

<sup>①</sup> 燕源：《〈黄道周纪年著述书画考〉评介》，《中国史研究动态》1997年第9期。